**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №22 комбинированного вида»**

**Конспект занятия**

**по образовательной области**

 **«Речевое развитие» (речевое разввитие)**

 **в старшей группе**

**на тему:**

**«Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.»**

 Подготовили воспитатели

 Клищинова Ю.А.

 Дюжина С.В.

**Саранск 2020г.**

**Цель:** Развивать связную речь, память, внимание, мышление, воображение.

**Задачи:**

***Образовательные:***

-Учить детей самостоятельно составлять небылицы, активизировать речь детей.

***Развивающие:***

-Развивать воображение и фантазию.

***Воспитательные:***

-Воспитывать интерес к художественному жанру «Небылицы».

**Интеграция образовательных областей.**

1.ОО «Речевое развитие». Развивать умение слушать, побуждать к ответам.

2.ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Создавать положительную атмосферу, повторить с детьми формы доброжелательного приветствия, умение включаться в игровую деятельность.

3.ОО «Физическое развитие»

Совершенствовать физические качества посредством разнообразных форм двигательной деятельности.

**Методические приемы:** организационный момент, художественное слово, вопросно-ответная беседа, напоминание.

**Предварительная работа по образовательным областям:**

чтение сказок К.И.Чуковского «Федорино горе», «Путаница»; «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Тараканище», «Айболит», Б.Заходера «Кит и кот».

Разучивание небылиц, инсценирование небылиц.

**Индивидуальная работа:** дифференцированный подход к детям, эмоциональный настрой, совместное сопереживание.

**Материалы:** Иллюстрации произведений К.И.Чуковского «Федорино горе», «Путаница»; Б.Заходера «Кит и кот»; «Небылицы в лицах».

 **Ход занятия:**

 **Воспитатель:**

**Организационный момент.**

«Доброе утро! ».

Придумано кем-то

Просто и мудро.

При встрече здороваться:

-Доброе утро (выставляют руки вперед и прислоняют ладошки).

-Доброе утро солнцу и птицам (поднимают руки вверх, тянутся).

Доброе утро улыбчивым лицам (машут правой рукой и улыбаются друг другу).

И каждый становится

Добрым, доверчивым.

Пусть доброе утро.

Длится до вечера.

**Воспитатель:** - Вы заметили самого маленького, тихого, скромного гостя в группе? Кто это? (Незнайка).

 **Воспитатель**:- Правильно, это Незнайка. Пришла я утром на работу и вижу: Незнайка, печальный, в дверях стоит, а в руках книгу теребит. Он стихи сочинил и стал читать у себя в Солнечном городе ребятам. Но ребятам стихи не понравились, сказали, что таких стихов не бывает, и запретили Незнайке их кому-либо показывать.

Обиделся Незнайка на друзей и просит книгу со стихами в детский сад ребятам в подарок передать: «Почитайте мои стихи, пусть ваши ребята скажут: правда ли стихи мои плохие». Давайте прочитаем, стихи Незнайки? Сейчас, Незнайка, мы с ребятами прочитаем твои стихи. Ты садись здесь повыше и слушай нас внимательно. Вы, ребята, тоже будьте внимательны, объясним Незнайке, в чем причина его неудачи.

 **Дидактическая гра «Слово заблудилось».**

***(Цель игры*** *– формировать умение подбирать точные по смыслу слова.*

***Правила игры.*** *Взрослый читает стихотворение, а ребенок должен заметить смысловые несообразности и подобрать нужные слова.)*

1.Куклу выронив из рук, Маша мчится к маме:

 Там ползет зеленый лук *(жук)* с длинными усами.

**Воспитатель:** -Кто ползет?

- Как вы думаете, куда лук ползет? *(Он растет, тянется вверх ).*

-Лук может ползти? *(Нет)*

*-*Тогда кто же ползет? *( Жук).*

-Что перепутал Незнайка? *(Слово перепутал).* Незнайка, ползет жук, а не лук!

2.Врач напомнил дяде Мите: «Не забудьте об одном:

 Обязательно примите десять цапель *(капель)* перед сном».

**Воспитатель:**-Что врач назначает больному? *(Цапли).*

**-**Может быть такое лекарство*? (Нет).*

-Что тогда назначил врач? *(Врач назначил капли).*

-Что снова перепутал Незнайка? *(Слово перепутал Незнайка).*

3.Жучка будку *(булку)* не доела.

 Не охото, надоело.

**Воспитатель:-**Что ела Жучка?

-Почему будку нельзя есть?

-А что же она ела? *(Булку).*

4.Забодал меня котел *(козел),*

 На него я очень зол.

**Воспитатель:--**Что такое котел? *(Он не может бодать).*

-А кто бодал*? (Козел, потому что у него есть рога).*

-И снова, в чем ошибка? (*Слово перепутал Незнайка).*

**Воспитатель:**-О чем получились у Незнайки стихи? *(О том, чего в жизни не бывает).* А если в жизни не бывает того, о чем пишем, как мы называем такие стихи? *(Небылицы).*

- Незнайка нам предлагает еще и поиграть.

**Дидактическая игра «Что не так?».**

*( стихотворение, анализируем, уточняем, что может быть «не так».)*

*Ехал Ваня на коне,*

*Вел собачку на ремне,*

*А старушка в это время*

*Мыла фикус на окне.*

**Воспитатель:-**Какие действующие лица в стихотворении?

-Кто ехал на коне?

-Кого вел Ваня? Как вел?

-Что делала старушка?

-Где стоял фикус? Что такое фикус? Что в стихотворении не так? *(Все правильно, здесь нет вымысла).*

- Я хочу вам предложить это стихотворение перестроить в небылицу. Как? Мы так переставим слова, так запутаем, чтобы получилось смешно. Как же здесь можно перепутать героев и их действия? Попробуем переставить местами героев.

 *(дети рассказывают получившуюся небылицу).*

- Незнайка говорит, что он устал, хочет сделать зарядку и приглашает вас. Выходите, ребята, на середину группы, вам тоже отдохнуть самое время.

**Физкультминутка.**

Старый заяц сено косит (косят сено),

А лиса сгребает (сгребает).

Муха сено к возу носит (несет, делает шаги),

А комар кидает (кидает).

Довезли до сеновала (руками крутят колеса).

С воза муха закричала (головой крутит):

-На чердак я не пойду,

Я оттуда упаду (шагает на месте),

Ноженьку сломаю (прыгают 4 раза),

Буду я хромая (хромает).

**Воспитатель**:-Интересно придумывать из стихов запутанные истории? А хотите сами сочинить небылицу? Для этого я дам вам наборы картинок.

-Вы запомнили, как составить небылицу? Сейчас вы в парах составите по одной небылице (составляют, рассказывают).

*1 Собака садится играть на гармошке.*

*2.Ныряют в аквариум рыжие кошки.*

*3.Внучкина бабушка в куклы играет.*

*4.Цветы малышей поливают из лейки.*

*5.На сосне растет картошка.*

**Воспитатель:** -А вы знаете, что небылицы люди придумывали на Руси уже давно. Раньше не было ни телевизоров, ни компьютеров, а после тяжелой полевой работы людям хотелось отдыхать, веселиться. Они сочиняли разные смешные истории. Потом, позже, их рассказывали уже скоморохи на ярмарках. Вы знаете, кто такие скоморохи?

Скоморохи играли на музыкальных инструментах (балалайка, бубен), водили с собой медведя. Так они веселили народ.

**Итог:**

**Воспитатель**:-Что мы сегодня делали на занятии? *(Составляли небылицы).* Скажите, как нужно составлять небылицы ? *(Неправильно говорили предложение, чтобы получилось то, чего на свете быть не может).* Помогли Незнайке разобраться в его творчестве.

Что Незнайка сочинил? *(Небылицы).* Только друзья Незнайки не знают, что, кроме стихов, бывают небылицы, смешные, веселые, но Незнайка им обязательно об этом расскажет. А книгу свою он оставляет в детском саду - это подарок его нам.

-Сейчас вы покажете, какое настроение у вас, после занятия. Ответьте на мои вопросы движениями:

Если весело тебе – ты три раза топни;

Если весело тебе – ты три раза хлопни;

Если весело тебе – ты к солнцу потянись!

Если весело тебе – ты всем улыбнись!