Задания по дисциплине ***«Основы актёрского мастерства»***
для **1 класса** на **12.02.22** года.

1. Посмотреть ролик «Упражнение №2»
https://youtu.be/j5hWFOzo3fQ

Повторение темы - «Движение по скоростям. Работа в круге».

2. Выполнить следующее упражнение на развитие внимания: придумай небольшой рассказ о том, как прошёл твой день. Причем, каждое предложение твоего рассказа должно начинаться с буквы «С». Придуманный рассказ записать и прислать в Вк (письменно или голосовым сообщением).

Задания по дисциплине ***«Основы актёрского мастерства»***
для **2 класса** на **09.02.22** года.

1. Посмотреть ролик «Упражнение №4»
https://youtu.be/4WabDpUJmjI

Повторение тем - «Ожившая картина» и «Движение по скоростям».

2. Работа над ролью: медленно читаем текст роли, следим за четкостью дикции и выразительностью интонации.

3. Придумай и напиши характерные черты своего персонажа: возраст, внешность, особенности поведения, увлечения, чем твой герой отличается от окружающих людей/зверей. Это небольшое сочинение прислать в ВК для обсуждения.

Задания по дисциплине ***«Основы актёрского мастерства»***
для **3 класса** на **09.02.22** года.

1. Посмотреть ролик «Упражнение №5»
https://youtu.be/YVpDN_zHL5o

Повторение темы «Скульптура».

2. Работа над ролью: читаем текст роли наизусть. Следим за четкостью речи и выразительностью интонации.

3. Обязательно к просмотру: фильм - сказка «Иван и журавль».
https://youtu.be/ZTAbeTZ9UQA

Написать, кто из исполнителей произвел на вас наибольшее впечатление и почему. Ответ присылать в ВК.

Задания по дисциплине ***«Основы актёрского мастерства»***
для **4 класса** на **12.02. 22** года

1. Работа над ролью: читаем текст роли наизусть, следим за речью и выразительностью интонации.

2. Опишите характерные черты своего персонажа: возраст, внешность, особенности поведения, увлечения, чем твой герой отличается от окружающих людей. Это небольшое сочинение прислать в ВК для обсуждения.

3. Обязательно к просмотру: фильм – сказка «История в ритме танго».
https://youtu.be/hioWdI4I6kI

Обратить внимание на технику игры актёров. Выбрать лучшего исполнителя и обосновать, почему он лучший. Ответ прислать в ВК.