***Как научить малыша подпевать?***



 Пойте чаще, старайтесь не пропускать ни одного дня. Разучивайте песни "с голоса". Чередуйте пение с аккомпанементом и пение без музыкального сопровождения. Используйте детские музыкальные инструменты  (бубен, деревянные ложки, трещотки) и пение без музыкального сопровождения.  Дети любят слушать и узнавать знакомые мелодии в новом звучании.

 Старайтесь не искажать мелодию. Нельзя, чтобы музыка звучала громко. Весело, живо – но негромко.

 Избегайте преувеличенной артикуляции. Иначе малыш, подражая вам, начнет изображать без звука движение вашего рта, и при этом будет гримасничать и кривляться.

 Старайтесь подчеркнуть интонацией содержание песни. Колыбельные пойте спокойно, ласково, тихо; веселые песни - оживленно.

 Помните: маленький ребенок начинает присоединяться к пению взрослого в моменты, удобные для него в речевом плане, поэтому так важно, чтобы в тексте песни были простые, легко произносимые и неоднократно повторяемые слова.

***Песня «Птички».***

*Прилетайте, птички, к нам, к нам, к нам*

*Зернышек я птичкам дам, дам, дам.*

*Клювиками птички - клю, клю, клю.*

*Я смотрю на птичек и пою:*

*Ля-ля-ля-ля, ля-ля, ля-ля-ля;*

*Ля-ля-ля-ля, ля-ля, ля-ля-ля.»*

 Малыш очень мал, еще не говорит, но слышит, как для него поют. Ему это нравится, и вот его первый отклик, его первое участие в пении: это подговаривание "Да", - то, что, собственно, ему по силам.

***Песня «Да-да-да!»***

*Ручками мы хлопнем – да-да-да-да!*

*Ножками мы топнем – да-да-да-да!*

*Ручками помашем - да-да-да-да!*

*Ножками попляшем - да-да-да-да!*

 ***Песня «Ладушки».***

*Ладушки, ладошки,*

*Звонкие хлопошки,*

*Хлопали в ладошки,*

*Да!*

 После каждого куплета вы протяжно поете "Да" и хлопаете по коленям двумя руками подчеркнутым, фиксированным движением.

Хлопали немножко. Да!

*Кашку варили,*

*Ложечкой мешали,*

*Куколку кормили,*

*Кошечке давали.*

*Да!*

*Кулачки сложили,*

*Кулачками били:*

*Тук-тук, тук-тук,*

*Тук - тук - тук.*

*Да*!

*Ладушки плясали,*

*Деток забавляли,*

*Ля-ля-ля-ля,*

*Ля-ля-ля.*

*Да!*

*Ладушки устали,*

*Ладушки поспали.*

*Баю-баю, баюшки,*

*Баю-баю, ладушки.*

*Да!*

Соединив ладошки прикладывают их к щёчке.

 Это "Да" малыш только подговаривает, но вместе со взрослым и в нужном месте текста. Порадуемся, что наш малыш принял участие не только в совместной игре и выполнил движения, но и в "пении".

 "Да!" - один из первых шажков.

 Постепенно вы сможете петь, замедляя показ движений, а затем и совсем исключить свой показ. Малыш будет сам выполнять их самостоятельно, вслушиваясь в ваше пение, что очень, очень важно.

 Вслед за подговариванием идут звукоподражания. В текстах песен о кошке, собачке и т.д. есть слова, воспроизводящие звуки животных: ав, мяу и т.д. Такие песни малыши любят, и вместе со взрослым охотно звукоподражают в нужном месте текста. Вот еще один шажок к совместному участию в пении.

***Песня «Зверята».***

*Вот идут утята
Жёлтые комочки
Вот идут цыплята
Маленькие квочки
Кря, кря, кря
Кря, кря, кря
Ко, ко, ко
Ко, ко, ко
Ищем, ищем червячков.*

*Вот идут котята*

*Лапки как подушки*

*Вот идут щенята*

 *Маленькие ушки*

*Мяу, мяу, мяу*

*Мяу, мяу, мяу*

*Гав, гав, гав*

*Гав, гав, гав*

*Мы попили молока*

***Песня*** "***Птичка":***

*Села птичка на окошко.*

*Посиди у нас немножко.*

*Подожди, не улетай!*

*Улетела. Ай!*

 Ребенок не только слушает песенку, но его "Ай!" - посильное участие в пении - уже очень близко к интонации, которую передает в своем голосе мама.

Ещё шажок вперед.

 Далее вы включаете в репертуар песенки с простыми повторяющимися словами. Малыш уже начинает петь отдельные слова, а на третьем году жизни - целые фразы. Но всю песенку, весь куплет или два вместе с вами, и даже с музыкальной поддержкой (аккомпанементом) поют очень немногие дети. Если вы знаете, что это по силам другому малышу, а ваш не справляется, это не говорит об отставании или отсутствии музыкальных способностей у вашего ребенка. Музыкальное развитие идет у всех по-разному; большую роль играют здоровье, речь, общее развитие вашего малыша и то, как вы сами воспитываете его.

***Песня «Вот как мы умеем».***

*Зашагали ножки - топ, топ, топ!*

*Прямо по дорожке – топ, топ, топ!*

*Ну-ка, веселее – топ, топ, топ!*

*Вот как мы умеем – топ, топ, топ!*

*Зашагали ножки - топ, топ, топ!*

*Прямо по дорожке – топ, топ, топ!*

*Топают сапожки – топ, топ, топ!*

*Это наши ножки - топ, топ, топ!*

(дети маршируют и в конце музыки останавливаются - стоп)

Существует много песенок, в которых есть слоговое пение: «ля-ля», «баю-баю».

***Песня «Поет, поет моя Танечка»*** (другое имя).

*Поет, поет моя Танечка,*

*Поет, поет хорошая,*

*Хорошая, пригожая.*

*Поет, поет свою песенку:*

*Ля-ля, ля-ля, ля-ля-ля, ля-ля! (2 раза).*

 Мама сидит рядом или держит на коленях малыша и поет. Первое время ребенок вместе с мамой поет «ля-ля», затем, если захочет, «поет» «ля-ля» один. Не захочет один – пойте вместе с ним.

Иногда, войдя в комнату, где играет ребенок, вы услышите, как он «лялякает», «учит» петь игрушечного мишку и т.д. То есть «ля-ля» входит в его игру и потихоньку входит в его жизнь.

***Песня «Мишутка пляшет»***

*Буду с мишенькой плясать,*

*Ля-ля-ля-, ля-ля-ля!*

*Будут ножки топотать,*

*Ля-ля-ля, ля-ля-ля!*

*Буду с мишенькой плясать,*

*Ля-ля-ля-, ля-ля-ля!*

*Буду мишку поднимать,*

*Ля-ля-ля, ля-ля-ля!*

*Ты, мишутка, не ленись,*

*Ля-ля-ля-, ля-ля-ля!*

*Ты со мною покружись,*

*Ля-ля-ля, ля-ля-ля!*

*Будем весело плясать,*

*Ля-ля-ля-, ля-ля-ля!*

*И друг друга догонять,*

*Ля-ля-ля, ля-ля-ля!*

***Песенка «Баю-баю!».*** Перед пением покажите малышу куклу «Таню». Рассмотрите, какая Таня нарядная - красивое платье, бантик. Покажите, управляя куклой, как Таня ходит, как пляшет; скажите, что Таня устала, будет спать, надо ей спеть песенку. Поете и укладываете куклу.

*Баю-баю-баю,*

*Куклу раздеваю.*

*Куколка устала,*

*Целый день играла.*

*Положи, Танюша,*

*Щечку на подушку.*

*Вытяни ты ножки,*

*Спи, скорее крошка.*

*Баю-баю-баю,*

*Баю-баю-баю!*

*Таня засыпает,*

*Глазки закрывает.*

Малыш начинает подпевать «баю-баю» и с вами, и без вас, играя с мишкой или куклой, зайкой и т.д. Еще один шаг вперед!

 Малыш уже начинает петь отдельные слова, а на третьем году жизни – целые фразы. Но всю песенку, весь куплет или два вместе с вами, и даже с музыкальной поддержкой (аккомпанементом) поют очень немногие дети. Если вы знаете, что это по силам другому малышу, а ваш не справляется, это не говорит об отставании или отсутствии музыкальных способностей у вашего ребенка. Музыкальное развитие идет у всех по-разному; большую роль играют здоровье, речь, общее развитие вашего малыша и то, как вы сами воспитываете его. Песенки для подпевания и пения мы Вам предлагаем. Попробуйте и Вы не пожалеете.

 ***Песенка «Здравствуйте»***

*Здравствуйте, ладошки,*

*Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопать)*

*Здравствуйте, ножки,*

*топ-топ-топ! (топать)*

*Здравствуйте, щёчки, (погладить свои щёчки)*

*Плюх-плюх-плюх! (пошлёпать себя по щёчкам)*

*Пухленькие щёчки, (снова погладить щёчки)*

*Плюх-плюх-плюх! (пошлёпать себя по щёчкам)*

*Здравствуйте, губки,*

*Чмок-чмок-чмок! (или три раза ритмично почмокать губами)*

*Здравствуйте, зубки,*

*Щёлк-щёлк-щёлк! (или три раза ритмично пощёлкать зубками)*

*Здравствуй, мой носик, (потрогать кончик носа)*

*Бип-бип-бип! (три раза нажать на свой носик)*

*Здравствуйте, гости! (протянуть ручки вперёд)*

*Привет! (помахать рукой над головой)*

