

**Дистанционная работа**  
**ведется по групповому учебному расписанию преподавателя**  
(индивидуальное консультирование обучающихся и родителей, направление  
выполненных учебных заданий (по согласованию с преподавателем).

Учебный предмет «Живопись»

Тема 1, на 8 часов, по 2 часа в неделю.

Последовательность выполнения живописного этюда головы, живой модели.

Формат А3.

Задачи: 1) Композиционный поиск (силуэт, количество светлого, тёмного акцента цвета). 2) Обобщенное решение пластического замысла. 3) Передача конструкции, формы, выражения, состояния.

Например

