**20 мая (среда)**

**Хореографический коллектив «Адажио-беби**

Тема занятия: отработка танцевального элемента подскоки на месте и с продвижением.

 Приставной шаг в сторону просмотреть игровой танец: «Этот танец, просто класс»

<https://yandex.ru/efir?stream_id=40d22968251324038f22eb3613c95b3a&from_block=logo_partner_player>

**Хореографический коллектив «Адажио»**

Тема занятия: «Экзерсис у станка»

 Экзерсис – это комплекс всевозможных тренировочных упражнений, составляющих основу урока классического танца, способствующий развитию силы мышц, эластичности связок, воспитанию выворотности, правильной устойчивости координации движений у учащихся либо артистов балета

<https://vk.com/video145291899_166995492> часть 1

**Хореографический коллектив «Адажио- NEXT»**

Тема занятия: «Экзерсис у станка»

 Экзерсис – это комплекс всевозможных тренировочных упражнений, составляющих основу урока классического танца, способствующий развитию силы мышц, эластичности связок, воспитанию выворотности, правильной устойчивости координации движений у учащихся либо артистов балета

<https://vk.com/video145291899_166995492> часть 1

**Хореографический коллектив «Танцуют все»**

Тема: «Учебно-тренировочная работа»

 Отработка танцевальных комбинаций к танцу «На стенке фото пылится»

**21 мая (четверг)**

**Хореографический коллектив «Адажио-беби»**

Тема занятия: изучение танцевальных элементов (каблучное в сторону, притопы на месте, повороты вокруг себя)

1. Просмотреть игровой танец «Как танцуют зайки, посмотри»

<https://youtu.be/7WrGbuA0OVg> , повторить танцевальные движения

**Хореографический коллектив «Адажио»**

Тема занятия: «Экзерсис у станка»

 Экзерсис – это комплекс всевозможных тренировочных упражнений, составляющих основу урока классического танца, способствующий развитию силы мышц, эластичности связок, воспитанию выворотности, правильной устойчивости координации движений у учащихся либо артистов балета

<https://vk.com/video-193184605_456239085> часть 2

**Хореографический коллектив «Адажио- NEXT»**

Тема занятия: «Экзерсис у станка»

 Экзерсис – это комплекс всевозможных тренировочных упражнений, составляющих основу урока классического танца, способствующий развитию силы мышц, эластичности связок, воспитанию выворотности, правильной устойчивости координации движений у учащихся либо артистов балета

<https://vk.com/video-193184605_456239085> часть 2

**24 мая (воскресенье)**

**Хореографический коллектив «Адажио-беби»**

 Веселая зарядка под детские песни сказочных героев Сима и Ло <https://yandex.ru/efir?stream_id=44f61b8992911f009d7fb3bce1a91181&from_block=logo_partner_player>

Игровой танец вперед четыре шага

<https://youtu.be/6MMn9to2TCg>

**Хореографический коллектив «Адажио»,**

Тема занятия: изучение танцевальных движений

 Приставной шаг в сторону, флик - фляк , танцевальный шаг на месте , покачивания корпуса вправо и влево, бег на месте, прыжки с двух ног вправо-влево с добавлением хлопка.

 Просмотреть игровой танец «Весь мир танцует чику-рику» <https://youtu.be/ICuvAMk33pQ>

**Хореографический коллектив «Адажио- NEXT»**

Тема занятия: изучение танцевальных движений

 Приставной шаг в сторону, флик - фляк , танцевальный шаг на месте , покачивания корпуса вправо и влево, бег на месте, прыжки с двух ног вправо-влево с добавлением хлопка.

Просмотреть игровой танец «Весь мир танцует чику-рику» <https://youtu.be/ICuvAMk33pQ>

**Хореографический коллектив «Зарики»**

Тема: «Учебно-тренировочная работа»

 Отработка танцевальных комбинаций к танцу «Кукушка» - отработать повороты на полупальцах.

Наклоны корпуса вправо и влево.