

« Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Теремок» комбинированного вида

ПРИНЯТО
Решением педсовета
МБДОУ д/с «Теремок»
Протокол № 1
От 30 августа 2021г

УТВЕРЖДАЮ
И.о.заведующего МБДОУ
д/с «Теремок» ком.вида
Т.Н.Петухова



**Рабочая программа
старшей группы «А
МБДОУ Детский сад «Теремок» комбинированного вида**

Срок реализации программы 2021-2022 учебный год.

Воспитатели: Тепайкина Л.Н.
Прыткова Н.А.

Ардатов, 2021

Содержание

1. Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Значимые для разработки программы характеристики особенностей развития детей данного возраста. (возрастные и индивидуальные особенности детей; социальный паспорт группы.)
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

2. Содержательный раздел:

- 2.1. Цель, задачи и содержание по пяти образовательным областям
- 2.2. Учебный план.
- 2.3. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.
- 2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.
- 2.5. Взаимодействие с семьей, социумом.
- 2.6. Планирование работы с детьми в группе.
- 2.7. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОО.
- 2.8. Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками. (климатические, демографические, национально-культурные)
Региональный компонент.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Оформление предметно-пространственной среды.
- 3.2. Режим дня, структура НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).
- 3.3. Программно-методическое обеспечение.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад «Теремок» комбинированного вида, разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Образовательный процесс организуется в соответствии с комплексной программой: - «Детство»: Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой .

Наряду с ней используется региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем»./ (О.В.Бурляева и др.). – Саранск: Мордов.кн.изд-во,2011
Рыжова Н. А. Наш дом – природа. Программа экологического воспитания дошкольников / Н.А. Рыжова . М.: «Карапуз-Дидактика», 2005.-192с.

Парциальная программа:

«Физическая культура – дошкольникам» (под. ред. Л.Д. Глазыриной).

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 года №16 «Об утверждении санитарных правил СП 3/1.2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (с изменениями и дополнениями)
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав учреждения.
- Образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Теремок» комбинированного вида.

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, реализуемой комплексной программой «Детство», приоритетного направления – физического развития дошкольников, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

1.2. Цель реализации образовательной программы.

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на

основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Задачи реализации Программы:

1. Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.
2. Способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.
3. Развитие у детей на основе разнообразного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения.
4. Пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Мордовия.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы.

5-6 лет Старшая группа	Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.	Старшая группа «Б» Дети эмоционально отзывчивы, стремятся к контактам, проявляя доброжелательность
-----------------------------------	---	--

<p>При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.</p> <p>Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.</p> <p>Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).</p> <p>Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.</p> <p>Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.</p>	<p>ь в отношении друг с другом и взрослым.</p> <p>Большинство воспитанников данной группы демонстрируют готовность на достаточном уровне (по возрастной норме):</p> <ul style="list-style-type: none"> - в общении со взрослым – к появлению познавательного мотива; - в игре – к освоению ролевого взаимодействия; - к развитию и техническому усложнению продуктивной деятельностью (лепкой, рисованием, аппликацией, конструированием); - в восприятии предметного мира – к созданию сложных объектов, упорядочению групп предметов по сенсорному признаку. <p>Не у всех воспитанников на уровне возрастной нормы развиты речь, есть затруднения в произношении, достаточно развиты мелкая моторика, память и внимание, наглядно-действенное мышление и элементы образного</p>
---	---

<p>Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.</p> <p>Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.</p> <p>Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.</p> <p>Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.</p> <p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.</p>	<p>мышления, воображение.</p> <p>Во взаимоотношениях со сверстниками дети руководствуются нормами и правилами, у многих воспитанников развивается самооценка.</p>
---	---

	<p>Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.</p> <p>Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p> <p>Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.</p> <p>Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p>	
--	--	--

Социальный паспорт группы

Особенности контингента детей:

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Количество воспитанников старшей группы –

Распределение детей по группам здоровья

Год	Группы здоровья			
	I	II	III	IV
2021-2022г.	8	11	1	-

Социальный паспорт группы

Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки	Русские	Мордва
5-6л.	20	8	12	15	5

Специфика семей воспитанников

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому пытаемся создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Характеристика социального статуса семей воспитанников на 2021-22 уч. год

Критерии	Количество
Общее кол-во семей	20
Особенности семей	
Из них Полных	18
Неполных	2
Многодетных	6
Неблагополучных	—
Малообеспеченных	
Опекунство	—
Образовательный уровень родителей	
Оба родителя имеют высшее образование	6 (30%)
1 высшее — 1 среднее специальное	
Оба родителя имеют среднее специальное образование	
1 среднее специальное — 1 общее	
Оба родителя имеют среднее образование	
Социальный статус	
Работающие	
Неработающие	
Жилищные условия	
Хорошие	
Удовлетворительные	20
Плохие	

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. ; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

2. Содержательный раздел

ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Шестой год жизни. Старшая группа

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и

настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка
использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.
Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового
замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по
желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу
игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры,
использование изобразительной или продуктивной деятельности детского
коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для
создания игровой обстановки,

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного
опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование
событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои),
придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов
фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление
альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого
образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения
персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в
сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации
движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от
имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для
режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей,
оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя
использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании
полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.
В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного
преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера
персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация.

В **театрализациях** с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для
«сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят
простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками
изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами».

Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых
литературных произведений, комбинировать сюжеты.

В **играх-имитациях** детей побуждают выразительно и детально передавать
разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике
и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за
ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит
медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает
стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом
(медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку
тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с
помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную
воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях).

«Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывая одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных

признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геокопт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»). Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

Шестой год жизни. Старшая группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах

деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам.

Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых,

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бродячими животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).

Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) -магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.

Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.). представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

- развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
 - обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
 - Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
 - Воспитывать интерес к письменным формам речи.
 - Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
 - Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
 - Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и

окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (*честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально - нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (*розовый, бежевый, зеленоватый - голубоватый* и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (*погладил, подул, взвесил, понюхал* и т. д.);

Освоение способов обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Шестой год жизни. Старшая группа.

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства. Декоративно - прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники. Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты.

Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов. Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь

между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе. Изобразительно-выразительные умения Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие).

Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон.

Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, само выражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора); Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;

Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Развивать певческие умения;

Стимулировать освоение умений игрового музицирования;

Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;

Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского - Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Шестой год жизни. Старшая группа.

Задачи образовательной деятельности

Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей

Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

Развивать творчества в двигательной деятельности;

Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения,

Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами..

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники

выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. **Ходьба.** Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), впрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки.

Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. **Бросание, ловля и метание.** «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м).

Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. **Ползание и лазание.** Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих.

Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры Городки. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол.

Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой.

Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам.

Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем.

Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча

между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. **Спортивные упражнения:** скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках. **Становление у детей ценностей здорового образа жизни,** овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

2.2. Учебный план.

Направления развития	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности	Кол-во НОД	
			Нед.	Год
Социально-коммуникативное	Коммуникативная	Социальный мир ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины	1,5	54
Познавательное	Познавательно-исследовательская	Математика	1	36
		Природный мир беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, викторины	0,5	18
Речевое	Коммуникативная Речевое развитие и обучение грамоте	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций	2	72
Художественно-эстетическое	Продуктивная Чтение художественной литературы	Рисование	1	36
		Лепка	1	36
		Аппликация	0,5	18
		Конструирование	0,25	9
		Ручной труд	0,25	9
	Чтение художественной литературы			
	Музыка		2	72
Физическое	Двигательная	Подвижные игры, игровые упражнения,	3	108

		физкультурные занятия, спортивные игры.		
Итого			13	468
Вариативная часть				
Познавательное развитие	Поисково-исследовательская	Кружок «Любознайка»	2	72
Итого:			15	540

2.3. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.

Направление развития	Методическое пособие	Наглядно-дидактическое пособие	Рабочие тетради
Социально-коммуникативное	<p>Алешина Н.В. ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя и старшая группы. – М.: ЦГЛ, 2005.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-М.:ТЦ «Учитель».2004г.</p> <p>Т.М Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе д/сада, Воронеж.И.П.Лакоценин, 2009г.</p>		
Познавательное	<p>Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова Игралочка-ступенька к школе.Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации ч.3-М.: Ювента, 2011г.</p> <p>Горбатенко О. Ф. Система экологического воспитания в ДОУ-Волгоград «Учитель», 2006г.</p>		<p>Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова Игралочка-ступенька к школе.Практический курс математики для дошкольников. ч.3-М.: Ювента, 2011г.</p>

	<p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - М.: ТЦ «Учитель», 2004г.</p> <p>О.В. Дыбина Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников - М.: ТЦ Сфера, 2010г.</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников - М.: ТЦ Сфера, 2005г.</p> <p>А.И. Иванова Экологические наблюдения в детском саду. Мир растений. - М.: ТЦ «Сфера», 2005г.</p> <p>А.И. Иванова Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек - М.: ТЦ «Сфера», 2005г.</p> <p>Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. - М.: Линка - Пресс, 2009г.</p>		
Речевое	<p>Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2011г.</p>		
Художественно-эстетическое	<p>Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Комарова Т.С.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - М.: ТЦ «Учитель». 2004г.</p>		

Физическое	«Физическая культура – дошкольникам» (под. ред. Л. Д. Глазыриной).		
------------	--	--	--

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

Направления развития	Формы реализации программы			способы	методы	приемы
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей			
Социально-коммуникативное	Игровая: сюжетные игры, игры с правилами Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.	Организация развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности и детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательной-исследовательской	Диагностирование, Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом, Совместное творчество детей и взрослых, проектная деятельность	Словесные: рассказ чтение беседа Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание Организационные <ul style="list-style-type: none"> • интригующее начало • эмоциональная завязка • сюрпризный момент и т. д. Мотивирующие создание ситуации занимательности <ul style="list-style-type: none"> • загадывание загадок • создание ситуации новизны • эффект удивления и т. д. Методы, возбуждающие интерес к получению знаний и умений: <ul style="list-style-type: none"> • создание ситуации столкновения мнений; игра (познавательная, развивающая, дидактическая, подвижная и пр.) • игровое упражнение • проблемно-поисковые методы 		
Познавательное	Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.					
Речевое	Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.					
Художественно-эстетическое	Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание					
Физическое	Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.					

Работа с родителями детей старшей группы в 2021-2022 учебном году

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	<p>- Консультация « Возрастные особенности детей 5-6 лет» Цель: ознакомить родителей с особенностями развития детей 5-6 лет.</p> <p>Групповое родительское собрание « Старший дошкольный возраст, - какой он?» Цель: ознакомление родителей с требованиями.</p> <p>- Конкурс поделок «Осенние фантазии» Цель: вовлечение родителей в жизнь группы</p>	Сентябрь	Воспитатели , родители
2.	<p>- Консультация «Развитие ребенка, его успехи и промахи». Цель: повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>- Праздник «Осень золотая». Цель: «создать радостную атмосферу праздника.</p> <p>- Индивидуальные беседы с родителями « Чем занять ребенка дома в выходные дни» Цель: оказать помощь родителям по тому или иному вопросу.</p>	Октябрь	Воспитатели
3.	<p>- Консультация « Прогулка и их значения для укрепления здоровья детей». Цель: профилактика здорового образа жизни.</p> <p>- Выставка детских рисунков « Моя мама» Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>- Совместный досуг « Мама – счастье мое». Цель: способствовать созданию праздничного настроения</p>	Ноябрь	Воспитатели
4.	<p>- Консультация « Роль дидактических игр в детском саду» Цель: познакомить родителей с классификацией дидактических игр.</p> <p>- Конкурс творческих работ « Елочная игрушка» Цель: привлечение родителей к работе детского сада.</p> <p>- Новогодний утренник Цель: развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей и работников детского сада.</p>	Декабрь	Воспитатели , родители
5.	<p>- Консультация « Агрессивный ребенок» Цель: расширять представления родителей о методах воспитания детей, помочь взглянуть на этот вопрос с другой стороны.</p> <p>- Праздник « Рождество Христово» Цель: привлекать внимание родителей к совместному отдыху.</p> <p>- Фотовыставка « Зимние развлечения всей семьей». Цель: активация родителей в работу группы.</p>	Январь	Воспитатели , родители.
6.	<p>- Консультация «Роль отца в воспитании ребенка». Цель: помочь отцам понять свою роль в развитии личности ребенка, поднять статус отца в семье. Привлечь внимание родителей к информации.</p>	Февраль	Воспитатели . родители

	<p>- Выставка детских рисунков «Мой папа» Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>- Утренник «Наша Армия родная» Цель: воспитания уважения к Российской Армии.</p>		
7.	<p>- Консультация «Мама – слово золотое». Цель: распространение педагогических знаний среди родителей</p> <p>- Конкурс поделок «Цветы для мамы» Цель: способствовать созданию праздничного настроения.</p> <p>- Утренник 8 марта» Цель: способствовать созданию праздничного настроения.</p>	Март	Воспитатели , родители
8.	<p>- Консультация «Ребенок и дорога» Цель: профилактика дорожного транспортного травматизма.</p> <p>- Конкурс «Пасхальные поделки» Цель: развитие творческих способностей всех членов семьи.</p> <p>- Утренник «В гости пасха к нам пришла» Цель: приобщать родителей к традициям и обычаям празднования христианской Пасхи.</p>	Апрель	Воспитатели , родители
9.	<p>- Консультация «Развитие творческих способностей» Цель: обогащение педагогических знаний о развитии творческих способностей</p> <p>- Выставка поделок ко Дню Победы. Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>- Итоговое родительское собрание «Что сумели сделать за год?» Цель: подведение итогов совместного воспитательного – образовательного процесса.</p>	Май	Воспитатели , родители

2.6. Планирование работы с детьми в группе.

Тема	Период проведения	Содержание работы	Формы проведения	Варианты итоговых мероприятий
Я среди людей. (Я и моя семья. Что я знаю о себе. Детский сад - моя вторая семья)	сентябрь	Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность; формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят и заботятся друг о друге; учить понимать значение слова «друзья», учить ценить дружбу, беречь ее; воспитывать чувство взаимовыручки и взаимопомощи.	Сюжетно-ролевые игры «Моя семья», «Детский сад»; чтение художественной литературы, ситуативные беседы; рассматривание и обсуждение семейных фотографий. Конструирование «Наш любимый детский сад»	Составление генеалогического древа своей семьи. Составление фотоколлажа (фотоальбома) «Наша группа».
Осень	сентябрь	Формировать представление об осени как времени года; сезонных изменениях в природе, жизни животных птиц, людей. Дать представление о сборе урожая, сельскохозяйственных работах; систематизировать знания об овощах и фруктах;	Подвижные, дидактические игры, игры-экспериментирование, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, фотографий животных; рассматривание живых объектов в уголке природных, овощей, фруктов, сбор осенних листьев и создание гербария.	Осеннее развлечение. Выставка поделок детей и родителей «Осенние чудеса». Создание коллективной работы из осенних листьев
Транспорт (грузовой, пассажирский, воздушный, наземный, морской)	октябрь	Знакомить с разными видами транспорта, его назначением с правилами поведения в транспорте, с правилами дорожного движения.	Рассматривание иллюстраций; чтение художественной литературы; наблюдение на прогулках и экскурсиях за работой транспорта; сюжетно-ролевые игры.	Коллективная работа «Дорога для машин».
Береги себя сам	октябрь	Дать детям понятие о сохранении своего здоровья и своей безопасности в обращении с животными, огнем, в природе, дома, на улице	Чтение художественной литературы, просмотр иллюстраций, сюжетно-ролевые игры, общение; разыгрывание некоторых ситуаций	Конкурс рисунков
Я – человек: 1. Как я устроен 2. Органы	ноябрь	Дать представление об устройстве организма человека; органах и системах, органах	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры-экспериментирования;	Спортивный праздник

<p>чувств</p> <p>3.Мыло, щетка и вода – наши лучшие друзья.</p> <p>4.Здоровье и спорт</p>		<p>чувств; гигиене способах ухода за своим телом, органами; способах сохранения своего здоровья; различных видах спорта, интерес к ним, желание заниматься спортом; учить следить за своим здоровьем</p>	<p>Спортивные игры; рассматривание иллюстраций</p>	
Мониторинг	15-25 ноября			Заполнение диагностических карт
Зима	декабрь	<p>Формировать представления о зиме как времени года; сезонных изменениях в жизни природы, животных, птиц, людей. Дать представление о зимних видах спорта, безопасном поведении.</p>	<p>Подвижные игры, спортивные игры на улице, игры-экспериментирование; наблюдения просмотр иллюстраций по данной тематике; чтение художественной литературы</p>	<p>Зимнее развлечение «Зимушка – Зима», создание снеговых и ледовых построек, скульптур на участке детского сада с привлечением родителей</p>
В мире профессий	декабрь	<p>Формировать представление о том, что такое профессия, о различных профессиях, инструментах и орудиях труда, необходимых людям разных профессий; воспитывать уважение и бережное отношение к чужому труду; познакомить со службами спасения; способах безопасности.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о профессиях, рабочих инструментах; экскурсия в медицинский кабинет, наблюдение за работой сотрудников детского сада: медицинской сестры, повара, дворника и т. д. Чтение художественной литературы; сюжетно-ролевые игры «Больница», «Мы - шоферы» и т. д.</p>	<p>Фотовыставка «Профессии моих родителей»</p>
<p>Где мы живем?</p> <p>1.Земля – наш общий дом.</p> <p>2.Россия – Родина моя.</p> <p>3.Государственная символика.</p> <p>4.Мордовия – сердцу милый край</p>	январь	<p>Познакомить детей со страной, республикой, городом, в котором они живут, государственной и республиканской символикой, столицей государства и республики; достопримечательностям и, памятниками, архитектурными сооружениями, людьми, прославившими свою страну и республику.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций; экскурсии по городу, в краеведческий музей, к памятникам, детскую библиотеку; знакомство с биографиями знаменитых земляков, просмотр фотографий.</p>	<p>Фотовыставка «Ардатов – город мой родной».</p>

		Формировать представление о том, что Земля – наш общий дом, расах, народностях и национальностях;		
Мир вокруг нас или что нас окружает: 1. Что из чего сделано (рукотворный мир) 2. Техника в нашей жизни.	февраль	Дать детям представление о рукотворном мире; о функциях и назначении различных предметов, значении в жизни человека; материалах из которых они изготовлены, их свойствах; воспитывать бережное отношение к вещам.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры, игры-экспериментирования; просмотр иллюстраций, чтение художественной литературы, конструирование «новинок» техники из конструктора	Выставка детского творчества
День защитников Отечества	февраль	Формировать представление о Российской армии, мужчинах как защитниках своей Родины; дать понятие о профессии военного; воспитывать уважение к защитникам Отечества.	Ситуативные разговоры с детьми по теме праздника; рассматривание военных игрушек, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; чтение художественной литературы по теме; разучивание стихов по теме; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); слушание и исполнение «военных» песен, стихов.	Праздник, посвященный Дню защитников Отечества «Богатыри земли русской» с участием пап и дедушек. Фотоколлаж «Наши защитники Отечества»
Народная культура и ее истоки: 1. Народные праздники 2. Русские и мордовские промыслы	март	Познакомить с богатством русской и мордовской народной культуры; различными видами народных промыслов; с традиционными русскими и мордовскими народными праздниками; воспитывать любовь и уважение к народному изобразительному искусству.	Чтение художественной литературы (сказки русские, мордовские, национальный фольклор и т.д.); рассматривание народных игрушек, предметов народных промыслов, национальной вышивки, одежды; рассматривание иллюстраций, инсценировка русских и мордовских сказок.	Развлечение «Мордовия моя»,
Познай мир: 1. Вода. 2. Воздух. 3. Космос.	март	Дать представление о Земле как планете, материках, океанах, разнообразии растительного и животного мира, о	Чтение энциклопедий, познавательной литературы, просмотр иллюстраций; наблюдения и постановка опытов; игры -	Выставка детского творчества

<p>чувств 3.Мыло, щетка и вода – наши лучшие друзья. 4.Здоровье и спорт</p>		<p>чувств; гигиене способах ухода за своим телом, органами; способах сохранения своего здоровья; различных видах спорта, интерес к ним, желание заниматься спортом; учить следить за своим здоровьем</p>	<p>Спортивные игры; рассматривание иллюстраций</p>	
Мониторинг	15-25 ноября			Заполнение диагностических карт
Зима	декабрь	<p>Формировать представления о зиме как времени года; сезонных изменениях в жизни природы, животных, птиц, людей. Дать представление о зимних видах спорта, безопасном поведении.</p>	<p>Подвижные игры, спортивные игры на улице, игры-экспериментирование; наблюдения просмотр иллюстраций по данной тематике; чтение художественной литературы</p>	<p>Зимнее развлечение «Зимушка – Зима», создание снеговых и ледовых построек, скульптур на участке детского сада с привлечением родителей</p>
В мире профессий	декабрь	<p>Формировать представление о том, что такое профессия, о различных профессиях, инструментах и орудиях труда, необходимых людям разных профессий; воспитывать уважение и бережное отношение к чужому труду; познакомить со службами спасения; способах безопасности.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о профессиях, рабочих инструментах; экскурсия в медицинский кабинет, наблюдение за работой сотрудников детского сада: медицинской сестры, повара, дворника и т. д. Чтение художественной литературы; сюжетно-ролевые игры «Больница», «Мы - шоферы» и т. д.</p>	<p>Фотовыставка «Профессии моих родителей»</p>
<p>Где мы живем? 1. Земля – наш общий дом. 2. Россия – Родина моя. 3. Государственная символика. 4. Мордовия – сердцу милый край</p>	январь	<p>Познакомить детей со страной, республикой, городом, в котором они живут, государственной и республиканской символикой, столицей государства и республики; достопримечательностям и памятниками, архитектурными сооружениями, людьми, прославившими свою страну и республику.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций; экскурсии по городу, в краеведческий музей, к памятникам, детскую библиотеку; знакомство с биографиями знаменитых земляков, просмотр фотографий.</p>	<p>Фотовыставка «Ардатов – город мой родной».</p>

16.	Работа с детьми, не посещающими детский сад.	В течение года	Воспитатели
17.	Участие родителей в создании предметно-развивающей среды групп.	В течение года	Воспитатели
18.	Привлечение родителей к благоустройству территории ДОУ.	В течение года	Воспитатели
19.	Экскурсии по ДОУ вновь поступивших детей и родителей.	В течение года	Воспитатели
20.	Дни открытых дверей для родителей.	Ноябрь Апрель	Воспитатели
21.	Организация совместных экскурсий с родителями и детьми	В течение года	Воспитатели

2.6. Планирование работы с детьми в группе.

Тема	Период проведения	Содержание работы	Формы проведения	Варианты итоговых мероприятий
Я среди людей. (Я и моя семья. Что я знаю о себе. Детский сад - моя вторая семья)	сентябрь	Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность; формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят и заботятся друг о друге; учить понимать значение слова «друзья», учить ценить дружбу, беречь ее; воспитывать чувство взаимовыручки и взаимопомощи.	Сюжетно-ролевые игры «Моя семья», «Детский сад»; чтение художественной литературы, ситуативные беседы; рассматривание и обсуждение семейных фотографий. Конструирование «Наш любимый детский сад»	Составление генеалогического древа своей семьи. Составление фотоколлажа (фотоальбома) «Наша группа».
Осень	сентябрь	Формировать представление об осени как времени года; сезонных изменениях в природе, жизни животных птиц, людей. Дать представление о сборе урожая, сельскохозяйственных работах; систематизировать знания об овощах и фруктах;	Подвижные, дидактические игры, игры-экспериментирование, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, фотографий животных; рассматривание живых объектов в уголке природных, овощей, фруктов, сбор осенних листьев и создание гербария.	Осеннее развлечение. Выставка поделок детей и родителей «Осенние чудеса». Создание коллективной работы из осенних листьев
Транспорт (грузовой, пассажирский, воздушный,	октябрь	Знакомить с разными видами транспорта, его назначением с правилами поведения в	Рассматривание иллюстраций; чтение художественной литературы; наблюдение	Коллективная работа «Дорога для машин».

		космосе; Формировать представление о воде, воздухе как части неживой природы, их свойствах, значении в жизни всего окружающего.	экспериментирования	
Весна	апрель	Формировать представления детей о весне как времени года; дать понятие об сезонных изменениях в жизни животных, птиц, растений, людей; формировать представление о безопасном поведении.	Чтение художественной литературы; просмотр иллюстраций растений, животных, природных объектов; беседы о безопасном поведении, наблюдения и постановка опытов; посадка овощных культур и цветов.	Весеннее развлечение, выставка детского творчества
Мониторинг	23-30 апреля			Заполнение диагностических карт
День Победы	май	Осуществлять патриотическое воспитание детей. Воспитывать чувство любви к своей Родине; формировать представление о празднике Победы; воспитывать чувство уважения и глубокой благодарности ветеранам войны, труженикам тыла.	Экскурсия к памятнику погибших воинов; встреча с ветеранами; чтение художественной литературы; просмотр иллюстраций	Праздник, посвященный Дню Победы с участием ветеранов, выставка детского творчества.
Лето	май	Формировать представления о лете, сезонных изменениях в жизни природы, животных, растений, людей. Знакомить с летними видами спорта; формировать представление о безопасном поведении.	Чтение художественной литературы; игры-экспериментирования с водой, песком, мыльными пузырями; беседы, ситуативные разговоры о лете; сюжетно-ролевые игры различной тематики; рассматривание и обсуждение иллюстраций с летней тематикой; .	Развлечение «Лето красное пришло». Выставка детского творчества

2.7. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Образовательные области	Содержание работы
Социально-коммуникативное	Совершенствование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Чтение. Беседа Наблюдение. Совместные действия. Рассматривание Экспериментирование Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное	Занятия познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экспериментирование Индивидуальная работа
Речевое	Чтение художественной литературы Беседы Обсуждения прочитанного Инсценирование литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
Художественно-эстетическое	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов
Физическое	Утренняя гимнастика Физминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности

	«Роль отца в воспитании ребенка» Памятка для родителей: «Заповеди отца» Уголок здоровья: «Заботимся об осанке».		
7.	Праздничные утренники, посвященные Дню 8 Марта. Конкурс творческих работ «Мама разные нужны, мамы всякие важны...» (разнообразная техника) Оформление папки фотогазеты: «Мамочка любимая моя!» Экологическая акция «Птичья столовая» (изготовление скворечников для птиц) Консультации: «Развитие речи дошкольника в семье» Уголок для родителей: «Развиваем речь, играя» (домашняя игротека) Уголок здоровья: «Поговори со мной...» Акция «Внимание-дорога» Осторожно-лед!» «Внимание – половодье!»	Март	Воспитатели
8.	Консультация: « Роль семьи в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. » Уголок для родителей: «Народные традиции как средство воспитания патриотизма» Проведение итоговых мероприятий для родителей. Развлечение: «Праздник пасхи у ворот!». Круглый стол ««Дети и родители: проблемы, пути решения!!!» Дискуссионные групповые встречи с родителями проводят воспитатели всех групп с участием администрации, м/с. Смотр-конкурс «Цветущий мир на окне» Уголок здоровья: «15 советов родителям по развитию речи ребенка».	Апрель	Воспитатели
9.	Оформление наглядной и консультативной информации в группах: «Как подготовить ребенка к школе». Памятка для родителей, будущих первоклассников Утренник «Никто не забыт, ничто не забыто!». Анкетирование «Как вы оцениваете работу сотрудников детского сада» Консультация для родителей «Первый раз в первый класс» Уголок здоровья: «Здоровье будущего первоклассника: все в наших руках».	Май	Воспитатели
10.	Оформление папок – передвижек «Адаптация ребенка в детском саду», «Советы логопеда заботливым родителям», «Психолог советует», «Речевое развитие дошкольников», «Здоровье детей», «Скоро в школу»	В те года	Воспитатели
11.	Индивидуальные консультации по запросам родителей	В течение года	Воспитатели
12.	Проведение традиционных праздников: «День знаний», «Здравствуй, осень!», «Новогодние и рождественские встречи», «Мамин день», «Выпускной бал».	В течение года	Воспитатели
13.	Участие родителей в работе Совета педагогов, медико-педагогических совещаниях	В течение года	Воспитатели
14.	Открытые мероприятия для родителей.	В течение года	Воспитатели
15.	Наглядная агитация в родительских уголках по вопросам воспитания.	В течение года	Воспитатели

2.8. Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

(климатические, демографические, национально-культурные)

Возраст воспитанников старшей группы предполагает их всестороннее знание национально-культурных ценностей и приобщение их особенностям своей страны, республики, формирование и закрепление чувства патриотизма, защиты Отечества. В связи с этим в группе организованы и периодически реорганизовуются следующие центры развития: национально-патриотический, национально-культурный.

Учитывая климатические условия, в осенне-весенний период занятия по физической культуре проводятся на свежем воздухе. Воспитатели активно исследуют с детьми все возможные природные условия, ведут природные календари, проводят природные и естественные эксперименты.

Особенности организации образовательного процесса

организационные:

- Занятия по направленности, необходимости и возможности проводятся с группой, по подгруппам.

национально-культурные:

- содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью мордовской и русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству);

климатические:

- процесс воспитания и обучения в группе является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 - холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
 - летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой

режим дня:

- первая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;
- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

- на занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона и др.;

состояние здоровья детского населения:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы лежат в основе планирования и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

культурные и образовательные потребности населения:

- обследование социального статуса семей воспитанников позволяет определить специфику образовательных потребностей социальных заказчиков.

- **Региональный компонент.**
- Региональный модуль предполагает организованную деятельность педагога с детьми (занятия, праздники, утренники, развлечения, игры), проведение режимных моментов и самостоятельной детской деятельности.
- Региональное содержание дошкольного образования реализуется во всех образовательных областях, при этом учитывается как интеграция самих образовательных областей, так и интеграцию регионального содержания с обязательной частью программы.
- **Содержание психолого – педагогической работы.**
- «Физическое развитие».
-

Задачи

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые мордовские подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Приучать самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Познакомить с именами современных олимпийских чемпионов уроженцев Мордовии (П. Болотников, О. Каниськина, В. Борчин, А.Мишин), их спортивными достижениями.

-
- **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе, жизни каждого человека. Познакомить с профессиями и местом работы родителей. Дать элементарные понятия о производстве и организациях, которые находятся в ближайшем окружении. Формировать элементарные представления о промышленности и продукции Мордовии, о народных промыслах. Продолжить знакомство с мордовскими пословицами и поговорками о труде.

-
- **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Задачи

Закреплять знание цветов, характерных для мордовской вышивки.

Продолжать развивать умения различать и называть объемные геометрические элементы мордовского орнамента.

Формировать умение конструировать объемные детали женского национального костюма.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
Через проектную деятельность, экскурсии, игры продолжить знакомить с учреждениями культуры в городе Ардатов.
Познакомить с образом жизни мордовского народа.
Познакомить с климатом Мордовии, с географическим положением, с реками, заповедником, расположенными на территории республики.
Познакомить с полезными ископаемыми Мордовии и показать, как человек использует их в своей жизни. Дать первичные представления о Красной книге.
Формирование предпосылок экологического сознания.
Формировать первичные представления об экологической ситуации в Мордовии, о погодных явлениях и правилах поведения на улице, на дороге, в лесу.

- **Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи

Продолжать развивать интерес к языкам народов, проживающих в Мордовии. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.
Продолжать знакомить с мордовским фольклором, с авторскими художественными произведениями. Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность эрзянской речи.

-
-

- **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Задачи

Учить рисовать по мотивам мордовской вышивки. Учить передавать колорит росписи. Развивать чувство цвета и композиции.
Познакомить с техникой изготовления глиняной игрушки, учить лепить из целого куска и по частям, предавать в лепке выразительность образа.
Совершенствовать технические навыки при создании композиций по мотивам мордовского орнамента, учить вырезать элементы узора по готовой разметке.
Познакомить с творчеством художника Ф.Сычкова.
Использовать в образовательном процессе предметы быта мордовского народа, кукол в мордовской одежде, тематические альбомы о Мордовии.
Продолжать знакомство с русскими, мордовскими, татарскими, украинскими народными песнями, песнями и инструментальными произведениями композиторов Мордовии.
Продолжать знакомить с русскими и мордовскими народными песнями, формировать навык их исполнения.
Познакомить с самодеятельными и профессиональными исполнителями Мордовии.
Формировать навык исполнения русских и мордовских танцевальных движений.
Познакомить с русскими и мордовскими народными музыкальными инструментами и формировать навык игры на них.

-

3. Организационный раздел.

3.1. Оформление предметно-пространственной среды.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды,
- полифункциональности материалов,
- вариативности,
- доступности,
- безопасности.

Предметно-развивающая среда в группе

Направлен ие работы	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Физическое	Центр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального и двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр.
Художестве нно- эстетическое	Центр «Творческая Мастерская»	Развитие творческих способностей детей	Краски, бумага, пластилин, раскраски, кисточки, мелки, репродукции картин.
	Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	Музыкальные инструменты. Музыкально-дидактические игры.
Социально- коммуникат ивное	Игровой центр	Развитие игровой деятельности детей	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: куклы, кукольные мебель и одежда, коляски для кукол, разнообразные резиновые игрушки; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек
	Региональный компонент. Уголок родного края.	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Иллюстрации, альбомы, кукла в национальном костюме. Национальная символика. Художественная литература.
Речевое, социально- коммуникат ивное	Уголок «Театр»		Ширма, настольный театр: плоскостной, пальчиковый театр, театр на фланелеграфе: элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, паршей и др.), полка с книгами.
	Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, находить в ней нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.
Познаватель ное	Центр развивающих игр		Развивающие игры, игры- головоломки, лото, домино, мозаика.
	Уголок экспериментиро вания	Экспериментально – опытническая деятельность.	Центр воды и песка, различный материал по экспериментальной деятельности
	Уголок природы	Занятия с детьми по ознакомлению с природой.	Календарь природы, кукла в сезонной одежде, комнатные растения в соответствии с возрастными особенностями детей.

3.2. Режим дня, структура НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).

**Режим дня
в старшей группе
на холодный период года**

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Самостоятельные игры	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность.	9.00-9.55
Игры, второй завтрак	9.55-10.45
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.45-12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.00-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Чтение художественной литературы, свободная игровая деятельность	15.30-16.00
Кружковая, досуговая деятельность	16.00-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Прогулка, игры, уход детей домой	17.00-19.00

**Режим дня
в старшей группе
на теплый период года**

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.15
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе на прогулке	9.15-9.55
Второй завтрак	9.55-10.15
Игры, наблюдение, труд	10.15-12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, полдник	15.00-15.30
Свободная игровая деятельность	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.00 -19.00

Модель непосредственно образовательной деятельности в старшей группе

Понедельник	9.00-9.25	Речевое развитие
	9.30.-9.55	Физическое развитие
	15.30-15.55	Рисование
Вторник	9.00-9.25	Математическое развитие
	9.30-9.55	Музыкальное развитие
Среда	9.00-9.25	Социальный мир ½ Природный мир
	9.30-9.55	Физическое развитие
	15.30-15.55	Лепка
Четверг	9.00-9.25	Подготовка к обучению грамоте
	9.30-9.55	Музыкальное развитие
	15.30-15.55	Аппликация ½ ручной труд
Пятница	9.00-9.25	Социальный мир
	9.30-9.55	Физическая культура

Система физкультурно-оздоровительной работы

Расширено содержание работы по охране и укреплению жизни и здоровья детей, усилена самостоятельная двигательная активность детей, проводится работа по развитию основных групп мышц и формированию физических качеств ребенка.

Физкультурно-оздоровительная работа

Двигательный режим

Формы работы	Старшая группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин
2. Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика	Ежедневно 3-5 мин
3. Физкультминутки	По необходимости 2-3 мин
4. Музыкально-ритмические движения	На музыке 6-8 мин
5. Физкультура (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 10-15 мин
6. Подвижные игры	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин
7. Игровые упражнения: — ловкие прыгуны; — подлезание; — пролезание; — перелезание	Ежедневно по подгруппам 4-6 мин
8. Оздоровительные мероприятия: — гимнастика — пробуждения; — дыхательная	Ежедневно 5 мин
9. Физические упражнения и игровые задания: — игры; — артикуляционная — гимнастика; — пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин
10. Физкультурный досуг	2 раза в год по 10-15 мин
11. Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин
12. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	

Формы и методы оздоровления детей

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	Гибкий режим
		Организация микроклимата и стиля жизни
		Рациональное питание
2	Физические упражнения	Утренняя гимнастика
		Коррекционная физкультура
		Подвижные и динамичные игры
		Спортивные игры
		Дыхательная гимнастика
3	Гигиенические и водные процедуры	Умывание
		Мытье рук
		Игры с водой
		Обеспечение чистоты среды
4	Свето-воздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		Сон при открытых фрамугах
		Прогулки на свежем воздухе
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5	Активный отдых	Развлечения
		Праздники
		Игры-забавы
		Дни здоровья
6	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
		Музыкальное оформление фона игр
		Использование музыки в театрализованной деятельности

3.3. Программно-методическое обеспечение.

Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /авторский коллектив Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.С. Солнцева и др., 2014

№ п/п	Направления развития	Программы	Технологии, методики
1	Социально-коммуникативное		<p>Нечаева в.Г. . Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение 1984г</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Ветлугина Н.А. Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в саду , М. Просвещение, 1989г</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Мозаика – Синтез 2008г</p> <p>Т.Ф.Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Мозаика-Синтез Москва 2010г</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Мозаика-Синтез Москва, 2011г</p>
2	Познавательное		<p>Волчкова В.Н., Степанова Н,В. Конспекты занятий в старшей группе</p> <p>О.В. Дыбина Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников - М.: ТЦ Сфера, 2010г.</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников -М.:ТЦ Сфера, 2005г.</p> <p>А.И. Иванова Экологические наблюдения в детском саду. Мир растений. - М.: ТЦ «Сфера».2005г.</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 6 – 7 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». 3-е изд., допол. и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96 с. (Математические ступеньки)</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду М. Мозаика – Синтез,2007г .</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала.- М.: Мозаика – синтез,2006.</p> <p>Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. - М.: Линка-Пресс, 2009г.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p>

			Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
3	Речевое		<p>. Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе д/с, Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Гербова В.В. Занятия по развитию речи.- М.: Мозаика-синтез, 2010. Гербова В.В. развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года) - М.: Мозаика-синтез, 2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4- 6 лет.- М.: Просвещение 1987г Варенцова Н. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Мозаика-синтез, 2009. Короткова Э.П. Обучение детей рассказыванию. М.: Просвещение 1982г Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Максаков А.И. Развитие правильной речи в семье – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>О.С.Ушакова Развитие речи детей 5-7лет – М.:ТЦ Сфера, 2011г</p>
4	Художественно-эстетическое		<p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе д/с.ИЗО Халезова Н.Б. Лепка в детском саду М.Просвещение 1986г Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду М.: Просвещение 1984г Гульянц Э.К. Учите детей мастерить М.Просвещение 1984г Гульянц Что можно сделать из природного материала М. Просвещение 1991г Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Комарова Т.С. Детское художественное творчество Москва – Синтез 2008г Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество М. Просвещение 1985 Богатеев З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях М. Просвещение 1986г О. Л. Князева, М. Д. Миханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа, учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург, издательство «Детство-Пресс», Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей М.: Просвещение 1987г</p>
5	Физическое		Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей М.: Просвещение 1987г

			<p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Пензулаева Л. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет М.: Просвещение, 1988г</p> <p>Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе. М.: Просвещение 1983г</p> <p>Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду.- М.,1973.</p> <p>Адашкявичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение 1992г</p>
--	--	--	--