Структурное подразделение «Детский сад №18 комбинированного вида»

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

 «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»

Рузаевского муниципального района Республики Мордовия

**КОНКУРСНЫЙ МАТЕРИАЛ**

В НОМИНАЦИИ

**«Пора учиться»**

**Тема:** Создание домашней тетради-тренажера для логопедических заданий

по обучению грамоте

 Автор: Салтыкова Юлия Евгеньевна

 учитель-логопед

2015 год

 В дошкольные годы происходит  развитие ребенка, он овладевает речью, знакомится со  звуковым, лексическим и грамматическим составом языка. Это период дошкольник знакомится со словом - его смысловой (слово обозначает определенный предмет, явление, действие, качество) фонетической или звуковой стороной (слово звучит, состоит из звуков, следующих в определенной последовательности). Процесс обследования звукового состава слова для ребенка дошкольного возраста сложен потому, что ему одновременно нужно установить, какие именно звуки слышны в слове, вычленить их, определить порядок следования звуков, их количество. И, хотя устная речь ребенка к концу дошкольного возраста  развита, необходимо сформировать у него такие умения и навыки, которые помогли бы ему научиться анализировать звуковой материал и осознавать свою речевую деятельность. Ведь ориентировка в звуковой стороне слова готовит ребенка к усвоению грамоты, письменной речью.

  Знакомство со слоговым анализом является важным этапом при обучении дошкольников грамоте и на начальных этапах и для дальнейшего усвоения грамматики родного языка.

 Работая с детьми с речевыми нарушениями, а также взаимодействуя с их родителями, я заметила, что они не всегда активно включаются в образовательный процесс и не имеют возможности правильно подобрать игры и упражнения для закрепления навыков, формирующихся у детей на логопедических занятиях.

 Мною была поставлена **цель:** разработать домашнюю тетрадь для логопедических занятий по обучению грамоте с учетом для детей подготовительного возраста.

Предварительная работа по обучению грамоте: усвоению гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, знакомство с буквами, усвоение навыков звукового анализа проводится на логопедических занятиях **поэтапно.**

**1.**Обучение детей звуковому анализу слов начинается с определения  последовательности звуков: выделять данную последовательность  нужно при помощи неоднократного произнесения слова с последовательным интонационным выделением каждого звука.

      Так, при анализе слова «жук» ребёнок должен произнести его три раза: жжук, жуук, жук. Реально представить слово даёт возможность картина-схема его звукового состава. На ней помещается рисунок - предмет, название которого ребёнок должен разобрать, и ряд кругов-фишек под рисунком. Количество фишек соответствует количеству звуков в слове. Рисунок помогает ребёнку видеть предмет, название которого анализируется. Схема даёт возможность определить качество звуков в слове и выполняет контрольную функцию.

После того, как дети овладеют навыками проведения звукового анализа простейших слов,

**2.** знакомим детей с гласными и согласными звуками.

Дети узнают, что гласным звукам ничто «не мешает» - ни зубы, ни губы, ни язык: они легко выходят изо рта. Дети «проверяют» все звуки, произносят их и наблюдают, не мешает ли что-либо их выговариванию. Полученные таким активным путём знания прочно усваиваются дошкольниками: эти «необыкновенные» звуки, которые мы произносим громко, полным голосом называются гласными и, разбирая слова, обозначать их нужно обозначать красной фишкой.

**3.** На следующих занятиях дети узнают о согласных звуках, произнесению которых всегда что-то «мешает» - губы, зубы, язык. Например, при произнесении звуков «м», «мь» мешают губы, «с», «сь», «з», «зь» - мешают зубы и т.д.

Дети узнают, что у звуков есть пара. Твёрдый согласный обозначается синей фишкой, а мягкий - зелёной.

Проводя звуковой анализ слов, нужно следить за правильным употреблением терминов «гласный», «твёрдый согласный», «мягкий согласный» звуки.

В период знакомства с гласными, твёрдыми и мягкими согласными звуками переходим к анализу четырёх - пятизвуковых слов различного состава: лиса, слон, зонт, школа.

**4.** Составление схемы слов с помощью фишек.

В качестве примера **предварительной работы** мне бы хотелось представить конспект занятия по обучению грамоте.

          *Тема занятия:* Гласные звуки

*Цель:* закреплять знания детей о гласных звуках первого ряда.

          *Задачи:*

          Образовательные:

          • закреплять понятие «гласный звук»;

          • упражнять детей давать характеристику звука по артикуляционным и акустическим признакам с опорой на алгоритм;

          • упражнять детей в выделении и дифференцировке гласных звуков на слух.

          Развивающие:

          • развивать фонематический слух и восприятие;

          • развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;

          • развивать слуховое и зрительное внимание.

          Воспитательные:

          • воспитывать уважение к ответам товарища;

          • воспитывать интерес к словесным играм.

*Оборудование:*

          1. Конверт с письмом;

          2. Сундук с конвертами;

          3. 4 конверта с заданиями;

          –1-ый конверт: письмо, большие звуковые символы (А, У, И), картинки с изображением детей в лесу, плачущего малыша, ослика;

          –2-ой конверт: письмо;

          –3-ий конверт: 12 картинок, звуковые символы А, У, И, О;

          –4-ый конверт: письмо;

          4. Символы звуков А, О, И, У, Э, Ы для замка;

          5. Колокольчик;

      6. Солнце, цветок, трава:

          7. Цветные прищепки;

          8. Медальки детям;

 9. Магнитофон, диск.

*План занятия:*

          1. Организационный момент. Сообщение темы занятия.

          2. Анализ и синтез сочетаний гласных звуков.

          3. Физкультминутка. Фонетическая ритмика.

      4. Выделение гласных звуков в начале слова. Развитие

 фонематических представлений.

          5. Физкультминутка. Фонетическая ритмика.

          6. Пальчиковая гимнастика. Игра с прищепками.

          7. Итог занятия.

*Ход занятия:*

          1. Организационный момент. Сообщение темы занятия.

          Логопед: – Ребята! Что это?

          Дети: Конверт.

          Логопед: – На нём написано «Для сообразительных и отважных». Вы сообразительные и отважные?

          Дети: Да!

          Логопед: – Тогда откроем письмо и прочитаем:

          «Здравствуйте, ребята! Я – король Страны гласных звуков. В моей стране есть большой и красивый замок, в котором жили гласные звуки, они так замечательно пели! Но злая волшебница спрятала их в сундук и превратила все гласные звуки в вопросы и загадки, их надо отгадывать по порядку, но у меня никак не получается! Помогите мне вернуть жителей замка домой!»

          Логопед: – Ребята, нам надо отправиться в Страну гласных звуков и помочь Королю!

          – Вот и замок, о котором писал нам Король и он действительно пуст, никого в нем нет! А рядом стоит сундук.

          –Вот это задачку загадала нам волшебница!!! Скорее посмотрим, что в сундуке /вместе открываем сундук/. Здесь конверты. Посмотрите, на конвертах написаны цифры!

          Логопед: – Какой конверт нам надо открыть первым?

          2. Анализ и синтез сочетаний гласных звуков.

          Логопед: – Миша, возьми конверт, покажи, что в нём.

          –Это задание от волшебницы, давайте прочитаем:

          «Ваши любимые гласные звуки любят ходить друг к другу в гости. А что же получается когда они приходят друг к другу?»

          Логопед: – Давайте разгадаем эту загадку.

          Логопед: –Звук А пришел в гости к звуку У /выставляются символы гласных звуков, «держатся за руки»/

          Логопед: – Кира, что получилось?

          Ребенок: Получилось «АУ» /картинка/

          Логопед: –Вместе произнесем: «А-а-аУ-у-у!»

          Логопед: –Кто так кричит? Почему?

          Ребенок: Дети, когда заблудятся в лесу.

          Логопед: –Сколько гласных звуков мы произнесли?

          Ребенок: два.

          Логопед: –Какой звук первый?

          Ребенок: А

          Логопед: –Какой звук второй?

          Ребенок: У

          Логопед: – Звук У пришел в гости к звуку А. Что получилось?

          Ребенок: УА

          Логопед: –Вместе произнесем «У-у-уА-а-а»

          Логопед: –Кто так кричит?

          Ребенок: Малыш

          Логопед: –Почему?

          Ребенок: /плачет, не умеет разговаривать, зовет маму/

          Логопед: –Сколько гласных звуков мы произнесли?

          Ребенок: два.

          Логопед: –Какой звук первый?

          Ребенок: У

          Логопед: –Какой звук второй?

          Ребенок: А

          Логопед: –Звук И любит ходить в гости к звуку А. Что получается?

          Ребенок : ИА

          Логопед: –Вместе произнесем «И-и-иА-а-а»

          Логопед: – Кто так говорит?

          Ребенок : Ослик

          Логопед: – Сколько гласных звуков мы произнесли?

          Ребенок: два.

          Логопед: –Какой звук первый?

          Ребенок: И

          Логопед: –Какой звук второй?

          Ребенок: А

 Логопед: – Мы отгадали первую загадку волшебницы! Может она нам вернет гласный звук? Но в конверте нет звука...Волшебница очень хитрая, она его спрятала, давайте поищем звук. В этом нам поможет волшебный колокольчик. Там где он зазвенит мы найдем гласный звук. /дети встают и ищут звук в кабинете, находят символы 2-х звуков /А, У/. Молодцы! Теперь мы вернем жителя замка!

          – Оля, подойди к замку и верни гласный звук в замок. Назови его. Расскажи нам об этом звуке.

          Ребенок рассказывает по образцу с помощью логопеда:

         Логопед: – Звук А какой?

          Ребенок: Звук А гласный

          Логопед: – Почему он гласный?

          Ребенок: Его можно петь «а-а-а»

          Логопед: – Молодец!Садись!

          Логопед: – Кира, подойди к замку и верни гласный звук в замок. Назови его. Расскажи нам о звуке У. /по образцу/

          Логопед: – Звук У какой?

          Ребенок: Звук У гласный.

          Логопед: –Почему он гласный?

          Ребенок: Его можно петь у-у-у

          Логопед: – Молодец! Садись!

          Логопед: – Мы вернули 2 гласных звука, нам осталось вернуть 4.

          – Максим, открой следующий конверт.

          – Прочитаем задание:

          « Я отдам гласный звук тому, кто умеет петь песни гласных звуков».

          Логопед: – Ребята, покажите волшебнице какие песни вы знаете.

          3. Физкультминутка (фонетическая ритмика).

          Логопед: – Споем песенки про те звуки, которые уже нашли:

      Встали ровно, руки вытянули вперед, приготовились: А-А-А /разводим руки в стороны, громко поем/. Сводим руки /тихо поем а-а-а/ Повтор 2 раза.

Логопед: – Споём песенку Паровозика:

          Руки согнуты на уровне груди, ладошки повернуты от себя. Произносим звук У и выпрямляем руки вперед и вниз.

 

Логопед: – Молодцы! Теперь уж точно волшебница отдаст нам еще один гласный звук. В этом нам поможет колокольчик.

          –Нашли, молодцы! Какой это звук?

          Ребенок: Гласный звук И

          Логопед: –Илья, подойди к замку и верни звук в замок. Расскажи об этом звуке.

          –Молодец! Садись!

4. Выделение ударных гласных звуков в начале слов. Развитие фонематических представлений.

          Логопед: –Давайте откроем следующий конверт и прочитаем загадку от волшебницы:

          «Отгадайте, какой гласный звук спрятался в словах на картинках»

          Логопед: – Хитрая какая волшебница, сложную загадку загадала, но мы и ее отгадаем!

          /По очереди выставляются карточки с картинками/

          Логопед: – Посмотрите на картинки и послушайте слова: Аня, аист, астра.

          Логопед: – Какой гласный звук спрятался в этих словах?

          Ребенок: В этих словах спрятался гласный звук А.

          Логопед: – Молодец! Какой символ надо поставить в окошко, выбери, Максим.

          Аналогично со словами: – Ирис, иглы, ива.

          – Утка, ухо, удочка.

          – Облако, осы, овощи.

        –Миша, подойди к замку и верни гласный звук в замок. Какой звук нам отдала волшебница?

          Ребенок: Гласный звук О.

 Логопед: – У нас остался последний конверт. Марина, открой его, прочитаем:

          « Вы знаете только 2 песенки со звуками, а их много! Если споете песни про остальные звуки, то я отдам вам последний гласный звук! Ха-Ха-Ха!»

Логопед: –Ребята, я думаю, вы легко справитесь с этим заданием!

          5. Физкультминутка. Фонетическая ритмика

          Логопед: – Давайте покажем волшебнице Цветочки:

          «Закрылись цветочки» – дети принимают исходное положение: приседают на корточки, сложив руки, прижав подбородок к груди.

          «Распустились» медленно встаем произнося гласный о-о-о, одновременно поднимая руки через стороны вверх и соединяя их в кольцо над головой.



« Закрылись цветочки» исходное положение.

 «Распустились», обрадовались солнышку – радостно, с улыбкой поднимают руки высоко над головой (пальцы сжаты в кулак, указательный направлен вверх). Стоя на носочках тянемся вверх и произносят и-и-и.

 Руки опущены. Произнося гласный э-э-э, дети плавно сгибают руки в локтях, поднимая кисти до уровня плеч, локти опущены, одновременно покачивая головой с укоризненным оттенком.



Руки согнуты на уровне груди, пальцы сжаты в кулачки, локти направлены в стороны. Произнося, гласный ы-ы-ы, дети с усилием отводят в стороны согнутые в локтях руки («растягивают пружину»).

 

Логопед: – Умнички, вы выполнили все задания злой волшебницы и теперь она должна нам отдать последние звуки, давайте найдем их! Колокольчик молчит, не подсказывает нам. А может волшебница отдала гласные звуки нашим гостям? Посмотрите внимательно.

 Логопед: – Нашли! Олег, какой гласный звук ты нашел? Верни его в замок. Расскажи о нем.

          –Молодец! Садись!

          Логопед: – Даниил, какой звук ты нашел, верни его в замок, расскажи о нем.

          –Молодец! Садись!

          Логопед: – Посмотрите, мы вернули всех жителей в замок.

    –Какой по цвету замок, в котором живут гласные звуки?

          Ребенок: Красный

          Логопед: – Почему?

          Ребенок: В нем живут гласные звуки.

          Логопед: Гласный звук всегда красный. Повторим вместе.

          6. Пальчиковая гимнастика. Игра с прищепками.

          Логопед: – Мы вернули все гласные звуки домой, но они все равно грустные, мы можем поднять им настроение с помощью солнышка, травки и цветка. Но чего им не хватает?

          Дети: Солнцу – лучиков, цветку – лепестков, траве – травинок.

          Логопед: – Сделаем это с помощью цветных прищепок. /крепим к замку/

          7. Итог занятия (под спокойную музыку)

          –Посмотрите как красиво, солнечно, радостно стало в Стране гласных звуков.

          Наша путешествие окончено, но Король хочет отблагодарить вас за помощь и дарит всем медальки с гласными звуками, чтобы вы не забывали про них и наслаждались их пением.

Вашему вниманию, я предлагаю часть игр и упражнений. Они широко используются мной на логопедических занятиях с детьми, а также собраны в авторской тетраде - тренажере для домашний по обучению грамоте.

Пособие охвачено единым игровым сюжетом и начинается со знакомства с героем тетради, который присутствует на протяжении всего знакомства со звуками, задает эмоциональный настрой и поднимает мотивацию ребенка при выполнении заданий, что немаловажно для занятий дома.

Задание 1. Подберите схему к названию картинки и соедините пары.

      

    

        

           

Задание 2: Попробуйте составить схемы слов.

  

Задание 3. Определите зашифрованное слово. Напечатайте его.

 Чай или сок? Груша или апельсин?

  

        

 Цель была достигнута, а задачи решены: у детей сформировались и закрепились представления о гласных звуках, твердых и мягких согласных звуках, буквах, сформировались и были закреплены навыки звукового анализа.