**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 68»**

**КОНСПЕКТ**

**непосредственно организованной**

**образовательной деятельности**

**по образовательным областям:**

**«Познавательное развитие» (ознакомление с природой),**

**«Художественное эстетическое развитие»**

**(рисование)**

**на тему: «Путешествие в страну веселых художников»**

**(для детей старшей группы)**

**Подготовила и провела:**

**воспитатель Федорчук М.В.Б.**

**Саранск**

**Задачи:**

*Образовательные:* закреплять знания детей о видах транспорта, растениях, деревьях, цветах, насекомых. Поощрять проведение простейших наблюдений; закреплять умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; закреплять представления детей о некоторых видах растений, насекомых; закреплять умение называть и отличать по внешнему виду растения и насекомых.

*Развивающие:* формировать элементарные представления о простейших связях в природе; развивать умение отвечать на вопросы.

*Воспитательные:* формировать бережное отношение к растениям; вызвать эмоциональный отклик на просьбу о помощи.

**Интеграция образовательных областей:**

*ОО «Познавательное развитие» (сенсорное):* закреплять умение выделять цвет; обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

*ОО «Художественное эстетическое развитие»:* закреплять название цветов (красный, черный); приобщать детей к декоративной деятельности; закреплять умение ритмично наносить точки.

*ОО «Речевое развитие»:* развивать свободное общение со взрослыми и детьми; активизировать словарный запас детей, закреплять умение понимать обобщающие слова (растения, насекомые).

ОО «Социальное коммуникативное развитие» развивать игровую деятельность детей, закреплять навыки организованного поведения в детском саду; создавать условия для формирования доброжелательности; формировать доброжелательное отношение к окружающим; приучать детей к вежливости.

*ОО «Физическое развитие»:* осуществлять контроль за осанкой детей во время рисования.

**Методические приемы:** организационный момент, дидактические игры, дыхательная гимнастика, физкультминутка, вопросно-ответная беседа, пальчиковая гимнастика, рефлексия.

**Предварительная работа по образовательным областям:**

*ОО «Познавательное развитие»:* наблюдения в природе, рассматривание иллюстраций с изображением растений (деревьев – рябины, березы, дуба, ели; цветов – ромашки, одуванчика, василька, ландыша, колокольчика).

*ОО «Художественное эстетическое развитие»:* рисование «Светит солнышко», «Деревья», «Все сосульки капали», «Идет дождь» (с использованием тычков).

*ОО «Речевое развитие»:* проведение весеннего праздника, подвижная игра «Солнышко и дождик», Д/игры: «Покажи цветок», «Назови дерево». Чтение произведений о весне, природе, природных явлениях.

**Оборудование:**

*Демонстрационный материал:* репродукция картин. Изображения деревьев, животных, птиц, цветов. Запись голосов птиц, мольберты, указка.

**Раздаточный:** силуэты божьих коровок без крапин на каждого ребенка, баночки с водой, краски, салфетки.

Сегодня мы отправимся в путешествие по стране веселых художников. Дорога дальняя, пешком не дойдем. Отправимся на транспорте и не на одном, а на разных видах транспорта.

Какие виды транспорта вы знаете?

*(наземный, воздушный, водный, подземный).*

Давайте с вами изобразим виды транспорта

(*дети импровизируют: подвижная игра «Самолет»*

Вот мы и в стране веселых художников. Только нас никто не встречает. Посмотрите художники оставили здесь репродукции. Давайте рассмотрим и назовем.

*(воспитатель читает текст к каждой репродукции)*

Четверо художников

Столько же картин

Белой краской выкрасил все подряд один.

Лес и поле белые, белые луга.

У осин заснеженных, ветки как рога.

Как зовут этого художника?(зима)

У второго синие небо и земля

В синих лужах плещутся стайкой воробьи.

На снегу прозрачные льдинки-кружева,

Первые проталинки, первая трава.(весна)

На картине третьего, красок и не счесть

Желтые, зеленые, голубая сеть.

Лес и поле в зелени, синяя река

Белые, пушистые в небе облака.(лето)

А четвертый золотом, расписал сады.

Нивы урожайные, спелые плоды.

Всюду бусы, ягоды, зреют по лесам.

Кто же те художники догадайся сам?(осень)

Воспитатель: Пойдем дальше. Посмотрите на столах лежат 2 игры, но мне кажется художники что-то перепутали.

Д/и: «Исправь ошибки художников».

1. Тигр, жираф, крокодил, зубр, заяц.

Кто лишний?

*(дети объясняют кто лишний)*

1. Свинья, лошадь, корова, овца.

Как можно назвать одним словом этих животных?

*(домашние животные)*

*3.Медведь, лиса, заяц, волк.*

Как можно назвать одним словом этих животных?

*(дикие животные)*

Посмотрите, что за чудо такое?

(2 корзины в них лежат фрукты и овощи, детям надо разобрать по классификации фрукты овощи)

Д/и: «Фрукты, овощи».

Воспитатель: Отправляемся дальше. Посмотрите сколько много цветов. Мы с вами оказались на цветочной поляне. Назовите название цветов.

Псих.-гимнастика: «Цветок».

«Цветок»

*(Педагог рассказывает детям о цветке, а дети изображают рост цветка в соответствии с рассказом)*

«Теплый луч упал на землю и согрел в земле семечко. Из семечка проклюнулся росток. Из ростка вырос прекрасный цветок. Нежится цветок на солнце, подставляет теплу и свету каждый свой лепесток, поворачивает свою голову вслед солнцу».

*(Выразительные движения6 сесть на корточки, голову и руки опустить, поднимается голова, распрямляется корпус, руки поднимаются в стороны – цветок расцвел; голова слегка откидывается назад, медленно поворачивает вслед за солнцем. Мимика: глаза полузакрыты, губы в улыбке, мышцы лица расслаблены)*

Что нужно для того, чтобы цветы росли быстро?

Какие деревья вы знаете, назовите?

Фонограмма птиц.

Назовите каких вы птиц, знаете?

На какие виды подразделяются птицы? (Зимующие, перелетные)

Загадка:

Красный, маленький комочек,  
На спине немного точек,  
Не кричит и не поет,  
А по листику ползет. (Божья коровка)

Игровая ситуация.

(Изображения божьих коровок на столах перевернуты)

В: Давайте найдем спрятанных божьих коровок. (дети переворачивают листы, на которых изображены божьи коровки)

У божьих коровок случилась беда – они потеряли свои пятнышки. Как мы им можем помочь? (нужно нарисовать пятнышки)

Какие пятнышки у божьих коровок по форме и цвету? (круглые и черные)

Чем мы можем нарисовать пятнышки? (кисточки, тычки)

Перед рисованием потренируем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Наши алые цветки»

Наши алые цветки распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.

Наши алые цветки раскрывают лепестки,

Тихо засыпают, головой качают.

(Дети соединяют ладони в форме тюльпана, медленно раскрывают пальцы, плавно покачивают кистями рук из стороны в сторону. Дети медленно закрывают ладошки, имитируя форму цветка, произвольно покачивают «головкой цветка»)

Воспитатель показывает образец выполнения работы на мольберте.

В: Теперь вы помогите своим божьим коровкам.

Работа детей.

Анализ работ детей

Вывод:

Путешествие было очень интересное. Мы много чего вспомнили. Молодцы.

Рефлексия. «Солнышко и тучка»