Структурное подразделение

«Детский сад №13 комбинированного вида»

МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»

Рузаевского муниципального района

**Перспективное планирование по нетрадиционным техникам рисования в средней группе на 2019 – 2020 учебный год**

**Рузаевка 2019 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№** | **Тема занятия** | **Нетрадиционные техники** | **Программное содержание** | **Оборудование** |
| **Сентябрь**  | 1. | **Астры в вазе** | Рисование методом тычка | Продолжать учить рисовать методом тычка, закреплять умение правильно держать кисть, углублять представление о цвете и геометрических формах – круг | Альбомный лист с карандашным контуром вазы и трех небольших кругов, гуашь, две кисти изображение астр |
| 2. | **Ёжик** | Рисование методом тычка | Учить рисовать животных методом тычка, закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире. | Альбомный лист с нарисованным контуром ежа, две кисточки, оборудование для рисования, два образца:1-только контур,2-ежик, нарисованный методом тычка, гуашь. |
| **Октябрь** | 1.  | **Подсолнух** | Рисование методом тычка | Упражнять в рисовании методом тычка растения, правильно держать кисть. Расширять знания о подсолнухах. | Альбомный лист с нарисованным контуром подсолнуха, иллюстрации и образец подсолнуха, гуашь, две кисти, оборудование для рисования. |
| 2.  | **Гусь** | Рисование методом тычка | Продолжать учить рисовать птиц способом тычка, закреплять умение рисовать концом тонкой кисти. Расширять знания о домашних птицах. | Зеленый лист с карандашным контуром гуся. Гуашь две кисти, оборудование для рисования. Образец гуся, нарисованный тычком. |
| **Ноябрь** | 1.  | **Мои любимые рыбки** | Восковые мелки и акварель. | Упражнять в рисовании предметов овальной формы. Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист разными цветами акварели, развивать цветовосприятие, творчество. | Альбомный лист, восковые мелки, акварель, кисти. Эскизы. |
| 2.  | **Нарисуй шарфик** | Печать по трафарету, рисование пальчиками. | Познакомить с печатью по трафарету, учить украшать полоску простым узором из чередующихся цветов и точек. Развивать чувство ритма композиции и творчество | Шарфики, вырезанные из ткани, гуашь в мисочке, трафареты цветов, поролоновые тампоны, салфетки. |
| **Декабрь** | 1.  | **Зимний лес** | Печать по трафарету, рисование пальцами. | Упражнять в печати по трафарету, закрепить умение рисовать деревья пальчиками. Развивать чувство композиции, воображение, творчество. | Альбомный лист, верхняя часть которого тонирована голубым или серым цветом, а нижняя белым, зеленая гуашь в мисочке, трафареты елей разной величины, поролоновые тампоны. |
|  | 2.  | **Укрась елочку бусами.** | Рисование пальчиками, оттиск пробкой | Упражнять в изображении елочных бус с помощью рисования пальчиками и печатания пробкой, развивать чувство ритма | Можно использовать готовые елки из цветной бумаги, гуашь, пробка, елочные бусы. |
| **Январь** | 1.  | **Снеговик** | Комкание бумаги (скатывание) | Закрепить навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинки со снеговиком (метла, елочка, заборчик). Развитие творчества воображения. | Тонированный лист, салфетка целая и половина (белого цвета), клей в блюдце, гуашь, кисть, снеговик из ваты. |
| 2.  | **Портрет зимы** | Восковые мелки + акварель + черный маркер | Закрепить умение рисовать человека восковыми мелками или маркером, украшать детали (снежинки), тонировать лист в цвет зимы (голубой, синий, фиолетовый). Развивать цветовосприятие, творчество. | Альбомный лист, синий восковой мелок, черный маркер, акварель, кисти, иллюстрации, оборудование для рисования. |
| **Февраль** | 1.  | **Нарисуй и укрась вазу для цветов** | Знакомая форма - новый образ - оттиск печатками. | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании материалов, развивать воображение чувство композиции и ритма. | Альбомный лист тонированный, гуашь в мисочках, печатки, предметы для обведения (подносы, подставки круглой и овальной формы). |
| 2.  | **Два петуха ссорятся** | Рисование ладошками | Совершенствовать умения делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (петушки). Развивать воображение творчество. | Альбомный лист тони­рованный, гуашь в мисочках, петушок - игрушка, оборудование для рисования. |
| **Март** | 1.  | **Грачи прилетели** | Рисование методом тычка. | Продолжать учить рисовать птиц способом тычка, закреплять умение рисовать концом тонкой кисти. Расширять знания о перелетных птицах. | Альбомный лист с контуром грача, черная и белая гуашь, две кисти, оборудование для рисования. |
| 2.  | **Ветка мимозы** | Рисование пальцами. | Закрепить умение самостоятельно рисовать цветы мимозы, делая отпечаток пальцами. Учить располагать цветы вдоль всего стебля, закреплять умение рисовать тонкой кистью листья и стебли. Расширять знания о первых весенних цветах | Светло-зеленый лист, гуашь зеленого и желтого цвета, кисть, образец или иллюстрация, оборудование для рисования. |
| **Апрель** | **1.**  | **Расцвели одуванчики** | Рисование методом тычка. | Закрепить умение самостоятельно рисовать цветы методом тычка (большие и маленькие). Учить располагать цветы по всему листу бумаги, закреплять умения рисовать тонкой кистью листья и стебли. Расширять знания о первых весенних цветах | Светло-зеленый лист, гуашь зеленого и желтого цвета, две кисточки, образец или иллюстрация, оборудование для рисования. |
| **2.**  | **По замыслу** | Разные | Совершенствовать умения и навыки в сводном экспериментировании с материалами, необходимым для работы в различных нетрадиционных техниках развивать воображение и творчество | Все имеющиеся в наличии. |
| **май** | **1** | **Дерево** | Рисование свечой | Закрепить умение рисовать свечой и акварелью. Учить создавать выразительный образ. Развивать чувство композиции. | Акварель, свеча, альбомные листы. |
|  | **2** | **Весеннее дерево** | Рисование пальчиками, тычками | Закрепить умения продумывать расположения рисунка на листе, обращаться к натуре в процессе рисования, соотносить размеры и веток. Совершенствовать умение использовать рисование пальчиками и тычком для повышения выразительности рисунки | Альбомные листы, веточки деревьев, коричневую гуашь, салфетки. |
| Итоговая выставка рисунков за год |