**Представление**

**инновационного педагогического опыта учителя английского языка МБОУ «Левженская СОШ» Рузаевского муниципального района Республики Мордовия**

**Прокопьевой Елены Николаевны**

Тема опыта «Развитие коммуникативных способностей через творческую самореализацию учащихся на уроках английского языка.**»**

**1.Обоснование актуальности и перспективности опыта, его значения для совершенствования учебно-воспитательного процесса.**

Быть всегда творческим - значит быть всесильным.

Нет надежнее гарантии на лучшее будущее, чем

умение быть творческим всякий раз,

когда это необходимо, в любой момент быть

готовым решать проблемные вопросы

и разрабатывать новые концепции.

Марк Фишер

В соответствии с концепцией модернизации российского образования опросы коммуникативного обучения английскому языку приобретают особое значение, так как коммуникативная компетенция выступает в овладении английским языком, а также на образование, воспитание и развитие личности школьника.

 Согласно ФГОС 2го поколения  изучение иностранного языка в школе должно быть направленно главным образом на развитие речевых умений в целях дальнейшего формирования способности и готовности общаться на иностранном языке, то есть для достижения иноязычной коммуникативной компетенции.

Знание иностранного языка становится в современном обществе необходимо в личной и профессиональной жизни человека. Все это вызывает потребность в большом количестве граждан, практически владеющих одним или несколькими иностранными языками и получающих в связи с этим реальные шансы занять в обществе более престижное как в социальном, так и в материальном смысле положение. Отсюда ясно, что социальный заказ общества по отношению к иностранному языку, выражается не просто в практическом знании языка, а в умении использовать этот язык в реальной коммуникации.

Система урочной и внеурочной работы в школе по всем учебным дисциплинам направлена на решение указанных задач. В этом плане большим образовательным, воспитательным и развивающим потенциалом обладает иностранный язык. В современной методике преподавания этого предмета основной упор делается на развитие умения общаться, на формирование коммуникативной компетенции.

Следовательно, актуальностьвыбора данной темы диктуется потребностями практики, поскольку школа должна выпускать людей творческих, способных самостоятельно приобретать новые знания и применять их в изменяющихся условиях современной действительности.

**2. Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта.**

Основное назначение обучения иностранному языку состоит в формировании коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Наиболее полно решить данную проблему учитель может, используя коммуникативную компетентность учащихся.

Современное обучение должно проводиться таким образом, чтобы у учащихся пробуждался интерес к знаниям, развивалась инициатива и самостоятельность в работе. В процессе обучения учащиеся должны не только овладеть системой знаний, умений и навыков, но и развивать свои способности и творческие силы. Для этого необходимо, чтобы в школе особое место занимали такие формы занятий, которые обеспечивают активное участие в уроке каждого ученика.

Формирование коммуникативной компетентности учащихся - это общедидактическая проблема. В мировой практике известны различные пути решения проблемы формирования коммуникативной компетентности учащихся. Коммуникативная компетенция является многокомпонентной и рассматривается как совокупность языковой, речевой и социокультурной составляющих, действующих в федеральных программах по иностранным языкам. Коммуникативная компетенция может по праву рассматриваться как ведущая и стержневая, поскольку именно она лежит в основе всех других компетенций. Ее необходимо последовательно формировать в тесной связи с учебными и информационными умениями, готовностью к решению проблем на родном и на иностранном языке в единой логике.

Требования к формированию коммуникативной компетентности могут быть предъявлены в следующем виде:

-Адекватно воспринимать устную речь и быть способным передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией общения;

-Выбирать и использовать средства языка в соответствии с коммуникативной задачей и ситуацией общения;

-Владеть монологической и диалогической речью, соблюдая принятые этические нормы общения;

-Владеть навыками осознанного, беглого чтения текстов различных стилей и жанров, проводить их информационно-смысловой анализ;

-Создавать письменные высказывания, адекватно передавая содержание прослушанного или прочитанного текста с заданной степенью конкретизации;

-Составлять план, тезисы, конспект;

-Владеть хотя бы одним иностранным языком на уровне функциональной грамотности.

Таким образом, ведущей педагогической идеей данного опыта является создание условий для творческой самореализации учащихся через развитие их способностей и готовности вступить в коммуникацию.

**3. Теоретическая база опыта.**

Коммуникативный подход в обучении иностранным языкам (Communicative language teaching) - это подход, направленный на формирование у учащихся смыслового восприятия и понимания иностранной речи, а также овладение языковым материалом для построения речевых высказываний. Коммуникативный подход в обучении иностранным языкам, прежде всего, призван научить учащихся свободно ориентироваться в иноязычной среде, а также уметь адекватно реагировать в различных языковых ситуациях.

Коммуникативный подход в обучении иностранному языку впервые возник в 70-ых годах как результат работы экспертов Совета Европы. С того времени данный подход получил широкоe распространение во всем мире и стал одним из главных методов обучения иностранным языкам.

Наше понимание процесса обучения иностранным языкам за последние 30 лет претерпело довольно сильные изменения, и использование коммуникативного подхода – это в частности результат нового понимания. Коммуникативный подход является ведущим в области обучения иностранным языкам и послужил платформой для создания учебных программ, учебных пособий и методик обучения. Революционным для проблем обучения иностранным языкам в этой концепции являлось то, что аппарат формирования текста на уровне предложений, а именно грамматика и лексика, не рассматривались больше как цель обучения сами по себе, но являлись средством для выполнения коммуникативных целей. Цель формирования коммуникативной компетенции- состоявшийся коммуникативный акт.

Коммуникативная компетенция сегодня рассматривается как одна из важнейших составляющих готовности и способности специалистов любого профиля к успешной профессиональной деятельности. Эффективность обучения во многом определяется уровнем коммуникативных умений. Характерной особенностью современного этапа развития являются требования к интеграции различных составляющих целей образования для достижения шести базовых компетенций:

1) Лингвистическую компетенцию, подразумевающую знание словарных единиц и грамматических правил, которые преобразуют лексические единицы в осмысленное высказывание;

2) Социолингвистическую компетенцию, т.е. способность выбирать и использовать адекватные языковые формы и средства в зависимости от цели и ситуации общения, социальных ролей участников коммуникации;

3) Дискурсивную компетенцию, а именно способность понимать различные виды коммуникативных высказываний, строить целостные, связные и логичные высказывания различных функциональных стилей;

4) Стратегическую компетенцию, т.е. вербальные - невербальные средства (стратегии), к которым человек прибегает в случае, если коммуникация не состоялась;

5) Социокультурную компетенцию - знание культурных особенностей носителей языка, их привычек, традиций, норм поведения и этикета, умение понимать и адекватно использовать их в процессе общения, оставаясь при этом носителем другой культуры;

6) Социалъную компетенцию, а именно умение и желание взаимодействовать с другими, уверенность в себе и в своих силах для осуществления коммуникации.

Можно сделать вывод, что коммуникативно-ориентированное обучение иностранному языку должно учитывать особенности реального общения.

Преимущество использования коммуникативного подхода в учебном процессе в том, что формирование коммуникативных умений способствует повышению мотивации учащихся, содействует установлению межпредметных связей. Это способствует развитию познавательной активности, воображения, самодисциплины, навыков совместной деятельности.

На занятиях по иностранному языку, формируя коммуникативную компетенцию, учитель создаёт учебные ситуации, помогающие учащимся приобретать знания, умения и навыки в различных видах речевой деятельности. Умения и навыки формируются только в деятельности с использованием необходимых средств и в определенных условиях, иначе говоря, в определенной среде. Таким образом, деятельность - это целенаправленные мотивированные действия с единицами быта и культуры в определенных условиях, или среде, преследующие различные цели. В зависимости от условий, существующих в определенных средах, формируются различные отношения.

**4. Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.**

Обучать говорению, не обучая общению, не создавая на уроках условий речевого общения, нельзя. Каждый из обучающихся достигает своих целей с помощью таких средств, как говорение, аудирование, чтение, письмо и любая совместная деятельность.

В процессе обучения иностранному языку также учитываю **личностные качества учащихся:** темперамент, способности, жизненный опыт учащихся, мировоззрение.

Уверена в том, что исходным моментом любой деятельности, а, следовательно, и речевой, является мотив, который побуждает к деятельности и направляет ее. Коммуникативная мотивация связана, на мой взгляд, с удовлетворением, получаемым учащимися от пользования языком как средством общения.

Я считаю, что обеспечению коммуникативной мотивации способствуют такие факторы, как:

1)доброжелательная обстановка на уроке;

2)положительный эмоциональный климат;

3)доверительные отношения между учителем и учащимися

Важным фактором обеспечения коммуникативной мотивации является ролевая игра. Игра-это эффективный способ стимулировать к активности, творчеству и любопытству учащихся любой возрастной группы. Чем больше игровых приемов использует учитель, тем интереснее проходят уроки, тем прочнее усваивается материал. В методическом плане коммуникативная игра представляет собой учебное задание, включающее языковую, коммуникативную и деятельностную задачи. Так например, игра «В МАГАЗИНЕ»

На прилавке магазина разложены различные предметы одежды или еды, которые можно купить. Учащиеся заходят в магазин, покупают то, что нужно.

P1: Goodmorning!

P2: Good morning!

P1: Have you a red blouse?

P2: Yes, I have. Here it is.

P1: Thank you very much.

P2: Not at all.

P1: Наve you a warm scarf?

P2: Sorry, but I haven`t.

P1: Good bye.

P2: Good bye.

Таким образом, мы рассматриваем игру как ситуативно – вариативное упражнение, где создаётся возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реально-речевому общению с присущими ему признаками – эмоциональностью, целенаправленностью, речевого воздействия.

На уроках мы часто работаем с диалогами. По темам «Достопримечательности Лондона», «Ориентирование в городе» я использую такие речевые ситуации: «Представьте, что вы в Лондоне. Вы идете по улице и видите красивое здание. Вы интересуетесь у случайного прохожего, спрашиваете, что это за здание, сколько ему лет, кто архитектор». Мы учимся запрашивать информацию о том, как добраться и посетить достопримечательности города, проигрываем ситуацию с покупкой билетов, в роли гидов учащиеся рассказывают о культурно-исторических местах, обычаях и традициях стран изучаемого языка, организуем диалог культур, связывая с достопримечательностями и традициями своей страны.

Хотелось бы выделить одновременную парную работу. Самый простой способ ее организации выполнение упражнений с соседом по парте. Часто при такой работе использую опоры, например, подстановочные таблицы с речевым заданием, структурные схемы диалога. Это мини-диалоги –поздравления с Днем рождения или праздником, вопросно- ответные упражнения, диалоги- обмен мнениями.

Картинки и рассказы в картинках стимулируют передачу информации и вовлекают воображение учащихся.  нахождение различий на картинках;  описание комнаты/ квартиры по плану-схеме , выполнение рисунков по инструкциям партнеров , поиск сокровищ ( ориентирование в фантастическом городе ) с использованием плана- схемы и инструкций партнера.

По теме «Почему английский так популярен? » проводим дискуссии и круглые столы, отвечаем на вопрос « Почему мы изучаем этот язык ?» и обсуждаем происхождение своего родного языка. .  
 В рамках темы «Здоровье» разыгрываем диалоги «На приеме у доктора», обсуждаем как вести здоровый образ жизни, составляем рецепты здорового питания.

Убеждена, что обучению коммуникативным навыкам способствуют различные формы работы с текстом, такие задания, как: составить план текста; высказать основные мысли по плану; определить соответствие сказанного тому, что содержится в тексте; выделить основную мысль текста; выразить свое отношение к тексту; дать характеристику героям текста, оценку их поступков и мыслей, согласиться или не согласиться с мнением одноклассников; составить собственное высказывание, исходя из прочитанного, услышанного.

В условиях классно-урочной системы, при отсутствии реальных коммуникативных ситуаций, текст для чтения может стать, с одной стороны, стимулом для обсуждения самых разных проблем, с другой стороны, предоставить необходимый фактический и языковой материал для оформления собственного высказывания и служит образцом для него. Кроме того, текст, обладая содержательной стороной, способствует получению социокультурной компетентности.

Формирование грамматических навыков играет важную роль при обучении английскому языку. Овладение грамматическими навыками необходимо учащимся, так как грамматика является основой для остальных разделов лингвистики и изучение английского языка невозможно без формирования грамматических навыков. Уверена, что развитие грамматических навыков будет способствовать успешному формированию коммуникативной компетенции учащихся.

Предлагаемые упражнения рассчитаны на коммуникативную деятельность, развивающую беглость, а также на отработку структур. Поэтому учитель, готовясь к тому или иному уроку, имеет прекрасную возможность использовать упражнения, комбинируя их таким образом, чтобы объединить обе эти цели, т.е. выполнять языковую и коммуникативную задачу одновременно. Активно применяя коммуникативную технологию для выражения своего мнения, оценки событий, подачи информации, обмена личным опытом или при организации деятельности, у учащихся формируются грамматические и речевые умения.

Например:

1.Составьте предложения с помощью подстановочной таблицы.

2.Составьте как можно больше предложений, используя таблицу.

3.Составьте предложения из заданных слов.

4. Раскройте скобки, употребляя соответствующую грамматическую форму.

5.Прослушайте диалог, воспроизведите его в парах и составьте диалог по аналогии.

6. Ответьте на вопросы, используя образец.

7.Составьте предложения из слов, данных в разбивку.

Трансформационные упражнения формируют навыки комбинирования, замены, сокращения или расширения заданных грамматических структур.

Например:

1.Переведите предложения на английский язык.

2.Преобразуйте повествовательные предложения в отрицательные, вопросительные.

4.Преобразуйте диалог в монолог.

5. Ответьте на вопрос и задайте такой же однокласснику.

6. Догадайтесь, какие вопросы были поставлены в следующих диалогах (приводятся ответы).

7.Составьте из двух предложений одно.

8. Выберите предложение, в котором подчеркнутое слово является наречием (модальным глаголом и т.д.)

Репродуктивные упражнения. Например:

1.Дополните, сократите, видоизмените диалог, содержащий закрепляемые грамматические явления.

2.Заполните пропуски глаголами в…..

3.Поставьте к тексту вопросы.

При изучении иностранного языка очень важно уметь воспринимать иноязычную речь на слух, поэтому на уроках необходимо развивать способность к аудированию. Во всех классах, практически на каждом уроке использую диски для прослушивания текстов. Преимущество этой деятельности в том, что ученики слышат не только голос учителя, к которому привыкают, но и различные голоса, произносящие отдельные слова, диалоги, тексты, улавливают интонацию.

**5. Анализ результативности.**

Творческая самореализация учащихся способствует развитию их коммуникативной компетенции, умению самостоятельно конструировать свои знания, анализировать полученную информацию, делают учебный процесс творческим и целенаправленным, а учеников раскованными и активными. Уроки и внеурочная деятельность свидетельствуют о том, что учащиеся способны к активной познавательной деятельности на иностранном языке. Главным фактором и стимулом в моей работе является желание учащихся включаться в деятельность на уроке, активность, познавательный интерес, атмосфера сотрудничества и желание обучающихся изучать язык.

Плодотворная работа  с детьми  позволила мне достичь    определенных результатов:

- у  многих  учащихся сформировалась положительная мотивация изучения английского языка;

- более эффективно происходит развитие интеллектуальных умений и  навыков учащихся, формируется умение творческого подхода к решению учебных задач, совершенствуется речевое развитие;

- обогащается культурный баланс, что позволяет учащимся добиваться реальных успехов в учебе, различных конкурсах, олимпиадах.

       Проводимая мною работа позволяет получать неплохие    результаты подготовки учащихся, развивает творческие способности детей. Ученики показывают хорошие результаты и становятся победителями и призерами  различных конкурсов.

      Так, в 2015 г. Илькинова Анастасия, ученица 10 класса, стала победителем в номинации «За искренность исполнения» в Муниципальном конкурсе чтецов на английском языке. В 2016 г. Михайлова Анастасия, ученица 9 класса, принимала участие в муниципальной олимпиаде по страноведению и стала призером. В 2017 г. призерами Муниципального конкурса юных чтецов на английском языке стали : .Камеристова Анастасия , ученица 3 класса и Илькинова Анастасия , ученица 11 класса. В этом же году Орлова Людмила , ученица 9 класса ,принимавшая участие в муниципальной олимпиаде по страноведению , стала призером.

**6. Трудности и проблемы при использовании данного опыта.**

Инновационный педагогический опыт реализуется в МБОУ «Левженская СОШ». Школа малокомплектная. В условиях малокомплектной школы учителю трудно, а в некоторых классах и невозможно организовать групповую форму работы учащихся. При использовании игр необходимо подбирать такие, условия которых учитывали бы индивидуальное участие и исключали бы участие групповое.

С целью развития у учащихся творческих способностейучителю необходимо: использовать большой арсенал средств для поддержания интереса к предмету; концентрировать внимание на главном в учебном материале; осуществлять индивидуализацию и дифференциацию учебно-воспитательного процесса; избегать перегрузки учащихся; дифференцировать объем домашних заданий; создавать на уроке условия для развития личности учащихся, усвоения ими способов решения своих проблем, самоуправления в учебной деятельности.

      А трудность опыта  в том и состоит, что учитель должен учитывать все условия непременно и в комплексе, добавляя ко всему этому большую чашу любви к детям.

**7. Адресные рекомендации по использованию опыта.**

Своим педагогическим опытом работы я охотно делюсь с коллегами, выступаю с сообщениями на уровне школы, района, провожу открытые уроки. Систематически повышаю свой методический уровень на курсах повышения квалификации. Материалы опыта  выставлены на официальном сайте МБОУ «Левженская СОШ» levzhaschul@mail.ru и на сайте «Инфоурок» https://infourok.ru/user/prokopeva-elena-nikolaevna2

**8. Наглядное приложение:**

Урок отработки умений и рефлексии по теме: **«The town and the village» в 5 классе.**

**Цель урока:** Закрепление ранее изученного материала по теме и формирование практических умений и навыков.

Задачи урока**:**

**Образовательные:**

Активизировать изученные лексические, грамматические единицы и речевые образцы;

Формировать навыки монологической и диалогической речи;

Формировать навыки понимания иноязычной речи на слух;

Систематизировать и обобщать полученные знания.

**Развивающие:**

Развивать языковую догадку, творческое воображение, логическое мышление;

Развивать у обучающихся познавательного интереса к изучаемому предмету.

**Воспитательные:**

Воспитывать чувство любви к своей малой Родине;

**Формирование универсальных учебных действий:**

***личностные УУД***

формирование основ гражданской идентичности личности, уважительное отношение к национально-культурным достопримечательностям своего края.

***познавательные УУД***

поиск и выделение необходимой информации, умение осознанно строить речевое высказывание, формулировать вывод.

***регулятивные УУД***

целеполагание, определение и понимание учебной задачи, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей, проявление инициативы в учебном сотрудничестве, умение оценивать результат и осуществлять рефлексию своей деятельности;

***коммуникативные УУД***

умение слушать и понимать речь других, выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации, оформлять свою мысль в устной речи на английском языке (на уровне одного предложения или небольшого текста), оказывать в сотрудничестве необходимую помощь, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.

**Ход урока**

II **Организационный этап**

Goodmorning, girls and boys!

Sit down,please.

Who is on duty today? Vika, help me today. You we’ll be a teacher. Ask some questions to your classmates.

Thank you. Go to your seat and sit down.

**II Oсновной этап.**

**1 Формулирование темы урока.**

Now I’ll give you two puzzles and the letters. First, collect the puzzle .Then according to the pictures make up the words from the letters on the blackboard.

(VILLAGE TOWN)

What are we going to speak about today?

Today we speak about the village and the town. And we try to compare the life in the village and in the town. We also speak about our home village.

**2 Фонетическая зарядка**

Let’s begin our lesson with a poem. Let’s remember it “The country and the city” .

***Some people live in the city***  
***Where the houses are very tall.***  
***Some people live in the country***  
***Where the houses are very small.***  
***But in the country where the houses are small,***  
***The gardens are very big.***  
***And in the cities where the houses are tall***  
***There are no gardens at all.***

**3 Актуализация знаний по теме**

- Open your books at page find exercise .Listen to the conversation with Misha and Robin and fill in the gaps in this dialodue.

-Now let’s read this dialogue.

-Mark these statements: true , false.

1 Life in Moscow is more expensive than in Obninsk.

2 Distances in Obninsk are longer than in Moscow.

3 Masha has to get up at 8 o’clock every day.

4 Life in Obninsk is more interesting .

5 The air in Moscow is good.

6 Obninsk is quiter than Moscow.

7 Masha has got a lot of new friends in Moscow.

**4 Физкультминутка. Let’s have a rest. We’ll do some exercises for our eyes.**

Look left, look right

Look up, look down

Look around, look around

Look at your nose

Look at that rose

**5 Look at the blackboard. Here you can see many adjectives. But some of them are missed. What is missed?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| strong |  | (the) strongest |
| Clean | cleaner |  |
|  | bigger |  |
| quiet |  |  |
|  | noisier |  |
| interesting |  | (the) most interesting |
| beautiful |  |  |

- Let’s remember the rules.(Вспоминаем правило степени сравнения прилагательных)

- Let’s remember the exceptions.

Good- better – (the) best

Bad- worse- (the) worst

Much, many- more- (the)most

**6 Контролирующие задания**

Now let’s compare the life in the town and in the village. I’ll give you small tests . Put adjectives in the right form. You have 5 minutes.

1 The towns are\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (big) than the villages.

2 In the towns the houses are\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (tall) than in the village.

3 Life is \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (quite) in the village.

4 The air in the town is \_\_\_\_\_\_\_\_ (bad ) than in the village .

5 In the town life is \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (interesting) than in the village.

6 Our village is\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (beautiful) in the world.

7 The towns are \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(noisy) than the villages.

(I see you are tired. Let`s have a rest and move a little).

**7 Развитие навыков монологической речи**

Today we speak about our village Levzha. First answer my questions:

1 Is our village big or small?

2 What region is it in?

3 How many people do live in our village?

4 Is there a school in our village?

5 Are there many shops in our village?

6 Is there a club in our village?

7 Who is our village famous for?

Teacher: Nikolay Uchvatov was born in 1935 in our village. He was a writer. His famous books are: « Павазонь тяште», «Алат».

Teacher: Now listen to a song. Try to guess who is the singer.

It is Maria Antonova. She was born in our village too. She was born in 1926. Her songs: “Умарина”,

“Вирь чиресэ”

**8 Проверка выполнения домашнего задания.**

Now comes your homework. At home you prepared projects about our home village. Let’s listen to your stories.

**9 Заключительный этап. Рефлексия.**

Where would you like to live? Do you prefer to live in the town or in the village?

Five minutes left. Open your diaries and write down your homework.

The marks for the lesson…