МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 86»



Решение Педсовета № <u>6</u> от «<u>30 » 08</u> 2023 г. Протокол № <u>6</u> от «<u>30 » 08</u>2023г. «Утверждаю» Заведующая МЛОУ «Детский сад №86» /Ивлиева Е.В./ Приказ № ОО от «ОО » ОО. 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА (ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)

«Каллиграфия» /художественно-эстетическое развитие/ для детей дошкольного возраста на 2023-2024 учебный год

> Возраст детей: 6 - 7лет Срок реализации – 1 год обучения Составитель: Комусова Е. А., воспитатель, первая квалификационная категория

г.о.Саранск, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	3-4
2.	Пояснительная записка	5-8
3.	Учебно-тематический план	9-11
4.	Содержание изучаемого курса	13-35
5.	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	36
6.	Список литературы	37
7	Приложения	38-67

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа по конструированию «Каллиграфия» (далее - Программа)			
Руководитель программы	Воспитатель Комусова ЕленаАлексеевна			
Организация-исполнитель	МДОУ «Детский сад №86» г.о. Саранск			
Адрес организации исполнителя	г. Саранск, ул. Веселовского, д.29			
Цель программы	Обеспечение качественной подготовки детей к школе, формирование интереса к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладенииписьмом.			
Направленность программы	Художественно-эстетическая			
Срок реализации программы	1 год			
Вид программы Уровень реализации программы	Модифицированная Дошкольное образование			
Система реализации контроля за исполнением программы	Координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив			
Ожидаемые конечные результаты программы	К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей: - зрительно-моторной координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой); -пространственных и временных			

представлений (ориентация на листе, в пространстве — на примере собственного тела, ориентация во времени);

- -активной речи, словарного запаса;
- -мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- -навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий. Выполняет задания по словесной и зрительной инструкции.

Сформированы графическиенавыки.

Может самостоятельно оценивать правильность выполнения заданий.

Пояснительная записка

1. Направленность программы.

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка его неповторимости и самобытности.

Дополнительная образовательная программа разработана с учетом интересов и запросов родителей и предусматривает работу по руке к письму.

2. Новизна программы

Разнообразные графические изображения, состоящие из линий, штрихов и точек, постоянно и повсеместно окружают человека в любом возрасте. С древнейших времён графическое общение было и остается самым простым и удобным видом связи между людьми. Специалисты прогнозируют, что в недалеком будущем более 60-70% всей получаемой нами информации будет иметь графическую форму предъявления. И конечно, каждый родитель хотел бы, чтобы его ребенок умел уверенно ориентироваться в современном мире, в море графической информации. Поэтому так важно помнить, что именно дошкольный возраст - это период возникновения, становления и развития многообразных представлений, которые затем перерастают в понятия об окружающем мире. Разработанная система занятий способствует не только развитию мелкой моторики руки, но и развитию двигательной (моторной) памяти, умению точно воспроизводить по образцу, выполнять упражнения по словесной инструкции. Тематические занятия включают в себя работу с трафаретами, карточками, шаблонами, упражнения для кистей и пальцев руки, гимнастику для глаз.

3. Актуальность программы

Актуальность общеразвивающей программы по подготовке руки ребенка старшего дошкольного возраста к письму заключается в том, что неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

4.Отличительные особенности программы.

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки:

правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

5.Педагогическая целесообразность программы. Отличительные особенности программы

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

6.Цельпрограммы.

Обеспечение качественной подготовки детей к школе, формирование интереса к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладенииписьмом.

7.Задачи программы.

Обучающие

- подготовка ребенка к письму;
- учить разбивать фигуры на части, воссоздавать фигуру из частей, преобразовывать форму фигур;

- заинтересованность в освоении навыков письма, стремление учиться писать в школе;
- положительное отношение к письму;
- способствовать развитию познавательных способностей, творческого воображения и пространственных представлений.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику пальцев рук путем работы с карандашом, выполнения графических заданий, пальчиковых игр, штриховок и т. д.;
- развивать индивидуальные способности, креативность, самостоятельность у детей дошкольного возраста посредством организации кружковой работы;
- развивать зрительно моторную координацию;
- развивать познавательные процессы: зрительное и слуховое восприятие, пространственное восприятие, память, внимание, логику, аналитическое мышление, творческие способности;
- развивать чувство ритма посредством ритмических рисунков;
- развивать пространственную ориентировку.

Воспитательные:

- интерес к занятиям изобразительной и творческой деятельности;
- организованность, усидчивость и аккуратность в работе;
- заинтересованность в освоении навыков письма, стремление учиться писать в школе;
- положительное отношение к письму.

8.Возраст детей – 6-7 лет.

9.Срок реализации программы: 1 год.

10. Форма детского образовательного объединения: групповая.

Режим организации занятий:

Программа рассчитана на проведение 60 занятий с детьми в год. Занятия проводятся 2 раза в неделю во 2-ой половине дня.

Продолжительность занятия:30мин.

11.Ожидаемые результаты и способы их проверки.

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

- зрительно-моторной координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой;
- -пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве на примере собственного тела, ориентация во времени);
- -активной речи, словарного запаса;
- -мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- -навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий.

Выполняет задания по словесной и зрительнойинструкции. Сформированы графическиенавыки.

Может самостоятельно оценивать правильность выполнения заданий.

12. Форма подведения итогов.

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: Диагностика развития мелкой моторики рук старших дошкольников, состоящая из нескольких блоков:

- блок 1: упражнения на координацию движений;
- блок 2: повторение фигур из пальцев;
- блок 3: работа с бумагой;
- блок 4: графические упражнения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Количество занятий	Общее количество часов	Количество часов теория	Количество часов практика
1	Мониторинг	1	30 мин.	5	25
2	Знакомимся с правилами при письме (Здравствуй карандаш)	2	60 мин	10 мин	50мин
3	Правила при письме. Ориентировка на листе бумаги (Здравствуй карандаш)	2	60 мин	10 мин	50 мин
4	Правила при письме. Ориентировка на листе бумаги (Здравствуй карандаш)	1	30 мин	5 мин	25 мин
5	Рисуем вертикальные линии. (Веселый дождик)	1	30 мин	5 мин	25 мин
6	Регулируем нажим на карандаш. (Дождик тише, дождик громче.)	1	30 мин	5 мин	25 мин
7	Вырезаем ножницами. (Аппликации Дом для трех поросят)	1	30 мин	5 мин	25 мин
8	Рисуем вертикальные линии. (Строим забор)	1	30 мин	5 мин	25 мин
9	Регулируем нажим на карандаш (Разукрашиваем забор)	1	30 мин	5 мин	25 мин
10	Раскрашиваем рисунок	1	30 мин	5 мин	25 мин

	(Цыплята гуляют на лужайке)				
11	Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей) Пунктирные линии (Чудесный платочек)	1	30 мин	5 мин	25 мин
12	Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии (Расчески для куклы)	1	30 мин	5 мин	25 мин
13	Штриховка горизонтальными линиями (Учимся штриховать)	1	30 мин	5 мин	25 мин
14	Штриховка вертикальными линиями (Учимся штриховать)	1	30 мин	5 мин	25 мин
15	Штриховка наклонными линиями (Учимся штриховать)	1	30 мин	5 мин	25 мин
16	Лепка (Кто приходил к нам на праздник)	1	30 мин	5 мин	25 мин
17	Линии разных направлений (Мороз рисует узоры на стекле)	1	30 мин	5 мин	25 мин
18	Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные (Украсим рукавички)	1	30 мин	5 мин	25 мин
19	Спираль (Волшебный клубочек)	2	60 мин	10 мин	50 мин
20	Штриховка	1	30 мин	5 мин	25 мин

	(Заштрихуй рисунок)				
21	Обрывание бумаги (Снеговик.Аппликация)	1	30 мин	5 мин	25 мин
22	Рисование полукругов (Цветы на лугу)	2	60 мин	10 мин	50 мин
23	Рисование полукругов (Цветы на лугу)	1	30 мин	5 мин	25 мин
24	Рисование круглой формы (Угощение для друзей)	1	30 мин	5 мин	25 мин
25	Рисование круглой формы (Угощение на тарелочках)	1	30 мин	5 мин	25 мин
26	Рисование круглой формы (Рисуем веселого снеговика)	1	30 мин	5 мин	25 мин
27	Вырезание ножницами (Открытка для папы (аппликация))	1	30 мин	5 мин	25 мин
28	Рисование круглой формы	1	30 мин	5 мин	25 мин
29	Вырезание ножницами (Цветы для мамы (аппликация))	1	30 мин	5 мин	25 мин
30	Линии разных видов (Украсим шапочки)	1	30 мин	5 мин	25 мин
31	Раскрашивание (Села птичка на окошко)	1	30 мин	5 мин	25 мин
32	Линии разных видов (Украсим шапочки)	1	30 мин	5 мин	25 мин
33	Волнистая линия	1	30 мин	5 мин	25 мин

	(Кораблик качается на волнах)				
34	Графические узоры	2	60 мин	10 мин	50 мин
	(Узоры на коврике)				
35	Рисование	1	30 мин	5 мин	25 мин
	(Весна, ручейки, солнце ярко				
	светит)				
36	Штрихуем разными	1	30 мин	5 мин	25 мин
	способами				
37	Лепка	1	30 мин	5 мин	25 мин
	(Мои любимые игрушки)				
38		1	30 мин	5 мин	25 мин
	Учимся писать цифры (цифра 1)				
39	1 (12)	1	30 мин	5 мин	25 мин
40	Учимся писать цифры (цифра 2)	1	30 мин	5 мин	25 мин
40	Учимся писать цифры (цифра 3)	1	30 мин	Э МИН	23 мин
41	3 чимел писать цифры (цифра 3)	1	30 мин	5 мин	25 мин
	Учимся писать цифры (цифра 4)	1			20 111111
42	1 1 1	1	30 мин	5 мин	25 мин
	Учимся писать цифры (цифра 5)				
43		1	30 мин	5 мин	25 мин
	Учимся писать цифры (цифра 6)				
44	V7	1	30 мин	5 мин	25 мин
45	Учимся писать цифры (цифра 7)	1	30 мин	5 мин	25 мин
43	Учимся писать цифры (цифра 8)	1	30 мин	Э МИН	23 мин
46	у имен писать цифры (цифра о)	1	30 мин	5 мин	25 мин
	Учимся писать цифры (цифра 9)	1			20 111111
47		2	60 мин	5 мин	25 мин
	Учимся писать цифры (цифра				
	10)				
48	Дорисование	2	30 мин	5 мин	25 мин
	(Путешествие божьей				
	коровки)				

49	Линии разных видов	1	30 мин	10 мин	20 мин
	(Сказочные цветы)				
50	Рисование по точкам	2	60 мин	10 мин	50 мин
	(Чудная картина)				
51	Штриховка	1	30 мин	10 мин	20 мин
	(Вот как мы умеем				
	штриховать)				
52	Рисование по замыслу	1	30 мин	5 мин	25 мин
	(Вот как мы умеем рисовать)				
53	Мониторинг	1	60 мин	10 мин	50 мин
	Итого	60	30ч.	5ч.	25ч.

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

No		Содержание		Методические приемы	Работа с
Π/	Тема		Материал и		родителями
П			оборудование		
			Октябрь		
1	Мониторинг	Отслеживание характера точности движений руки ребёнка, выявить уровень развития графических навыков			
2	Знакомимся с правилами при письме (Здравствуй карандаш)	Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист № 1.	1.Пальчиковая гимнастика «Дружба», «В гости к пальчику большому». Самомассаж ладоней и пальцев руки 2.Фигурки из палочек «Качели». 3.Игра «Чудесный мешочек». 4.Дорисовка узора.	Презентация «Каллиграфия или искусство чистописания»
3	Правила при письме. Ориентировка на листе бумаги (Здравствуй карандаш)		Карандаши неотточенные с гранями, карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист № 1	1.Пальчиковая гимнастика «Здравствуй», «Травка». Самомассаж ладоней и пальцев руки 2. Фигурки из палочек «Корзина». 3.Рисование пластилином «Земляничка». 4.Дорисовка узора.	Разучивание пальчиковой гимнастики.

4	Рисуем вертикальные линии. (Веселый дождик)	Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.	Цветные карандаши, простой карандаш, камешки, раздаточный лист 2	1.Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик», «За грибами». 2.Фигурки из палочек. 3.Рисование пластилином «Грибы». 4.Дорисовка узора.	
5	Регулируем нажим на карандаш. (Дождик тише, дождик громче.)	Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение, формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, в верху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.	Цветные карандаши, простой карандаш, счетные палочки, раздаточный лист 2	1Пальчиковая гимнастика «Засолка капусты». Самомассаж ладоней и пальцев руки 2.Фигурки из палочек «Машина», «Банка для варенья».	
6	Вырезаем ножницами. (Аппликаци и Дом для трех поросят)	Развивать у детей мелкую моторику рук, умение пользоваться ножницами, резать строго по линии, умение ориентироваться на листе бумаги	Цветная бумага, клей, ножницы, демонстрационный лист, раздаточный лист №3	1.Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Самомассаж ладоней и пальцев руки 2.Выкладывание из веревочки яблока, груши, банана. 3. Дорисовка яблока по точкам, штриховка. 4. Рисование пластилином	

				«Яблоко».	
7	Рисуем вертикальные линии. (Строим забор)	Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывать их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к низшей, не заходя за них	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный лист №3	1.Массаж ладоней грецким орехом. Самомассаж ладоней и пальцев руки 2. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» 3. Выкладывание из фасоли кленовый листик. 4. Физкультминутка «Дождик» 5. Обведение по контуру кленовых листьев, штриховка	
8	Регулируем нажим на карандаш (Разукрашиваем забор)	Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки.	Простые неотточенные карандаши, цветные карандаши, счетные палочки, раздаточный лист №4	1.Самомассаж ладоней и пальцев руки грецким орехом. 2.Сказка «Приключение зайки». 3.Выкладывание елочки из счетных палочек, 4.Выкладывание грибочка из фасоли. 5.Физкультминутка «Лес» 6. Дорисовка узора волнистые линии. 7. Штриховка ёлочки.	
9	Раскрашиваем рисунок (Цыплята гуляют на лужайке)	Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева на право в ограниченном пространстве,	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3	1.Пальчиковая гимнастика «Дружба», «В гости к пальчику большому». Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия).	

		раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	штуки, счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный лист №5	2.Фигурки из палочек «Качели». 3.Игра «Чудесный мешочек». 4.Дорисовка узора.	
			Ноябрь		
1	Горизонтальные линии (Учимся рисовать дорожку)	Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист №6	1.Пальчиковая гимнастика «Птичек стая», «Скворечник» 2. Соединение точек одной линией 3. Игра «Узнай меня!» 4.Раскрашивание лебедя.	Беседы, консультации об особенностях психо - физиологическом развитии детей 5-7 лет, об особенностях и своеобразии детского мышления.
2	Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей)	Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.	Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный и раздаточный	1.Пальчиковая гимнастика «Утята», «Гусь», «Петушок и курочка». Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Рисование пластилином «Цыпленок» 3.Физкультминутка «Гусак»	
3	Пунктирные линии (Чудесный платочек)	Познакомить с пунктирной линией,	Прищепки по 1 шт. на каждого ребенка,	1. Пальчиковая гимнастика «Петушок проснулся»,	_

4	Пунктирные линии	учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	карандаши, демонстрационный и раздаточный лист №8	«Наши уточки с утра», «Петух, курица, гусь» Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2.Выкладывание из счетных палочек забор для петушка. 3. Обведение по контуру, штриховка. 1.Пальчиковая гимнастика	Разучивание
	(Украсим платочек)	формировать умение правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), развивать моторные умения и гибкость рук.	каждого ребенка, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист №9	«На лужок», «Мишки», «Волк и лиса», «Зайка», «Мышка», «Ежик». Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Фигурки из пальчиков «Ежик». 3.Соединение точек одной линией. 4.Выкладывание из фасоли. 5.Оригами «Лисичка»	газучивание пальчиковой гимнастики.
5	Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии (Расчески для куклы)	Развивать зрительно- моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу	Карандаши не отточенные по 2 штуки на каждого ребенка, счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист №10	«На лужок», «Мишки», «Волк и лиса», «Зайка», «Мышка», «Ежик».	

6	Штриховка горизонтальными линиями (Учимся штриховать)	Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направление, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики	Мячи резиновые маленькие по 2 на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист №11	1.Пальчиковая гимнастика "В жарких странах" Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Раскрашивание животных жарких стран	
7	Штриховка вертикальными линиями (Учимся штриховать)	Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист №12	2.Складывание слона по типу оригами	
8	Штриховка наклонными линиями (Учимся штриховать)	Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать	Мячи резиновые маленькие по 2 на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист №13	1.Пальчиковая гимнастика «Животные севера» Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2.Штриховка тюленя	

1	Рисование по точкам (Учимся рисовать по точкам)	зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии Декабрь Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребёнка, фасоль, горох, тарелочки по 3 штуки, цветные карандаши, раздаточный лист №14	1.Пальчиковая гимнастика «Животные севера» Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Обведение трафарета медведя. 3. Работа с ватой и клеем. 4. Работа с восковыми мелками.	Беседы, консультации об особенностях психо - физиологическом развитии детей 5-7 лет, об особенностях и своеобразии детского мышления.
2	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие)	Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительномоторную координацию.	Фасоль, мелкие камешки, тарелочки, тонкий шнурок, цветные карандаши, демонстрационные лист, раздаточный лист №15.	1.Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Лед». Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Оригами «пингвин»	
3	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие) Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура	жеторији координацию.	Фасоль, мелкие камешки, тарелочки, тонкий шнурок, цветные карандаши, демонстрационный лист №15	1.Пальчиковая гимнастика «Снежный ком». Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Фигурки из палочек «Санки». 3. Обведение узоров по точкам. 4. Обведение по точкам прямых наклонных коротких	Разучивание пальчиковой гимнастики.

4	Вырезание ножницами (Резные снежинки)	Формировать умение вырезать по заданнымлиниям, развивать зрительномоторную координацию, двигательную активность пальцев	Белый лист, ножницы, карандаш простой, счетные палочки, демонстрационный материал	и длинных линии. 5. Обведение по точкам линий с петлёй внизу. 1.Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Кто приехал». Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Фигурки из палочек (рожица, очки). 3. Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать весёлого человека). 4. Браслет в подарок маме из макарон.	
5	Линии в различных направлениях (Елочка - зеленая иголочка)	Развивать воображение зрительно- моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	Счетные палочки, цветные каранда-ши, демонстрациионнй и раздаточный листы №16 Цветная и белая бумага, ножницы, клей	1. Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Кто приехал». Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Рисование фасолью «рожица» 3 Игра " Пианино". 4. Дорисуй узор.	
6	Вырезание ножницами (Волшебные ладошки (елка))	Учить детей вырезать по сложной линии контура собственной ладони. Развивать глазомер, двигательную активность пальцев рук.	Плотная бумага (по размеру открытки), цветная бумага, краски, кисти, ножницы, клей	1.Пальчиковая игра «- Мама, мама!- Что, что, что?» Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2.Рисование по манке «Платье» 3.Оригами «Платье»	
/	Рисование и	Воспитывать у детей	Цветные карандаши,	1.Пальчиковые игры	

	вырезание	положительное	краски, альбомный лист,	Самомассаж ладоней и	
	(Приглашение на	отношение к	демонстрационные листы	пальцев руки –(Су-Джок	
	праздник)	окружающим, желание	Acceptance of the control of the con	терапия).	
	F,	пригласить их на		2.Самомассаж ладошек	
		праздникелки,		3.Аппликация	
		самостоятельно			
		использовать умение,			
		полученное в рисование и			
		аппликации. Продолжать			
		развивать зрительно-			
		моторную координацию			
8	Рисование	Учить детей	Карандаши, фломастеры,	1.Упражнение «Пальчики	_
	(Ах, ты зимушка-	самостоятельно	альбомный лист,	здороваются»	
	зима)	выбирать содержание	демонстрационный лист	Самомассаж ладоней и	
		рисунка, располагать		пальцев руки –(Су-Джок	
		предметы, передавать не		терапия).	
		сложныйсюжет,			
		аккуратно закрашивать,		2. Рисование снеговика на	
		используя приемы штриховки сверху вниз,		манке.	
		слева на право.		3. Дорисовка узоров.	
		Январь			
1		Вызвать у детей	Пластилин	1.Пальчиковые игры и	Газатт тахагт тахагт аб
	Лепка	эмоциональный		упражнения	Беседы, консультации об
		отклик от		Самомассаж ладоней и	особенностях психо -
	(Кто приходил к нам	прошедшего		пальцев руки –(Су-Джок	физиологическом
	на праздник)	праздника, развивать		терапия).	
	* ''	у детей		2.Выкладывание санок из	развитии детей 5-7 лет,
		воображение		счетных палочек.	об особенностях и
		умением передавать в		3. Работа с заготовкой (своеобразии детского
		лепке		штриховка)	мышления.
		характерные фигурки			мышления.
		персонажей: зверей,			

		сказочных героев.			
2	Линии разных направлений (Мороз рисует узоры на стекле)	Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №19	1.Пальчиковые игры. 2.Сказка про снегиря. Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 3. Рисование пластилином	
3	Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные (Украсим рукавички)	Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию	Лист фольги, 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №18	1.Пальчиковые игры. Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2.Выкладывание из фасоли контура птички 3.Аппликация	Разучивание пальчиковой гимнастики.
4	Спираль (Волшебный клубочек)	Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направление стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительнодвигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №19	1.Словесные игры «Один – много», «Назови по образцу» Упражнения с кистевым эспандером. 2.Выложить из счетных палочек машину скорой помощи. 3. Дорисовка. Штриховка	

5	Спираль (Волшебный клубочек)	Продолжать формировать умение самостоятельно рисовать клубочки на свободном пространстве листа.	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №19	1.Д/и «Кто что делает?» 2.Пальчиковая гимнастика «Профессии» Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 3.Кораблик из счетных палочек 4. Работа с раскраской для штриховки.	
6	Штриховка (Заштрихуй рисунок)	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направление, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линей, не сближать штрихи.	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №19	1. Пальчиковая гимнастика: «Рыбки». 2. Фигурки из палочек (рыбка, ракушка). Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 3. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	
		Февраль			
1	Обрывание бумаги (Снеговик.Аппликац ия)	Развивать умение выполнять аппликацию способом обрывания, аккуратно наклевать элементы аппликацииРазвивать мелкую моторику рук.	Цветной картон, белые листы, клей, ножницы, карандаши, демонстрационный материал №21	Пальчиковая гимнастика «Снегопад», «Медведь в берлоге», «Прилетайте, птички» Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). Физминутка «Мы на лыжах в лес идем» Упражнения: рисование по точкам, «дорожки», штриховка, рисование по	

2	Рисование полукругов (Цветы на лугу)	Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать ивоспроизводить образец.	Горох, фасоль, листок в клетку, цветные карандаши, демонстрационный лист №22	клеточкам, графический диктант «Заяц» Пальчиковая гимнастика «Здравствуй», «Раз, два, три, четыре, пять», «Вырос высокий цветок на поляне» Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). Упражнения: Дорисуй узор, штриховка, графический диктант	Разучивание пальчиковой гимнастики.
3	Рисование полукругов (Цветы на лугу)	Продолжать учить детей рисовать лепестки цветов полукруглой формы. Вначале по образцу, а затем самостоятельно. Развивать воображение, умениеориентироваться в пространстве	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №23	Пальчиковая игра «В гости к пальчику большому», «Гусеница» Упражнения с кистевым эспандером. Физминутка «Бабочка» Упражнения: обведи рисунок, штриховка, графическийдиктант «Бабочка», «дорожки», рисование поточкам.	
4	Рисование круглой формы (Угощение для друзей)	Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №24	Работа с цветными шерстяными нитками (аквариум). Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Работа с манкой (шторм). 3. Ниткография (волны). 4. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	Беседы, консультации об особенностях психо - физиологическом развитии детей 5-7 лет, об особенностях и своеобразии детского мышления.

5	Рисование круглой формы (Угощение на тарелочках)	Продолжать учить рисовать предметы круглой формы (тарелочки). Самостоятельно дорисовывать «тарелочки»вокруг угощения	Фасоль, тарелочки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №25	Пальчиковые упражнения Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Фигурки из фасоли (рыбка, ракушка). 3 Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	
6	Рисование круглой формы (Рисуем веселого снеговика)	Закрепить умение рисовать предметы круглой формы, продолжать формировать зрительно-моторную координацию, умение ориентироваться в пространстве листа.	Горох, фасоль, цветные карандаши, демонстрационный лист №26	1.Пальчиковая гимнастика: «Праздник», «Ёлочка». Упражнения с кистевым эспандером. 2. Фигурки из палочек (Ёлочка). 3. Обрывание (игрушки для ёлочки). 4. Дорисуй картинку.	
7	Вырезание ножницами (Открытка для папы (аппликация))	Формировать умение детей выполнять аппликацию, используя навыки вырезания: круглых форм из квадратов, овальных из прямоугольников. Вырезать и наклеивать силуэты танков, самолетов, кораблей по готовым формам.	Цветной картон и бумага, ножницы, клей, демонстрационный №27	1 Пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход». Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2.Фигурки из палочек «Лодка», «Пароход», «Машина», «Парусник», «Самолет». 3.Нарисовать вертолет по точкам и раскрасить.	

8	Рисование круглой формы (Платье для куклы)	Учить самостоятельно рисовать колечки, кружки разных размеров украшая ими вырезанный силуэт платья.	Прищепки по 2 шт. на каждого, трафарет платья, цветные карандаши	1. Пальчиковая гимнастика: «Шалун» Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Фигурки из палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка). 3. Ласковые пальчики "Чудесный мешочек". 4. Дорисуй узор.	
		Март			
1	Вырезание ножницами (Цветы для мамы (аппликация))	Развивать у детей эстетическое восприятие, вырезать лепестки круглой формы из бумаги, сложенной несколько раз. Развивать ручнуюумелость.	Цветная бумага и картон, клей, карандаши цветные, ножницы, демонстрационный материал №28	Пальчиковая гимнастика «На горе мы видим дом»,» Если пальчики грустят». Упражнения с кистевым эспандером. Физкультминутка «Крутим мельницу вперёд», Рисование по точкам, штриховка, графический диктант	Беседы, консультации об особенностях психо - физиологическом развитии детей 5-7 лет, об особенностях и своеобразии детского мышления.
3	Линии разных видов (Украсим шапочки)	Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительномоторную координацию Продолжать	Лист фольги 1 на каждого, силуэты шапочек, цветныекарандаши, демонстрационный лист, раздаточный лист №29	1. Пальчиковая гимнастика: «Мы посуду мыли» Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Фигурки из фасоли (конфетки, кастрюлька, коробка). 3. Д/И "Чудесный мешочек". 4. Дорисуй узор. 1. Пальчиковые игры	Разучивание пальчиковой гимнастики.
	Раскрашивание	продолжать	дъстные карандаши,	1. Tand mrobbic m pbi	

	(Села птичка на окошко)	формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура	мечи, демонстрационный, раздаточный лист №30	Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Игра с горохом (выложить любую чайную посуду). 3. Дорисуй узор.	
4	Волнистая линия (Кораблик качается на волнах)	Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умениеориентироватьс я в пространстве	Мячи, тонкие шнурки, цветные карандаши, демонстраци онный и раздаточный листы №31	1. Пальчиковая гимнастика «Варежки», «Крючочки». Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Аппликация «Укрась одежду». 3. Дорисовка узора.	
5	Графические узоры (Узоры на коврике)	Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №32	1.Пальчиковые игры Упражнения с кистевым эспандером. 2.Выкладывание из фасоли сапога 3.Дорисуй сапожки.	
6	Рисование (Весна, ручейки, солнце ярко светит)	Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке, располагать рисунок на широком пространстве листа, закрепить умение проводить линии в	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №33	1. Пальчиковая гимнастика «Солдаты» Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Аппликация «Салют».	

		разных направлениях			
7	Штрихуем разными способами	Продолжать формировать умение детейзаштриховывать фигуры разными способами:горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контурырисунка, соблюдать параллельность линий ирасстояние между ними.	Карандаши, лист фольги, демонстрационный, раздаточный материал №34	1.Пальчиковая гимнастика «Солдаты», «Бойцымолодцы». Упражнения с кистевым эспандером. 2.Фигурки из палочек «Танк», «Звезды», «Флажок». 3. Дорисовка узора.	
		Апрель			
1	Учимся писать цифры (цифра 1)	Познакомит детей с тетрадью в клетку. Учить писать цифру 1. Согласовывать свои действия синструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева на право,сверху вниз, верхний левый угол.	Счетные палочки, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал	1.Пальчиковые игры. Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2.Аппликация «Пион».	Беседы, консультации об особенностях психо - физиологическом развитии детей 5-7 лет, об особенностях и своеобразии детского мышления.
2	Учимся писать цифры (Цифра 2)	Учить писать цифру 2. Согласовывать своидействия с инструкциями педагога,	Пластилин, тетрадь в клетку, простые	1.Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц». Упражнения с кистевым эспандером. 2.Обвести по точкам	Разучивание пальчиковой гимнастики.

		закрепитьпонятия пространственной ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за	карандаши, демонстрационный материал	солнышко. 3.Штриховка тучки.	
		правильнымхватом			
3	Учимся писать цифры (Цифра 3)	карандаша. Учить писать цифру 3. Согласовывать своидействия с инструкциями педагога, закрепитьпонятия пространственных ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развиватьслуховое восприятие, следить за правильнымхватом карандаша.	Горох, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал	1.Пальчиковые игры Самомассаж ладоней и пальцев руки — (Су-Джок терапия). 2.Шерстяные нитки для выкладывания цветочка 3.Дорисовка узора	
4	Учимся писать цифры (Цифра 4)	Учить писать цифру 4. Согласовывать своидействия с инструкциями педагога, закрепитьпонятия пространственных ориентации: слева направо, сверху вниз,	Счетные палочки, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал	1.Пальчиковые игры «Цветы» Упражнения с кистевым эспандером. 2. Выкладывание из гороха подснежник. 3. Дорисуй узор.	

		U U			
		верхний левый угол.			
		Развиватьвнимание,			
		сосредоточенность,			
		следить заправильным			
		положением тела.			
5	Учимся писать	Учить писать 5.	Пластилин, тетрадь в	1.Пальчиковая гимнастика	
	цифры	Согласовывать свои	клетку, простые	«Мы писали»,	
	(Цифра 5)	действия	карандаши,	«Колокольчик». Упражнения	
		синструкциями	демонстрационный	с кистевым эспандером.	
		педагога, закрепить	материал		
		понятияпространствен		2. Фигурки из палочек	
		ной ориентации.		«Тетрадь», «Карандаш».	
		Развивать		3. Рисование по контуру	
		внимание,		сказочного героя.	
		сосредоточенность,		4.Раскрашивание.	
		следить за			
		правильным			
		положением тела			
6	Учимся писать	Учить писать 6.		1.Кинезиологические игры «	
		Согласовывать свои		кулак, ребро, ладонь»; «Ухо	
	цифры			- Hoc»	
	(Цифра 6)	действия	T	Самомассаж ладоней и	
		синструкциями	Пластилин, тетрадь в	пальцев руки –(Су-Джок	
		педагога, закрепить	клетку, простые	терапия).	
	понятияпространствен	карандаши,	2. Д\ и «Чудесный мешочек»		
		ной ориентации.	демонстрационный	3. Дорисуй узор. Штриховка.	
		Развиватьвнимание,	материал	5. дорисуи узор. штриховка.	
		сосредоточенность,			
		следить за			
		правильным положением			
		тела			

7	Учимся писать	Учить писать 7.		1. Пальчиковая гимнастика:	
′	цифры	Согласовывать свои		«Стул, стол».	
	цифры (Цифра 7)	действия		2. Фигурки из палочек.	
	(цифра /)		Фасоль, каштан 2 шт. на кадого, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный	3. Работа с рисом и горохом.	
		синструкциями		4. Упражнения с грецкими	
		педагога, закрепить		орехами (катание между ладонями). 5. Игра (с закрытыми глазами среди нескольких	
		понятияпространствен			
		ной ориентации.			
		Развиватьвнимание,	материал		
		сосредоточенность,		мягких игрушек выбрать 2	
		следить за		одинаковые).	
		правильным		6. Дорисуй узор и раскрась,	
		положением тела.		не выходя за контур.	
		Совершенствоватьдвига			
	***	тельные функции руки	П	1 17	
8	Учимся писать цифры	Учить писать 8.	Пластилин, тетрадь в	1.Пальчиковые игры.	
	(Цифра 8)	Согласовывать свои	клетку, простые	Самомассаж ладоней и	
		действия с	карандаши,	пальцев руки –(Су-Джок	
		инструкциями	демонстрационный	терапия). 2.Аппликация «Пион».	
		педагога, закрепить	материал	2.Аппликация «пион».	
		ПОНЯТИЯ			
		пространственной ориентации. Развивать			
		внимание,			
		сосредоточенность,			
		следить за правильным			
		положением тела,			
		карандаша.			
		Совершенствовать			
		графо моторные			
		навыки.			
		-			
		Май			

1	Учимся писать цифры (Цифра 9)	Учить писать 9. Согласовывать свои действия синструкциями педагога, закрепить понятияпространственн ой ориентации. Развиватьвнимание, сосредоточенность, следить заправильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки.	Горох, тетрадь в клетку,простые карандаши, демонстрационный материал	1.Игра ладонями. Упражнения с кистевым эспандером. 2.Фигурки из палочек «Звездочка», «Ракета». 3.Аппликация «Звездное небо».	Разучивание пальчиковой гимнастики.
2	Учимся писать цифры (Цифра 10)	Учить писать 10. Согласовывать свои действия синструкциями педагога, закрепить понятияпространственн ой ориентации. Развиватьвнимание, сосредоточенность, следить заправильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки	Счетные палочки, фасоль, тетрадь в клетку, простыекарандаши, демонстрационный материал	1.Пальчиковая гимнастика «Цветки», «Мак», «Хризантемы». Самомассаж ладоней и пальцев руки — (Су-Джок терапия). 2.Фигурки из палочек «Кактус», «Ваза». 3.Обвести рисунок по точкам. 4.Раскрасить.	
3	Дорисовывание (Путешествие божьей коровки)	Закрепить понятие пространственной ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы,	Мячи резиновые маленькие, на каждого по	1.Пальчиковая гимнастика «Божья коровка», «Осы», «Бабочка», «Жук». Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок	Беседы, консультации об особенностях психо - физиологическом развитии детей 5-7

		сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.	2 шт., цветные карандаши, демонстрацио нный и раздаточный материал № 35	терапия). 2.Фигурки из палочек «Бабочка», «Жук». 3.Обвести по точкам рисунок «Комарик». 4.Дорисовать картинку в зеркальном отражении.	лет, об особенностях и своеобразии детского мышления.
4	Линии разных видов (Сказочные цветы)	Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, спиралевидные, в разных направлениях. Развивать воображение.		1. Пальчиковая гимнастика: «Телевизор, часы, пылесос». Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2. Фигурки из палочек (газовая плита, телевизор). 3. Игра с волчками (конкурс). 4. Попади в цель (скомкать газету, забрасывать в кольцо). 5. Наматывание клубочков от центра или края по часовой стрелке и против неё. 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	
5	Рисование по точкам (Чудная картина)	Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандашот бумаги,	Каштаны по 2 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный	 Пальчиковая гимнастика: «Хлебушек, пекарь». Фигурки из палочек (мельница). Ниткография (колоски). Работа с пшеном (хлеб). Самомассаж с гранёным 	

		раскрашивать рисунок аккуратно,соотносить направление штрихов с формойрисунка. Формировать зрительномоторнуюкоординаци ю.	материал№37	карандашом. 6. Тестопластика (крендельки). 7. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	
6	Штриховка (Вот как мы умеем штриховать)	Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	Прищепки по 2 шт. на каждого, простые карандаши.	1.Игра ладонями. Самомассаж ладоней и пальцев руки –(Су-Джок терапия). 2.Фигурки из палочек «Звездочка», «Ракета». 3.Аппликация «Звездное небо».	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Формы и методы работы

Игровые упражнения, пальчиковая гимнастика

Занимательныезадания

Графическиеупражнения

Графическиедиктанты

Штриховка

Условия реализации:

Систематическое проведениезанятий

Обеспечение индивидуального и дифференцированногоподхода.

Создание условий для самостоятельной деятельностидетей.

Сотрудничество педагога ссемьей.

Дидактический материал и техническое оснащение:

- -картотека пальчиковых игр, физкультминуток, рисунков поклеточкам;
- -тетради в клетку, задания на печатнойоснове;
- -тематические иллюстрации;
- -линейки трафареты с геометрическими фигурами;
- -материал для словарной работы (иллюстрации, тексты);
- -цветные мелки;
- -цветные карандаши;
- -доска, мебель, соответствующие росту детей, альбом с нелинованной бумагой, ручка, простые карандаши, цветные карандаши, ножницы, цветная бумага, игровые пособия (фасоль, горох, камешки, счетные палочки, резиновые мячи, клубочки ниток, прищепки, тонкие шнурки, губка), раздаточные листы с заданиями; картотека пальчиковых игр;
- эспандер ручной (для каждого ребенка);
- мяч массажный (для каждого ребенка);
- простые карандаши (для каждого ребенка);
- шариковые ручки (для каждого ребенка);
- тетради на печатной основе тренажер-пропись «Готовим руку к письму» С.Гаврина, Н.Кутявина и др. из серии Школа для дошколят (на каждого ребенка).

Список литературы:

- 1.Т.А. Воробьева: 50 уроков для подготовки руки к письму для детей 4-6 лет. Изд. Литера 2011г.
- 2.Безруких, М.М. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму. М.: «Айсберг», 2011. 106 с. б. Безруких, М.М. Обучение письму. М.: Просвещение, 2014.- 112 с. 7. Безруких М.М. Леворукий ребенок в школе и дома. Екатеринбург: УФактория, 2013. 194с
- 3. Гаврина, С.Е., Кутявина, Н.Л., Топоркова, И.Г., Щербинина С.В. Развиваемруки чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов. Издательство: Академия и Ко, Академия ХолдингГод выпуска: 2000.-92c
- 4. Гризик Т.И. Подготовка к обучению письму. М.: Просвещение, 2007.
- 5. Квач Н.В. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7лет.
- М.: Владос, 2012.
- 6. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. М.: ООО «Издательство АСТ», 2005. 170c.
- 7 .Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / Худ. Е.Смирнов. М.: Изд-во Эксмо, 2005.- 208 с. 35. Ильина М.Н.

Приложения.

Приложение 1.

Задания для диагностики развития мелкой моторики рук детей 6-7 лет.

Исследование зрительно-моторной координации движений (графические пробы)

Цель: данная методика позволяет отследить характер точности движений руки ребёнка, выявить уровень развития графических навыков.

1. Упраженение «Полоски».

Методика: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть полоски. Между этими полосками от начала листа до конца карандашом проведи прямые линии. Когда я скажу "Начали!", начни рисовать прямые линии, когда я скажу "Стоп!" - закончи выполнять задание и отложи карандаши в сторону. Работай быстро и внимательно». (На выполнение задания отводится 1 минута). Для этого задания используется тетрадный лист с разлиновкой «широкаястрока».

Оценка:

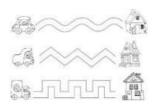
- 3 балла ребенок заполнил 3 строки при удовлетворительном качестве исполнения (проведенные линии расположены ближе к центру строки, для них характерна умеренная волнистость, нарисованы без отрывов, без выходов за пределы строк, без пропусковстрок).
- 2 балла ребенок заполнил 2 строки при удовлетворительном качестве исполнения (умеренная волнистость линий с тенденцией приближения к центру строки, без разрывов, без выходов за пределы строки, без пропусков строк).
- 1 балл ребенок заполнил 1 строку или выполненное задание отличается неудовлетворительным качеством исполнения (значительные скосы линий относительно центра строки, выход за ее пределы и/или обрывы линий, пропуски строк).

0 баллов – с заданием не справился.

2. Упражнение«Дорожки».

Исследование точности движений.

Инструкция: «Здесь нарисованы машинки и дорожки к домикам. Ты должен соединить линией машину с домиком, не съезжая с дорожки». Проведи линии посередине дорожки, не отрывая карандаша и, не съезжая сдорожки.



Оценка:

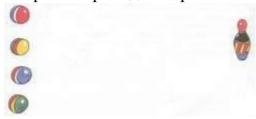
3 балла – без ошибок.

2 балла – ребенок 1 – 2 раза вышел за границу линии.

1 балл – ребенок 3 и более раз вышел за границу линии. 0 баллов – с заданием не справился.

3. Упражнение«Мячики».

Методика: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть мячики и кегля. Попади мячиками в кеглю. Старайся проводить прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги».



Опенка:

- 3 балла все линии прямые и попадают точно в кеглю.
- 2 балла 1—2 ошибки (ошибкой считается непрямая линия или непопадание линии в кеглю).
- 1 балл 3 и более ошибок.
- 0 баллов с заданием не справился.

4. Упражнение«Узоры».

Исследование на переключаемость. Экспериментатор рисует ребенку образец на нелинованнойбумаге.

Инструкция: «Продолжи узор, не отрывая карандаша от бумаги».



Опенка:

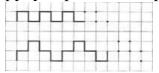
3 балла – без

ошибок. 2 балла – с

ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узора. 0 баллов – с заданием не справился.

5. Упражнение «Узоры по клеточкам». Методика: «Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры по клеточкам».



Оценка:

3 балла – без

ошибок. 2 балла – с

ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узора. 0 баллов – с заданием не справился.

6. Упражнение«Домик».

Методика: «Возьми в руку карандаш. Нарисуй точно такую же фигурку по клеточкам».



Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла -1-2

ошибки.

1 балл – 3 ошибки и более.

0 баллов – с заданием не справился.

7. Упражнение«Лес»

Методика: «Возьми карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги с рисунками. Обведи рисунок точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги».



Оценка:

3 балла – 1–2 раза сошел с

линии. 2 балла – 3–4 раза сошел

с линии.

1 балл – 5 и более раз сошел с линии. 0 баллов – с заданием не

справился.

Интерпретация результатов диагностики развития мелкоймоторики: Высокийуровень:

Общий результат 17 и более баллов- свидетельствует о сформированности и довольно высокой автоматизированности у ребенка навыков графической деятельности (правильно держит карандаш, свободно распределяет мышечную активность кисти и пальцев при работе с ним), а также развитой произвольности (при выполнении задания ориентирует свои действия на внешне заданные условия: разлиновка листа, образец, требования точности). Перечисленные особенности свидетельствуют в пользу высокого уровня развития мелкой моторики у ребенка, что имеет существенное значение для успешного овладения двигательными навыками, необходимыми в учебной деятельности.

Средний уровень:

Общий результат от 12 до 16 баллов - свидетельствует о достаточной сформированности и умеренной автоматизации у ребенка навыков графической деятельности, а также умеренно развитой произвольности регуляции движений. Такие показатели по основным компонентам мелкой моторики в составе двигательного навыка являются в общем достаточными для дальнейшего обучения.

Низкий уровень:

Общий результат 11 и менее баллов свидетельствует о недостаточной сформированности у ребенка двигательного компонента навыка графической деятельности, а также о низком развитии произвольной регуляции и

контроля за выполнением движений, требующих точности и достаточной производительности. Такие показатели мелкой моторики могут оказаться недостаточными для успешного овладения основными навыками учебной деятельности в начальнойшколе.

Высокий уровень: 17-21 баллов Средний уровень: 12-16 баллов Низкий уровень: 7-11баллов

8. Упражнение "Графический диктант"

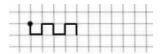
Автор: ЭльконинД.Б.

Цель: данная методика позволяет определить vpor

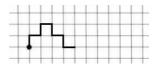
ень развития произвольной сферы ребенка, а также изучения возможностей в области перцептивной и моторной организации пространства. Условия: методика может проводиться индивидуально или с подгруппой (5 детей). Материал состоит из 4 диктантов, первый из которых -тренировочный.

1. "Начинаем рисовать первый узор. Поставьте карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуйте линию: одна клеточка вниз. Не отрывайте карандаш от бумаги, теперь одна клеточка направо. Одна клетка

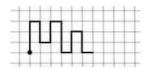
вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжайте рисовать такой же узорсами".



2. "Теперь поставьте карандаш на следующую точку. Приготовились! Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна летка вверх. Одна направо. А теперь сами продолжайте рисовать тот жеузор".



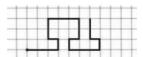
3. "Внимание! Три клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна направо. Три клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этотузор".



4. "Поставьте карандаш на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки направо, одна клетка вверх. Одна клетка налево

ФИ ребенка	Полоски		Дорожки		Узоры		Узорыпо клеточкам		Мячики		Домик		Лес	
	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.

Две клетки вверх. Три клетки направо. Две клетки вниз. Одна клетка налево (слово "налево" опять выделяется голосом). Одна клетка вниз. Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево. Две клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор".



На самостоятельное выполнение каждого узора дается полторы-две минуты.

Общее время проведения методики обычно составляет около 15 минут.

Анализ результатов.

Безошибочное воспроизведение узора -4 балла.

За 1-2 ошибки ставят 3 балла.

За большее число ощибок -2 балла.

Если ошибок больше, чем правильно воспроизведенных участков, то ставится 1балл. Если правильно воспроизведенных участков нет, то ставят 0 баллов. Указанным образом оцениваются три узора (одинтренировочный).

На основе полученных данных возможны следующие уровни выполнения:

- 10-12 баллов высокий;
- 6-9 баллов средний;
- 3-5 баллов низкий;
- 0-2 балла очень низкий.

Приложение2.

Диагностическая карта

			Итог						
No	ФИ ребенка	н.г	1		К.І				
		1узор	2 узор	3 узор	1 узор	2 узор	3 узор	Н.Г	К.Г
1									
2									
3									
4									
5									

Приложение 3

Упражнения для пальчиков:

(комплекс упражнений для подготовки руки к письму, разработанный Т.В. Фадеевой)

1.«Подними пальчики»

Руки лежат на столе ладонями вниз. Нужно поднять пальчики по одному сначала на одной руке, потом на другой. Затем упражнение повторяется в обратном порядке.

2.«На зарядку становись!»

Руки лежат в том же положении. Нужно по очереди поднять пальчики сразу на обеих руках. Начинаем с мизинцев, заканчиваем большими пальчиками.

3.«Ванька – встанька»

Ребенок зажимает карандаш средним и указательным пальчиками. Затем пальчики начинают «делать зарядку»,

то есть опускаться и подниматься вместе с карандашом. При движении нужно пальчики держать вместе ине уронить карандаш.

4. «Собери палочки в корзинку»

Положите на стол 10-15 счетных палочек. Если их нет — можно заменить карандашами или другими предметами такой же формы (палочки для коктейля и так далее). Задание — одной рукой собрать все палочки по штуке в кулак, не помогая второй рукой. Затем так же по одной палочке выложить их на стол.

5. «Шаги»

Будем шагать по столу пальчиками. Зажимаем карандаш между указательным и средним пальчиками (карандаш придерживается второй фалангой пальцев). И в таком положении делаем шаги пальчиками по столу. Нужно шагать, крепко зажав карандаш, чтобы не уронить его. Шаги получаются очень маленькие.

6. «Вертушка»

Снова берем карандаш. Держим его за кончик одной рукой. Зажимаем один конец карандаша указательным и средним пальчиками ведущей руки (правой – у правшей, левой – у левшей). Другой конец карандаша направлен от груди.

Задание — нужно перевернуть карандаш и с помощью этого переворота вложить его в другую руку свободным концом. Затем новый поворот — и снова карандаш возвращается к ведущей руке. Сделать несколько таких поворотов — как будто катится колесо. При вращении карандаш «смотрит» в направлении от груди вперед.

7. «Мячик»

Перекатываем мячик. Представляем, что у нас в ладошках – мячик. И делаем движения ладонями, как будто мы его перекатываем в разные стороны.

8. «Обнималки»

Это упражнение позволяет предупредить возникновение писчего спазма. Писчий спазм проявляется у детей, которые только учатся писать, он встречается у первоклашек не редко. При писчем спазме начинают немного болеть и неметь пальчики, иногда они чуть подрагивают (это едва заметно, но заметить можно). Игнорировать писчий спазм нельзя. Нужно его снимать, если уж он возник, а еще лучше — предупреждать его этим упражнением.

Садимся на стул, руки — на уровне глаз. Ладошки соединяем друг с другом. Делаем вдох через нос. Выдыхаем через рот и при этом чуть смещаем правую ладонь вниз — на несколько сантиметров. При этом пальчики левой руки сгибаются и охватывают пальчики правой руки («обнимают» их, накладываются на них сверху). Снова делаем вдох через нос, разгибаем пальцы левой руки и возвращаем правую ладонь на место. Делаем упражнение в другую сторону — теперь левая рука опускается, а пальчики правой руки «обнимают» пальчики левой руки сверху. Выполнять упражнение нужно 10-15 раз.

Учимся правильно держать ручку и карандаш.

Как правильно и неправильно держать карандаш при письме и выполнении графических работ: это надо знать!

Признаки неправильного навыка использования карандаша или ручки ребенком – дошкольником:

Первое. Ребенок неправильно держит карандаш и ручку – он держит «щепотью» (собирает пальцы в горсть вместе) или даже в кулаке.

Второе. Неправильное положение пальцев при удерживании ручки или карандаша. Оно проявляется в том, что карандаш лежит не на среднем пальчике, а на указательном.

Третье. Ребенок держит карандаш или ручку слишком близко к грифелю, либо слишком далеко от него.

Чтобы исправить эти ошибки, сделайте с ребенком игровое пальчиковое упражнение «Строим буквам дом», которое поможет научиться правильно держать в руке ручку:

Возьмите карандаш или ручку правильно (удерживайте карандаш между большим и средним пальцами, при этом отступите от нижнего края — грифеля карандаша — вверх несколько сантиметров), сверху поставьте на карандаш указательный палец. Указательный пальчик может свободно двигаться вверх — вниз, и карандаш при этом не упадет, так как его прочно удерживают большой и средний пальчики. Покажите ребенку, как это делать — «постучите» указательным пальчиком по карандашу.

И скажите вместе с ребенком ритмично стихотворение, поднимая и опуская указательный пальчик в ритм стихов (стучим указательным пальчиком: «тук-тук»):

Тук-тук, молотком,

Мы построим буквам дом.

Тук-тук, молотком,

Поселяйтесь, буквы, в нем.

Это упражнение позволяет ребенку понять, как правильно держать в руке ручку и карандаш.

Четвертая ошибка – неправильное положение кисти руки при письме или выполнении графических заданий.

Как правильно держать карандаш или ручку – верхний край карандаша или ручки должен быть направлен к плечу пишущего.

Как неправильно держать карандаш или ручку — кисть вывернута, верхний конец карандаша или ручки «смотрит» в сторону или от себя. Кисть и локоть свисают над столом.

Приложение 4

Тестовые задания для определения ведущей руки ребенка.

Условия проведения тестирования'.

- Взрослый сидит напротив ребенка (лучше за столом)
- Приспособления, пособия, предметы положены перед ребенком строго на середину стола на равном расстоянии от правой и левой руки.
- Обстановка тестирования спокойная, благожелательная. Взрослый не фиксирует внимание ребенка на том, что он (взрослый) определяет «рукость». <u>Установка:</u> «Давай мы поработаем вместе: я буду давать тебе задания, а ты старайся их хорошо выполнять»

задания

Содержание задания

Активные действия выполняет

Правая рука

Левая рука

1

«Построй что-нибудь из палочек (кубиков), например колодец, дом или ограду».

2

«Нарисуй то, что хочешь, сначала одной рукой, затем - другой»

«Протри мебель (стол, шкаф, и др.)». - Если ребенок протирает левой рукой, его просят поймать брошенную ему тряпку и перебросить ее в корзину, находящуюся в 4-5 шагах от него. Леворукие дети все действия выполняют левой рукой.

4

«Подними лежащий на полу предмет» Праворукис очень редко берут его левой рукой.

5

«Возьми все картинки в одну руку, а раскладывай другой». - Ведущей считается рука, которой раскладываются картинки.

6

«Соедини скрепки в цепочку». - Ведущая та рука, которая действует более активно.

«Нанизывай бисер (пуговицы) на иголку с ниткой». - Ведущей считается та рука, которая выполняет активное движение независимо от того, в какой руке ребенок держит иголку.

8

«Сцепи пальцы рук, переплетая их между собой (замок)». ^А Посмотрите, большой палец какой руки - правой или левой - сверху: если правой, то, по этому тесту.

Ваш ребенок правша, левой - левша.

9

«Сцепи руки сзади». - Посмотрите, какая рука какую держит. Если правая держит левую, то ведущая рука правая, и наоборот.

10

«Скрести руки на груди (поза Наполеона)». - Какая рука сверху?

11

«Покажи, как ты аплодируешь». - Посмотрите, какая рука совершает основное ударное движение о ладонь другой руки. Более активна и подвижна ведущая рука.

«Развяжи узелки». - Ведущая рука считается та рука, которая развязывает узел.

13

«Сядь на пол, а затем встань, помогая себе одной рукой». - На какую руку опирался Ваш ребенок?

14

«Заведи часы». - Ведущая рука выполняет активные действия, заводя часы, не ведущая - их фиксирует.

Интерпретация полученных результатов:

- При выраженном предпочтении левой руки в задании ставится знак «+» в графу «Левая рука», при предпочтении правой в графу «Правая рука».
- Если при выполнении теста ребенок одинаково часто использует как правую, так и левую руку, знак «+» ставится в графу «Обе руки».
- Ведущей у ребенка считается та рука, при выполнении действий которой он получил более 8 плюсов в графу «Правая (лева) рука».

Приложение 3

Игровой самомассаж.

Самомассаж выполняется в течение 5 - 10 минут. Используется от 3 до 5 упражнений, между которыми необходимо проводить расслабление мышц рук. Каждое упражнение выполняется 8 раз: по 4 раза для правой и левой рук. Все массажные движения выполняются по направлению к лимфатическим узлам: от кончиков пальцев к запястью и от кисти к локтю. После каждого упражнения следует делать расслабляющие поглаживания или встряхивание рук.

Растирание ладони.

«Ручки греем» - упражнение выполняется по внешней стороне ладони.

Очень холодно зимой, Мерзнут ручки - ой, ой, ой!

Надо ручки нам погреть, посильнее растереть.

«Добываем огонь» - энергично растираем ладони друг о друга, чтоб стал горячо.

Мы как древние индейцы добываем огонек:

сильно палочку покрутим - и огонь себе добудем.

«Стряпаем» - имитируем скатывание колобка, по 4 раза влево и вправо.

Мы постряпаем ватрушки, будем сильно тесто мять.

Колобочков накатаем, будем маме помогать.

Растирание пальцев.

«**Точилка**» - сжав одну руку в кулачок, вставляем в него поочередно по одному пальцу другой руки и прокручиваем влево - вправо каждый пальчик по 2 раза. Мы точили карандаш, Мы вертели карандаш.

Мы точилку раскрутили, острый кончик получили.

«**Точим ножи**» - активное растирание раздвинутых пальцев, движения рук вверх - вниз

Ножик должен острым быть. Чтобы чистил нам морковку

Будем мы его точить, и картошку на готовку.

«Пила» - ребром ладони одной руки «пилим» по ладони, предплечью другой руки. Пилим, пилим мы бревно -

Очень толстое оно.

Растирание предплечья

«Надеваем браслеты» - одной рукой изображаем «надетый браслет» (все пальцы плотно прилегают к предплечью), круговыми движениями от кист к локтю двигаем «браслет», прокручивая его влево - вправо, -выполняем по 2 раза на каждой руке. Мы браслеты надеваем,

Крутим, крутим, продвигаем.

«Пружинка» - спиралевидное растирание ладонью (кулачком, ребром) одной руки по предплечью другой.

Мы пружинку нарисуем длинную и крепкую.

Мы сперва ее растянем, а затем обратно стянем.

«Гуси» - пощипывание руки вдоль предплечья от кисти к локтю. Вышли гуси на луга, щиплют травку: - Γ а - га- - га!

Приложение 3

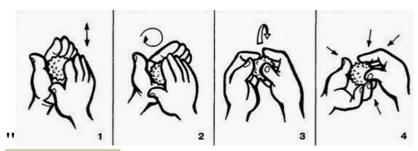
Массаж с использованием массажного мячика

Как сказал небезызвестный Сухомлинский В. А. «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». И он был прав, ведь на кончиках пальцев так много точек, которые отвечают за различные органы. Соответственно, стимулируя эти точки — мы помогаем нашим органам, помимо этого точечный массаж, в частности с использованием массажного мяча:

- й улучшает кровообращение
- й ускоряет обменные процессы в области применения
- й расслабляет и снимает стресс
- й ускоряет капиллярный кровоток
- й уменьшает венозный застой
- й повышает кожно-мышечный тонус
- й развивает мелкую моторику

Комментарий: При выполнении упражнений с массажным мячиком задействуются глубокие мышечные структуры. Закругленные массажные шипы на поверхности мячика воздействуют на биологически — активные зоны кожи головы, туловища и конечностей. Однако, имеется ряд критических противопоказаний (написано на упаковке):

- гнойничковые и воспалительные заболевания кожи, травмы мягких тканей в остром периоде
- аллергические реакции
- сердечно-легочная недостаточность в стадии декомпенсации
- обострение гипертонической болезни
- онкологические заболевания.



Упражнение 1 - Мяч находится между ладоней ребёнка, пальцы прижаты друг к другу. Делайте массажные движения, катая мяч вперёд-назад.

Упражнение 2 - Мяч находится между ладоней ребёнка, пальцы прижаты друг к другу. Делайте круговые движения, катая мяч по ладоням.

Упражнение 3 - Держа мяч подушечками пальцев, делайте вращательные движения вперёд (как будто закручиваете крышку).

Упражнение 4 - Держа мяч подушечками пальцев, с усилием надавите ими на мяч (4—6 раз).

Комментарий: проделывая эти упражнения, можно произносить стишок, который свяжет ваши действия со словами.

Например «Стишок № 1»:

Ежик в руки мы возьмем, (берем массажный мячик)

Покатаем и потрем. (катаем между ладошек)

Вверх подбросим и поймаем, (подбрасываем вверх и ловим)

И иголки посчитаем. (пальчиками одной руки нажимаем на шипы)

Пустим ежика на стол, (кладем мячик на стол)

Ручкой ежика прижмем (ручкой прижимаем мячик)

И немножко покатаем ... (ручкой катаем мячик)

Потом ручку поменяем. (меняем ручку и тоже катаем мячик)

Например «Стишок № 2»:

Катится колючий ежик, нет ни головы, ни ножек.

По ладошкам он бежит и пыхтит, пыхтит, пыхтит.

(выполняем круговые движения мячиком между ладонями)

Мне по пальчикам бежит и пыхтит, пыхтит, пыхтит

(перебираем мяч пальчиками)

Бегает туда, сюда! Мне щекотно? Да, да, да!

(движения мячом по пальчикам)

Уходи, колючий еж, в темный лес, где ты живешь!

(пускаем по столу и ловим подушечками пальцев)

Например «Стишок № 3»:

(Движения выполняются по тексту)

Этот шарик не простой Весь колючий, вот такой.

Меж ладошками кладем Им ладошки разотрем.

Вверх и вниз его катаем Свои ручки развиваем!

Можно шар катать по кругу Перекидывать друг другу. 1, 2, 3, 4, 5 — Всем пора нам отдыхать!

Приложение 4

Эспандер кистевой детский

Эспандер кистевой рекомендуется использовать для укрепления, **развития мышц пальцев и кистей рук**, а также для профилактики кровообращения в них. Полезно использовать эспандер кистевой людям, занимающимся умственным трудом и ведущим малоподвижный образ жизни. Эспандер кистевой рекомендуется для укрепления кистей рук, профилактики кровообращения и улучшения состояния кожи рук.

Особенно полезно использовать эспандер кистевой людям с нарушениями периферийного кровообращения, заболеваниями суставов, сосудов, гипертонии, страдающим бессонницей, занимающимся умственным трудом, школьникам.

ПРОГРАММА ТРЕНИРОВОК С КИСТЕВЫМ ЭСПАНДЕРОМ



Тем, ктоприобрел кистевойтренажер впервые кажется, чтотренировочныйпроцесс крайнепрост и нетребует никакихособых программ и комплексов упражнений: сжимай-разжимайсебе потихоньку, поканеустанешь. Отчастиэтодействительнотак, но для достижениямаксимального эффектавсеже необходимопридерживаться определенных рекомендаций. Для новичковэтоработана максимальное количество сжатий с небольшим перерывом (порядкаодной-двух минут).

Здесь можнопосоветоватьиспользовать нескольковариантов:

в случаеиспользованиярезиновогоэспандера – пробоватьсжимать кольцоневсей ладонью, а несколькими пальцами;

хорошиерезультатыдаетусовершенствованное упражнение, когдаво время циклаотдыха, эспандер удерживается в сжатом состоянии.

Если занятия с кистевым эспандером кажутся вам слишком однообразными, пора переходить к целенаправленным тренировкам с использованием определенных схем. Наиболееобщая программа тренировок с кистевым эспандером должна проводиться с соблюдением следующих рекомендаций:

Тренировкедолжнапредшествовать разминка с использованием эспандеране большой жесткости;

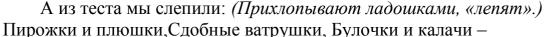
Каждоеупражнение необходимовыполнять 10-15 раз;

Приложение 5

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА



Муку в тесто замесили, (Сжимают и разжимают пальчики.)



Всё мы испечем в печи. (Поочередно разгибают пальчики, начиная с мизинца. Обе ладошки разворачивают вверх.)

Очень вкусно! (Гладят живот.)

С базара однажды хозяйка пришла, («шагаем» средним и указательным пальцем по столу)

С базара хозяйка домой принесла: Капусту, Картошку, Морковку, Горох, Петрушку

и Свеклу(поочереди загибаем на руках пальцы) .Ox!.. (хлопок в ладоши)

Овощи спор завели на столе Кто лучше, нужней и вкусней на земле: (пальцы на обеих руках сжимаем в кулаки и потом разжимаем)

Капуста, Картошка, Морковка, Горох, Петрушка и Свекла. (*загибаем пальцы на руках по-очереди*) Ox!.. (хлопок в ладоши)

Тем временем ножик хозяйка взяла И этим ножом

крошить начала: (ладонь раскрываем, другую ладонь ставим ребром и делаем режущие движения)

Капусту, Картошку, Морковку, Свеклу, Петрушку и горох. (загибаем пальцы на руках по-очереди)

Ох!.. (хлопок в ладоши)

Крышкой накрытые в душном горшке Кипели, кипели в крутом кипятке: (раскрываем ладонь и накрываем другую руку, которая в это время сжата в кулак) Капуста, Картошка, Морковка, Горох, Петрушка и Свекла. (по-очереди загибаем пальцы на руках)

Ох!.. (хлопок в ладоши)

И суп овощной оказался неплох! (гладим себя по животу ладошкой)



«Гриб для мошки - словно дом: (Пальцы левой руки собраны в щепоть — «гриб», а правая рука ладонью вниз, движется над левой — «летает»)

То сидит она на нем, (Опустить правую ладонь на «гриб») То играет за грибом, (Спрятать правую ладонь между «грибом» и грудью)

То летает над груздем, (Правая ладонь летает над «грибом» по кругу)

То ползет она по шляпке (Правая ладонь ползет по «грибу») И под шляпкой прячет лапки» (Спрятать правую ладонь под «гриб»)



Осень золотая под зонтом гуляет, (Правая рука перед грудью, сжата в кулак – держит «зонтик»)

Под зонтом гуляет – листья собирает: («гуляем» указательным и средним пальцами левой руки)

Лист березовый, кленовый, Вот – рябиновый, дубовый И осиновый – багровый. (Загибаем поочередно пальцы правой руки по номерам.)

Тесто ручками помнем Сладкий тортик испечем (сжимаем и разжимаем пальчики как будто мнем тесто)



Серединку смажем джемом А верхушку сладким кремом (круговые движения ладошками по плоскости стола)
И кокосовую крошкой Мы присыплем торт немножко (сыплем «крошку» пальчиками обеих рук)
А потом заварим чай В гости друг-друга приглашай.

(руки вперед, ладошками вверх)



Вышел дождик на прогулку. Он бежит по переулку. (Указательным и средним пальцами обеих рук «шагают» по столу)

Барабанит по окошку, Напугал большую кошку, Вымыл зонтики прохожих, Крыши дождик вымыл тоже. (Загибают по одному пальцу на обеих руках на каждую строку)

Сразу мокрым город стал (Трясут ладонями, как будто отряхивают с них воду.)

Дождик кончился. Устал. (Кладут ладони на стол)

- Дождик, дождик, поливай (Указательным пальцем постукивать по ладони другой)
- Будет хлеба каравай, (образовать перед собой круг руками)
- Будут булки, будут сушки, (похлопывать поочередно одной ладонью другую)
- Будут вкусные ватрушки. (соединить большой и указательный пальцы рук вместе, образовывая большой круг)



Лист у клена и каштана –(*Раскрыть ладонь левой руки, затем* – *правой*)

Как ладони великана. (Поднять вверх руки с раскрытыми пальцами)

У березки, у березки –(Показать руками «стволы») Белый ствол и листья – слезки. (нарисовать в воздухе указательными пальцами капельку.)

А у тоненькой рябинки Листья – сложные картинки. (Ладони перед собой, пальцы чуть растопырить)

Осень, осень, Приходи! Осень, осень, Погляди! (трем ладошки друг о друга)

Листья желтые кружатся Тихо на землю ложатся. (зажимаем кулаки по очереди)

Солнце нас уже не греет, (трем ладошки друг о друга)

Ветер дует все сильнее, (синхронно наклоняем руки в разные стороны)

К югу полетели птицы, («птица» из двух скрещенных рук)

Дождик к нам в окно стучится (барабанить пальцами по по одной, то по другой ладони)

Шапки, куртки надеваем И ботинки обуваем (имитируем)

Знаем месяцы: Сентябрь, и Октябрь, и Ноябрь. (сжимаем и разжимаем кулаки по очереди)

Птицы в небе тают, тают –(Машем руками, постепенно поднимая их вверх)

Птицы к югу улетают. (ладонь «козырьком» ко лбу)

Все, растаяли вдали Аист, цапли, журавли. (Загибаем по очереди мизинец, безымянный и средний пальцы.)

Если вместе мы встречаемся (Соединить ладони).

Мы друг другу улыбаемся (Раскрыть ладони.)

Добрый, добрый день, нам здороваться не лень

(Ритмично большим пальчиком поочередно дотрагиваться до подушечки остальных пальцев руки (или пальцы правой руки поочередно здороваются с пальцами левой руки).

(Кисти раскрываются ладонями вверх.)



Красный он один такой: (Погрозили указательным пальцем –

вперед-назад)

Не иди, А просто стой! (Погрозили указательным пальцем – влево-вправо) Желтый – все еще стоим (Указательный и средний пальцы правой руки вниз.) И внимательно следим (Указательный и средний пальцы левой руки вниз.)

А зеленый подмигнет – (Поднять вверх указательный палец)

И свободен переход (обе руки повернули в одну сторону – «пропускающий» жест.)



Туман повис клоками в саду и во дворе (ритмичные удары по столу ребром ладони и кулачком)

Поймать туман руками решил я на заре. (ритмично сжимать и разжимать кулачки)

Я взял его ладошкой и крепко – крепко сжал. (медленно крепко сжимают кулачки)

Но прыткий он как кошка Он взял и ... убежал. (бегают пальчиками по столу)

Висит туман над речкой и дышит, как живой (поднимают руки и качают ими из стороны в сторону)

Как белая овечка с кудрявой головой (смыкают руки над головой).

И маленькие рожки на этой голове (показывают «рожки»).

Но поутру остались лишь капли на траве... (ритмичные удары по столу ребром ладони и кулачком)



Каменщик из кирпичей

Стену строит. Дом ничей. (Кладем правую руку на левую, левую на правую и т.д. все выше и выше)

Я маляр, я стены крашу, (Расслабленной кистью водим вверх-вниз)

Потолок и кухню вашу. (Движение рукой влево-вправо)

Я – электрик. Свет включу, («Включаем» свет, нажимая на выключатель»)

Только лампочку вкручу. («Вкручиваем лампочку» - вращательные движения кистью правой руки.)

Приходите в новый дом (Ладони «домиком»)

И живите долго в нем! (Развести руки в стороны)



ате 55.ru Детишки ходят в сад, (Указательный и средний пальцы «идут»)

Им воспитатель рад. (Разводят руки в стороны)

Им повар варит суп(Вращательные движения правой рукой, кисть наклонена – «помешиваем суп»)

Чтоб были сыты тут.

А если скажешь: «Пчи!» -Придут лечить врачи.

(Показываем стетоскоп: указательные и средние пальцы «идут» от ушей, и руки соединяются на груди.)



Мышь полезла в первый раз Посмотреть, который час. (Перебираем пальчиками ("бежим") от коленочек до макушки).

Вдруг часы сказали: "Бом!", (Один хлопок над головой). Мышь скатилась кувырком. (Руки "скатываются" на пол).

Мышь полезла второй раз Посмотреть, который час. (Перебираем пальчиками ("бежим") от коленочек до макушки).

Вдруг часы сказали: "Бом, бом!" (Два хлопка). Мышь скатилась кувырком. (Руки "скатываются" на пол). Мышь полезла в третий раз Посмотреть, который час. (Перебираем пальчиками ("бежим") от коленочек до макушки).

Вдруг часы сказали: "Бом, бом, бом!" (Три хлопка)..



Идет на взлет идет на взлет Винты вращая вертолет (круговые движения рукой над головой)
Идут туда (Показывают вправо)
Идут сюда По звонким рельсам поезда (Показывают влево)

А пароходы, корабли (круговые движения прямыми ладонями перед собой)

Уходят в море от земли (Ладони, соединенные кончиками пальцев – «домиком», движутся вперед пальцами вверх)

Вот на небо самолет отправляется в полет. (Прямая кисть «взлетает» вверх Вот кораблик поплывет, Носом волны разведет. (Одноименные пальцы, кроме больших, соединены подушечками, протягиваем руки вперед.)

А от самого порог Для машин идет дорога. (Руки перед собой сжаты в кулаки и движутся по кругу - «крутим» руль»)



-Что в лесу опять стряслось? –Удивился старый лось. (*Растопыренные руки* – «рога» над головой, приподнять брови.)

-Это дерево упало – (Обе руки параллельно друг другу опускаем вниз.)

Дров бобру на зиму мало! («Рубим дрова»)

Головой качает рысь: (Указательные и средние пальцы на голове – «уши» и покачать ими»)

-Ну-ка, звери, берегись! (Погрозить пальцем – покачать вперед-назад)

Спит медведь в своей берлоге, (Ладони – под левую щеку, голову наклонить влево.)

Спит барсук и черный крот. (Ладони – под правую щеку, голову наклонить вправо.

Только волка кормят ноги, (Pacmonыpeнныe пальцы - «лапы волка» - «идут по земле»)

А не то живот сведет! (Положить руки на живот.)



Перед нами ёлочка. (пальцы рук переплести в «замок»)

Шишечки, (кулачки),Иголочки, (указательный палец «колет» ладонь)

Шарики, (круговые движения кулачками), Фонарики, («фонарики»)

Зайчики («ушки» из больших и средних пальцев), И свечки. (сложить и сжать ладони вместе)

Звёзды, (соединить ладони, растопырить пальцы), Человечки. (два пальца «шагают» по ладошке)

Между елок – вдоль реки разбрелись снеговики. *(указательным и средним пальцем «расходимся» в разные стороны)*.

Каждый ищет и зовет (прикладываем руку ко лбу, затем две руки ко рту)

Снежных баб на хоровод (рисуем руками снеговиков)

Рядом с ёлкой в Новый год дети водят хоровод, (поворот кругом)

На ветвях для детворы есть гирлянды и шары, («цепочка», «шар»)

Колокольчики висят, («колокольчик»)

Ярко лампочки горят. (разжать пальцы из кулака)



Наступает Новый год! (хлопаем в ладоши)

Дети водят хоровод. (кисти сцеплены пальцами, руки вытянуты, кисти внутрьнаружу)

Висят на елке шарики, (поочередно соединяем пальцы на двух руках, образуя шар) Светятся фонарики. (фонарики)

Вот сверкают льдинки, (сжимать и резко разжимать кулаки по очереди)

Кружатся снежинки. (легко и плавно двигать кистями)

В гости дед Мороз идет, (пальцы шагают по коленям или по полу)

Всем подарки он несет. (трем друг об друга ладони)

Чтоб подарки посчитать, Будем пальцы загибать: (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

хлопаем по коленям или по полу, одна рука— ладонью, другая— кулаком, а затем меняем)

(по очереди массажируем каждый палец)



Раз, два, три, четыре, (загибать пальцы по одному)

Мы с тобой снежок лепили, («лепить»)

Круглый, (сделать из пальцев обеих рук круг)Крепкий, (сделать пальцы в «замок»)

Очень гладкий, (погрозить пальцем) Но совсем-совсем несладкий.

Раз - подбросим, (« подбросить ») Два - поймаем, («поймать»)

Три - уроним(«уронить») И сломаем. («сломать»



У лисы в лесу глухом есть нора – надежный дом.

Не страшны зимой метели делочки в дупле на ели.

Под кустами еж колючий нагребает листья в кучу.

Из ветвей, корней, коры хатки делают бобры.

Спит в берлоге косолапый, До весны сосет он лапу.

Есть у каждого свой дом, Всем тепло, уютно в нем.

(Дети загибают пальцы на обеих руках по одному пальцу на каждое двустишье)



В нашей комнате – столовой – Есть отличный стол

дубовый,

Стулья – спинки все резные, Ножки гнутые, витые.

И ореховый буфет.В комнате для взрослых – спальне,

Есть для платьев шкаф зеркальный, Две широкие кровати с одеялами на вате И березовый комод, мама там белье берет.

А в гостинной кресла есть. Телевизор смотрят здесь.

Есть журнал и стол журнальный,

В стенке – центр музыкальный.

(на каждое название мебели загибать по одному пальцу сначала на правой, потом на левой руке)

Собрание улиц, площадей, Машин, автобусов, людей,

Многоэтажные дома стоят, как книжные тома.

Но все же любим город мы. За то что с лета до зимы

Встречаем радостных друзей, а с ними можно и в музей,

И в цирк пойти, и на каток И погулять в любой денек!

(Самомассаж подушек пальцев, один палец на одну строку) (смена рук)



- Утро красное пришло, Солнце ясное взошло. (Пальчики разгибаются по одному)
- Стали лучики светить Малых деток веселить. (шевелим

пальчиками)

- Прилетели тучки - Спрятались лучики. (Пальчики прячутся в кулачок) Рано утром солнце встало(Соединив ладони и пальчики рук, потихонечку разводить пальчики друг от другу, как раскрытие цветка.)

Осветило дальний лес полный сказок и чудес (Распрямить пальчики и развернуть кисти ладошкой к себе.) (Скрестить ладони, разводить их и сближать) Холод ночи растопило и детишек пробудило (Скрестив, положить ладони на область груди).

На горе мы видим дом(сложите домик из ладоней: все пальцы соприкасаются кончиками — "крыша дома")

Много зелени кругом (сделайте волнообразные движения руками)

Вот деревья, вот кусты (изобразите деревья и кусты)

Вот душистые цветы (сделайте из ладоней "бутон")

Окружает все забор (изобразите забор.можно нарисовать пальцем в воздухе зигзагообразную линию)

За забором – чистый двор(погладьте ладонями стол или воздух)

Мы ворота открываем (изобразите открывающиеся ворота)

К дому быстро подбегаем (пальцы "побежали" по столу)

В дверь стучимся: тук-тук-тук. (кулаками по столу)

Кто-то к нам идет на стук? (приложите ладонь к уху, как будто прислушиваетесь)

В гости к другу мы пришлиИ гостинцы принесли (вытяните руки вперед, как будто что-то несете)

Пришла зима, принесла мороз. (трем ладошки друг о друга)

Пришла зима, замерзает нос. (ладошкой массажируем кончик носа)

Снег, Сугробы, Гололед. (плавные движения ладонями)

Все на улицу — вперед! (кулаки стучат по коленям попеременно)

Теплые штаны наденем, (ладони шоркают по коленям разнонаправлено)

Шапку, шубу, валенки. (ладонями проводим по голове, по рукам, топаем ногами) Руки в варежках согреем (круговые движения ладонями одной руки вокруг другой ладони)

И завяжем шарфики. (ладони прикладываем друг на друга к основанию шеи) Зимний месяц называй!Декабрь, Январь, Февраль. (ладони стучат по коленям) Сегодня из снежного мокрого кома(«Лепят» ком)

Мы снежную бабу слепили у дома. («Рисуют» руками три круга, начиная с маленького.)

Стоит наша баба у самых ворот. (Грозят указательным пальцем сначала правой руки, потом левой.)

Никто не проедет, никто не пройдет. (Разводят руки)

Знакома она уже всей детворе, А Жучка все лает «Чужой во дворе» (Поднимают удивленно плечи)

Засиделись в избушке братцы. (Все пальцы соединяются в щепоть, рука расслабляется.)

Захотел меньшой прогуляться (Отвести вбок мизинец строго в плоскости ладони и задержать его в этой позиции на 2-3 секунды.)

Да скучно ему гулять одному. (Мизинец чуть покачивается, затем возвращается на исходную позицию.)

Зовет он братца вдвоем прогуляться. (Вбок отвести два прижатых друг к другу пальца: мизинец и безымянный; задержать их в этой позиции на 2-3 секунды.) Да скучно им гулять двоим. (Мизинец и безымянный чуть покачиваются, затем возвращаются в исходную позицию.)

Зовут братца втроем прогуляться. (Отвести вбок три прижатых друг к другу пальца: мизинец, безымянный и средний. Задержать их в этой позиции на 2-3 секунды.)

Грустно старшим сидеть в избе. (При повторении игры работает другая рука.Когда движения станут привычными, можно попробовать играть двумя руками одновременно.)

Зовут они братцев домой к себе. (Поднять руку, ладонь выпрямлена, пальцы сомкнуты.)

(Большой и указательный пальцы четыре раза соединяются кончиками.)

Раз, два, три, четыре пять, Мы во двор пошли гулять. («Идут» по столу указательным и средними пальчиками)

Бабу снежную лепили, («Лепят» комочек двумя руками)

Птичек крошками кормили, («Крошат хлебушек» всеми пальчиками)

С горки мы потом катались, (Ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой.)

А еще в снегу валялись. (Кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной) Все в снегу домой пришли. (Отряхивают ладошки)

Съели суп и спать легли. (Движения воображаемой ложкой; руки под щеку.)

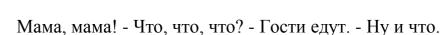


Пусть мой домик кос и крив,Посмотри, как он красив! (Сложить ладони, образовав «крышу». Посмотреть на «домик» со всех сторон)

Видишь – из окошка Выглянула кошка! (Сблизить ладони, покачать соединенными ладонями влево-вправо)

Ветер воет: «У-у-у! В клочья домик разорву!» (Сильно подуть на «домик»)

Но он крепкий, домик мой, Хоть косой он и кривой! Пусть неделю ветер воет –Домик мой меня укроет! (Поднять «крышу» над головой)



- Здравствуй, здравствуй. Чмок, чмок, чмок. (Ладони сложить вместе, пальцы слегка расставлены, смотрят вверх. На первой строчке мизинчики отрываются друг от друга и снова соединяются два раза. На второй строчке большие пальцы отрываются и соединяются три раза. На третьей строчке то же делают безымянные пальцы, на четвертой — указательные. На пятой средние пальцы сначала «обнимаются» а потом «целуются»)

Вот верхом сидят, смотри, Русские богатыри. (Ноги на ширине плеч, руки перед собой, пальцы сжаты — «держим поводья».)

Шлем у них до самых плеч, (Руки подняли над головой, соединили «домиком» и опустили на плечи»)

Есть кольчуга, щит и меч. («Кольчуга» - соединили большие и указательные пальцы «колечками», «щит» - рисуем в воздухе овал, «меч» - ставил кулак на кулак.) Не допустят к нам войну, Защитят свою страну: (Показали бицепсы) Пограничник, вертолетчик, Врач военный и танкист.

А еще десантник, летчик, Снайпер и артиллерист. (Загибаем по одному пальцу сначала на правой руке, потом на левой, начиная с мизинца)

Мама, мамочка моя, Как же я люблю тебя!

Буду я белье стирать, мыть посуду, вытирать,

Подметать и мыть полы – Вовсе не для похвалы!

Уберу свои игрушки, сам помою руки, ушки

И, чтоб радовался ты, подарю тебе цветы!

(Самомассаж подушечек пальцев, один палец на одну строку)

Мне сегодня просыпаться, (Пальцы, сжатые в щепоть, резко раскрыть на улице глаз)

Подметать и улыбаться, (Руки перед собой: левая как будто держит совок, а правая – подметает)

Чашки мыть совсем не лень – (Pуки перед собой: левая полукругом согнута – в ней «чашка», а кистью правой вращаем – «моем»)

Потому, что мамин день! (Рисуем в воздухе большую 8)



У зверей четыре лапы. (*поднимаем и опускаем 4 пальца на обеих руках*)

Когти могут поцарапать. (пальцы двигаются как коготки)

Не лицо у них, а морда. *(соединить пальцы двух рук, образовав шарик, по очереди разъединять пальцы, опуская их вниз)*

Хвост, усы, а носик мокрый. (волнообразные движения рукой, «рисуем» усы, круговые движения пальцем по кончику носа)

И, конечно, ушки только на макушке. (растираем ладонями уши)

Добрая корова молоко дает. (Рука перед собой, пальцы полусогнуты, поочередно поднимаем – опускаем кисти «доим корову»)

Мышку съест и снова кошка морду трет. (Умываемся как кошка)

Пес других смелее – Дом он стережет. (Локти прижаты, руки перед собой ладонями вниз, пальцы слегка согнуть и растопырить)

Каждый – как умеет – пользу принесет. (Две руки прижимают друг друга)



Мы тихонько в лес зайдем. (пальцы шагают по столу

(коленям)

Что же мы увидим в нем? (одна ладонь закрывает глаз, вторая — ухо (меняем)) Там деревья подрастают, К солнцу ветки направляют. (одна рука «растет» через отверстие, образованное пальцами другой руки (и наоборот))

Тики-ти, тики-ти, животных мы хотим найти. (два раза ударяем ребром ладоней по коленям, два раза -кулаками)дети по очереди называют диких животных)

По деревне мы шагаем, (пальцы шагают по столу (коленям)

Видим будки и сараи. (одна ладонь закрывает глаз, вторая — ухо (меняем))

Тики-ти, тики-ти, Животных мы хотим найти. (два раза ударяем ребром ладоней по коленям, два раза-кулаками)

Солнце-яркая звезда, (Левая рука как будто держит небольшой мячик, пальцы разомкнуть — это Солнце)

А вокруг – планеты. (Правая рука – пальцы сомкнуты и «летают» вокруг «Солнца») И летают – кто куда –Быстрые кометы. (Собрать пальцы левой руки вместе в движении справа налево)

Мы встали – солнышко восходит. (поднимаем руки вверх)

Ложимся спать – луна встает, (Ладони под щеку)

А с нею звездочки приходят и ночью водят хоровод. (Пальцы сложены в щепоть, указываем «в разные точки неба»)

Как снега растают(*Руки ладонями вниз разводим в стороны*) –Птицы прилетают, (*Машем руками*, как крыльями.)

Гнёзда вьют из веток (Соединить руки ладонями вверх, пальцы полусогнуты) Для птенцов, для деток. (Пальцы переплетены, сгибаем-разгибаем пальцы) Ласточка, ласточка, милая касаточка, ты где была, ты с чем пришла?

- За морем бывала, Весну добывала. Несу, несу Весну-красну! (на каждую строку на обеих руках большие пальцы касаются дважды каждого пальца, начиная с указательного)

Аты-баты, аты-баты! На парад идут солдаты!

Вот идут танкисты, Потом артиллеристы, А потом пехота - Рота за ротой!

(Поочередно «шагают» указательным и средним пальцами правой и левой руки.) Командир позвал солдат: «Становитесь дружно в ряд!

Первый встал, за ним – второй, Безымянный, быстро в строй!»

(Поочередно разгибать пальцы, начиная с большого. Затем большим пальцем касаться всех остальных – «будить». Одновременно с восклицанием «Ура!» кулачок разжать, широко расставив пальцы в стороны.)

Мы лопатки взяли, грядки раскопали Раз-два! Раз-два! (Дети имитируют действия лопатой)

Грабли в руки взяли, Грядки причесали: Paз-два! Paз-два! (дети имитируют действия граблями)

Семена рядами в землю мы бросали: Раз-два! Раз-два! (Дети имитируют разбрасывание семян)

Набухай скорей, бутон, распусти цветок - пион! (Подушечки пальцев обеих рук сомкнуть. Ладошки немного округлые. Получается «бутон». Нижние части ладоней прижать друг к другу, а пальцы широко раздвинуть по кругу и немного прогнуть. Получается большой, раскрытый «цветок».)

В огороде у меня пугало стояло(*Покачиваем левую ладонь* – *«пугало»*, *пальцы выпрямлены*)

«Не ушло ли?» - Каждый день птица проверяла. (Правая ладонь как птица, порхает вокруг левой)

И мечтала: «Вот уйдет - все бы поклевала» (Пальцы вместе — «клюют») Так что пугало не зря День и ночь стояло. (Левая рука опять «пугало», правая рука — «улетает» от него.)

Диагностика развития мелкой моторики рук старших дошкольников. Цель диагностики: выявление уровня развития мелкой моторики рук старших дошкольников.

Задания для диагностики состоят из нескольких блоков:

- блок 1: упражнения на координацию движений;
- блок 2: повторение фигур из пальцев;
- блок 3: работа с бумагой;
- блок 4: графические упражнения.

Каждому ребенку предлагается выполнить ряд заданий из предложенных блоков, за которые педагог выставляет соответствующий бал:

- $1 \, \overline{6}$ алл ребёнок справляется с заданием только при помощи взрослого или не справляется совсем;
- <u>2 балла</u> ребёнок выполняет задание самостоятельно, но после дополнительного объяснения, иногда не полностью или неточно;
- $3 \, \overline{\text{балла}}$ ребёнок с заданием справляется полностью с первого раза без подсказки или с небольшой подсказкой взрослого.

Блок 1. Упражнения на координацию движений.

1. «Ладонь, кулак, ребро».

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга (распрямленная ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная). Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом. Когда ребенок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счет 1, 2, 3. Проба выполняется сначала правой рукой, затем — левой, затем — двумя руками вместе.

1. «Посолим капусту».

Ребенок по указанию педагога как бы растирает комочек соли.

1. «Катание шарика».

Ребенок по указанию педагога как бы катает шарик в ладонях.

Блок 2. Повторение фигур из пальцев.

Педагог показывает фигуры из пальцев, а ребенку нужно повторить эти фигуры:

- «Коза» (два пальца указательный и мизинец вытянуты вверх, а большой палец удерживает средний и безымянный около ладони).
- <u>«Заяц»</u> (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони).
- <u>«Вилка»</u> (вытянуть вверх три пальца указательный, средний и безымянный, расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).
- <u>«Игра на рояле»</u> (поочередное постукивание пальчиков по столу, начиная с мизинца, правой рукой, затем левой рукой).

Блок 3. Работа с бумагой.

• «Вырезание ножницами».

На листе плотной бумаги нарисованы четкими линиями различные фигуры. Ребенку предлагается вырезать эти фигуры по контуру.

• «Сгибание листа пополам» (выявляем содружество обеих рук в работе). Ребенку предлагается сложить прямоугольный лист бумаги пополам.

Блок 4. Графические действия (отдельная система баллов).

1. Методика «Дорожки» (по Л.А. Венгеру).

На рисунке изображены дорожки, у одного конца которых стоят машины, у другого – дом (рис. 1). Машина должна "проехать" по дорожке к дому. Тип дорожек усложняется от первой к последней. Ребенку нужно соединить линией машину с домиком, не съезжая с дорожки.

Оценка:

3 балла — без ошибок;2 балла — ребенок 1-2 раза вышел за границу линии;1 балл — ребенок 3 и более раз вышел за границу линии.

Рис. 1. Методика «Дорожки».

1. Методика «Мячики» (рис. 2).

На рисунке изображены кегли и мячик. Ребенку нужно «попасть» мячиками в кеглю, т.е. провести карандашом прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги. *Оценка*:

- 3 балла все линии прямые и попадают точно в кеглю;
- 2 балла -1-2 ошибки (ошибкой считается непрямая линия или непопадание линии в кеглю);

1 балл – 3 и более ошибок.

Рис. 2. Методика «Мячики».

1. <u>Методика «Лес» (рис. 3)</u>.

На рисунке изображен лес. Ребенку нужно обвести рисунок точно по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.

Оценка:

3 балла -1-2 раза сошел с линии;2 балла -2-4 раза сошел с линии;1 балл -5 и более раз сошел с линии.

Рис. 3. Методика «Лес».

По окончании обследования высчитывается средний балл на каждого ребенка, т.е. суммируются баллы по всем заданиям и делятся на общее количество заданий (12). По среднему баллу определяется уровень развития мелкой моторики рук. Высокий уровень (средний балл равен 2, 6-3) - у детей мелкая моторика сформирована хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Средний уровень (средний балл равен 2-2,5) — у детей мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают небольшие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги, графических упражнениях.

Низкий уровень (средний балл равен 1-1,9) - у таких детей мелкая моторика отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.