

**Образовательный проект «Экологический калейдоскоп»**

(экологическое воспитание детей младшего дошкольного возраста)

**«Самое лучшее открытие то,**

**которое ребёнок делает сам»**

**Актуальность**

В настоящее время экологическое воспитание, как никогда, является одной из актуальных проблем современности. Чтобы сохранить природу на планете, нужны экологически образованные и воспитанные люди.

Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения.

Дошкольный период – начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры, когда через эмоциональную сферу можно формировать познавательный интерес к природе и желание общаться с ней. Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, то есть, у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. От того, как ребенок научится мыслить и чувствовать окружающий мир природы, как воспримет ценности мировой культуры, зависит то, как он будет действовать, какие поступки совершать. И основы восприятия человеком мира закладываются через совместную творческую деятельность детей и взрослых в детском саду и в семье.

Методика работы с детьми в рамках экологического проекта разработана на основе интегрированного подхода. Проект адресован детям младшего дошкольного возраста. В нём учтены возрастные особенности, интересы и предпочтения детей. В ходе работы по проекту дети ведут наблюдения, экспериментируют, рисуют, лепят, играют, слушают музыку, знакомятся с литературными произведениями, сочиняют свои сказки и рассказы. По методике экологического проекта может работать любое дошкольное учреждение, независимо от его вида и специализации. Проект можно рассматривать как дополнение к любым общеобразовательным, комплексным программам и парциальным программам экологического направления. Наша задача – это заложить первые представления и ориентиры в мире природы.

За содержащую основу экологического проекта взята комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (авторы: О.В. Акулова, Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова, А.Г. Гогоберидзе и др.).

**Цель:** формирование у детей экологической культуры и потребности изучать и познавать окружающий нас мир; развивать и поддерживать интерес к исследованиям, открытиям, помогать овладевать способами практического взаимодействия с окружающей средой; формировать ответственное отношение к родной природе и готовности к активным действиям по ее охране.

**Задачи:**

***образовательные:***

* формировать и развивать экологические представления;
* систематизировать знания о живой и неживой природе;

***оздоровительные:***

* охранять и укреплять здоровье детей;
* учить детей правильно взаимодействовать с природой;
* формировать умение рационально использовать природные ресурсы для гармоничного развития личности.

***воспитательные:***

* формировать эмоционально – доброжелательное отношение к живой природе;
* формировать ответственное отношение к родной природе и готовности к активным действиям по ее охране.

***развивающие:***

* развивать трудовые умения и навыки;
* развивать эстетические представления.
* развивать и поддерживать интерес к исследованиям, открытиям, помогать овладевать способами практического взаимодействия с окружающей средой.

**Проблема:** Создание психолого-педагогических условий экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста через все виды детской деятельности.

**Новизна проекта:** Новизной экологического проекта является личностная включенность воспитателей, детей и родителей. Проект позволяет воспитателям, детям и их родителям заниматься любимым делом и одновременно приносит пользу окружающему миру. Он тесно вплетен в другие виды деятельности: социализация, безопасность, труд, социальный мир и предметное окружение, развитие речи, изобразительную деятельность, региональный компонент. Все задания в проекте направлены на формирование способностей к переносу знаний и умений в новую ситуацию, видения неизвестного в известном. Творческие задания в проекте способствуют актуализации знаний, умений, навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим, с миром природы; стимулируют потребность ребенка в самореализации, самовыражении, в творческой деятельности.

**Практическая значимость проекта:** Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира являются: метод детского экспериментирования. Так как данный метод поддерживают детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи и актуальны по ряду причин:

– во-первых, помогают получить ребёнку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов;

– во-вторых, нестандартно действовать в самых разных обстоятельствах, основываясь на оригинальность мышления;

– в-третьих, к моменту перехода в старшую возрастную группу ребенок научиться решать такие сложные задачи как: уметь видеть проблему и ставить вопросы, уметь доказывать, делать выводы, высказывать предположения и строить планы по их проверке.

**Направления деятельности:**

Познавательно-развлекательное направление ставит целью знакомство детей с компонентами живой и неживой природы, влияние деятельности человека на эти компоненты в игровой занимательной форме.

Практическое направление - изучение растительного и животного мира, связанное с практическими делами (подкормка птиц, посадка лука и др.).

Исследовательское направление осуществляется в рамках продуктивной деятельности (экскурсий, наблюдений, опытов).

Основное содержание проекта:

**Тип проекта:** игровой, исследовательский

**Методы и приемы работы:**

**Наглядные методы:** экскурсии, целевые прогулки; наблюдения; показа сказок (педагогом, детьми); рассматривание книжных иллюстраций, репродукций; проведение дидактических игр.

**Словесные методы:** чтение литературных произведений; беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя.

**Игровые методы:** проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно – ролевых, дидактических, игр - драматизаций и др.); загадывание загадок; **Практические методы:** организация продуктивной деятельности детей; постановка сказок, отрывков литературных произведений; изготовление с детьми наглядных пособий.

**Целевая аудитория**

Участники проекта: дети второй младшей группы, родители воспитанников, педагоги.

 **Количество участников:** воспитанники группы детского сада без специального отбора.

**Возраст детей:** проект рассчитан на работу с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 лет).

**Условия реализации образовательного проекта:** проект разработан на один год; предназначен для детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет).

**Формы организации деятельности детей:** групповая.

**Ресурсы:**

Информационное обеспечение проекта:

Консультации для родителей;

Консультации для воспитателей;

Дидактический материал

методическая литература

художественная литература

Игровой материал и оборудование

 для опытно-экспериментальной деятельности с водой, песком и т.д.

**Материальное обеспечение проекта.**

Телевизор, экран, проектор, магнитофон, интерактивная доска, микрофоны, уголок экологической направленности.

**План реализации проекта:**

*1 этап: Подготовительный*

1.Диагностирование детей.

2. Определение цели и задач проекта.

3. Анализ имеющихся условий в группе, детском саду.

4. Разработка учебно-тематического плана.

5. Создание условий для организации работы

*2 этап: Основной*

1. Цикл познавательных мероприятий

2. Исследовательская и практическая деятельность

детей по изучению объектов живой и неживой природе.

*3 этап: Заключительный*

1. Анализ и обобщение результатов, полученных в процессе исследовательской деятельности детей.

2.Оформление презентации.

**Ожидаемые результаты:**

**Дети:**

1. Сформировались представления об особенностях времён года. О наиболее характерных признаках разных времён года и явлениях природы.

2. Сформировались представления о правильных способах взаимодействия с объектами природы.

3. Сформировались представления о воде: свойствах и видах существования в окружающей среде, агрегатных состояниях.

4. Расширились и систематизировались представления о птицах своей местности.

5. Научились простейшей экспериментальной деятельности с объектами живой и неживой природы.

**Педагоги:**
1. Приобретение нового опыта работы по воспитанию экологической культуры дошкольника.

2. Повышение профессионального мастерства: повысится экологическая культура педагогов, появится понимание необходимости в экологическом просвещении воспитанников.
3. Пополнится развивающая предметно-пространственная среда в группе.
4. Повысится мастерство в организации активных форм сотрудничества с семьей.
**Родители:**
1. Обогащение уровня экологических знаний родителей.
2. Повысится экологическая культура родителей, появится понимание необходимости в экологическом воспитании детей.
3. Создание единого воспитательно-образовательного пространства ДОУ и семьи по экологическому воспитанию дошкольников. Возможность участвовать в совместных экологических проектах.

**Вывод**

Таким образом, создание эколого-развивающей среды в детском саду - это непрерывный педагогический процесс, который включает в себя организацию групповых пространств, наблюдения в природе, экскурсии по экологической тропинке. Это позволяет, не покидая территории детского сада, познакомить детей с родной природой, научить бережно к ней относиться, учить ценить ее красоту и помогать ей. Полученные в детстве впечатления от родной природы, очень яркие, запоминающиеся на всю жизнь и часто влияют на отношение человека к природе.

Анализ проведённой работы позволяет убедиться в целесообразности и эффективности построения педагогического процесса в соответствии с поставленной целью и задачами.

Дети научились простейшей экспериментальной деятельности с объектами неживой и живой природы и делать простейшие выводы.

Повысился уровень нравственно-экологической компетентности родителей, участия родителей в воспитательно-образовательном процессе, повысилась коммуникативность родителей.

Разработанные методы и приёмы сотрудничества педагогического коллектива ДОУ и родителей способствовала воспитанию у детей осознанного и бережного отношения к природе, людям, окружающему миру, что основу экологической культуры.

**Перспективный план работы с родителями:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц/неделя | Совместная деятельность  | Цель |
| **сентябрь** | Анкетирование родителей | Цель: выявить уровеньэкологических знаний у родителей |
| **сентябрь-октябрь** | Сбор листьев деревьев разной формы и размера, шишки, желуди. | Цель: обогатить знания детей о времени года, активировать творческие умения родителей и детей. |
| **ноябрь** | «Ваш ребенок познает мир»РекомендацииСбор книг о природе в книжный уголок. Выставка, беседы с родителями | Цель: подать пример доброго отношения ко всему живому, постоянно обогащать ребёнка впечатлениями, использовать для этого соответствующие игры и пособия |
| **декабрь** | «Использование художественной литературы в экологическом воспитании дошкольников в семье» | Цель: помочь родителям в отборе художественной литературы. Нацелить их на разные формы работы по экологическому воспитанию детей. Помочь анализировать поведение детей в общении с природой. |
| **январь** | Организовать сбор изготовленных из бумаги снежинок. | Цель: установить доверительные отношения между детьми и родителями, педагогами, объединить их в одну команду |
| **март** | Консультативный пункт: консультация: «Первые шаги в воспитании экологической культуры в семье» | Цель: создать условия для сотрудничества детей и родителей, их эмоционального и психологического сближения.Дать первоначальные знания об окружающей среде, ее значение для человека |
| **апрель** | Клуб «Молодая семья»:Консультация: «Учите детей беречь природу» | Цель: формировать культуру поведения и социальной ответственности своих детей за природу, которая в свою очередь является сама неиссякаемым источником воспитания через ее многообразие и красоту. |
| **май** | «Прогулка с детьми в лес»Папка-раскладушка | Цель: расширение педагогического кругозора родителей. |

**Перспективный план работы с педагогами:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц/неделя | Вид деятельность  | Программное содержание |
| **февраль****март****апрель** | Семинар-практикум:Тема: «Педагогическая мастерская воспитателя» | Цель: Совершенствовать профессиональную подготовку воспитателей в работе с детьми. Создать условия для развития творческого потенциала педагогов.Открытый просмотр непосредственно-образовательной деятельности: «Весна, весна, шагает к нам» |
| **февраль** | Консультация: «Особенности и формы организации работы с родителями по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста» | Цель: Ознакомление воспитателей с особенностями и формами организации работы с родителями по экологическому воспитанию детей. |
| **апрель** | Консультация: «Экологическая тропа» | Цель: педагогическая значимость экологической тропы в работе с детьми |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц/неделя | Образовательный модуль | тема | Программное содержание | Оборудование | Совместная деятельность с детьми  |
| Сентябрь2 неделя | **«Времена года»** | «Цветы на участке осенью» |  Закрепить знания детей о осенних садовых цветах: отличие по внешнему виду. Уточнить представления детей о садовых работах осенью. Активизировать словарь  | Лейка, лопатка, грабли. | Наблюдение за осенними цветами Дидактические игра: «Про растения», «Собери картинки в ряд», «Найди в букете такой же цветок»Загадывание загадок, игра «Угадай по описанию», экспериментирование: «Растениям легче дышится, если почву поливать и рыхлить» |

**Педагогический мониторинг по экологическому воспитанию.**

1. Имеет представления об особенностях времён года, об их наиболее характерных признаках и явлениях природы.

2. Имеет представления о правильных способах взаимодействия с объектами природы.

3. Имеет представления о воде: свойствах и видах существования в окружающей среде, агрегатных состояниях.

4. Имеет представления о птицах своей местности.

Оценка уровня развития:
1 балл – не  называет  или называет 1 признак, вид;

2 балла –  называет  самостоятельно или с помощью взрослого 1 или 2 вида, признака, свойства;

3 балла называет  самостоятельно2-3 вида или явления, свойства

От 21 до 15-высокий уровень

От 15 до 7-средний уровень

От 7 до 0-низкий уровень

**Список использованных источников:**

1. Богусловская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуловская, Е. О. Смиронова. – М.: Просвещение, 1991. – 207 с.;
2. Кондратьева Н.Н./ «Мы». Программа экологического образования детей. СПб, «Детство – пресс», 2000 г. – с.240;
3. Николаева, С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве / С. Н. Николаева. – М. : Просвещение, 1995. – с.160;
4. Прохорова Л.Н. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников»: Методические рекомендации., М.: АРКТИ, 2010 г., с 64.;
5. Рыжова Н.А. «Воздух-невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников. М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1998 год, с.128.;
6. Субботский Е.В. «Ребенок открывает мир. Книга для воспитателей детского сада» – М.: Просвещение, 1991 г. с 207.