Cтруктурное подразделение «Детский сад №1 »  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад «Радуга» комбинированного вида»

**ПРОЕКТ**

***«МОЯ РОДИНА — МОРДОВИЯ»***

****

**Составила**

**воспитатель**

**Бояркина Н. О.**

**Актуальность проекта**.

Мордовия является поликультурным регионом, на территории которого проживают русские, татары, мордва (мокша, эрзя и шокша, а также представители других национальностей. Однако, общность условий проживания, делает необходимым ознакомление детей с природой Мордовии, её географическими, экологическими и историческими особенностями, государственной символикой, с населёнными пунктами, заслугами знаменитых людей, а также с языками, музыкой, литературой, изобразительным искусством народов, проживающих издавна на данной территории.

Необходимость воспитания и обучения детей в условиях дошкольных образовательных учреждений с учётом культурных, национальных и природных особенностей региона проживания обусловлена социально-педагогическими потребностями современного общества. Практика показывает, что, общаясь в социуме, у детей рано проявляется интерес к людям разных национальностей, их внешности, языку, манере одеваться, питаться, обустраивать быт.

**Участники проекта**: дети, родители, педагоги.

**Сроки реализации проекта**: краткосрочный *(1неделя)*

**Тип проекта** : познавательно-творческий.

**Цель проекта** : приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического, физического развития.

**Задачи проекта :**

Формировать у детей чувство любви к малой родине на основе ознакомления с природой, культурой и традициями народов, издавна проживающих на территории региона;

Формировать чувство сопричастности к достижениям земляков в области культуры и спорта;

Формировать познавательный интерес к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству Мордовии;

Познакомить с характерными особенностями мордовского декоративно-прикладного искусства, цветовой гаммой и элементами мордовского узора. Дать представления о народных промыслах мордвы *(вышивка, гончарный промысел, резьба по дереву)*.

Познакомить детей с Гимном Мордовии, музыкой мордовских композиторов, мордовскими народными песнями, играми, сказками, мифами и легендами.

Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России и Мордовии.

Интеграция образовательных областей:

* *«Социально-коммуникативное развитие»*,
* *«Познавательное развитие»*,
* *«Речевое развитие»*,
* *«Художественно-эстетическое развитие»*,
* *«Физическое развитие»*.

**Предварительная работа**:

1. Беседы на тему: *«Саранск – столица****Мордовии****»*, *«Государственные символы****Мордовии****»*, *«Животные и птицы наших лесов»*, *«Красная книга****Мордовии****»*, *«Знаменитые земляки»* (культура и спорт, *«Народные промыслы****Мордовии****»* (вышивка, гончарный промысел, резьба по дереву, *«Национальный костюм»*.

Сюжетно ролевые игры: *«Детская поликлиника»*, *«К стоматологу в гости»*, *«Аптека»*, *«Магазин»*, «Моем овощи *(муляжи)*», *«Генеральная уборка»*, *«Разговор по телефону в экстренной ситуации»* - заболел мишка;

3.Дидактические игры: *«Путешествия по городам****Мордовии****»*, *«Флаг и герб****Мордовии****»*, *«Назови животных на эрзянском языке»*, *«Что я знаю о****Мордовии****?»*, Няконь кудо *(одень куклу).*

4.Подвижные игры: *«В курочек»*, *«Салки»*, *«Круговой»*, *«В базар»*, *«Раю-раю»* и др.

**Методы и приемы реализации проекта***(Все методы используются в комплексе).*

1. Практические – упражнения,
2. игровые методы
3. Словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, словесные приемы – объяснение, пояснение, пед. оценка.
4. Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.

**Работа с детьми в себя включает:**

-рассматривание книг и буклетов о Мордовии

- экскурсии по территории детского сада в краеведческий музей;

- беседы

- чтение мордовской художественной литературой;

- сюжетно ролевые игры;

- дидактические игры;

- пальчиковая гимнастика:

- подвижные игры;

**Взаимодействие с семьей**

-беседы с детьми о Мордовии;

-участие в обновлении патриотического уголка группы;

**Ожидаемые результаты:** сформированные знания о природе Мордовии, Государственных символах, изобразительном искусстве, народных промыслах, фольклоре. Обогащение словарного запаса детей, расширение кругозора.

Реализация данного проекта дает детям, родителям, воспитателям:

- формирование и совершенствование знаний о Мордовии, её истории, культуре;

- обмен впечатлениями по теме;

- проявление интереса родителей к сохранению народных традиций;

- формирование у детей понятия *«малая родина»*;

- обмен педагогическим опытом, рост профессиональной компетентности педагогов;

- создание условий для эффективного осуществления педагогической работы по приобщению детей к истории, культуре малой родины.

- обогащение методической базы, развивающей среды ДОУ.

**Поэтапный план реализации проекта** :

I этап – подготовительный:

1. Изучение методической литературы по теме.

2. Беседа с детьми *«Что я знаю о Мордовии?»*.

3. Введение новой лексики: малая родина, мокша, эрзя, шокша, панар, сорока.

4. Подбор иллюстраций и фотоматериала, соответствующего тематике.

II этап – основной:

1. Рассматривание книг и буклетов о Мордовии.

2. Беседа: *«Саранск – столица Мордовии»*.

3. Инсценирование мордовской сказки*«Как ворона лисицу обманула»*.

4. Чтение произведений мордовских писателей о природе : Я. Пинясов *«О том, как зайчик хвост потерял»*, Т. Тимохина *«Как зима Стёпку лечила»*, Л. Земскова *«Цветные сказки: Зелёная, Белая, Разноцветная»* и т. д.

5. Создание аппликации по мотивам мордовской вышивки*«Укрась салфетку мордовским узором»*.

6. Рисование *«Мордовская матрешка»*

7. Лепка *«Свистулька»*

8. Подвижные мордовские игры в группе и на участке : *«В курочек»*, *«Салки»*, *«Круговой»*, *«В базар»*, *«Раю-раю»* и др.

III этап – завершающий:

1. Оформление выставки детского творчества *«Мордовские узоры»*.

2. Мероприятие: «Мокшень ащема куд» (Мордовские посиделки).

Вывод:

Проект предназначен для детей *(4-5 лет)* и рассчитан на 1 неделю. Дети узнали о народных промыслах, познакомились с художественным и речевым творчеством народа (потешки, поговорки и т. д, песнями и танцами.

В ходе реализации проекта мы пришли к выводу, что подобные занятия, игры, продуктивная деятельность объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений.

Мы очень надеемся, что проводимая работа поможет детям испытывать любовь и привязанность к родному дому, семье, городу, краю; испытывать гордость и уважение за свою нацию, мордовскую культуру, язык, традиции, гордиться своим народом, его достижениями, научит любоваться природой, бережно относиться к ней.

ПРИЛОЖЕНИЕ

**Конспект ООД в средней группе по аппликации**

***«Украшение салфетки  мордовским орнаментом»***

**Цель:** воспитать у детей интерес к произведениям мордовского декоративно- прикладного искусства.

**Задачи:** продолжать знакомить детей с искусством мордовского народа; учить детей вырезать элементы мордовского узора : крестик, уголок, квадрат; закрепить умение располагать узор на листе *(полотенце)*; закрепить навыки пользования кистью и клеем; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства мордовских умельцев.

**Оборудование:** предметы национальной одежды мордовского народа; силуэты салфеток, украшенных мордовскими узорами; цветная бумага, кисти, клей, салфетки, ножницы по количеству детей.

**Предварительная работа**: беседа: *«Мордовия – мой край родной»*, рассматривание альбома *«Мордовский народный костюм»*, настольно- печатная игра *«Щак-каряк някать»*, д/ игры: *«Подбери одежду»*, *«Укрась платье»*.

Ход

Звучит мордовская музыка. На столе разложены предметы национальной одежды мордовского народа. На доске силуэты 2-3 салфеток, украшенных элементами мордовских узоров.

Воспитатель: Ребята, в какой республике мы живём *(В Мордовии)* У мордовского народа, как и у других народов нашей страны, свои обычаи, традиции и свой неповторимый орнамент, который включает в себя национальный окрас и сочетание декоративных элементов.

-Какой цвет, более других, присутствует в мордовском орнаменте? *(Красный и черный)*

- Какие элементы узора мордовского орнамента вы знаете? *(Квадраты, треугольники, крестики, уголки.)*

-Где мы встречали мордовский орнамент? ( На национальной одежде и предметах украшения: полотенцах, фартуках, наволочках, платках, салфетках)

-Панар (рубаха, пулай (шерстяной пояс, панго *(эрзянский головной убор)*

- Что это такое? *(Это предметы национальной одежды мордовского народа.)*

-Панар на мордовском языке означает - рубаха.

-А кто мне скажет, что такое пулай? *(Пулай – это шерстяной пояс, которым обвязывают рубаху.)*

-Что такое панго? *(Панго- это эрзянский женский головной убор.)*

-Сегодня у нас в гостях девочка Настенька. Она мордовочка. У неё в руках поднос с хлебом и солью, что говорит о гостеприимстве. На подносе красиво вышитая салфетка.

-Кто скажет, узор какого народа вышит на её салфетке? *(мордовского)*

-Перед вами салфетки с элементами мордовского узора. Давайте рассмотрим их.

Дети рассматривают образцы мордовских узоров на салфетках.

-Дети, назовите элементы мордовских узоров. *(Крест, уголок, квадрат.)*

-Здесь на краю подноса какие-то заготовки. Что бы могло это значить? Это заготовки салфеток, которые нужно разукрасить мордовским орнаментом. Хотите попробовать это сделать? Но сначала, давайте поупражняем пальцы.

Дети выполняют упражнение для пальцев. Бельевой прищепкой *(нужно проверить на свих пальцах, чтобы она не была слишком тугой)* поочередно *«кусаем»* ногтевые фаланги *(от указательного к мизинцу и обратно)* на ударные слоги стиха:

«Сильно кусает котенок – глупыш,

Он думает, это не палец, а мышь. *(Смена рук.)*

Но я, же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе: *«Кыш!»*.

Воспитатель:

Сегодня мы с вами будем украшать салфетки.

- Посмотрите внимательно, на столе у каждого из вас квадраты, сложенные пополам. На них отмечена часть, которую нужно вырезать. Будьте внимательны и осторожны при использовании ножниц.

Дети выполняют элемент *«крест»*.

- Какой элемент у вас получился? *(крест)*

Перед вами на столе прямоугольники. Согните их пополам так, чтобы получились квадраты. Разверните и разрежьте прямоугольники по линии сгиба.

- Какие элементы у вас получились? *(квадраты)*

- Составьте узор из полученных элементов.

Дети под музыку раскладывают узор на заготовке. Затем, после проверки воспитателем и индивидуальной помощи отдельным детям, дошкольники приступают к заклеиванию элементов.

Воспитатель:

- Посмотрите, как радостно смотрит Настенька. Ей очень понравились ваши работы.

- Ребята, узор какого народы мы сегодня выполняли? *(мордовского)*

Кто по национальности Настенька? *(мордовочка)*

- Настеньке пора уходить. Давайте попрощаемся с ней на мордовском языке : Вастомазонок!

- С давних пор в Мордовии живут дружно люди разных национальностей: мордва, татары, русские. Они вместе работают, празднуют праздники, ходят, друг к другу, в гости. Пойдёмте и мы в гости к игрушкам *(Дети идут в детский уголок.)*

**

**

**Конспект занятия по лепке *«Мордовская птичка-свистулька»***

**для детей средней группы**

**Программное содержание:**

* продолжать знакомить детей с народным творчеством:
* учить раскатывать пластилин, между ладонями кругообразными движениями; учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей;
* закрепить прием прощипывания кончиками пальцев *(клюв, хвост)*; упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг к другу; развивать творчество детей.
* Познакомить детей с особенностями духовых музыкальных инструментов. Развивать ретроспективный взгляд на происхождение духовых музыкальных инструментов. Учить определять духовые музыкальные инструменты по звучанию на слух.

**Интеграция образовательных областей:** *«Физическое развитие»*, *«Речевое развитие»*, *«Художественно – эстетическое развитие»*, *«Социально – коммуникативное развитие»*, *«Познавательное развитие»*.

**Словарь:** духовые, музыкальные, свистулька.

Развивать слух, творчество, чувство ритма в узоре, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, интерес к музыке.

**Методы и приемы:** эмоциональный настрой, загадка, художественное слово, наглядность.

**Оборудование:**

Записи музыкальных произведений, картинки с изображением духовых музыкальных инструментов, деревянные и глиняные свистульки, детский духовой шумовой музыкальный инструмент, подкладные листы, пластилин.

Птичка-свистулька, готовая работа птичка-свистулька, пластилин, кукла-мордовочка.

Ход занятия:

(Звучит музыкальное произведение, в исполнении которого участвуют духовые инструменты). Ребята, что вы сейчас слышите? *(Ответы детей)*. Звучит музыка. Мы слышим музыку в исполнении многих музыкальных инструментов. О некоторых из этих музыкальных инструментах мы и поговорим сейчас.

Загадка про дудочку: Очень весело поет,

Если дунете в нее, Ду-ду, ду-ду-ду. Да-да, да-да-да!

Вот так поет она всегда. Не палочка, не трубочка, А что же это?. *(Дудочка)*

Это дудочка. У дудочки есть много братьев и сестер: труба, флейта, саксофон. *(Показ картинок с изображением этих музыкальных инструментов)*.

Все эти музыкальные инструменты называют духовыми. Как по-вашему, почему они получили название *«духовые»*? *(Ответы детей)*.

Чтобы получить звук, в эти инструменты нужно дуть. Именно поэтому они и называются духовыми. А играют на духовых музыкальных инструментах … кто? *(Ответы детей)*.

Музыканты. А сможем ли мы с вами взять в руки какой-нибудь из этих духовых инструментов и сыграть? *(Ответы детей)*.

Почему же, как вы думаете, у нас это не получится? *(Ответы детей)*.

Чтобы стать музыкантом и играть на музыкальном инструменте, нужно учиться. Может быть, кто-то из вас знает, в какой школе учат играть на музыкальных инструментах? *(Ответы детей)*.

В музыкальной школе учат играть на музыкальных инструментах. А сейчас мы поиграем, подуем в трубу.

Дыхательная гимнастика *«Я играю на трубе»* Дети делают *«трубы»* руками и дуют в них.

Трубы тонкий голосок

Словно звонкий ручеек,

(Дети издают голосом тонкий звук *«ту-ууу»*) Трубы громче звук, сильней

Заливается ручей,

*(Тот же звук, только громче и ниже)* Тише все труба звучит —

Ручеек устал и спит.

*(Постепенное затихание звукоподражания)* Тишина — он видит сон,

Замер трубный перезвон.

Но мы с вами пока не умеем играть на музыкальных инструментах. А хочется вам попробовать? Нам на помощь пришла кукла-мордовочка Алдуня и принесла с собой мордовскую игрушку-свистульку. *(Показ)*. Дуть-свистеть в нее сможет даже ребенок. Вот так. *(Показ)*. Хотите попробовать? *(Один ребенок свистит)*

Воспитатель читает стих.

*У меня в ладони птичка,*

*С виду птичка — невеличка,*

*Только птичка не порхает.*

*В небеса не улетает.*

*Милая свистулька эта,*

*Выкрашена ярким цветом,*

*Сделана из глины,*

*Звук у ней певучий, длинный.*

*Он похож на птичью трель,*

*На весеннюю капель,*

*На звенящий ручеек*

*И на солнечный денек.*

В давние-давние времена, когда человек еще не умел делать музыкальные инструменты, ему все-таки хотелось слышать музыку. Вот и приходилось древнему человеку извлекать звуки, дуя в морскую раковину, в камышовый стебель, в рога животных. Шло время, человек становился все более мудрым и умелым. Он научился делать духовые музыкальные инструменты из дерева и глины. Взгляните на эти две свистульки. Как вы думаете, какая из них сделана из дерева, а какая из глины? Почему вы так решили? *(Ответы детей)*.

Часто глиняные свистульки делают в виде каких-нибудь существ. Вот эта свистулька, сделана в виде … кого, как вы полагаете? А эта свистулька? *(Ответы детей)*.

Со временем человек научился делать музыкальные инструменты из металла. *(Показ картинок)*.

Как вы думаете, птичке не скучно одной? Ответы детей.

А вам скучно в группе? А почему вам не скучно? Ответы детей.

Вот и птичке хочется иметь много друзей. Давайте ей поможем, мы с вами сегодня ей сделаем друзей из пластилина и украсим мордовским узором. Сейчас я расскажу и покажу, как слепить такую птичку.

*(Дети садятся за столы)*.

Вот у меня кусочек пластилина, я его делю пополам, получилось два кусочка разных размеров. Беру большой кусочек пластилина и сделаю круглое, большое туловище: положу пластилин на ладонь, другой накрою ладонью и начну раскатывать кругообразными движениями.

Получился? Да, получился шарик, это будет туловище птички, а на туловище есть хвост, вот я его пальчиками прищипну, и хвост готов. *(Аналогично объясняю лепку головы)*.

У меня есть голова и туловище, сейчас я их соединю: голову положу на туловище и немного, слегка прижму. После всего я стекой делаю отверстие на хвостике. Вот и готова наша птичка-свистулька.

Пальчиковая гимнастика

Работают дети под музыку.

Звучит тихая, спокойная музыка, воспитатель ходит между столами помогает советом, показывает.

Итог.

Дети обсуждают работу, задают друг другу вопросы

В конце занятия все дети ставят свои работы на подставку, благодарят куклу-мордовочку Алдуню и прощаются с ней.

**БЕСЕДА**

***«Саранск-столица Мордовии»***

Программное содержание:

* формировать у детей представление о Мордовии, родном городе – Саранске, воспитывать любовь к своему городу; закрепить знания детей о достопримечательностях города Саранска.
* воспитывать патриотические чувства; любви к своей малой Родине.

Оборудование и материалы:

Иллюстрации с достопримечательностями города Саранска, альбом и книги о Мордовии, мордовские матрешки, куклы в национальных костюмах.

Предварительная работа:

Рассматривание иллюстраций, книг о Саранске, беседы о достопримечательностях родного города.

На доске вывешены иллюстрации с изображением достопримечательностей г. Саранска, на столе разложены книги о Мордовии, куклы в национальных костюмах., мордовские матрешки.

**Ход беседы**

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Посмотрите кто к нам сегодня пришел

в гости. *(воспитатель знакомит детей с куклой – мордовочкой)*.

Воспитатель: Обратите внимание, какое на ней необычное платье, на голове убор, который покрывает ее голову, а какие красивые украшения на шеи, а на ногах сапожки.

Скажите вам нравится этот необычный костюм? *(ответы детей)*.

Воспитатель: Вы видели когда-нибудь такие костюмы раньше? *(ответы детей)*.

Воспитатель: А ваши бабушки или мамы носят сейчас такие платья? (ответы детей.

Воспитатель: Нет, мамы и бабушки так уже не одеваются. Ребята, это не просто красивый костюм, это национальный мордовский костюм, в таких костюмах ходили давно ваши прабабушки.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете где мы живем? Как называется наша республика? В каком городе? *(ответы детей)*.

Воспитатель: :Правильно, мы живем с вами в Мордовии, а главный город или столица Мордовии это – Саранске! И сейчас с вами отправимся в путешествие по городу. А на чем можно туда доехать? *(ответы детей)*.

Воспитатель: Предлагаю вам поехать на автобусе. Но сначала нужно купить билеты у кондуктора и занять свои места согласно вашим номерам. А наша кукла – мордовочка поедет с нами и тоже будет знакомиться с достопримечаткльностями нашего города Саранска.

Воспитатель: Ребята, мы с вами приехали на Советскую площадь.

Здесь находится большое красивое здание – Дом Советов. Посмотрите, на нем красуется флаг и герб Мордовии.

*Площадью зовется место,*

*Где просторно и не тесно.*

*Потому, что здесь строенья*

*Разместились в отдалении.*

*Ну а в центре, например,*

*Может быть фонтан и сквер.*

*Куполами храм сиять*

*Или памятник стоять.*

На Советской площади установлен мемориал погибшим воинам в Великой Отечественной войне. В центре – монумент *«Мать – Мордовия»*, женщина в мордовском наряде благословляет своего сына- солдата на защиту своей Родины. Перед памятником горит Вечный огонь, это в память о тех, кто погиб, не вернулся с войны.

Воспитатель: Вы видели их раньше? *(ответы детей)*.

Воспитатель: Скажите мне, кто узнал что изображено на этой фотографии? *(фотография парка культуры и отдыха им. А. С. Пушкина)*. *(ответы детей)*.

Воспитатель: Правильно – это наш знаменитый парк культуры и отдыха, все вы его узнали. Он назван в честь поэта, писателя А. С. Пушкина. Он много написал стихов, сказок для детей, Давайте вспомним, что вы делали в парке летом? *(ответы детей)*.

Воспитатель: А теперь посмотрите на еще одну фотографию и скажите, что изображено на ней? (Детский Центр театра и кино *«Крошка»*) *(ответы детей)*.

Воспитатель: Это место тоже нам знакомо – это Детский центр театра и кино *«Крошка»*. Вы сюда очень часто приходили с родителями или с другими родственниками смотреть кукольные спектакли. Этот театр часто приезжает и к нам в детский сад. И каждый раз: весёлые и добрые куклы вам показывали всё новые сказки.

Воспитатель: Кроме театра *«Крошка»* у нас в Саранске есть Другие Театры – это *«Национальный»*, *«театр Оперы и Балета»*.*(показ ииллюстраций)*.

Воспитатель: В нашем городе есть очень много красивых мест, которыми мы гордимся, а сейчас давайте с вами немного отдохнем.

Физкультминутка *«Мы по городу идем»*.

Мы по городу идем *(маршируют)*

Звонко песню мы поем *(покачивание головой вправо-влево)*

Мы по улице шагаем *(маршируют)*

Ровно ноги поднимаем.

Делай шаг – раз, два,

Взмах руками – три, четыре.

Повернулась голова *(вправо-влево)*

Руки вверх и ноги шире.

Прыгнем вместе высоко

И побегаем легко.

Воспитатель: Молодцы ребята! А теперь посмотрите на последнею фотографию *(воспитатель показывает фотографию музея С. Эрьзи.)* .

Воспитатель: Узнали, что это за здание? (ответы детей.

Воспитатель: Посмотрите, какие здесь красивые мордовские национальные костюмы, картины, скульптуры нашего мордовского скульптора, который делал свои работы из дерева.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами рассматривали знакомые нам места, все это находится в нашем городе Саранске.

Послушайте стихотворение.

*Красив Саранск зимой и летом,*

*Красив особой красотой.*

*И мало просто быть поэтом,*

*Чтоб описать его устрой.*

*Вот храм златится куполами*

*На солнце звонницы блестят,*

*Вот ели стройные рядами*

*На главной площади стоят.*

*… Красив Саранск и величавен*

*Своею чудной красотой.*

*Но для меня важней, ребята,*

*Что этот город мне родной.*

Воспитатель: А теперь нам пора возвращаться в свой родной детский сад, занимайте свои места, наш автобус отправляется.

Воспитатель: Мы с вами будем расти в этом замечательном городе и будем вместе наблюдать, как он процветает и становится краше с каждым годом и поедем еще на экскурсии.

**СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА**

**МОРДОВСКИЕ ПОСИДЕЛКИ «МОКШЕНЬ АЩЕМА КУД»**

***Цель мероприятия***: Воспитание патриотизма, приобщение детей к истокам народной национальной культуры и духовности на основе мордовского фольклора.

***Задачи:***

1. Воспитание любви к родному краю, знакомство детей с характерными особенностями мордовского фольклора;
2. Воспитание нравственных качеств личности ребенка: доброты, справедливости, правдивости, гордости за свой край;
3. Развитие творческих способностей: детей певческих навыков, актерского мастерства, музыкальности на основе разных жанров мордовского фольклора.

**Оборудование:**

1.мордовские костюмы,

2.кукла, наряженная в национальный костюм,

3.мордовские платки,

4. печка.

**Ход мероприятия.**

В зале темно, Хозяйка зажигает лучину, готовится к встрече гостей (раскладывает рукоделье, поправляет свой костюм). Хозяин плетет лапти. Хозяйка подсаживается к Хозяину, начинает прясть.

Ведущий.

На завалинках, в светелке иль на бревнышках каких,   
Собирали посиделки пожилых и молодых.  
При лучине ли сидели иль под светлый небосвод –   
Говорили, песни пели и водили хоровод.

Как в Мордовии играли! Ах, как игры хороши.  
Словом эти посиделки были праздником души!

**Хозяйка**

Когда в мордовских сёлах и деревнях заканчивались осенне-полевые работы, у молодых и старых начиналась пора посиделок. Женщины и девушки пели, плясали, да рукодельем занимались. Парни и мужчины развлекали мастериц*.*

*(Звучит мордовская мелодия, поочередно в зал входят гости - 2 девицы).*

**Хозяйка:** Здравствуйте, гости дорогие, проходите, будьте как дома!

**Девица:** Не беспокойся, Хозяюшка, мы дома не лежим, а в гостях не стоим.

(*Хозяйка усаживает девушек на лавку, те достают рукоделье - вязанье, вышиванье, входят еще 3 девицы).*

**Хозяин:** Проходите, красавицы у нас для каждого работа найдется и местечко и словечко.

**Девица:** Гости люди подневольные, где посадят, там и сядут.

*(Хозяин провожает девушек на лавку, гостьи достают рукоделье).*

**Хозяйка, (обращаясь к девицам):** Редкий гость никогда не в тягость.

*(Входят еще 3 девицы.)*

**Хозяин:** Проходите, гости дорогие! Гостю - почет, хозяину - честь.

**Девица:** Туда голуби летают, где их привечают.

**Хозяйка:** Давно мы вас ждем – поджидаем, посиделок без вас не начинаем. Припасли мы для вас дел на всякий вкус: кому вязание, кому вышивание, кому сказку, кому правду, кому песни, да пляски.

*(Хозяйка запевает песню «Луганяса келунясь», гости подхватывают).*

**Ведущий**

*Уж в Мордовии так идет, что талантливый народ  
Сам себе и швец, и жнец, и на дудочке игрец.  
И блоху он подкует, дом добротный возведет,   
Утварь всю по дому справит, чашей полной дом тот станет.*

**Хозяин:** Сейчас мы убедимся в мастерстве и ловкости наших красавиц. Ведь с детства не научишься, всю жизнь намучишься.

Кто хочет показать свое уменье?

***(Проводится игра “Кто быстрее смотает клубок”).***

**Хозяйка**

Это задание для наших девушек совсем не трудное.

**Ведущий.**

Каждая мордовская красавица долгими зимними вечерами готовит себе приданое – мордовский свадебный костюм. (Хозяйка выносит куклу в национальной одежде, показывает гостям.)

Посмотрите, гости дорогие, какой костюм приготовила себе Алдуня.

*(Ведущий рассказывает о костюме)*

На девушке одета рубаха – панар. Рубаха опоясана поясом с колокольчиками – сёкт. На рубаху одет фартук – ингольгя. Фартук опоясан ещё одним поясом – кушаком, по-мордовски тоже называется кушак. На голове у Алдуни – большой цветастый платок – шамурвай, под которым повязан налобник – кярьксафкя. На груди у девушки красивые бусы – кърганят, а на ногах – сапожки – сбору кямот.

Алдуня не только мастерица-рукодельница, но ещё она очень умеет петь и плясать.

**Хозяйка**

И мы сегодня приготовили для Алдуни подарок – мордовский танец.

**Гостья**

Много танцев есть на свете, мы их любим танцевать,  
И на этих посиделках мы хотели б вам сплясать.

***(Дети танцуют танец «Лайме порась»)***

**Хозяйка:** Вижу я, что вам поиграть захотелось, есть у меня для вас мордовская игра «Еленькайсезня».

(*Один участник отворачивается, выбирается ведущий, остальные участники рассаживаются на скамейки. Ведущая берёт колечко и оставляет в руки одному из участников, чтобы не видел водящий. Когда ведущий спрашивает: «У кого колечко?» и тот отгадывает, участника заставляют спеть или сплясать).*

**Хозяин:**

Как известно всем, подружки - мастерицы петь частушки.  
И вы, парни, не зевайте, а девчатам помогайте.

*(Девочки берут в круг танцевать мальчиков)*

**Хозяйка:** Играми, да плясками сыт, не будешь. Славится мордовский народ гостеприимством, да угощением знатным.

Всегда в почёте у мордвы – пшённые блины.

*(Хозяйка выносит на подносе мордовские блины)*

**Парень:** Посидели, повеселились, пора и честь знать.

**Девица:** Спасибо Хозяин с Хозяюшкой за веселье и за угощенье.

*(Под мордовскую музыку гости кланяются и выходят).*

  
****