Эссе «Я – учитель»

Если вы удачно выберете труд

и вложите в него свою душу,

то счастье само вас отыщет.

К.Д. Ушинский

В жизни каждого человека наступает момент, когда он задумывается над тем, верно ли выбрал профессию. Ты думаешь о том, был ли это случайный выбор в твоей жизни или этому предшествовали разные события прожитых лет.

Почему я выбрал профессию учителя? Примером стала моя первая учительница Клавдия Ивановна, которая, кстати, жила в нашем доме и даже в подъезде. Не могу забыть её добрых глаз, требовательный, но ласковый голос, доброжелательное отношение к своим ученикам. И сегодня я ощущаю трепетную радость, вспоминая минуты, когда мы начали только читать первые слова, запомнились совместные прогулки, экскурсии, праздники, уроки-путешествия – всё это сохранилось в моей памяти. Выбор профессии был тогда налицо, с лицом Клавдии Ивановны. Я решил, что стану учителем.

Предметом преподавания я выбрал географию. Почему география? Не знаю – просто я любил все на Земле: песок на речке, с которым дети играют, звезды, которые манили красотой, ветер, который щекотал лицо, далекие города и страны. Все это так и манило, столько тайн таило, столько открытий сулило! А это все объединял только один предмет – География. Так я поступил в МГУ им. Н. П. Огарёва на географический факультет. Во время учёбы на старших курсах началась работа в качестве вожатого в загородных детских оздоровительных лагерях. Мне там очень нравилось: походы, соревнования, общение. Я даже победил в республиканском конкурсе «Лучший вожатый», защищая честь ДОЛ «Алые паруса». И тогда уже точно было очевидно: работа только в школе!

Школа – это вечная молодость, постоянное движение вперёд. Профессии учителя можно завидовать. Она даёт возможность развиваться творчески и духовно. Упорство, целеустремленность, способность к самосовершенствованию – обязательные качества, к обладанию которыми должен стремиться педагог. Профессия учителя всегда побуждает идти в ногу со временем, более того даже и на шаг вперед. Как педагог я нахожусь в постоянном профессиональном поиске. Моё кредо: «Творить, пробовать, искать и развиваться».

У каждого из нас складывается педагогическая философия и система мировоззрения, которую учитель старается привить ребёнку. Моими принципами стали индивидуальный подход к каждому ребенку, стремление раскрыть именно его таланты и вызвать в нём желание к саморазвитию, самосовершенствованию. Найти общий язык с каждым учеником и не подавлять в нём инициативу – такова цель моего общения с детьми. Я стараюсь достичь той тонкой грани взаимопонимания, при которой дети видят в учителе не только наставника, но и друга, при этом не теряя к нему уважения как к старшему и как к педагогу.

Идут дни, годы. Идут очень быстро. А хочется успеть многое. Но как бы то ни было, дети всегда остаются детьми, учителя – учителями. Меняются времена, но не меняются задачи учителя: дать учащимся прочные и глубокие знания по предмету; содействовать творческому развитию каждого ученика, как на уроке, так и вне урока; вызвать у ребенка интерес к знаниям, научить его иметь собственное мнение; воспитывать у детей самостоятельность, любознательность, честность, личную инициативу, веру в себя; стать им другом, раскрыть богатство их душ.

Я понимаю и принимаю это. Таковы мои педагогические аксиомы. Может, они очень просты? И это может быть удивительно, ведь за плечами уже большой педагогический стаж. Я твердо усвоил за эти годы – мастерство учителя не случайная удача, не счастливая находка, а систематический, кропотливый поиск и труд. За спиной большое количество конкурсов, которые принесли мне неоценимый опыт.

Каждый день, заходя в школу, несмотря на неурядицы, не всегда хорошее настроение, учитель должен нести свет, доброту и улыбку детям. Профессия учителя, по моему глубокому убеждению, сродни актёрской. Его зрители – ученики, они должны встречать каждый день в школе заинтересованным взглядом. Педагог должен владеть способностью перевоплощаться, умением входить в роль, удивлять. Урок должен быть ярким и интересным, приёмы обучения разнообразными.

Очень важно, чтобы на каждом уроке дети переживали радость открытия, познания нового и интересного. Успех ученика, даже самого слабого, я делаю достоянием всего класса. Поддерживая ребёнка, делающего первые робкие шаги по дороге знаний, создаю на уроке ситуацию успеха.

Педагогическое кредо, как и всякая вера, вынашивается в муках, трудах, сомнениях, слезах, боли, обидах. Его не выдают вместе с дипломом университета, хотя уже тогда ты знаешь, что это та самая, единственная профессия, которой будет посвящена вся твоя жизнью.

Я не работаю учителем, я живу учителем. Мне нравится быть учителем. Быть учителем географии – это не только возможность чему-то учить детей, но и каждый день делать с детьми новые открытия, общаться с ними, думать, сопереживать, любить, находя в этом радость и удовлетворение.

Делая ещё тогда первые шаги в педагогике, я задавался вопросом: зачем моим ученикам география? Им, будущим людям разных профессий… Конечно, не для того, чтобы они стали новыми Колумбами, Магелланами, хотя очень хотелось бы…

Я и сейчас задаю себе этот вопрос, когда размышляю над построением своего урока. Иногда я прошу взглянуть своих учеников в окно и увидеть мир, в котором живем. У каждого он будет свой. Один может увидеть в окне только кусочек синего неба и березку, а другой откроет для себя все стороны этого удивительного мира.

Выбирая простор, мы открываем перед собой множество дорог, и только наблюдая весь пейзаж, открывающийся нашему взору, мы начинаем понимать, чувствовать, осознавать целостную красоту и гармонию мира: его океаны и моря, реки и ледники, леса и горы.

 А природа родного края… Вы только представьте ее девственную чистоту, а затем человека с его потребностями и конечные последствия. Поэтому на своих уроках я учу детей не только как использовать природу, ее богатства, но и ценить ее, охранять и беречь.

Я сам путешествую по странам Европы. Обязательно рассказываю об этом на своих уроках, в зависимости от темы. Привожу из поездок то, что могло бы их заинтересовать. Ребята слушают эти рассказы с упоением.

И если на уроках, где я стараюсь создавать ситуации исследования, где каждый ребенок может почувствовать себя первооткрывателем, они научатся мыслить, творить, сотрудничать и сопереживать, то, наверное, мой предмет география будет востребован.

География - это тот предмет, который всегда с тобой! Любой учитель, в том числе и я, постоянно находится в поиске новых технологий и методов обучения. Ведь они позволяют сделать урок необычным, увлекательным, а значит, помогают повышать мотивацию.

 На уроках применяю задания, построенные на логических алгоритмах и ориентированные не столько на воспроизведение изученного материала, сколько на его творческую интерпретацию. Эти задания привносят в преподавание географии новые элементы развивающего обучения. Использование учебных задач позволяет ученикам более эффективно усвоить материал, сделать урок интересным и занимательным.

Учение я вижу как процесс расширения возможностей понимания мира, мира людей и мира природы, законов взаимоотношений в них; это процесс самопонимания, самосовершенствования, самосознания, приобретения умения распоряжаться своими знаниями в жизненных ситуациях.

У меня впереди сто дорог, сто дверей, за каждой из них новая жизнь, которую я смогу прожить вместе с моими учениками.