**МДОУ «Детский сад № 20 комбинированного вида»**

**Упражнения и игры с природным материалом для развития мелкой моторики.**

**(выступление на педагогическом педсовете)**

Подготовила: учитель-логопед

высшей кв. категории

Гадеева Т.И.

**САРАНСК, февраль 2019 г.**

Вся жизнь ребенка – игра. И поэтому процесс обучения не может проходить без нее. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре. Работа с ребенком должна в быть игровой, динамичной, эмоционально приятной, неутомительной и разнообразной. А это объективно подталкивает к поискам как традиционных, так и нетрадиционных игровых приемов и средств в практике дошкольной работы с детьми.

 С давних времен дети любят играть с камушками, желудями, шишками, орехами и другими природными материалами. Дети строят, мастерят игрушки, выкладывают узоры. Колючие шишки, гладкие и блестящие желуди, замысловатые камни, кора деревьев своим ароматом и шероховатостью вызывают положительные эмоции, дарят рукам силу, гибкость и свободу движений. Играя с природным материалом, дети познают окружающий мир, становятся более общительными и спокойными. Работа с природным материалом оказывается увлекательной и неутомительной, но благодаря этой работе развивается моторика рук. Руки ребенка постепенно крепнут, становятся более подвижными, готовыми выполнять четкие, последовательные действия, что так необходимо для овладения письмом.

 Упражнения с природным материалом можно включать в прогулку, игровую деятельность, непосредственно образовательную деятельность, режимные моменты.

 При проведении упражнений с природным материалом необходимо соблюдать следующие правила:

- мыть руки

- следить, чтобы руки были здоровыми (без царапин, аллергических проявлений т.д.)

-природный материал должен быть чистым и нетравмоопасным.

**Упражнения с шишками**

Для обучения упражнениям лучше всего использовать молодые, свежие шишки, так как они не колются, имеют приятный аромат и не вызывают отрицательных эмоций. В дальнейшем используют сухие, колючие шишки.

Воспитатель предлагает ребенку взять корзинку с разными шишками и просит взять одну из шишек. Далее проводится небольшая беседа.

С какого дерева шишка?

Какая она по форме?

Какая на ощупь?

На что похожа?

**Круговые движения сосновой шишкой между ладонями**. Упражнения можно сопровождать веселыми, короткими стихами.

Как ёжик колется сосна,

Её мне шишка не страшна.

Сосновую шишку в ладонях катаю.

С сосновою шишкой сейчас я играю.

\* \* \*

Мишка с шишкою играет,

Между лап её катает

Медвежата все хохочут,

Шишки лапы им щекочут.

Колются не больно,

Малыши довольны.

**Перекатывание шишек между ладонями.**

Упражнение проводят до появления чувства приятного тепла и легкого покраснения.

Раз, два, три, четыре, пять,

Шишку будем мы катать.

Шишку будем мы катать,

Раз, два, три, четыре, пять.

Еловая шишка нам колет ладошки.

Мы покатаем шишку немножко.

\* \* \*

Шишки, словно ёжики,

Колются чуть – чуть.

Покатать в ладошках

Шишку не забудь.

**Сжимание и разжимание шишек обеими руками.**

Упражнение можно проводить двумя руками одновременно или поочередно правой и левой рукой.

Я сильнее всех на свете!

Буду шишки я сжимать.

Буду шишки я сжимать,

Буду руки развивать.

Левую и правую,

Правую и левую.

\* \* \*

Если, как Мишутка,

Сильным хочешь стать,

Надо в ручке шишку

Сильно- сильно сжать.

**Легкое постукивание и вращательное движение кончиками шишки.**

Шишку я на пальчик ставлю

И постукиваю.

На другой переставляю -

Поворачиваю.

По всем пальчикам пройду-

Шишечку переверну.

**Прокатывание шишки от кончиков пальцев до локтя и обратно.**

От ладошки до локтя

Покатила шишку я.

От локтя и до ладошки

Катит шишка по дорожке.

**Перебрасывание шишек друг другу.**

Белки с нами шутят,

Шишки в нас кидают.

С белкой поиграем,

Шишки мы поймаем.

**Перекатывание шишек друг другу.**

Шишка покатилась,

До Лизы докатилась.

К Пете воротилась,

А потом обратно.

Как катать приятно.

**Упражнения с желудями, орехами**

Данные игровые упражнения помогают ребенку научиться удерживать в ладонях максимально большое количество природного материала; перекатывать между ладонями по одному или несколько плодов; доставать мелкие игрушки из ведерка , наполненного плодами; «купать» кисти рук, сжимать и разжимать руки в желудях, орехах ( сухой бассейн).

**Игра «Дождик»**

На подносе или в емкости лежат плоды. Ребенок поочередно или обеими руками одновременно захватывает плоды и выпускает их из рук, имитируя дождик.

Дождик, дождик, водолей,

Лей из тучки веселей!

Лей позвонче и почаще,

Лей по полю и по чаще!

**Игра «Найди пропажу»**

Ребенок опускает руки в емкость с плодами и находит предмет, который спрятался.

В ведерко руки опускай,

Все игрушки доставай.

Громко нам их называй,

По порядку сосчитай.

**Игра «Моем ручки»**

Ребенок опускает руки в емкость, наполненную плодами, сжимает и разжимает кулачки, набирает плоды, сжимает и разжимает кулачки.

В орешках ручки я купаю,

Их сжимаю, разжимаю. Пальчики купаются,

Им орешки нравятся.

**Упражнения с ребристыми деревянными палочками**

Палочки можно украсить силуэтами игрушек, животных. Такие дидактические игрушки можно сделать с ребенком. Проявив творчество и фантазию.

Ребенку предлагают покатать палочку между ладонями со словами:

Палочку волшебную

Я в руках кручу.

С красавицей матрешкой

Я танцевать хочу.

Эти и подобные игровые упражнения могут выполнять и родители с детьми.

**Упражнения ракушками, косточками, камушками.**

Выкладывание силуэтов картинок, букв, цифр.

Одним из таких приемов является специально организованная деятельность с использованием камешков Марблс и декоративных камешков.

Камешки Марблс и декоративные камешки – это яркий, разнообразный по форме, цвету, фактуре материал, отвечающий потребностям детей в эстетическом познании мира, способствующий психоэмоциональному благополучию.

МАРБЛС – далекий потомок глиняных шариков, которые многие тысячи лет назад служили игрушками для древних людей. Шарики получили свое название от английского «марблс» (то есть мраморные). Шарики МАРБЛС берут свое начало от развлечений древних римлян и греков. Они объединяют в себе морскую волну, звездную пыль, янтарь и каплю воды.

Современные МАРБЛС делаются из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи. С помощью специальных красителей стеклу придают самые разнообразные расцветки. Красота камушков завораживает настолько, что и взрослым и детям хочется к ним прикоснуться, подержать их в руках, поиграть с ними.

Использование камешков на логопедических занятиях по отработке материала определенной лексической темы позволяет дать ребенку максимальное количество знаний в интересной и доступной для него форме. Действия с камешками положительно влияют не только на речевое развитие, но и доставляют ему радость, способствуют созданию комфортного эмоционального настроя. Благодаря использованию данной игровой технологии при наличии коррекционной направленности усвоение материала проходит успешнее и быстрее.

Вариативность используемого материала дает возможность педагогу дать детям новые знания, закрепить ранее полученные, а при необходимости повторить пройденный материал.

**Цель использования камешков МАРБЛС:**

Разнообразить педагогический процесс, повысить интерес детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями ккоррекционно – развивающим заданиям, развивать мелкую мускулатуру рук, активизировать познавательную и мыслительную деятельность.

**Коррекционно-развивающие задачи:**

•формирование правильного захвата камешка пальцами руки;
• развитие сложнокоординированных движений пальцев и кистей рук;

• развитие ориентировки на плоскости;

• профилактика оптико-пространственных нарушений;

• обогащение словарного запаса;

• формирование фонематических представлений;

• автоматизация поставленных звуков у детей.

• профилактика дисграфии;

**Виды камешков**

Камешки бывают различные: они имеют круглую или квадратную форму,

бывают разные по размеру и по цветовой окраске.
Наряду с такими камешками используются фигурки, отображающие реальные изображения: листики и яблочки различного цвета, желуди, совы, морские обитатели. Их применяют в работе с сюжетной картинкой, например: «Развесь осенние (весенние) листики на дерево», «Осенью в саду созревают яблоки», «На дубе выросли желуди», «Подводное царство» и т.д.

**Формы работы с камешками МАРБЛС:**

— Индивидуальная коррекционно – развивающая образовательная деятельность(как часть занятия);

— Фронтальная коррекционно – развивающая образовательная деятельность (как часть занятия).

**Требования к организации проведения упражнений с камешками МАРБЛС:**

— Для повышения эффективности воздействия при выполнении различных упражнений необходимо задействовать пальцы обеих рук.

— Подбор упражнений осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей.

— Наличие познавательной направленности упражнений.

— Безопасность: выполнение упражнений с камешками не предполагает использования их детьми в самостоятельной деятельности, только под присмотром взрослого.

**Перечень игр с МАРБЛС и их описание.**

**1.Использование камешков МАРБЛС при изучении лексических тем**

Цель: Закрепление знаний по изучаемой теме и их классификация.

• «Выложи по контуру».

• «Собери по образцу». Предлагается картинка — образец, как в мозаике, по которому и необходимо собрать свою картинку.

• «Заполни картинку камушками»

**2.Звуко-буквенный анализ слов.**

Цель: развитие навыков звукового анализа и синтеза (фишки-камешки выкладывать под буквами).

• «Волшебный мешочек».

Ребёнок достаёт из мешочка камешек (зелёного, синего или красного цвета) и придумывает слово на соответствующий звук (синий цвет — твёрдый согласный звук, красный-гласный звук, зелёный — мягкий согласный звук).

• Звуковой анализ по схеме слова.

**3. Составление предложений.**

Цель: Развитие связной речи, закрепление предложно-падежных конструкций. Сосчитать сколько слов в предложении, выложить камешками схему.

**4. Развитие пространственных представлений и предложно-падежных конструкций.**

• «Положи правильно» Педагог дает устные задания типа: Положите красный камешек в центр листа. Синий — в левый верхний угол, зеленый — в правый верхний угол, синий — в правый нижний; зеленый — в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом.

• «Продолжи ряд» (педагог предлагает образец разложенных камешков на плоскости, ребенку необходимо повторить рисунок).

• «Лабиринты»

• «Вокруг да около» (работа с предложно-падежными конструкциями)

Педагог даёт задание: «Положи красный камушек на божью коровку (где находится божья коровка? (в середине); синий — над божьей коровкой (уточнить, кто находится над божьей коровкой? (жук); положи зелёный под божью коровку (уточнить, кто находится под божьей коровкой) и т.д.

**5. Развитие грамматического строя речи** (словоизменение и словообразование, согласование)

• «Помоги Дюймовочке»

Помоги Дюймовочке выбраться из болота, построив дорожку из камешков, называя при этом слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом ИК. Например: мячик, столик, фантик и т. д.

• «Волшебный мешочек» Ребёнок достает камушек из мешочка определенного цвета и говорит: Зелёный камушек- зелёный огурец, красный камушек-красное платье и т.д.

**6. Работа по коррекции дисграфии.**

• Игра «Зеркало». Детям рассказывается история о буквах — модницах, которые так любили смотреть в зеркало, что, в конце концов, запутались; где они и где их отражения. Детям предлагается помочь буквам, убрать их неправильные отражения.

• Игра «Техники». Восстанавливаем сломанные слоги (АП, КИ, УХ).

• «Знакомство с буквой».

Цель: закрепить зрительный образ изучаемой буквы, развитие мелкой моторики рук. Оборудование: камушки «Марблс», карточки с образцами букв для наложения камушков. Для детей с низкими моторными навыками специально подготовленные камушки и образцы

**7.Коррекция звукопроизношения.**

«Лабиринты на автоматизацию и дифференциацию звуков».

Цель: Закрепление произношения автоматизированного звука; дифференциация звуков.

**8.Развитие фонематического представления** (позволяет закрепить правильное произношение оппозиционных звуков).

**«Логопедическая ромашка»**

Цель: Закрепление умения различать звуки на слух (мягкий звук, твердый звук), выделять их из слов, сравнивать между собой.

Целенаправленная и систематическая работа по данному направлению должна осуществляться в тесной взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателей групп, что позволяет добиться высоких результатов у детей знаний в познавательно-речевом развитии.

В процессе целенаправленных занятий с данным материалом развиваются все виды ощущений, совершенствуется чувственное познание мира, повышается мотивация, осознанность, интерес, формируется стремление к самостоятельности.

Работа с камешками создает условия для совершенствования моторных способностей, движений рук, мелкой моторики пальцев, зрительно-моторной координации, развития памяти, мышления, речи, воображения, творческой активности, познавательной деятельности.

В результате использования данного материала через игры на нахождение объектов на ощупь и вербализацию представлений формируются знания о форме, величине, пространственном расположении предметов, развивается тактильная чувственность, что в дальнейшем способствует повышению уровня развития навыков письма и чтения.

В связи с большим разнообразием цветовой гаммы, формы и величины камешков также создаются предпосылки для мотивированной деятельности, эмоционального и эстетического восприятия воспитания детей.

**Сенсорное развитие.**

**Упражнение "Знакомство"**

**Цель:**привлечение внимания ребенка к тактильному объекту.

**Оборудование:**емкость с камушками "Марблс".

**Задание:**педагог обращает внимание на камушки и предлагает по перебирать камушки руками.

Выкладывать их из емкости, двигать в ней руками по очереди и одновременно. При этом педагог знакомит с текстурой - стеклянные, гладкие; качеством - хрупкое, прозрачное; цветом - красный, синий, зеленый,..

Затем дается время для самостоятельного манипулирования.

**Упражнение "Найдем предмет" или "Угадай-ка"**

**Цель:** развитие тактильных ощущений; развитие умения выбирать предметы, отличающиеся от камушков "Марблс" (Например: небольшой строительный материал, киндер-игрушки и т.д.)

**Оборудование:**емкость глубокая, камушки "Марблс", игрушки из киндер-сюрпризов.

**Задание:**педагог предлагает найти игрушки, спрятанные в камушках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой. Усложнение: поиск игрушек закрытыми глазами, определить что это.

**Упражнение "Змейка"**

**Цель:** учить складывать камушки, прикладывая один к другому; развитие мелкой моторики рук.

**Оборудование:** камушки "Марблс". Для детей с низкой моторной ловкость: специально заготовленные камушки на липучке.

**Задание:** Педагог предлагает выложить длинную змейку так, чтобы все камушки лежали друг за другом без промежутка. Можно использовать разные цвета.

**Усложнение:**Педагог предлагает выложить змейку, используя один цвет, два цвета чередуя их, используя количественный показатель (Возьми 5 камушков одного цвета и 4 камушка другого цвета).

***Упражнение "Помоги"***

**Цель:** развитие умения различать цвета, находить цвет по образцу и по словесному обозначению; стимулирование зрительно-поисковой деятельности. Усвоение названий цветов. Развитие мелкой моторики рук.

**Оборудование:**камушки "Марблс", карточки с эталонами цвета, емкости для раскладывания (количество зависит от количества используемых цветов).

**Задание:** Педагог обращает внимание, что все камушки разных цветов перемешались. Необходимо рассортировать их по цветам.

Предъявляется эталон цвета и предлагается отсортировать сначала предъявленный цвет. Дети называют цвет - зеленый и отбирают , и складывают в свои баночки только зеленые камушки. При повторении упражнения количество предъявляемых цветов увеличивается.

**Усложнение:**Цвет не предъявляется карточкой, а называется словом.

**Упражнение "Выложи по заданию"**

**Цель:** развитие умения различать цвета, называть их, развитие зрительного внимания, памяти, мелкой моторики рук.

**Оборудование:**карточки с заданиями.

**Задание:**Педагог предлагает разложить камушки накладывая их на образец -карточку, на которой нанесен рисунок.

**Усложнение:**

Выкладывание камушков, ориентируясь на образец на свободном пространстве.

Запомнить узор на карточке и выложить по памяти.

**Примечание:** для детей с низкой моторной ловкостью применяется шершавая поверхность для выкладывания и специально заготовленные камушки с липучкой на одной стороне.

**Упражнение "Графический диктант"**

**"Знакомство с буквой"**

**Цель:**учить ориентироваться на плоскости. Профилактика оптико-пространственных нарушений. Развитие мелкой моторики рук.

**Оборудование:** плоскость (лист бумаги, шершавая поверхность) разлинованная на квадраты (3\*3; 4\*4), камушки "Марблс".

**Задание:**Педагог дает устные задания типа:

Положите красный камушек в центр листа. Синий - в левый верхний угол, зеленый - в правый верхний угол, синий - в правый нижний; зеленый - в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом.

Педагог предлагает эталон разложенных камушков на плоскости, ребенку необходимо повторить рисунок.

**Овладение звуковым анализом**

**Цель:**

- воспитание слуховой дифференциации звуков речи путем различения на слух сходных по артикуляторно-акустическим признакам звуков.

- развитие фонематического восприятия путем выделения на слух места звука в слове, определения, с какого звука начинается слово (гласного или согласного)

- развитие звукового анализа и синтеза путем умения делить слова на звуки.

- знакомство с буквой.

**Цель:** закрепить зрительный образ изучаемой буквы, развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камушки "Марблс", карточки с образцами букв для наложения камушков. Для детей с низкими моторными навыками специально подготовленные камушки и образцы (с липучками)

**Задание:**Педагог уточняет название букв и закрепляет ее образ путем наложения камушков на ее контур.

Доступная и привлекательная игровая ситуация на занятиях делает познавательный процесс интересным. С ее помощью поддерживается стойкий интерес к познанию.

Сенсорная коробка с камешками марблс – является хорошим релаксатором, настраивает на интересную и увлекательную игру.

Говорим и отдыхаем,

Камешки перебираем,

Разные - разные:

Голубые, красные,

Желтые, зеленые,

Легкие, тяжелые.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем камешки считать,

Будем камешки считать

И цвета запоминать.

Громко четко говорим,

Говорим и не спешим,

камешки в руках сжимаем,

до пяти с тобой считаем.

Раз, два, три, четыре, пять,

Повторяй за мной опять.