**Тема: «Формирование краеведческой компетенции в системе дополнительного образования по духовно – нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста»**

**“Как у маленького деревца, еле поднявшегося
над землёй, заботливый садовник укрепляет
корень, от мощности которого зависит жизнь
растения на протяжении нескольких десятилетий,**

**так воспитатель должен заботиться о**

**воспитании у своих детей чувства безграничной
любви к Родине”.**

**В. А. Сухомлинский**

Формирование отношения к стране и государству начинается с детства. Одной из основных задач в воспитании дошкольников является воспитании в них любви к родному краю, Родине, чувства гордости за нее. В связи с этим на современном этапе перед воспитателем является воспитание у них любви к России, родному краю, чувство гордости за свою страну, уважение к своей стране через историческое прошлое нашей Родины. Поэтому мы огромное значение уделяем знакомству дошкольников с родным городом Саранском. Стараемся погрузить ребенка во всестороннее изучение им родного края, усвоение краеведческого материала, социального, этнокультурного содержания и выражение к нему эмоционально-ценностного отношения.

Краеведение является своеобразной связующей нитью, тянущейся от прошлого через настоящее к будущему. Оно является не только источником разносторонних знаний о жизни страны, региона или города, но и широкой сферой для применения полученных знаний на практике. Необходимость развития интересов старших дошкольников в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее и содержательнее будут знания дошкольников о своем родном крае, его лучших людях - профессионалах, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, уважении к традициям своего народа, патриотизма.

**Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса.**

Актуальность выбранной мною темы, связанна с тем, что на современном этапе особое значение имеет наличие краеведческой компетенции. Это отраженно и в ФГОС дошкольного образования, требованиям которого является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Работая над этим направлением, я пришла к выводу, что краеведческие знания необходимы детям, они формируют духовно-нравственную личность ребенка. Свою работу с детьми я начала со знакомством с родным краем, с его жителями, с природой родного края, достопримечательностями и конечно же с событиями которые проходили в разные отрезки времени . При этом я использовала разные формы работы: экскурсии, проектная деятельность, праздники, развлечения, встречи с ветеранами ВОВ, художественно-творческая деятельность, экологические акции и прогулки.

 Одной из самых популярных форм краеведческой работы является экскурсия. Реализуемая нами программа предусматривает экскурсии в музеи города Саранска. Но начинаем мы наше знакомство с посещения мини-музея «Мордовского быта», который организован в ДОО. Он способствует знакомству детей с музейной культурой, а также открывает возможности для ведения самостоятельной исследовательской работы. В мини-музее дети не пассивные наблюдатели, а активные участники. Здесь собраны различные предметы старины, домашней утвари, изделия народного промысла. В музее проводятся тематические беседы, игры, выставки.

Благодаря данным занятиям, у детей формируется познавательный интерес к музейной деятельности. У них развивается эмоциональный отклик. Ребенок учится видеть «музей» вокруг себя, то есть раскрывает историко-культурный контекст обыкновенных вещей, окружающих его в повседневной жизни.

После знакомства с музеем в детском саду у нас планируется посещение городских музеев: музей С. Д. Эрьзи, Краеведческого, а также музея Боевого и трудового подвига.

При посещении музея С. Д. Эрьзи дети знакомились с картинами мордовского художника Ф. В. Сычкова. Образы, созданные художником доступны восприятию детей, именно через них ребенок познает всю красоту мордовской природы, орнаментальные мотивы костюма, характер народа, а затем пытается воспроизвести данные образы в собственных рисунках. Детям было очень интересно «оживлять» картину, где они становились как бы участниками событий.

Посещение Краеведческого музея было приурочено к тематической неделе «Моя Республика». В данном музее дети знакомились с богатством животного мира Мордовии. Вниманию детей были представлены панорамы с различными животными и птицами, населяющими Мордовию. С огромным интересом дети рассматривали жилища древней мордвы, утварь. Некоторые предметы им уже были знакомы по экспонатам мини-музея нашего детского сада. Огромное эстетическое наслаждение воспитанники получили и от внешнего убранства музея.

В преддверие великого праздника Дня победы мы посетили музей Боевого и трудового подвига, где экскурсоводом работает бабушка нашей воспитанницы. Здесь дети познакомились с фотографиями, личными вещами бойцов, оружием и наградами, полученными уроженцами Мордовии за подвиги в боях.

После увиденного и прочувствованного, дети возложили цветы памятнику погибшим воинам. Ребята прониклись духом того времени, у них появился интерес к событиям и людям тех времен.

В последующем была организована встреча с ветераном ВОВ, который возглавляет музей школы № 31, Каляминым Юрием Петровичем. Встречи с такими людьми вызывают у детей чувство гордости и уважения к ветеранам, являются основой для формирования чувства собственного достоинства, осознание себя гражданином великой страны.

**Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта**

**Целью моей работы было:**

Формирование духовно-нравственной личности ребенка через приобщение его к истории народа родного края, знакомство с их прошлым и настоящим.

Для достижении цели мною были поставлены следующие задачи:

1. Познакомить детей с богатством растительного и животного мира Мордовии, ее географическим положением и полезными ископаемыми.

2. Сформировать представление о Саранске, как столице родного края; познакомить с достопримечательностями города, архитектурными памятниками.

3. Познакомить с символикой Республики Мордовии, с традициями, бытом культурой народов, проживающих на территории Мордовии.

4. Формировать основы экологической культуры, гуманное отношение к природе.

5. Развивать интерес к прошлому, настоящему, будущему родного края.

6. Воспитывать любовь к малой родине, уважение к обычаям и традициям своего народа.

7. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, чувство благодарности и уважения к ветеранам ВОВ.

8. Воспитывать толерантное отношение к представителям других национальностей.

**Теоретическая база опыта**

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие.-М.: ЦГЛ., 2005

2. Андреева Н.Ф. Планирование работы по патриотическому воспитанию в ДОУ //Управление ДОУ №1-2005.

3. Дошкольникам о защитниках Отечества / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2006

4. Дарешина Е.И. Воспитываем любовь к малой родине // Начальная школа: Ежемесячный научно-методический журнал. №5. – 2004. С.19-22

5. Казакова И. Особенности патриотического воспитания дошкольников // Обруч. №6-2003. С.8-9

6. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина. Практическое пособие для работников ДОУ.-М.:АРКТИ,2003

7. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Моя малая Родина //Управление ДОУ.. 2005, №1

8.Примерный региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем», авторы: О.В. Бурляева и др. - Саранск 2011г.

9.Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», «Детство-Пресс», 2002

10.Бурляева О.В.,  Киркина Е.Н. «Детям  о Мордовии» - Саранск, 2013 г.

Опираясь на работу современных ученных К.Д.Ушинского, В.Г.Белинского, которые считали ,что чувство Родины начинается с восхищением тем, что видит перед собой ребенок и что вызывает оклик в его душе…»,я считаю что работа по формированию духовно-нравственной личности дошкольников должна проводится систематически, постоянно, планово. Она должна охватывать все виды деятельности детей, чтобы полученные теоретические знания ребенок использовал в играх и в повседневной жизни за пределами ДОУ.

***Краеведческая деятельность как средство приобщения детей к культуре родного края может развиваться по ряду направлений:***

- Историческое краеведение

- Естественно - научное краеведение (географическое, экологическое, биологическое и др.).

- Этнокультурное и социолого-демографическое краеведение (фольклорное, художественное, литературное и др.)

- Туристско-краеведческая деятельность (краеведческие исследования во время прогулок, туристических походов).

- Музейное краеведение (изучение родного края на базе краеведческого музея)

- Экскурсионное краеведение (изучение родного края во время подготовки и проведения экскурсий)

- Семейное краеведение.

***Работу с детьми я построена с использованием таких форм работы как:***

1. Циклы занятий, включающие разные виды деятельности на основе единого содержания. В зависимости от темы, цели занятия, времени проведения меняется его форма. Занятия по ознакомлению детей с историей города, края проводятся в краеведческом музее, детской библиотеке. Ознакомление с растительным миром происходит в путешествии.

2. Беседы используются в качестве словесного метода на занятиях и как самостоятельная форма работы с детьми на разные темы: "Почему в городе болеют растения?", "Как узнать, что человек любит свой город?", "Что бы ты сделал, если был бы Главой города?" и др.

3. Экскурсии обеспечивают знакомство детей с социальным и культурным разнообразием города.

4. Праздники, развлечения - народные, обрядовые, посиделки, день рождения города, края.

5. Прогулки, путешествия, походы, экологическая тропинка - эти формы незаменимы в краеведческой работе. Воспитание любви к родному краю невозможно без общения с природой, погружения в ее мир. Данная форма организации занятия дает образец гуманного отношения ко всему живому.

 **Анализ результативности**

Подводя итог своей работы я отметила, что дети дошкольного возраста узнали: историю Мордовского края, её культуру, традиции и символику, узнали о достопримечательностях города Саранска, его архитектурных памятника. Наши воспитанники знают об особенностях природы родного края: характерных признаков сезонов, типичных представителях животного и растительного мира, в том числе занесенных в Красную книгу. Имеют представления о предметах быта и элементах народного творчества, о традиционных праздниках, обычаях и играх.

Поэтому я считаю, что краеведческая компетенция является важным и неотъемлемым звеном духовно-нравственных и патриотических чувств, и только последовательное систематическое использование разнообразных средств и методов воспитания, общие усилия педагогов и родителей, хорошо организованная работа, дают положительные результаты.

**Трудности и проблемы при использовании данного опыта** В ходе этой работы столкнулась со следующими проблемами. Родители пассивно относятся к нетрадиционным формам взаимодействия, не владеют достаточными знаниями о родном городе, крае. Мало познавательного материала для дошкольников. Недостаточно иллюстраций (быт, традиции). Недостаточно теоретического материала по организации краеведческой работы в ДОУ.

**Адресные рекомендации по использованию опыта**

Свой материал разместила на сайте МАДОУ «Детский сад №104»: <http://ds104sar.schoolrm.ru>, на страницах международного образовательного портала maam.ru, социальной сети работников образования nsportal.ru.

Представленный педагогический опыт можно широко использовать в работе с детьми – дошкольниками, реализующих общеобразовательную программу дошкольного образования.