

**В Вид проекта:** информационно-творческий.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный *(1 неделя)*.

**Участники проекта:** воспитатель, дети подготовительной группы, родители воспитанников.

**Актуальность:**

Дети часто задаются вопросом: почему большинство птиц улетают на зиму в тёплые края? Как выживают в холодное время года оставшиеся зимующие птицы? Чем они питаются? Как приспосабливаются к суровому климату? Что страшнее для птиц холод или голод и почему?

Не секрет, что зимой ежегодно гибнет огромное количество птиц от нехватки корма. В сильные морозы естественный корм становится практически недоступным. Голод очень страшен для птиц. Голодные, ослабевшие птицы могут замерзнуть, не дожив до весны. А вот сытым птицам мороз не страшен. Вот и летят они поближе к жилью человека, так как люди могут помочь птицам, устраивая для них столовые – развешивая кормушки и регулярно подсыпая корм.

В ходе проекта дети больше узнают о жизни зимующих птиц, о том: как правильно и из каких материалов можно сделать кормушку, чем лучше подкармливать пернатых друзей. Кроме того, у детей в ходе подкормки птиц и наблюдений за ними воспитывается интерес к птицам и желание помогать им в трудное время, а также желание узнавать о птицах новые факты.

**Цель проекта:**

Обогащение и систематизация представлений о зимующих птицах.

**Задачи проекта:**

- закрепить и расширить новыми сведениями представления детей о жизни зимующих птиц;

- расширять представления о роли человека в жизни зимующих птиц;

- познакомить с кормами для птиц и с предпочтениями разных птиц в том или ином корме;

- воспитывать желание помогать птицам в трудное для них время и организовывать наблюдение за ними;

- развивать умение самостоятельно ставить перед собой цель деятельности с опорой на вопросы педагога;

- развивать умение проявлять свою инициативу и высказывать свои предположения;

- развивать интерес к родной природе в процессе экологического воспитания и умения отражать это в художественной деятельности;

- развивать детское творчество и активность при рисовании, лепке и аппликации.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие.

**Этапы проведения проекта:**

**1 этап – подготовительный:** *(создание благоприятных условий для реализации проекта)*.

- познакомить родителей с целью и задачами проекта;

- беседа с детьми о том, что бы они хотели узнать о жизни зимующих птиц и откуда можно взять этот материал;

- подготовка презентации о зимующих птицах, подборка книг и познавательной литературы о них, подборка настольно-печатных игр и изготовление дидактических игр – накопление методических материалов по теме.

**2 этап – практический:**

- Рассматривание предметных картинок и сюжетных картин с изображением птиц, альбома *«Зимующие птицы»*.

- Беседы: *«Что вы знаете о зимующих птицах?»*, *«Как птицы приспособились к зиме?»*, «Как человек может помочь птицам в холодное время года?»

- Рассказ воспитателя *«Интересное - рядом»*.

- «Жизнь птиц зимой» (познавательное), «Зимующие птицы» (коммуникативное), «Птицы на кормушке» (познавательное).

- Составление описательных рассказов и загадок о птицах.

- Дидактические игры и упражнения: *«Кто, как голос подаёт?»*, *«Кто, чем питается?»*,  *«Кто, где сидит?»*, *«Найди по контуру»* (наложение, *«Соедини по точкам»*, *«Угадай по описанию»*, *«Скажи наоборот»*, *«Подбери слово»*, *«Сосчитай птиц»*, *«Один-много»*, *«Кого чем угостить?»*, *«Скажи какая? Какой?»*, *«Чей? Чья? Чьи?»*, *«Сравни и расскажи»*, *«Назови детёнышей»*, *«Отгадай загадку»*, *«Что можно, а что – нельзя»*.

Настольно-печатные игры:  *«Угадай, чей клюв»*, *«Пазлы»*.

- Чтение художественной литературы: Г. Скребицкий *«Берегите птиц»*, И. Поленков *«Синичкина кладовая»*, Ю. Никонова *«Зимние гости»*, Пришвин *«Кладовая солнца»*, *«Синичкин календарь»*, А. Барков *«Голоса леса»*, В. Бианки *«Лесные домишки»*, и *«Чей нос лучше?»*, Л. Воронкова *«Птичьи кормушки»*, просмотр мультфильма *«Серая шейка»*.

- опытно-исследовательская деятельность: наблюдение за поведением птиц во время кормления, повадки птиц, исследование различного оперения (лупы, сходства и различия, ведение дневника наблюдений прилёта птиц к кормушке.

- физическая деятельность: подвижные игры *«Перелёт птиц»*, *«Совушка»*, *«Птицы в гнёздышках»*, *«Вороны и воробьи»*, *«Синички и собака»*, *«Найди пару»*, «Птицы-наши друзья».

- художественно-эстетическая деятельность:

•Слушание аудиозаписи с голосами птиц.

•Рисование *«Синички и снегири на кормушке»*, *«Сорока на ветке»*.

•Лепка объёмная *«Птицы на кормушке»* и плоскостная *«Снегирь на ветке рябины»*.

Художественная деятельность:

•Раскрашивание силуэтов птиц.

- трудовая деятельность:

•изготовление кормушек *(совместная деятельность детей и родителей)*;

•кормление птиц *(труд в природе)*.

- игровая деятельность:

•сюжетно-ролевая игра *«Птицы в лесу»*.

•сюжетно-ролевая игра *«Юные натуралисты»*.

- работа с родителями:

•заготовка корма для птиц,

•рекомендации родителям по подбору художественной литературы для чтения детям,

•оформление папки-передвижки для родителей *«Зимующие птицы нашего края»*.

**3 этап - заключительный:**

•викторина *«Кто больше знает о птицах?»*

•выставка кормушек, скворечников;

**Ожидаемые результаты:**

Дети:

•Сформированы и систематизированы элементарные представления о зимующих птицах;

•Развит интерес к наблюдениям за объектами природы, желание помогать птицам в трудный для них период жизни;

•Сформированы представления о правилах кормления птиц.

Родители:

•Повышен уровень представлений об экологическом воспитании.

•Проводят совместные наблюдения с детьми в природе.

•Привлекают детей к подкормке птиц в дикой природе.

 

 