

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №29»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического Совета №

от «21» 08 2022 г.

Протокол № 1 от «21» 08 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МДОУ «Детский сад №29»

Н.П. Есякова

Приказ № 22/11 от «21» 08 2022г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)**

«Цветные ладошки»

Возраст детей: 2-3 года

Срок реализации: 1 год

Составитель: воспитатель
Селиверстова Л.А.

Саранск 2022-3

Паспорт программы

Наименование дополнительной образовательной услуги	«Цветные ладошки» Дополнительная общеобразовательная программа
Заказчик программы	Родители
Сроки реализации программы	1 год
Цель программы	развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.
Задачи программы	<p><i>Развивающие:</i> Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов. Развивать творческие способности детей. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.</p> <p><i>Воспитательные:</i> Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.</p> <p><i>Обучающие:</i> Знакомить с приемами нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов. Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства. Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов. Формировать умение оценивать созданные изображения.</p>
Целевая группа	Дети 2-3 лет, посещающие дошкольное учреждение
Составитель программы	Селиверстова Л.А., воспитатель
Ожидаемые результаты	Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники. Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом. Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения,

	<p>самостоятельности.</p>
--	---------------------------

Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

Пояснительная записка

Программа кружка «Цветные ладошки», знакомит детей раннего возраста с нетрадиционными способами рисования, расширяет и углубляет знания, полученные на основных занятиях по изобразительной деятельности.

Рисование – интересный и полезный вид творчества, в ходе которого разнообразными способами с использованием самых разных материалов, создаются живописные и графические изображения.

Интерес к рисованию появляется у детей после первого года жизни. Малыш знакомится с бумагой, карандашами, красками и сначала играет с ними, а после наблюдения за взрослым, малыш начинает подражать его действиям и, «овладев» пишущим предметом приходит к радостному открытию, что и он может оставлять след на бумаге, и не только...

Рисование для детей - игра, и используя игры, игровые приемы и пальчиковую гимнастику, создается непринужденная творческая атмосфера для работы.

Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают, раскрепощают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Ведь рисование для ребенка не только игра, но и радостный, вдохновенный труд, к которому не надо принуждать, поэтому очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности. Кружковая работа по изобразительному искусству предоставляет неиссякаемые возможности для всестороннего развития детей младшего дошкольного возраста. Встреча с искусством на каждом уровне, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого ребенка, радость от сознания красоты - все это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир.

Актуальность состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. Нетрадиционные техники рисования - важнейшее дело эстетического воспитания, это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и сюжет, и линия. Это огромная возможность для

детей думать, пробовать, искать экспериментировать, а самое главное - само выражаться.

Педагогическая целесообразность предполагаемой программы состоит в том, что обучая малышей нетрадиционным способам рисования, воспитатель призван пробудить в ребенке потребность к творчеству, открытиям, поиску нестандартных решений той или иной задачи или проблемы, общению на деловом уровне, а также формированию личностных качеств.

Новизна данной программы в комплексности содержания, и в том, что она знакомит детей со способами нестандартного рисования, дополняет основные образовательные курсы по изобразительной деятельности, художественному конструированию, по работе с природным и бросовым материалом. С помощью нетрадиционного способа рисования, по словам психолога Ольги Новиковой «Рисунок для ребенка является не искусством, а речью. Рисование дает возможность выразить то, что в силу возрастных ограничений он не может выразить словами. В процессе рисования рациональное уходит на второй план, отступают запреты и ограничения. В этот момент ребенок абсолютно свободен».

Цель программы:

Основная цель программы — развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

Развивающие:

- ✓ Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
- ✓ Развивать творческие способности детей.
- ✓ Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

Обучающие:

- ✓ Знакомить с приемами нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- ✓ Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
- ✓ Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.

- ✓ Формировать умение оценивать созданные изображения.

Особенности программы.

Особенности программы – это развитие индивидуальности каждого ребенка, от произвольных движений к ограничению их, к зрительному контролю, к разнообразию форм движения, затем к осознанному использованию приобретенного опыта в рисунке. Постепенно у ребенка появляется умение изображать предметы, передавая их выразительный характер. Это свидетельствует о дальнейшем развитии способностей.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Основные способы и формы работы с детьми

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня. Общее количество занятий в год - 32, время занятий 10 мин.

Форма проведения кружковой работы: групповая.

Форма занятий: тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.

В процессе совместного рисования используются различные методы и приемы:

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
- наглядные
- практические
- игровые.

Используемые методы позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;

- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Ожидаемый результат работы кружка:

- ✓ Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.

- ✓ Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.
- ✓ Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.
- ✓ Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

Материально-техническое обеспечение.

Работа кружка позволяет систематически и последовательно решать задачи развития художественно-творческих способностей. На занятиях используется музыкальное сопровождение, что способствует созданию ребенком выразительного художественного образа.

Занятия проводятся в группе, соответствующем санитарно-гигиеническим нормам: помещение хорошо проветривается и хорошо освещается.

Техническое оснащение и мебель (столы, стулья) отвечают требованиям, предъявляемым к детскому оборудованию.

Материалы и инструменты, необходимые для работы:

Бумага разного формата и цвета.

Гуашь.

Акварельные краски.

Ватман.

Картофель.

Поролон.

Капустные листья.

Воздушные шары.

Листья деревьев.

Кисточки.

Чашечки для гуаши.

Баночки для воды.

Заготовки рисунков.

Салфетки влажные.

Методическое обеспечение:

И. А. Лыкова Цветные ладошки — авторская программа

Р. Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.

Учебно – тематический план.

№ п/п	Тема	Количество часов	Теория	Практика
1	Дождик кап-кап-кап	10 мин	4 мин	6 мин
2	Мухомор	10 мин	4 мин	6 мин
3	Разноцветные листочки осень подарила	10 мин	4 мин	6 мин
4	Компоты и варенье в баночке	10 мин	4 мин	6 мин
5	Веточка рябины	10 мин	4 мин	6 мин
6	Ах, какие ягодки на тарелочке лежат	10 мин	4 мин	6 мин
7	Усатый полосатый друг	10 мин	4 мин	6 мин
8	Звездное небо	10 мин	4 мин	6 мин
9	Солнышко за тучкой	10 мин	4 мин	6 мин
10	Мой щенок дружок	10 мин	4 мин	6 мин
11	Первый снег	10 мин	4 мин	6 мин
12	Дед Мороз идет на праздник	10 мин	4 мин	6 мин
13	В лесу родилась елочка	10 мин	4 мин	6 мин
14	Елочка красавица (коллективная работа)	10 мин	4 мин	6 мин
15	Снеговик	10 мин	4 мин	6 мин
16	Зайка беленький прыг — скок	10 мин	4 мин	6 мин
17	Волшебный лес	10 мин	4 мин	6 мин
18	А снег идет и идет за окном	10 мин	4 мин	6 мин
19	Кораблик для папы	10 мин	4 мин	6 мин
20	Подводное царство (коллективная работа)	10 мин	4 мин	6 мин
21	Колючий ежик	10 мин	4 мин	6 мин
22	Веточка мимозы маме в подарок	10 мин	4 мин	6 мин
23	Платочек для бабушки	10 мин	4 мин	6 мин
24	Цыпленок	10 мин	4 мин	6 мин

25	Бусы для куклы Кати	10 мин	4 мин	6 мин
26	Солнышко лучистое улыбнулось ласково (коллективная работа)	10 мин	4 мин	6 мин
27	Разноцветные бабочки	10 мин	4 мин	6 мин
28	Пятнышки для жирафа	10 мин	4 мин	6 мин
29	Носит одуванчик желтый сарафанчик	10 мин	4 мин	6 мин
30	Вот какой у нас салют	10 мин	4 мин	6 мин
31	Золотая рыбка в аквариуме живет	10 мин	4 мин	6 мин
32	Божьи коровки на лужайке	10 мин	4 мин	6 мин
	Итого: 32 занятия	320 мин	128 мин	192 мин

Календарно – тематическое планирование

Октябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Дождик кап-кап-кап	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой — рисование пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, используя точку как средство выразительности. 2. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 	<ul style="list-style-type: none"> — листы бумаги белого цвета с нарисованными тучками разной величины; — синяя гуашь в мисочках, — салфетки, — зонтик для игры; — магнитофон
2.	Мухомор	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. 2. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность шляпки мухомора 3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке. 	<ul style="list-style-type: none"> — вырезанные из белой бумаги мухоморы с раскрашенной в красный цвет шляпкой; — гуашь белого цвета в чашечках; — салфетки; — иллюстрации мухоморов;
3.	Разноцветные листочки осень подарила (Коллективная работа)	Отпечаток листьями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой печатание листьями. 2. Учить детей создавать ритмические композиции. 3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Вызвать у детей желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. 	<ul style="list-style-type: none"> — нарисованное дерево без листьев на ватмане белого цвета; — гуашь разноцветная в чашечках; -листочки разных деревьев; — салфетки;

4.	Компоты и варенье в баночках	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. 2. Учить детей создавать ритмические композиции. 3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Побуждать детей доступными каждому ребёнку средствами выразительности изображать фрукты и ягоды, которые они выдели, пробовали и хотели бы нарисовать 	<ul style="list-style-type: none"> — вырезанные из бумаги силуэты банок разного размера; — гуашь красного, синего и желтого цвета в чашечках; — салфетки; — банки с вареньем; — чайные ложки.
----	------------------------------	----------------------	--	--

Ноябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Веточка рябины	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой -рисования пальчиками. 2. Учить детей создавать ритмические композиции. 3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 	<ul style="list-style-type: none"> -листы бумаги белого цвета с нарисованной веточкой рябины; — салфетки; -гуашь красного цвета в чашечках; -иллюстрации рябины;
2.	Ах, какие ягодки на тарелочке лежат	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой -рисования пальчиками. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца 	<ul style="list-style-type: none"> -листы бумаги белого цвета с нарисованными тарелками; — салфетки; -гуашь красного и розового цвета в чашечках; -картинки с ягодами;
3.	Усатый -полосатый друг	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. 2. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными 	<ul style="list-style-type: none"> — листы бумаги с нарисованным силуэтом котенка; — игрушка котенок; — гуашь белого, черного, оранжевого

			способами. Вызвать у детей желание помочь котенку.	цвета в чашечках; — салфетки;
4.	Звездное небо	Рисование пальчиками	1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить детей создавать ритмические композиции. 2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких представлений в рисунке.	— листы бумаги темно-синего цвета с аппликацией — крыши домов; — гуашь желтого цвета в чашечках; — салфетки; — иллюстрации с ночным звездным небом;

Декабрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Солнышко за тучкой	Отпечаток картофелем	1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой -отпечаток картофелем. 2. Учить детей делать отпечаток картофелем. 3. Воспитывать аккуратность. 4. Развивать чувство ритма и композиции, мышление, память.	-нарисованное солнце на белом листе; -гуашь синего цвета в чашечках; -салфетки; -кружки картофеля;
2.	Мой щенок дружок	Рисование методом тычка	1.Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой-рисование методом тычка. 2.Учить рисовать методом тычка. 3.Закреплять умение правильно держать кисть. 4.Воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования.	-листы белого цвета с силуэтом щенка; -Кисть с жестким ворсом; -гуашь коричневого цвета; -стаканы с водой ; -салфетки;

3.	Первый снег	Рисование ватной палочкой	<p>1.Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой-рисование ватной палочкой</p> <p>2.Учить рисовать снег ватной палочкой.</p> <p>3.Воспитывать аккуратность.</p> <p>4.Развивать чувство ритма и композиции.</p>	<p>-листы бумаги синего цвета;</p> <p>-гуашь белого цвета;</p> <p>-салфетки;</p>
4.	Борода Деда Мороза (1-е занятие)	Рисование ладошками	<p>1. Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками – учить рисовать бороду Деда Мороза.</p> <p>2. Развивать внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	<p>— листы светло-голубого цвета;</p> <p>— белая гуашь в чашечках,</p> <p>— салфетки.</p>

Январь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	В лесу родилась елочка	Рисование методом тычка	<p>1.Продолжать учить рисовать детей методом тычка.</p> <p>2.Прививать аккуратность при работе с гуашью.</p> <p>3.Закреплять умение правильно держать кисть.</p> <p>4.Воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования.</p>	<p>листы белого цвета с силуэтом елочки;</p> <p>-Кисть с жестким ворсом;</p> <p>-гуашь зеленого цвета;</p> <p>-стаканы с водой ;</p> <p>-салфетки;</p>
2.	Елочка-красавица (коллективная работа)	Рисование ладошками	<p>1. Продолжать знакомить детей с техникой печатанья ладошками.</p> <p>2. Развивать внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке;</p> <p>4. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.</p>	<p>— лист ватмана;</p> <p>— зеленая гуашь в чашечке;</p> <p>— салфетки;</p> <p>— магнитофон;</p>
3.	Снеговик	Отпечаток картофелем	<p>1.Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой -отпечаток картофелем.</p> <p>2.Учить детей аккуратно макать картофель в гуашь и делать</p>	<p>— листы бумаги голубого цвета ;</p> <p>— гуашь белого цвета в чашечке;</p>

			отпечаток . 3.Воспитывать аккуратность. 4.Развивать эстетический вкус.	— салфетки; — магнитофон.
4.	Зайка беленький прыг-скок	Рисование методом тычка	1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка. 2. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 4. Вызвать у детей желание помочь зайчику спрятаться в зимнем лесу – нарисовать для него белую шубку.	— листы бумаги голубого цвета с нарисованным силуэтом зайчика; — гуашь белого цвета в чашечке; — салфетки; — магнитофон.

Февраль

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Волшебный лес	Отпечаток капустным листом	1.Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-отпечаток капустным листом. 2.Учить создавать ритмические композиции, делать отпечаток капустным листом. 3.Воспитывать аккуратность. 4.Развивать чувство ритма и композиции.	— листы бумаги голубого цвета ; — гуашь белого цвета в чашечке; — салфетки; -кисточки; — магнитофон.

2.	А снег идет и идет за окном	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа. 2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке. 	<ul style="list-style-type: none"> — листы бумаги квадратной формы, синего цвета – «окна»; — гуашь белого цвета в чашечке; — салфетки; — магнитофон.
3.	Кораблик для папы	Оттиск поролоном	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-оттиск поролоном. 2. Учить создавать ритмические композиции, делать оттиск поролоном. 3. Воспитывать аккуратность. 4. Развивать чувство ритма и композиции. 	<ul style="list-style-type: none"> -нарисованный кораблик на голубом листе бумаги; -гуашь белого цвета в чашечке; — салфетки; — магнитофон;
4.	Подводное царство(коллективная работа)	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой -печатанья ладошками. 2. Закрепить умение дополнять изображение деталями. 3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 5. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. 	<ul style="list-style-type: none"> — лист ватмана голубого цвета ; — гуашь разноцветная в чашечках; — салфетки; — магнитофон.

Март

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
-------	--------------	---------	------------------------	--------------

1.	Колочий ежик	Рисование ладошками	<p>1.Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой -печатанья ладошками.</p> <p>2.Закрепить умение дополнять изображение деталями.</p> <p>3.Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>4.Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	<p>-листы бумаги белого цвета с силуэтом ёжика;</p> <p>— салфетки;</p> <p>-гуашь черного цвета в чашечках;</p>
2.	Веточка мимозы маме в подарок	Рисование пальчиками	<p>1. Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности.</p> <p>2. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много).</p> <p>3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>5. Вызвать желание сделать в подарок маме- красивый букет.</p>	<p>— листы бумаги с нарисованными веточками мимозы;</p> <p>— гуашь желтого цвета в чашечке;</p> <p>— салфетки;</p> <p>— магнитофон.</p>
3.	Платочек для бабушки	Рисование пальчиками, ватными палочками.	<p>1.Совершенствовать технику рисования пальчиками, ватными палочками, печатками.</p> <p>2. Воспитывать аккуратность.</p> <p>3.Развивать чувство ритма, цветовосприятие.</p> <p>4. Воспитывать любовь к близким.</p>	<p>-Лист белой бумаги 25*25 см;</p> <p>— ватные палочки;</p> <p>— гуашь разных цветов,</p> <p>-влажные салфетки.</p>
4.	Цыпленок	Рисование методом тычка	<p>1.Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка.</p> <p>2.Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p>	<p>— листы бумаги белого цвета с нарисованным силуэтом цыпленка;</p> <p>— гуашь желтого цвета в чашечке;</p> <p>— салфетки;</p> <p>— магнитофон</p>

			3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	
--	--	--	---	--

Апрель

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Бусы для куклы Кати	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки — рисовать узор бусины на нитке. 2. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок кукле Кате красивые разноцветные бусы. 	<ul style="list-style-type: none"> — листы бумаги с нарисованной линией – нитка для бус; — кукла Катя; — гуашь разноцветная; — чашечки для краски; — салфетки;
2.	Солнышко лучистое улыбнулось ласково (коллективная работа)	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. 2. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка. 3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 5. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. 	<ul style="list-style-type: none"> — лист ватмана с нарисованным посередине жёлтым кругом; — гуашь жёлтого цвета в чашечке; — салфетки; — магнитофон.
3.	Разноцветные бабочки	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в технике печатания ладошками. 2. Учить наносить быстро гуашь и делать отпечатки – ладошкой. 6. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 7. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 8. Воспитывать интерес к рисованию. 	<ul style="list-style-type: none"> — листы бумаги белого цвета; — гуашь разного цвета в чашечках; — салфетки; — магнитофон

4.	Пятнышки для жирафа	Рисование пальчиками	<p>1. Упражнять в технике рисования пальчиками.</p> <p>2. Учить наносить быстро гуашь и делать отпечатки –пальчиками.</p> <p>3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>5. Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>— листы бумаги с нарисованным жирафом;</p> <p>— гуашь коричневого цвета в чашечках;</p> <p>— салфетки;</p> <p>— магнитофон</p>
----	---------------------	----------------------	---	---

Май

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Носит одуванчик желтый сарафанчик	Рисование воздушными шариками	<p>1. Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-отпечаток воздушным шариком .</p> <p>2. Закрепить умение ритмично точки на всю поверхность листа.</p> <p>3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке</p>	<p>— листы бумаги светло-зеленого цвета;</p> <p>— гуашь желтого цвета в чашечках;</p> <p>— салфетки;</p> <p>— магнитофон</p>

2.	Вот какой у нас салют...	Рисование методом тычка	<p>1.Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка.</p> <p>2.Познакомить детей с праздником «День Победы» и рассказать ,что праздник не обходится без салюта.</p> <p>2.Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3.Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	<p>— листы бумаги синего цвета;</p> <p>— гуашь разных цветов в чашечках;</p> <p>-иллюстрации с изображением салюта;</p> <p>— салфетки;</p> <p>— магнитофон</p>
3.	Золотая рыбка в аквариуме живет	Рисование пальчиками	<p>1. Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>4. Вызвать желание помочь маме-рыбке.</p>	<p>— вырезанные из белой бумаги силуэты рыб;</p> <p>— мама-рыбка (образец);</p> <p>— гуашь желтого цвета;</p> <p>— чашечки для краски;</p> <p>— салфетки;</p> <p>— магнитофон.</p>
4.	Божьи коровки на лужайке.	Рисование пальчиками	<p>1. Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета.</p> <p>2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.</p>	<p>— вырезанные и раскрашенные божьи коровки без точек на спинках;</p> <p>— чёрная гуашь в чашечках;</p> <p>— ватман;</p> <p>— салфетки.</p>

Литература

- 1.И. А. Лыкова Цветные ладошки — авторская программа М.: «Карпуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.
- 2.Р. Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.-120с.
- 3.С. К. Кожохина Путешествие в мир искусства – программа развития детей дошкольного М. : ТЦ Сфера, 2002.-192с..
- 4.Е. П. Арнаутова Педагог и семья. – М. : Изд. дом «Карпуз», 2001.-264с.
- 5.Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» — М.,2012 г.
- 6.«Рисуем без кисточки» А. А. Фатеева Академия развития 2006
- 7.«Яркие ладошки» Н.В.Дубровская «Детство-пресс» 2004
- 8.«Рисунки, спрятанные в пальчиках» Н.В. Дубровская «Детство-пресс» 2003
9. Педагогический опыт,опубликованный в журналах дошкольное воспитание
- 10.Медиоресурсы интернета « МААМ.ги», «Почемучка.ги» и т.д.
- 11.Кихтева Е.Ю. «Рисуют малыши» — М-С 2008 г.
- 12.Утробина К.К., Утробин Г.Ф. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет»

