

**Обобщение инновационного педагогического опыта
Немыслиной Юлии Александровны,
воспитателя МДОУ «Детский сад №29», г. о. Саранск**

***Тема: «Игровая деятельность как средство
развития речи детей младшего дошкольного возраста».***

Сведения об авторе: Немыслина Юлия Александровна, воспитатель муниципального дошкольного учреждения «Детский сад №29» г.о. Саранск, образование высшее, окончила МГПИ им. М.Е. Евсевьева. Квалификация по диплому: «Учитель родного языка, литературы и учитель русского языка и литературы» по специальности «Родной язык и литература» с доп. спец. «Русский язык и литература» 2008 г., «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева». Квалификация по диплому: «Воспитатель» 2017 г.

Общий трудовой стаж 14 лет, педагогический стаж — 14 лет, стаж в данном учреждении — 14 лет.

Инновационная педагогическая деятельность по теме:

«Игровая деятельность как средство развития речи детей младшего дошкольного возраста» ведется с 2018 года.

1. Обоснование актуальности и перспективности опыта.

В настоящее время сложилась непростая ситуация, связанная с развитием речевой активности малышей раннего возраста. Данный факт связан с негативными факторами, влияющими на речевую функцию. К таковым можно отнести: снижение здоровья детей; значительное сокращение родительско-детского взаимодействия; выраженное снижение уровня речевой культуры в обществе; недостаточный уровень внимания со стороны педагогов к развитию детской речи. Наличие эмоциональной холодности в семье отрицательно сказывается как на психическом развитии малыша, так и на становлении функции общения.

Для совершенствования речевой деятельности дошкольников необходимо создание благоприятных ситуаций, связанных с положительными эмоциями,

стимулирующих к активному участию в общении. Созданию подобных моментов, в которых развивается речевая функция дошкольников, способствует игровая деятельность.

С детьми раннего возраста я работаю уже на протяжении 13 лет. В течение всего этого времени наблюдаю за ними, за их развитием.

Постоянно слежу за данными мониторинга развития дошкольников. В процессе наблюдения за развитием речи детей, становлением их игровых навыков, я пришла к выводу, что ежегодно ситуация только ухудшается.

Дети не стремятся использовать речь при общении друг с другом, не стараются вступать в диалог. А поскольку речь является основным средством общения с окружающими, развивать ее просто необходимо. Причем начинать данную работу нужно с раннего возраста.

Как известно, в детском возрасте ведущим видом деятельности является игра. Однако и тут ситуация неоднозначна. Немалая часть малышей совершенно не умеет играть, не способна переносить действия с одних предметов на другие, использовать в игровой деятельности предметы-заместители.

После беседы с родителями, проведения небольшого опроса, наблюдения за взаимодействием взрослого и малыша, я решила начать работу над развитием речевой функции дошкольников в игровой деятельности.

В 2019 – 2020 учебном году я выбрала для исследования тему: «Игровая деятельность как средство развития речи детей раннего возраста».

Игра сопровождает малыша с самого рождения, остаётся с ним на протяжении детства, отрочества, вплоть до перехода в юность. Она отражает ход детских мыслей и чувств, помогает познать реальность.

Таким образом, я определила для себя цели:

- Изучение способов, методов и приёмов активизации речи малышей раннего возраста с помощью игры;
- Объединение усилий воспитателей и родителей в работе по речевому развитию дошкольников;
- Формирование умения излагать собственные мысли, расширение пассивного и активного словаря.

- Для достижения поставленных целей определила перечень задач:
- Повышение собственного уровня знаний посредством изучения соответствующей методической литературы;
- Применение полученных знаний в деятельности с воспитанниками;
- Обобщить опыт работы, касаемый данной темы.

С помощью игры – ведущего вида деятельности в раннем возрасте, создаются условия, благоприятные для личностного и психического развития малыша. В процессе игры дошкольники стремятся научиться тому, что для них пока недоступно.

Игровая деятельность связана с естественными потребностями детей. Она способствует развитию таких познавательных процессов, как воображение, мышление, память, восприятие, речь.

Учиться играя! Данная идея захватывала мысли немалого количества педагогических работников. Для того чтобы малыши овладели речью, необходимыми движениями, всевозможными навыками и умениями, их нужно этому учить.

Важно развивать детскую речь как основное средство взаимодействия с окружающим миром. Предшественником речевого общения дошкольников со взрослыми людьми является эмоциональное общение. Как раз в нем происходит закладка основ будущей речи, общения посредством осмысленно воспроизводимых и понимаемых слов.

Важное значение для развития речевой функции имеет то, в какой атмосфере воспитывается ребенок, как к нему относятся ближайшие взрослые.

Ведущая роль в развитии речи принадлежит именно взрослым. В условиях детского сада – это воспитатели, в условиях семьи – родители и близкие родственники. Успехи в усвоении языка детьми напрямую зависят от речевой культуры окружающих их взрослых, от того, как они разговаривают с ними, сколько времени уделяют этому.

Поэтому считаю актуальным применение разных видов игр с целью речевого развития ребят раннего возраста.

2. Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения и становления опыта.

В качестве ведущей педагогической идеи опыта выступает создание системы работы, направленной на развитие речевой функции дошкольников младшего возраста с применением современных методик, позволяющих повысить эффективность деятельности по развитию речи в условиях дошкольного учреждения.

3. Теоретическая база опыта

Теоретическая база крайне важна, поскольку результативность работы воспитателя по формированию речи, в первую очередь, зависит от уровня его знаний. Прежде всего, были изучены труды следующих педагогов: М. М. Алексеева, Р. С. Немов, А. Г. Арушанова. Согласно мнению Р. С. Немова, речь является основным средством человеческого общения: «Без нее человек не имел бы возможности получать и передавать большое количество информации».

Речь является важнейшей функцией в жизни человека, необходимой каждому. С ее помощью мы способны общаться друг с другом, регулировать собственное поведение и деятельность. Не меньшую роль речевая функция играет в жизни наших детей. Она позволяет малышам развиваться целостно и всесторонне.

Речь не относится к врожденным способностям. Ей свойственно развиваться в процессе онтогенеза, одновременно с интеллектуальным и физическим развитием ребенка. Становление данной функции является важным показателем общего развития дошкольника. Благодаря речи, малышами познается окружающая действительность, накапливаются знания, расширяется круг представлений о предметах и явлениях, осваиваются нормы общественного поведения.

Речь позволяет человеку выражать свои мысли, переживания, чувства, обмениваться впечатлениями друг с другом. В процессе развития речи дошкольник овладевает языком и грамотой, без которых невозможно дальнейшее обучение в школе.

Согласно ФГОС дошкольного образования, целевые ориентиры речевого развития малышей раннего возраста следующие:

- Владеть включенной в общение активной речью;
- Обращаться к окружающим, формулируя вопросы и просьбы;
- Понимать речь взрослых;
- Знать названия игрушек и окружающих предметов;
- Стремиться к общению со взрослыми, подражая им в движениях и действиях;
- Проявлять интерес к стихотворениям, песням и сказкам, рассматриванию картинок;
- Эмоционально откликаться на разные произведения искусства и культуры.

При работе над данными целями важно помнить, что мы воспитываем современное поколение детей, которые без труда запоминает то, что им интересно, а монотонную и малоинтересную работу попросту игнорируют.

В психологии и педагогике в традиционном понимании речь рассматривается как центр, объединяющий различные стороны психического развития: мышление, память, воображение, эмоции.

Речь – мощнейший фактор и стимул развития дошкольника в целом. От уровня речевого развития напрямую зависит общее интеллектуальное развитие, закладываются основы успешного школьного обучения. Развитие речи влияет на формирование личности, характер, волевые качества, убеждения, взгляды. Без преувеличения, речь можно считать визитной карточкой человека. Поэтому важно работать над проблемой развития речи с самого раннего возраста, подчеркивая его значимость в дошкольном периоде.

Речевое общение представляет собой высшую форму сотрудничества педагогов, родителей и детей. Поэтому, общаясь с малышами, следует придерживаться принципа «Не рядом и не над, а вместе!».

Полноценное усвоение речи в дошкольном периоде считается необходимым условием для решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания малышей. Чем раньше начнется обучение, тем

свободнее дошкольник будет пользоваться речью, тем ярче будут развиваться его творческие способности и личность в целом.

4. Новизна опыта

Новизна опыта заключается в создании системы работы по речевому развитию дошкольников с применением нетрадиционных методик.

Ежегодно увеличивается количество малышей с речевыми проблемами. Для каждого ребенка овладение речью является сложнейшим процессом, поэтому так важно помочь ему в этом. Нужно создать благоприятные условия для возникновения потребности в речи, причем как в общении со взрослыми, так и со сверстниками.

На начальном этапе работы с дошкольниками была проведена диагностика уровня развития речи. Его показатель составил – 4,15.

В процессе анализа результатов выяснилось, что у детей скудный словарный запас, они не в состоянии полноценно выражать свои мысли, наблюдаются проблемы в плане творческого воображения, плохо развита моторика, отсутствуют коммуникативные навыки. Был сделан вывод, что в своей рабочей деятельности необходимо использовать такие методы и приемы, которые способствовали бы речевому развитию малышей.

Большую часть дня ребенок пребывает в дошкольном учреждении вместе с педагогами и сверстниками, поэтому так важно создать для воспитанников ситуацию, способную развивать речевую функцию.

Было принято решение о необходимости использования в развитии речи детей как традиционных, так и нетрадиционных технологий. Поэтому в ходе инновационной деятельности было решено исследовать данную проблему и разработать цикл мероприятий, связанных с развитием речи младших дошкольников

В первую очередь, в группе была создана соответствующая предметно-пространственная развивающая среда, стимулирующая развитие речи малышей посредством дидактических, речевых игр, театрализованных, сюжетно-ролевых игр.

«В пустых стенах ребёнок не заговорит»... – высказала свою позицию в своё время Е.И. Тихеева. Поэтому в условиях группы были созданы центры:

«Учимся говорить правильно!», «Сюжетно-ролевых игр», «Театральный уголок» и некоторые др.

Так же накоплен и систематизирован всевозможный практический материал, связанный с организацией речевых игр и занятий: тематические альбомы, пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, игры для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики, игры сюжетно-ролевого характера.

Собран и систематизирован наглядный материал, создана картотека, в которую вошли: загадки, считалки, потешки, пословицы, поговорки. Кроме того, разработана система занятий, направленных на решение основных задач:

- Обогащать словарь малышей, активизировать его;
- Совершенствовать диалог и монолог;
- Воспитывать положительное отношение к театральным играм, взаимодействию со сверстниками, волю и уверенность в себе, уважение к традициям и культуре народа;
- Способствовать возникновению самостоятельности, активности во время игры с персонажами и игрушками.

В процессе реализации приоритетных направлений ФГОС ДОУ, приходится постоянно искать пути совершенствования и оптимизации процесса обучения и развития малышей.

5. Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.

Анализируя опыт своих предшественников, учитывая возраст детей первой младшей группы, особенности их развития, могу с уверенностью констатировать тот факт, что игра является самым действенным средством развития речи и пополнения словарного запаса детей этого возраста.

Одним из определяющих факторов воспитания и развития малышей является окружающая их предметно-развивающая среда. Созданная в группе совместно с родителями развивающая среда помогает осуществлять развитие

речи малышей без принуждения в игровой форме на личностно-ориентированной основе.

В речевом уголке подобран материал для развития речи: различные виды театров (фланелевый, пальчиковый, кукольный и др.); фонотека произведений малых фольклорных форм в соответствии с возрастом детей; речевые игры и игры, направленные на развитие мелкой моторики, речевого дыхания; библиотека детской литературы; набор игрушек, предметных картинок по темам: «Фрукты», «Овощи», «Игрушки» и др.; альбомы фотографий по теме «Мой дом», «Моя семья», «Моя любимая игрушка» и многое др.

Самым распространённым методом развития и пополнения словарного запаса дошкольника данного периода была и остаётся дидактическая игра. Игры провожу на вербальной основе с применением картинок, игрушек, предметов.

Действия, основанные на игре, дают ребёнку возможность пользоваться уже имеющимся запасом слов. В дидактической игре ставлю ребёнка в ситуацию, когда тот просто обязан использовать в речи слова, приобретённые им ранее, но уже, применяя их к новым условиям. Другими словами, ребёнок учится использовать свой «старый» словарный запас, но применяет его уже к новым ситуациям.

Любая дидактическая игра имеет свои задачи, цели и программу. Это обучающие игры. То есть, каждая из них содержит определённый набор слов, который ребёнок обязан усвоить. В этом и заключается основная цель обучения и воспитания детей. И достичь её можно только через игру. Вначале объясняю её правила и действия, которые ребёнок должен выполнять, а затем новые слова, впервые использованные мной, вновь и вновь повторяются.

Во время игры ненавязчиво вырабатываю в детях способность подражать тому, что им показываю и говорю. Опираясь на их любовь к подражанию, побуждаю ребёнка выполнять как показанные мною действия, так и проговаривать произнесённые слова. Именно в таком взаимодействии игра приобретает своё главное предназначение: она становится средством для развития новых речевых навыков.

К примеру, дидактическое занятие «Кукла Маша проснулась» закрепляет знания детей об одежде. Они запоминают не только их названиях, но и знакомятся с их предназначением.

Чтобы активизировать речь ребёнка, я использую в работе и игры, которые относятся к разряду настольных игр. Такие, как «Лото», «Парные картинки». Эти игры, помимо того, что помогают формировать грамотную речь, закрепляют знания детей о животном и растительном мире в целом.

К тому же, игра «Парные картинки», к примеру, знакомит детей не только со взрослыми особями животного мира, но и их детёнышами.

Со временем, обогащая словарный запас детей существительными, ввожу обобщающие понятия тех или иных групп слов: одежда, мебель, посуда.

Показывая ребёнку действия игрушек во время игры, знакомя их с глаголами: кушать, спать, идти. То есть с теми действиями, которые эти слова обозначают.

Игры «Больше – меньше» и «Чудесный мешочек» обогащают речь ребёнка прилагательными, акцентируя внимание ребёнка на характерных особенностях тех или иных предметов (цвет, величина).

Предлагая детям игры на составление картинок (пазлы), стараюсь в целом развить их логическое мышление. Главное здесь – это научить ребёнка видеть и составлять целый предмет или картинку из отдельных её частей. Правда, перед тем, как приступить к заданию, нужно дать малышам возможность увидеть перед собой саму картину в целостности.

Важным фактором развития детей считаю умение воспитателя сочетать между собой наглядный материал и слово. Ведь особенность детей первой младшей группы – это желание рассмотреть, но, главное, потрогать яркие картинки и предметы. Таким образом, познавая окружающую действительность через предметы, явления и картины, ребёнок запоминает и слова, которыми они обозначаются. Он познаёт их связи.

Чтобы расширить и активизировать речь ребёнка, использую игры «Чудесный мешочек» и «Угадай, что звучит». Суть этих игр-упражнений в том, что со временем дети начинают активно употреблять в речи разные по своему предназначению слова.

С помощью игр «Отгадай и назови», «Кто что делает?», «Кто к нам пришёл?», «Отгадай, кто как кричит?» и «Кто где живёт?» обогащают словарный запас детей. Ведь именно такие дидактические игры влияют не только на обогащение и уточнение значений тех или иных слов, но и активно развивают их употребление.

Приобретая дидактический материал, изготавливая из него игры, стремлюсь создать эмоционально-благоприятную атмосферу, которая способствовала бы возникновению у детей желания участвовать в речевом общении.

А такие игры, как «Сложи картинку», «Чья мама?», "Лото", "Чей домик?" и серия картинок «Домашние животные и их детёныши», «Профессии», «Овощи», «Фрукты», их наборы как нельзя лучше этому способствуют.

Театрализованные игры – эффективный способ воздействия на речь ребёнка. Они воссоздают ситуации, в которых даже необщительный ребёнок стремится вступить в разговор и раскрыться. В этом их уникальность. Ведь театр для малыша – это и яркие незабываемые впечатления, и настоящий праздник. Именно в этом заключается один из важных принципов всякого обучения: учить играя.

Через игру в театр активизируется речь ребёнка, расширяется его словарный запас, но, самое важное, развивается его вестибулярный аппарат. Дошкольник чувствует богатство родного языка, изучает поступки героев, учится оценивать их и понимать. При этом, он старается выговаривать все слова чётко и правильно, так, чтобы все окружающие его поняли. Вместе с театрализованным действием он обучается насыщать свою речь эмоциями.

Изучая вместе с детьми содержание произведения, логику и последовательность событий, стремлюсь научить детей правильно воспринимать мимику, жесты героев, интонацию их голосов. Обучаю детей моделировать поведение героев.

Для этого, развивая речь ребёнка, использую следующие методы и приёмы:

- Элементы подвижных игр, сюрпризы, звукоподражание;

- Повторение речи героя, вопросы, чтение со звукоподражанием, договаривание фраз;
- Иллюстрации, игрушки, персонажи.

Роль театрализованной игры в моей работе неоспорима. Дети знакомятся с окружающей действительностью через образы, краски и звуки. Их речь становится богаче. Но самое важное – дети активно вступают в разговор не только со своими друзьями, но и со взрослыми. Они учатся слушать и слышать. В этом я и вижу свою заслугу.

Особо хочется отметить роль самостоятельной игры. Они воссоздают в ней то, что им понятно, близко и интересно. Эти игры основываются на опыте детей. В них нет чёткой темы и содержания. Поэтому они и называются творческими или сюжетно-ролевыми.

В игре вырабатывается способность замещать предметы и действия людей. Это обеспечивает постепенное развитие элементов отвлечённого мышления, а затем и речи.

Целью совместных игр малышей является воспитание в них чувства коллективизма и товарищества. В процессе игры они приобретают навыки общения, учатся обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями. В возрасте трех лет малыши уже играют в парах и втроем, а в сюжетных играх принимают на себя определенные роли.

В ролевых играх «Парикмахерская» и «На приеме у врача» дети узнают от меня названия соответствующих профессий, разыгрывают роли с выполнением действий (причесывание, имитация стрижки, лечения, инъекций и пр.). Вначале идет подражание по примеру старшего, затем они начинают по своей инициативе распределять роли, с переносом действия между предметами. Детей следует поощрять к называнию применяемых в ходе игры предметов и выполняемых действий.

Для полноценного проведения сюжетно-ролевых игр мною сшита детская одежда парикмахера-стилиста и врача, приобретены игровые наборы «Врач», «Парикмахер», «Семья», детская посуда, муляжи фруктов и овощей, продуктов для игры «Магазин» и др.

При всем разнообразии игр, нельзя не отвести особое место подвижным разновидностям, вследствие их разностороннего воздействия на развитие ребенка. Надлежащее руководство взрослых при организации подвижных игр творит реальные чудеса. Они могут идти в сопровождении стихотворений и песен, задающих ритм игры, двигательную активность малышей и их поведение.

При прослушивании стихов и песенок движения идут на фоне речевого сопровождения, что способствует воспитанию чувства прекрасного; дети начинают прислушиваться к словам воспитателя, их внимание активизируется. При следующем возвращении к игре дети уже помнят слова и пытаются их повторять, проговаривая или распевая.

Выполнение движений с проговариванием на основе звукоподражания является действенным способом совершенствования моторики, оно развивает речевой и музыкальный слух.

В подвижных играх детей повтор услышанного хорошо стимулируется картинками с изображением персонажей игр, чем приходится широко пользоваться. Застенчивых по природе малышей непременно следует вовлекать в игру, не оставлять их пассивными. В игре им удастся раскрывать свои способности, они учатся общению, параллельно развивая речевые навыки.

Чтобы ребенок принял сюжет игры, все предъявляемые ему образы необходимо охарактеризовать, что я и делаю. Чтобы малыш убедился в правдивости игровой ситуации, игрушки должны разговаривать.

Для поощрения детей к речевой деятельности мною изготовлена картотека подвижных игр с текстами.

Нет никакого сомнения, что постоянное общение детей с взрослыми способствует развитию их речи и воображения. Помимо пользы, оно приносит им и радость. По Л.Н.Павловой, педагогу не следует задаваться целью прямого обучения ребенка речи в ходе общения с ним, а необходимо вызывать его на речевой контакт.

Наиболее действенным приемом побуждения ребенка к этому является поставленный вопрос, активизирующий его мыслительную деятельность. Если малыш оказывается не в состоянии дать правильный ответ, он должен быть дан

воспитателем. Помимо вопроса, к речевому контакту можно побудить просьбой, поручением, загадкой.

На развитие речи малышей действительно влияют целевые педагогические воздействия, оказываемые в ходе игры, и я их интенсивно использую. Для развития артикуляционных способностей мною разработана картотека соответствующих упражнений и игр, используемых на занятиях по совершенствованию речи и за их пределами.

Очень действенно на активизацию речи работает звукоподражание. Примеры звукоподражаний:

- Идут часы «тик-так, тик-так»;
- Поет петушок «ку-ка-ре-ку»;
- Едет поезд «чух-чух, чух-чух».

Для совершенствования мелкой моторики, способствующей развитию речи, разработана картотека пальчиковой гимнастики. За совершенствование мелкой моторики отвечает двигательный центр мозга, который стимулируется упражнениями и играми, где предусмотрены разнообразные движения пальцев рук и кистей. Эти же игры и упражнения положительно влияют на динамику речи.

Также ежедневно провожу с детьми игры на развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания.

Для формирования грамматического строя речи провожу игры: «Назови животное и его детеныша», «Подбери пару» и др. Для того чтобы научить малышей строить предложения разных типов, использую следующий прием: я начинаю предложение, а дети заканчивали (Мама оделась и... пошла на работу, вышла на улицу и т.д). Строить малышам простые и распространенные предложения помогают используемые мною картинки с изображением действий и воображаемых ситуаций.

Работу над морфологией стараюсь проводить во время специальных игр и упражнений: «Подбери пару», «Какой предмет?» и многие др.

Для активизации употребления детьми пространственных предлогов (в, на, за, под, около) и формирования правильного употребления падежных форм использую игру в прятки с различными героями.

Понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного изображения, отвечать на простейшие и более сложные вопросы помогают игры «Поспешили – насмешили», «Можно, нельзя» и др. Такие игры развивают связную речь, речевой слух и речевую активность детей, побуждают произносить звуки по подражанию.

Эффективным решением широкого круга задач по формированию у малышек речевых навыков является проектный метод. Совместно с детьми и родителями был реализован проект «Наши пальчики гуляют». Цель данного проекта: развивать координацию движений кистей и пальцев рук. В рамках данного проекта с помощью родителей было оформлено игровые поля с дорожками разной фактуры. Ходьба по этим дорожкам совместно с пропеванием песенок доставляет детям много радости и способствует развитию их речевых навыков.

Для стимуляции речевой активности малышек использую следующие приемы:

1. Разговор с самим собой. Начинаю говорить вслух о том, что вижу, слышу, думаю, чувствую. Короткие простые предложения малышки слышат и пытаются повторить, тем самым активизируется их речь.

2. Параллельный разговор. Описывая все действия ребенка, что он видит, слышит, чувствует, трогает, подсказываю ребенку слова, которые впоследствии он начинает использовать самостоятельно.

3. Провокация или искусственное непонимание ребенка. Прием состоит в том, что я, не спешила проявлять свою понятливость. Этот прием помогает малышам освоить ситуативную речь.

4. Распространение. Позволяет мне дополнять сказанное детьми. Например: ребенок: «Суп». Дополняю: «Суп очень вкусный», «Суп кушают ложкой». Это способствует овладению связной речью.

5. Прием объяснения. Этот прием усиливает интерес ребенка к слову, обеспечивает понимание. («Это вешалка. На нее вешают полотенца. В чайнике кипятят воду» и т.д.).

6. Применяя метод одушевления, всех героев представляю детям как живых. Герои картинок задавали вопросы детям, на которые нужно было ответить. И дети с удовольствием отвечали.

Цели развития речи детей достигаются мною с учетом их возраста и присущих возрасту особенностей. Организуемая с ними деятельность подчинена следующим условиям:

- Она событийна, т.е. опирается на какое-либо событие личного опыта ребенка;
- Ритмична, т.е. чередуются двигательные и умственные ее виды;
- Процессуальна, поскольку требуется развитие бытовых навыков детей.

Работа по развитию речевых навыков детей предполагает активное участие в том их родителей. Но у некоторых семей, особенно молодых, еще не развиты соответствующие родительские компетентности, оттого в ходе совместных занятий мною проводятся беседы с ними, направленные на развитие речи посредством игры, с ответами на все их возникшие вопросы.

5. Анализ результативности.

По итогам работы в группе сделаны выводы и оценены результаты деятельности. Словарный запас детей оказался обогащен новыми, ранее неизвестными им словами, появились новые понятия, сравнения и эпитеты. Дошкольники стали более активными в плане речевой деятельности.

Ребята научились самостоятельно придумывать сказки и рассказы с применением средств выразительности, они стали аргументированнее выражать свои мнения. Также, малыши стали обращать внимание на ошибки в речи сверстников, замечать их и реагировать на них посредством исправления. Словарный запас обогатился у всех детей, развился уровень абстракции (стали пользоваться обобщающими словами и понятиями).

В целом, заметна стала более грамотная и богатая речь. Основная цель работы с детьми – положительные изменения в речевом развитии, была достигнута, что показала проведенная диагностика.

В итоге в течение трех лет мною была проведена следующая работа:

- Изучен теоретический материал по данной тематике в педагогической и методической литературе.
- Создана картотека с дидактическими, дыхательными, пальчиковыми, артикуляционными, подвижными играми.
- Расширена предметно развивающая среда посредством изготовления дидактических игр, пособий для развития мелкой моторики рук, атрибутов для сюжетно ролевых игр.
- Разработаны конспекты игровых занятий по речевому развитию.
- Оформлены папки-передвижки в родительский уголок.
- Проведены консультации для родителей по данной тематике.

Игры, направленные на речевое развитие применяются мной не только во время занятий, но и в режимных моментах. Именно они являются для малышей самыми понятными и любимыми. Дети ими воспринимаются с удовольствием. Объясняется это использованием в работе поэтического языка, красочных и эмоциональных потешек, прибауток:

Водичка, водичка, умой моё личико.

За стол деточки сели - всю кашу съели.

Ждёт тебя кроватка, спи малыш сладко и др.

Дидактические игры находят применение как на этапе формирования, так и на этапе закрепления полученных навыков и умений.

Сочетая познавательный элемент с игровым, дошкольник самостоятельно выстраивает сюжет игры, воспитатель умело направляет действия ребенка, решая поставленную дидактическую задачу. Подвижные игры направлены не только на то, чтобы научить и закрепить у малыша основные движения, но и сформировать основы познавательной активности.

Так, к примеру, играя в «Птички в гнёздышках», дошкольник осваивает прыжки на обеих ногах и бег с изменением направления. Параллельно еще и узнаёт, закрепляет особенности внешнего вида птиц, их поведения.

Игры-ситуации и театрализованные игры нацелены на обучение малыша игровым действиям, умению выстраивать цепочку игровых действий в один сюжет, тем самым закрепляя навыки гигиены и самообслуживания. Театрализованные игры способны вызывать у детей эмоциональный отклик, побуждая их к двигательной импровизации.

Развивающие игры – игры, где малыш, оперируя памятью и вниманием, взаимодействует со взрослым, в данном случае с воспитателем, который направляет ход простых детских рассуждений в нужное ему русло. К примеру, в процессе одевания ребенка на прогулку педагог закрепляет с ним порядок одевания, название и назначение одежды, подводя его к простейшим выводам: одеваем тёплую одежду, потому что на улице холодно. Далее педагог направляет разговор на ту тематику, которую он старается с дошкольником закрепить или уточнить имеющиеся у него знания, умения и навыки.

Следующие игры, на которые хотелось бы обратить внимание, это игры с созданием проблемной ситуации. Воспитатель целенаправленно создаёт определенную проблему, к примеру неправильно сервирует стол перед обедом. Малыш обучается не только правилам сервировки, поведения за столом, но и закрепляет обобщающее понятие: посуда, а также её назначение, цвет, величину.

Таким образом, организация и проведение режимных моментов с детьми раннего возраста должна сочетаться с формированием познавательной активности и заключать в себе простейший поисковый характер. Игровая деятельность во время режимных моментов формирует и закрепляет приобретённые навыки и умения, поддерживает положительное отношение к ним, сохраняет интерес, создаёт условия для формирования у дошкольника навыков самостоятельности, тем самым способствуя повышению самооценки, необходимой при формировании образа Я в раннем детстве.

Заключение

Бесспорно, речевое развитие детей любого возраста является одной из приоритетных задач в обучении и воспитании. Речь дошкольника развивается постоянно в быту, в игре, в общении и сопровождает его во всех сферах деятельности. Однако чтобы обучение проходило легко и свободно, без

навязчивости и строгих правил, в педагогическом процессе должны быть активно задействованы игры.

В своей работе мною проведен анализ литературы по данной проблеме, раскрыта роль воздействия игровой деятельности на развитие речевой функции детей раннего возраста, составлен перспективный план, изучен механизм руководства игрой и методика проведения непосредственной образовательной деятельности, применены разнообразные формы взаимодействия с родителями.

Игровая деятельность способствует закреплению знаний, полученных на занятиях, активизации словаря. Она относится к основным потребностям детского организма, средством общения и совместной деятельности детей. Данная деятельность способна создать положительный эмоциональный фон, на котором все психические процессы протекают наиболее активно. Она выявляет личностные качества ребёнка, индивидуальные способности, позволяет определить уровень его знаний, что необходимо для дальнейшей плодотворной деятельности воспитателя с каждым воспитанником.

Я считаю, что выбранная тема достаточно хорошо раскрыта в моей работе и подтверждает свою актуальность.

6. Трудоемкости и проблемы при использовании данного опыта.

По моей оценке, работа с детьми не явилась затратной по трудоемкости и финансовой составляющей, но избежать определенных трудностей не удалось. Не все дети ясельной группы умели говорить, они были не способны концентрировать свое внимание, любое стороннее происшествие могло отвлечь их внимание. Для его удержания, особенно в ходе игры, приходилось привлекать «сюрпризы», но и это срабатывало не всегда и не в полной мере.

Особые требования работа с детьми раннего возраста накладывает на воспитателя. Он должен быть хорошо образован, владеть навыками самостоятельного сбора материала с его последующей систематизацией.

По ходу выполнения подобной работы от педагога ожидается полная отдача. Он должен быть способен подобрать готовый либо самостоятельно изготовить дидактический материал, обучить детей пользоваться материалами, вызвать у них интерес к работе с ними и побудить к активной игровой деятельности.

7. Адресные рекомендации при использовании данного опыта

Данный опыт работы может использоваться педагогами раннего и младшего возраста всех видов ДОО, вне зависимости от реализуемых программ. Кроме того, он будет полезен для родителей в совместной деятельности с детьми раннего возраста.

Список литературы

1. Альтхауз, Д. Цвет, форма, количество: опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста / Рус. пер. с нем. под редакцией В.В. Юршайкина. - М.: Просвещение, 1994 - 64 с.
2. Бейлина, А. Игры и игровые средства. // Дошкольное воспитание, 1995. - №3. - С. 16 - 19.
3. Доронова, Т.; Доронова, Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей, работающих по программе «Из детства в отрочество» - М., 2011. - 27
4. Программа «От рождения до школы» - Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
5. Бондаренко, А.К. Дидактическая игра в детском саду / А.К. Бондаренко - М.: Просвещение, 1991. - 197с.
6. Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер - М.: Просвещение, 1998.- 143с.
7. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Игры и упражнения дидактические. — М.: БукМастер, 1993.
8. Павлова Л. Н. Раннее детство: развитие речи и мышления (1–3 года). — М.: Мозаика-Синтез, 2003
9. Ушакова О. С. Речевые игры и упражнения для дошкольников. — М., 2004.12. Детские забавы [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.planeta-baby.ru>
10. Жичкина, А. Значимость игры в развитии речи // Дошкольное воспитание. 2002. - №4. - С.2-6.