**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 82 комбинированного вида»**

Проект на тему

**«ЗНАКОМСТВО ДОШКОЛЬНИКОВ С КАЛЕНДАРНО-ОБРЯДОВЫМИ ПРАЗДНИКАМИ ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

 **Подготовила: Бакевич О.А.,**

 **воспитатель**

**Саранск, 2022-2023 г.г.**

**1. Паспорт проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| **Актуальность проекта** |  Удивительный мир детства, особенно периода, когда ребенок ходит в детский сад. Это возраст, когда малыш живет в мире чудес и воспринимает их как радостное, веселое и совершенно естественное явление. А где же может увидеть ребенок чудеса, превращения, волшебства? Конечно же, в театре. Поэтому роль театра в жизни ребенка-дошкольника очень важна. Во-первых, это связано с тем, что посещение театра – всегда праздник. Во- вторых, потребность в театре связана с тем, что в нем, как не в одном виде искусства, с наибольшей доступностью, полнотой и яркостью, дети видят отражение своей жизни и жизни других людей. В – третьих, сценическое искусство дарует ни с чем несравнимое чувство сопереживания, соучастия, сочувствия, учит дошкольника видеть прекрасное, различать добро и зло, зарождает стремление быть хорошим, честным. Именно, в театрализованной деятельности у ребенка появляется уникальная возможность на фоне положительных эмоций управлять свои поведением, формируется ряд качеств, ценных для дальнейшего нравственного воспитания: активность, сознательность, самостоятельность, смелость, проявление своих впечатлений и возможностей и других положительных качеств личности.  Театрализованная деятельность позволяет осуществлять познавательное, эмоционально-эстетическое, художественное, речевое развитие ребенка; развивает воображение, фантазию, коммуникативные навыки; учит детей анализировать окружающую действительность, делать выводы.  Театрализованная деятельность обогащает представления детей о культуре взаимоотношений и позволяет решать задачи интеллектуального развития ребенка. |
| **Целеполагание** |  Главная цель моей работы с детьми – развитие творческой личности ребенка дошкольного возраста. Единственный, правильный, эффективный и интересный способ реализации этой цели –организация театральной деятельности в детском саду.  Театрализованная деятельность – самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку потому, что связана с игрой. Свои впечатления, выдумки ребенку хочется выложить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видит, что его заинтересовало, получая огромное эмоциональное удовольствие от того, что он что-то создаёт.  Как превратить знания и умения в способности? Только через театр. «Что такое театр?», «Какие качества, чувства и эмоции развиваются у детей в процессе театрализованной деятельности?», «Как перенести детскую игру на сцену». Такое возможно только в Театре. Поэтому и возникла идея – создание системы педагогических мероприятий по развитию личности ребенка через театрализованную деятельность. |
| **Гипотеза** |  Театральная деятельность будет развиваться , если в процессе ознакомления детей театром будет осуществлен комплекс мер, включающий в себя:  - дифференцированный подход к каждому ребенку;  - конкретизация и выполнение поставленных задач связанных с содержанием работы по проекту;  - построение предметно-развивающей среды;  - побуждение детей к импровизации, драмматизации, наблюдательности; - системная организация работы по реализации проекта, то этот комплекс мер приведет к достижению максимально-возможных результатов, повышению качества воспитания и развития, что должным образом повлияет на развитие личности в целом.  |
| **Цель** |  Повышение интереса детей старшего дошкольного возраста к обычаям и традициям русского народа через ознакомление с народными календарно- обрядовыми праздниками. |
| **Задачи** |  *Образовательные:* -  Создать систему работы, по ознакомлению детей с народными календарно-обрядовыми праздниками.- формировать у детей представления о традициях народных календарно- обрядовых праздников, в которых отмечаются накопленные веками мельчайшие наблюдения за характерными особенностями времён года, погодными явлениями, поведением птиц и животных, насекомых,  изменениями  в растительном мире. - научить отражать содержание сказок в играх, играх-драматизациях в совместной театрализованной деятельности; - учить передавать различные эмоциональные состояния через мимику, жест, движение; -содействовать развитию мотивационной сферы: формированию стремления подражать положительным героям; - способствовать усвоению детьми нравственных категорий: добро - зло, послушание - непослушание, с трудолюбие – лень; учить различать, что такое хорошо и что такое плохо; - расширять представления детей об окружающем мире посредством введения их в театральную, литературную, речевую, музыкальную и игровую деятельность. *Развивающие:*Воспитывать интерес  и любовь к русской национальной культуре, народному календарю, обычаям, традициям, обрядам,  к народным  играм и т. д.- вызывать у детей желание знакомиться с устным народным творчеством (заклички, стихи-зазывалки, дразнилки, потешки и др.); - развивать интерес к творчеству; - развивать у детей эмоциональную отзывчивость, внимание,  мышление, любознательность, воображение, - развивать двигательные умения и навыки, умение двигаться под музыку; - развивать социальные навыки и умения. *Воспитательные:* - развивать художественно-творческую деятельность путем ознакомления с предметами декоративно-прикладного искусства русской культуры;-Развивать творческую активность ребёнка;-Создать условия для  самостоятельного отражения  полученных знаний,  умений детьми.- Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс  через  знакомство с календарными праздниками , их обычаями и традициями, проведение русских народных  подвижных игр, совместное детско-родительское творчество. |
| **Методы работы** |  *Словесные:* - беседа; - рассказ, пересказ; - объяснение; - обсуждение - чтение художественной литературы (сказки, потешки, считалки, приговорки и др.); - заучивание наизусть; - отгадывание загадок; - ситуации общения; - поощрение. *Наглядные:* - рассматривание иллюстраций, картин, сюжетных и предметных картинок, декораций, риквизитов, игрушек, кукол из разных видов театра; - наблюдения. *Практические:* - игра (дидактическая, настольная, настольно-печатная, сюжетно-ролевая, коммуникативная, театрализованная, игра-драматизация, подвижная); игровые упражнения; - этюды; - проблемные ситуации; - экскурсии, походы в театр; - продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка); - выставки, конкурсы творческих работ;  - викторины; - слушание музыки, сказок в аудио-видео-записи; - пение; - праздники и развлечения; - моделирования ситуаций; - драматизация художественных произведений. |
| **Ожидаемые результаты** |  *У детей:*  у детей сформированы представления о традициях празднования народных календарно- обрядовых праздников; продолжают формироваться навыки поисковой деятельности;  развивается интерес к изучению традиций русского народа, к его играм, фольклору. - пополнится словарный запас, повысится процент детей с развитой речью; - проявится интерес к участию в театрализованной деятельности (отображение характера, поведения персонажей, обыгрывание сказок, потешек, стихов); - повысится уровень нравственного развития дошкольников (дети различают добро и зло; характеризуют поступки, поведение персонажей; выражают свои эмоции и понимают чувства других); - проявятся творческие способности (будут использовать сюжеты из театрализованных представлений в игре, творческих работах); - проявится активность, самостоятельность, раскрепощенность, в свободной деятельности будут применять песенки из сказок, спектаклей, инсценировать сказки, используя  при этом театральную атрибутику. *Родители:* -  формирование навыков совместной с детьми поисковой деятельности. Проявление интереса к совместной познавательной, продуктивной  с детьми деятельности. *Педагоги:*- в центре речевого развития  подобраны яркие энциклопедии, альбомы с репродукциями картин русских художников по различным праздникам;- для развития игровой деятельности изготовлены  дидактические игры с использованием изображений символов праздников;- для создания условий для развития физических качеств создана картотека народных игр, подвижных и малой подвижности; |
| **Основные этапы** |  *1.Организационный (01.09.2022 г. - 30.09.2022 г.)* *Цель:* Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора;Определение цели и задач проекта;Подбор литературы, пособий, атрибутов;Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с реализацией проекта; |
|  *2.Практический ( 09.01.2023 г. – 31.05.2023 г.)* *Цель:* Непосредственно-образовательная деятельность с детьми.Совместная деятельностьСамостоятельная деятельность детей. |
|  *3.Обобщающий (01.06. 2023 г. – 31.08.2023 г.)* *Цель:*подведение итогов работы по реализации проекта. |

**Дорожная карта (план мероприятий)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование мероприятия** | **Сроки** | **Ожидаемый результат мероприятия** |
| **1 этап. Организационный (01.09.2022 -30.09.2022 г.)** |
|  **Работа с детьми** |
| 1 | Опрос детей «Что я знаю о театре» | Сентябрь | Постановка цели и задач проекта на основе результатов анализа |
| 2 | Беседа «Что нам осень принесла?»   | Сентябрь | Формировать представления об овощах, труде взрослых по их выращиванию. |
|  | Чтение присказки «Ставьте ушки на макушки», рассказывание сказки «Петушок и жерновцы», «Крылатый, мохнатый и масленый» -  |  | Формировать представления о быте, особенностях народных сказочных персонажей, их характере, особенностей. |
|  | Дидактические игры «Осенние приметы», «Времена года», «Что сначала, что потом», «Ошибка художника», «Что растёт в лесу осенью», «Составь картинку из частей», «Времена года» и другие. |  |  |
|  | Праздник «Осеница-царица» - . |  | Вызывать у детей желание участвовать в народном празднике |
| 3 | Беседа «Как одевались в старину» -  | Октябрь | Познакомить с историей русского костюма; обогащать лексику словами, обозначающими названия одежды и головных уборов. |
| 4 | Ди­дактическая игра «Что для чего», «Что сначала, что потом»  | Октябрь | Развивать диалогическую речь, участвовать в беседе, выражать свою точку зрения. |
| 5 | Рассуждение на тему поговорок «Встречают по одежке», «Какова пряха, такова на ней и рубаха»  | Октябрь | Развивать умение понимать смысл пословиц, обогащать речь образными выражениями. |
|  | Слушание русских народных песен «Во кузнице», «Лен зеленой», «Прялица»  |  | Воспитывать интерес к народной песне, понимать ее особенности, протяжность, мелодичность |
|  | Развлечение «Покровские посиделки»  |  | Расширять знания о празднике Покров, формировать культуру общения на основе русских традиций. |
| 6 | Слушание сказки «Маша и медведь» в аудиозаписи в сопровождении театра на фланелеграфе | Ноябрь | Дети получат представления о театре на фланелеграфе |
| 7 |  «Что я видел?» (из личного опыта детей о посещении **театра**) | Ноябрь | Совместный с родителями поход в театр |
| 8 | Хороводные игры вокруг елки  | Декабрь | Совершенствование имитационных движений |
| 9 | Театрализованное представление «Новогодние сказки» | Декабрь | Новогодний праздник |
| 10 | Мониторинг знаний и представлений о театре | Декабрь | Выявление уровня знаний детей о видах театра, готовности участия в театральной деятельности |
| **Работа с педагогами** |
| 1 | Анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы по теме проекта | Сентябрь | Подобрано методическое обеспечение проекта |
| 2 | Разработка проекта в группе | Сентябрь | Проект «Знакомство дошкольников с календарно-обрядовыми праздниками через театрализованную деятельность» |
| 3 | Обсуждение проекта с участниками, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта, определение содержания деятельности всех участников проекта. | Сентябрь | Определены средства и содержание реализации проекта |
| 4 | Прогнозирование результатов | Сентябрь | Сформированы предполагаемые результаты развития детей к концу завершения работы по реализации проекта |
| 5 | Консультация «Создание условий для театрализованной деятельности» | Октябрь | Подобраны материалы, атрибуты, театральные куклы для театрализованной и игровой деятельности |
| 6 | Подбор тематики занятий, игр и других видов детской деятельности | Октябрь | Привлечение педагогов детского сада ( воспитателей, музыкальный руководитель) к реализации проекта |
| 7 | Составление перспективно - тематического плана работы с детьми, родителями, педагогами по реализации проекта. | Октябрь | Дорожная карта (план мероприятий) |
| 8 | Театрализованное представление «Новогодние сказки» | Декабрь | Участие педагогов ДОУ в новогоднем празднике |
| **Работа с родителями** |
| 1 | Анкетирование родителей «Знание календарно-обрядовых праздников» с целью выявления значения театрализованной деятельности в развитии и воспитании детей с младшего дошкольного возраста. | Сентябрь | Результаты анкетирования. Выявление значения театрализованной деятельности в жизни ребенка |
| 2 | **Педагогическая диагностика семей по использованию театра в домашних условиях.**  | Сентябрь | **Обработка результатов. Выявление затруднений среди  семей по данному вопросу** |
| 3 | Анкетирование родителей с целью выявления желания участвовать в реализации проекта | Сентябрь | Анкеты и результаты анкетирования |
| 4 | Мастер-класс с родителями воспитанников по изготовлению кукол для домашнего **театра** из бросового материала «Куклы для домашнего**театра**» | Октябрь | Проявление заинтересованности родителей воспитанников о создании домашнего театра |
| 5 |  |  |  |
| 6 | Изучение потребностей родителей и готовности их к обмену опытом семейного воспитания. Опрос родителей «Играете ли Вы с ребёнком дома в театр?» | Октябрь | Памятка «Театр для всех» |
| 7 | «Организация «семейного **театра**» | Октябрь | Консультация |
| 8 | Анализ результатов анкетирования с целью определения участия родителей в мероприятиях | Октябрь | Аналитические материалы для планированияпо результатам анкеты |
| 9 | Выявление заинтересованности родителей в создании микроцентра «Театральная гостиная» | Ноябрь | Творческий конкурс «Мамина шкатулка» (приурочен к «Дню Матери» |
| 10 | Создание микроцентра «Театральная гостиная» | Ноябрь | Создание условий для театрализованной деятельности |
| 11 | **Совместный поход в театр** | Ноябрь | У детей появится интерес к театру, желание участвовать в драматизации сказок |
| 12 |  «Чтобы сказка не стала скучной» | Декабрь | Консультация |
| 13 | Театрализованное представление «Новогодние сказки» | Декабрь | Участие родителей воспитанников в новогоднем празднике |
| **2 этап. Практический (09.01.2023 г. – 31.05.2023г.)** |
|  **Работа с детьми** |
| 1 | «Зимние Святки»  | январь | рассказать о праздниках, которые отмечают в период зимних Святок (Рождество, Новый год, Крещенье). |
| 2 | «Веселая Коляда»   |  | познакомить детей с особенностями древнего русского обряда «Колядки» - хождение по домам с исполнением колядных песен, одаривание колядовщиков, игры, гадания. |
| 3 | Подвижные игры «Игра с Колядой», «К нам коза пришла»   |  | развивать быстроту, ловкость, внимание; умение согласовывать слова с игровыми действиями. |
| 4 | Развлечение «Мы идем колядовать»  |  | - способствовать непринужденному речевому общению на основе совместной деятельности; воспитывать культуру совместного проживания праздничного дня. |
| 5 | Игры «Волшебный клубок», «Мороз-красный нос»  |  | Выставка работ развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений, умение соблюдать правила игры. |
| 6 | Развлечение «Зимние посиделки» . |  | расширять знания о народных праздниках, формировать культуру общения на основе русских традиций |
| 7 | Беседа «Как на Руси зиму провожали, весну встречали» . | февраль | познакомить с историей возникновения и традициями празднования Масленицы - как отмечали этот праздник на Руси, какое значение в этом празднике имело чучело масленицы и блины |
| 8 | Слушание русских народных песен «Жаворонушки!», «Едет Масленица»  |  | развивать восприятие музыки, формировать эмоциональную отзывчивость и способствующих накоплению фольклорного багажа |
| 9 | Разучивание закличек   |  | развивать эмоциональное восприятие текста, чувство родного языка. |
| 10 | Развлечение «Широкая Масленица»  |  | воспитывать культуру совместного проживания праздничного дня, развивать положительные эмоции от совместной деятельности с родителями. |
| 11 | Досуг «Солдатушки, бравы ребятушки!»  |  | дать понятие о смелости, храбрости, решительности, доблести защитников Отечества, о традиции охраны русской земли. |
| 12 | Беседа «История возникновения имен, фамилий»   | март | познакомить с историей возникновения имен, фамилий; развивать навыки свободного общения с взрослыми  |
| 13 | Обыгрывание обряда «Наречение имени»   |  | обогащать представления детей о старинных семейных обычаях, закреплять знания старинных русских имен. |
| 14 | Праздник «Сердце матери лучше солнца греет»   |  | развивать любовь к самому близкому человеку – маме, уважение к её труду, проявлять заботу. |
| 15 | Конкурс чтецов на «День книги»  | апрель | - воспитывать культуру чтения, любовь к книге, бережное отношение к ней. |
| 16 | Беседы с детьми о дне шуток и розыгрышей «Веселье лучше богатства» -  |  | рассказать о «Первое апреля – никому не верим!» (исполнение небылиц, чтение потешек, пение частушек). |
| 17 | Вербное воскресенье  |  | – рассказать о праздновании этого дня, о вербе. |
| 18 | Проведение русских народных игр «Верба-вербочка», «Солнышко-ведрышко». |  |  |
| 19 | Беседы с детьми: «Пасхальные обряды»   |  | (крестный ход, христосование, крашенье яиц, приготовление пасок и куличей), «Легенды о крашенье и дарении яиц», знакомство с пасхальными песнями. |
| 20 | Музыкальное развлечение «Светлый день»   |  | развивать эмоциональную отзывчивость на восприятие праздника, воспитывать гостеприимство, желание быть добрыми, щедрыми. |
| 21 | Занятие «Уж я сеяла, сеяла ленок –  | май | познакомить с музыкальными и поэтическими произведениями народного творчества, посвященным полевым работам, учить отгадывать загадки, проявляя смекалку и внимание, делать выводы и сравнения. |
| 22 | Проведение русских народных игр «Сиди Яша», «Протекала речка», «Козел», «Уж я сеяла ленок». |  |  |
| 23 | Рассказ о празднике День Победы,  |  | о традиции русского народа с давних времен защищать Родину-мать, познакомить с подвигом народа в Великой Отечественной войне. |
| 24 | Разучивание стихов, частушек на военную тематику, песен. |  |  |
| 25 | Мероприятие к дню Победы . |  | воспитывать уважение и чувство благодарности к защитникам Отечества |
| **Работа с педагогами** |
| 1 | «Театрализованная деятельность как средство развития речи детей дошкольного возраста» |  | Консультация на официальном сайте ДОУ |
| 2 | Круглый стол «Играем в сказку вместе с детьми» |  | Создание картотеки театрализованных игр |
| 3 | Разработка конспектов занятий с элементами театрализованной деятельности «Удивительный мир театра» - социальный мир, «Путешествие в сказку» - интегрированное занятие | В течение всего этапа | Конспекты занятий |
| 4 | «Учим говорить детей правильно» |  | Памятка для воспитателей |
| 5 | «Путешествие в сказку» - интегрированное занятие |  | Открытое занятие для воспитателей ДОУ |
| 6 | «Развитие ребенка с помощью игр-драматизаций» |  | Консультация |
| 7 | «Формы и способы работы по воспитанию у дошкольников интереса к театрализованной деятельности» |  | Выступление на педагогическом совете |
| **Работа с родителями** |
| 1 | Пополнение уголка книги новыми сказками |  | Выставка книг «Что за прелесть эти сказки» |
| 2 | Участие в выставке **«**В **театр вместе с семьей»** |  | Фото-вернисаж |
| 3 | «**Театрализованная деятельность**, как средство речевого развития дошкольников» |  | Консультация |
| **3 этап. Обобщающий (01.06.2023 г. – 31.08.2023 г.)** |
|  **Работа с детьми** |
| 1 |  «Путешествие по сказкам» | Июнь-июль | Драматизация сказки «Теремок» (итоговое мероприятие для родителей воспитанников и детей ДОУ) |
| 2 | Мониторинг развития детей в процессе реализации проекта | август | Результаты мониторинга развития детей в театрализованной деятельности |
| **Работа с педагогами** |
| 1 | Обработка результатов, выводы по реализации проекта | июнь | Сводная таблица мониторинга |
| 2 | Анализ ожидаемого результата и обобщение полученных результатов в процессе  реализации проекта. | июнь | Результаты мониторинга развития детей в театрализованной деятельности |
| 3 | Подготовка к презентации «Знакомство дошкольников с календарно-обрядовыми праздниками через театрализованную деятельность» | июль | Материал для презентации |
| 4 | Итоговая презентация проекта «Знакомство дошкольников с календарно-обрядовыми праздниками через театрализованную деятельность» /по результатам проектной деятельности/  | июль | Презентация «Знакомство дошкольников с календарно-обрядовыми праздниками через театрализованную деятельность» на заседании педагогического совета |
| 5 | Обобщение опыта работы по реализации проекта | август | Размещение опыта работы (консультации для воспитателей и родителей, памятки) по проектной деятельности на сайте ДОУ и личных страницах в сети Интернет |
| **Работа с родителями** |
| 1 | Обобщение опыта семейного воспитания средствами театра. | июнь | Создание фотоальбома «Домашний **театр»** |
| 2 | Групповое родительское собрание | июль | Презентация проекта «Знакомство дошкольников с календарно-обрядовыми праздниками через театрализованную деятельность»  |
| 3 | Обобщение опыта семейного воспитания средствами театра. | август | Выступление из опыта семейного воспитания на родительском собрании |

**Материально-техническое обеспечение**

 - групповые помещения детского сада;

 - музыкальный зал;

 - ноутбук, колонки;

 - театральная ширма, магнитная доска;

 - фланелеграф;

 - методическая литература.

**Список используемых источников**

 1. Журавлева В.Н. Проектная деятельность дошкольников - Волгоград: Учитель, 2009.- 202с.

 2.Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.

 3. Голуб Г. Б., Евдокимова Е. С. Технология проектирования в ДОУ. — М.: ТЦ Сфера, 2006. — 64 с.

 4.Солодянкина О. В. Система проектирования в дошкольном учреждении: Методическое пособие. — М.: Аркти, 2010. — 80 с.
 5.Циценко В. С., Красноперова Т. Н. Организация проектной деятельности в ДОУ // Молодой ученый. — 2016. — №16. — С. 384-387. — URL