**Конспект НООД для детей старшего дошкольного возраста**

**«Знакомство с мордовской матрешкой»**

**образовательные области: художественно-эстетическое, социально-коммуникативне, речевое, познавательное развитие.**

Цель. Продолжать знакомить детей с историей народной игрушки, ее внешним обликом, особенностями росписи Мордовских матрешек (колорит, композиция, элементы). Учить рисовать узор в стиле мордовской росписи, используя элементы, характерные для мордовского национального орнамента: крест, галочка, ромб, располагать узор на мордовской рубахе - панар. Закреплять навыки рисования красками (гуашь). Развивать чувство цвета, композиции. Вызвать интерес и уважение к работе народных мастеров.

Материал. Народные игрушки - матрешки, мордовская матрешка; 3 образца росписи мордовской матрешки, бумажный силуэт матрешки, краски гуашь черного и красного цвета, кисти, емкость с водой, салфетки - на каждого ребенка.

Предварительная работа. Рассматривание игрушек, Экскурсия в мини-музей народного быта с целью ознакомления с народным мордовским костюмом, игры с народными игрушками, составление рассказов и сказок, действующими лицами которых являются матрешки.

Словарная работа: панар, панго.

Музыкальное сопровождение. Аудиозапись мордовских народных мелодий.

Ход занятия

Воспитатель. Ребята, сегодня я приглашаю вас на необычную выставку.

Восемь кукол деревянных, круглолицых и румяных,

На столе у нас живут — всех матрешками зовут.

Эта игрушка с сюрпризом...

Посмотрите-ка ребята, чем матрешечка богата?

У матрешки-невелички есть веселые сестрички.

В каждой красавице-матрешке спрятана сестричка поменьше (вкладывает матрешек одну в другую). А какие они яркие и нарядные!

Знаете ли вы, ребята, откуда же пришла к нам эта занятная игрушка? (ответы детей)

Воспитатель:Эта игрушка пришла к нам из Японии.

Игрушку привезли купцы.

Внутри у нее были еще куколки, но только поменьше.

Воспитатель: Почему в России тоже стали выпускать эту игрушку?

Дети: Кукла эта понравилась и взрослым и детям, только куколку одели в русскую народную одежду.

Воспитатель: А какую одежду вы считаете русской народной?

Дети: сарафан, фартук, платочек.

Воспитатель:А как назвали этих кукол?

Дети: Их назвали Матренами, а потом стали звать ласково матрешками.

Воспитатель (показывая на матрешку):

Словно репка она круглобока,

И под алым платочком на нас

Смотрит весело, бойко, широко

Парой черных смородинок-глаз.

Полюбилась россиянам эта игрушка. Стали точить ее из дерева на токарных станках и расписывать.

Воспитатель: Полюбилась эта игрушка и мордовскому народу. У нас в Мородвии в Старошайговском районе в деревне Гавриловка тоже есть мастера, которые расписывают матрешки. Покажите, где на нашей выставке мордовская матрешка?

Как же среди матрешек вы узнали нашу, мордовскую матрешку?

Дети: у нее удлиненная форма

- мордовская матрешка одета в мордовский народный костюм: головной убор - панго, мордовскую рубаху - панар.

Сегодня вы станете мастерами-художниками и сами распишете панар матрешки. Приглашаю вас в мастерскую.

Посмотрите, какие нарядные, красивые мордовские матрешки!

Какие элементы узора вы видите на нарядах этих матрешек? (обращаю внимание на образцы)

- крест, ромб, галочка…

- Какие цвета используются в мордовском орнаменте?

- красный, черный.

- Где в мордовском наряде расположен орнамент?

- около горловины рубахи

- на рукавах

- внизу рубахи

А почему именно в этих местах расположен орнамент?

Дети: Это защищает хозяина одежды от всего плохого.

А сейчас каждый из вас придумает свой узор для наряда мордовской матрешки (убираем образцы). Помните, мастера: Тевень теемась мазылгавты ломаненть. (Труд красит человека!)

Под аудиозапись мордовских народных мелодий дети приступают к работе.

В ходе руководства работой детей, напоминаю, что необходимо нарисовать сначала все элементы узора одного цвета, потом промыть кисть и рисовать другим цветом. Так же напоминаю, что необходимо набирать немного краски на кончик кисти и рисовать концом кисти, чтобы получились тонкие линии. Поощряю детей, которые придумали свой интересный узор, тех, кто рисует аккуратно, старается. Задаю вопрос детям по ходу работы: «Что ты украшаешь?» (панго, панар). «Как называется эта мордовская одежда?».

Тем, кто уже нарисовал, предлагаю чем-то дополнить рисунок: «Подумай, чем еще можно украсить наряд мордовской матрешки?» «Дима, еще мы с вами говорили, что мордва любят носить украшения: сюлгамо, бусы. Ты не хочешь украсить свою замечательную матрешку бусами?»

За 2-3 минуты до окончания работы, предлагаю детям заканчивать украшение мордовской матрешки и по мере завершения работ, выставлять их на выставку.

Поспешите, мастера!

Вам на выставку пора.

Вижу, у всех получились замечательные, яркие матрешки. Про какую матрешку мы можем сказать, что ее расписывал мастер - золотые руки? Выйди, Саша, покажи.

Почему тебе понравилась эта матрешка?

Нарисовано все очень аккуратно, узор расположен ровно.

Да, этот мастер постарался. Молодец!

А какую матрешку вам захотелось бы купить в подарок?

Почему эту?

Матрешка яркая, веселая, красивая.

Я очень рада, что вы сегодня постарались и расписали таких замечательных матрешек. Помните ребята «Не платье красит человека, а мастерство и труд». Молодцы!

ЛИТЕРАТУРА:

1. Региональный образовательный модуль дошкольного образования «Мы в Мордовии живем», Бурляева О.В., Карпушина Л.П., Киркина Е.Н. и др., Саранск 2015 г.

2. И. Лыкова «Цветные ладошки» М., 2008г.

3. «Мордовский национальный костюм», Саранск 1990г.