***Инновационный педагогический опыт***

***Баулиной Натальи Вячеславовны,***

***воспитателя МДОУ «Детский сад №86 комбинированного вида»***

**ВВЕДЕНИЕ**

***Тема инновационного педагогического опыта: «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста через игровую деятельность».***

Баулина Наталья Вячеславовна, образование высшее, ФГБОУВО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева» по специальности «Дошкольное образование», 2020 г. Общий трудовой стаж – 20 лет. Педагогический стаж – 3 года. Стаж работы в МДОУ «Детский сад №86 комбинированного вида» – 7 лет.

***Актуальность***

Экологическая воспитание дошкольников - это не просто одно из современных направлений педагогики, она прививает детям понимание «окружающего мира», необходимость любить и защищать его.

В настоящее время во всем мире наблюдается повышенный интерес к экологическим проблемам. Это вызвано тревожным экологическим кризисом и его последствиями и поиском новых способов выхода из него. Чтобы сохранить природные ресурсы для будущих поколений, необходимо развивать экологическое сознание у сегодняшних малышей, и это является приоритетной задачей экологического воспитания и образования в образовательных организациях.

Основы экологического образования могут быть заложены только в общении с природой и в педагогически грамотно организованной деятельности. Важно, что приобретение знаний, умений и навыков в процессе экологического воспитания не является самоцелью, а формирует основы экологической культуры, поведения, позволяющего терпеливо, без враждебности относиться к мнению других людей. Экологическое сознание ребенка постепенно поднимается на более высокий уровень по мере возникновения интереса, отношения к восприятию природы, деятельности, влияющей на чувства ребенка, вызывающей сочувствие.

Таким образом, привитие экологической культуры дошкольникам является насущной необходимостью для будущего и настоящего человечества. Дошкольные организации в настоящее время рассматривают проблемы экологического образования как приоритетные и важные. Именно дошкольное детство является плодотворным периодом для приобретения необходимых знаний и навыков, которые в будущем лягут в основу развития полноценной личности.

***Основная идея опыта***

Опыт был сформирован и апробирован на базе МДОУ «Детский сад № 86 комбинированного вида» города Саранска Республики Мордовия.

 Природа и человек тесно связаны, люди являются частью природы и оказывают на нее огромное влияние. К сожалению, это влияние, особенно в последнее время, негативно сказывается на окружающей среде. Поэтому экология - это наука, без которой сегодня не обойтись, она дает ответы на вопрос: «Как сохранить мир природы для будущих поколений?» Экология изучает живые организмы, их взаимосвязь с окружающей средой и зависимости между различными формами жизни. Люди осознают, что «экология» означает «забота», «гарантия», «защита».

 Чтобы человек рос экологически грамотным и понимал необходимость чистой окружающей среды, основные идеи этой удивительной науки необходимо прививать с раннего детства.

 Майя Давыдовна Маханева писала: «Основная цель экологического образования - формирование экологической культуры, понимаемой как сочетание экологического сознания, экологических чувств и экологической активности».

 Основная педагогическая идея опыта - создание рабочей системы экологического воспитания дошкольников.

 Моя работа направлена на развитие экологической культуры у дошкольников посредством игровой деятельности.

 Целью педагогического опыта является развитие экологического сознания, мышления и культуры у детей и родителей, которые их воспитывают.

 Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

- формировать системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию дошкольника (прежде всего, как средство формирования осознанно правильного отношения к природе);

- развивать познавательный интерес к миру природы;

- формировать начальные навыки и умения экологически грамотного и безопасного поведения для природы и для самого ребенка;

- формировать навыки и умения наблюдения за природными объектами и явлениями;

- формировать исходные системы ценностных ориентаций (восприятие себя частью природы, отношения между человеком и природой, самооценка и многообразие ценностей природы, ценность общения с природой);

- прививать элементарные нормы поведения по отношению к природе, развивать навыки рационального использования природных ресурсов в повседневной жизни.

***Теоретическая база опыта***

Многие педагоги и ученые призывали открывать «книгу природы» ребенку как можно раньше, чтобы маленький человек мог сделать как можно больше открытий в чудесном мире природы.

Важнейшей задачей педагога является формирование у ребенка осознанного, правильного отношения к предметам и явлениям окружающего его мира природы. Это отношение возникает в контексте интеллектуальных, эмоциональных и эффективных компонентов. Их сочетание формирует моральную позицию ребенка, которая проявляется в различных формах его поведения, отмечает С. Н. Николаев.

Светлана Николаева писала: «Экологическое воспитание - это формирование экологической культуры - сознательно правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии; к людям, которые защищают и созидают ее, создавая на ее основе материальные блага и духовные ценности. Это также включает в себя отношение к себе как к части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды; осознание своих способностей творчески взаимодействовать с природой».

В своей работе я использовала следующие методические руководства:

* Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в условиях детского сада. и искусство. группы детей. сад: книга для воспитателей. сад/ - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2001.
* Маханева М.Д. Система экологического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста // Журнал «ДОУ Менеджмент» № с.59
* «Мы». Программа экологического воспитания детей М 94 / Н.Н. Кондратьева и др. - 2-е изд., исп. и доп. - Санкт-Петербург: «Детство – пресс», 2001.
* Рыжова Н.А. «О проекте» Стратегии экологического образования в Российской Федерации», ж// Дошкольное образование, 2001 №6.
* Система работы по экологическому воспитанию дошкольников. Подготовительная группа.\ Сост. П.Г. Федосеев.- Волгоград: и др.

***ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА***

На мой взгляд, сама природная среда является наиболее важным помощником в вопросе экологического воспитания ребенка. Природа родного края предоставляет множество возможностей для экспериментальной, исследовательской деятельности детей, для проявления добрых, гуманных чувств по отношению к животному и растительному миру. Бережное отношение к природе возникает благодаря пониманию того, что окружающий нас мир уникален, неповторим, нуждается в нашей заботе и закрепляется в процессе практической работы с детьми.

Раскрывая ребенку мир природы и правильное поведение в нем, важно, чтобы ребенок осознал, что заботясь о природе, заботится о людях, о своем будущем, а нанося ущерб окружающей среде, причиняет вред людям, живущим на Земле сейчас и в будущем.

Для определения уровня экологического развития детей в начале работы по данной теме в группе была проведена диагностика (приложение 1), которая позволила оценить экологические знания и умения воспитанников в познавательной деятельности и определять позицию ребенка по отношению к природе.

Критерии формирования осознанного и гуманного отношения к природе следующие:

- понимание необходимости бережного и заботливого отношения к природе, основанного на ее моральном, эстетическом и практическом значении для человека;

- усвоение норм поведения в естественной среде и соблюдение норм поведения в практической деятельности и в повседневной жизни;

- проявление активного отношения к объектам природы (забота, способность оценивать действия других людей по отношению к природе).

 Игра занимает важное место в жизни дошкольника и поэтому рассматривается как одно из важнейших средств воспитания.

 Довольно серьезной проблемой для дошкольников является понимание правил поведения в природе, а также моральных норм, таких как ответственность, бескорыстная помощь, сострадание, и эти правила и нормы лучше всего усваиваются в игровой деятельности. Ребенок не только играет сам, но и наблюдает за играми других детей. Таким образом, создаются предпосылки для формирования осознанного поведения в природе и обществе, происходит самоконтроль поступков, то есть происходит практическое усвоение моральных норм и правил поведения.

Совместная, коллективная игра с другими детьми играет важную роль. В таких играх дети ярко проявляют себя как с хорошей, так и с плохой стороны, что дает нам, педагогам, возможность использовать совместные игры для диагностики взаимоотношений детей на природе, с другими детьми и взрослыми. Примеряя на себя роль животных и растений в игре, воссоздавая их действия и состояния, ребенок проникается к ним чувствами, сопереживает им, что способствует развитию у ребенка экологической этики.

Играя, ребенок знакомится с многообразным миром природы, учится общаться с животными и растениями, взаимодействовать с объектами неживой природы, усваивает сложную систему отношений с окружающей средой. Благодаря этому улучшаются интеллектуальные и волевые способности ребенка, а также его моральные и эстетические чувства.

Для решения задач, связанных с экологическим развитием, я разработала и протестировала картотеку экологических игр (приложение 2). При выборе и разработке игр игровой материал был тщательно проанализирован, приняты во внимание следующие требования:

* закономерности развития детей и проблемы экологического образования, которые решаются в этом возрасте;
* возможность применить на практике уже полученные экологические знания и способствовать усвоению новых знаний;
* игровая деятельность осуществляется в соответствии с правилами и нормами поведения на природе.

Игры, выбранные в ходе работы, не только решают проблемы экологического воспитания, но и в целом всесторонне развивают дошкольников и решают общеобразовательные задачи. С помощью экологических игр все конкретные знания закрепляются, эту способствуют такие игры как: «Найди лишнее», «Дети в гостях у лесной феи», «Помощники деревьев», «Как вести себя в лесу?», «Что можно есть, а что нельзя», «Правильно – не правильно», «Посади животных в домики», «Что за чудо - огород», «Куда ты пойдешь, что найдешь?», «Живая и неживая природа», «Охотники» и т.д.

Существуют различные типы игр, которые успешно решают программные задачи по приобщению детей к природе и их экологическому воспитанию:

- подвижные игры;

- сюжетные игры;

- дидактические игры;

- словесные игры,

-головоломки-описания;

- аналоговая игрушка;

- сюжетно-ролевые игры;

- постановочные спектакли.

Подвижные игры разнообразны по своему содержанию и организации. У них есть сюжетная линия, а также роли и правила, которые тесно связаны с сюжетной линией, и игровые действия выполняются в соответствии с требованиями, установленными ролью и правилами.

Сюжетные игры благодаря разнообразию содержания помогают детям закрепить свои знания и представления об объектах и явлениях окружающего мира: о привычках и особенностях движений различных животных и птиц, их криках и звуках окружающей природы. Для младшей группы я провожу следующие игры: «Курица с цыплятами», «Воробей и комары». Затем игры усложняются из-за возрастных особенностей детей. Для средней группы я использую следующие игры: «Кто, где живет», «Откуда листок?», «Какая птица», «Какое растение». Для старшей группы я провожу игры как: «Мы не скажем, а покажем», «Летает, прыгает», «Найди пару».

Большую роль в закреплении знаний о природе могут сыграть различные дидактические игры. Дидактические игры («Природа или человек», «Бывает, не бывает», «Прикоснись и назови», «Птицах в кормушках», «Круглый год», «Что делать с овощами и фруктами», «Цвета осени», «Логическое домино», «Мир животных») способствуют укреплению знаний и представлений детей об особенностях овощей и фруктов, зимующих птицах, об окружающей действительности. Когда мы играем с природными материалами (семенами растений, листьями, разными цветами, камнями, ракушками), используются такие дидактические игры, как «Растет не растет», «Выложи узор из разных листьев?», «Выложи узор из камней». Я устраиваю все эти игры во время прогулки: дети вступают в непосредственный контакт с природой: деревьями, кустарниками, цветами, листьями. В таких играх у дошкольников закрепляются знания об окружающей их природе, воспитывается любовь к природе и бережное отношение к ней, формируются мыслительные процессы (анализ, синтез, классификация).

Словесные игры могут быть разнообразными: они помогают скрасить досуг, не требуют особых условий, оборудования. Я провожу эти игры с детьми старшего возраста, у которых уже сложились довольно широкие представления о природе. Эти игры интенсивно развивают мышление, гибкость и динамичность идей, умение использовать имеющиеся знания, сравнивать и комбинировать объекты по различным признакам. Например: «Облака - белогривые лошадки», «Без чего это невозможно?», «Мы расскажем про цветы».

Интересные игры с загадками, описаниями, они обучают детей умению распознавать характерные особенности предмета, обозначать их словами, привлекать внимание.

Аналоговые игрушки используются для выполнения обучающих ситуаций. Игрушки-аналоги примечательны тем, что с их помощью можно сформировать четкие представления о свойствах живых существ. Вы можете взять их с собой на экскурсию в ближайшую природную среду, читая учебную литературу, просматривая слайды и видео.

Во всех случаях они будут способствовать формированию у детей четких, реалистичных представлений о природе. Я использую аналоговые игрушки во всех возрастных группах. У нас есть коллекция детских игрушек-сюрпризов, в которой есть собаки, рыбы, львы, жирафы, ящерицы…

Игра помогает создать благоприятный эмоциональный фон для восприятия «естественного содержания». Сюжетно-ролевая игра занимает ведущее место в жизни детей 4-5 лет. У них есть желание не просто играть, а использовать ту или иную роль. Воспитанники старательно используют роль, если они сами сделали маски или поделки для игры. Различные сюжетные и ролевые игры помогают закрепить знания о диких животных. Например: «Дикая природа», «Зоопарк». С помощью игры закрепляются знания детей об овощах и фруктах, которые растут в нашем регионе, например: «Овощной базар», «Фруктовый базар».

Читая и рассказывая сказки, провожу с детьми театральные представления. После сказок «Пряник», «Теремок», «Заюшкина избушка» закрепляются знания детей о диких животных, обитающих в наших краях. Это те типы игр, которые я использовала в своей работе.

Одним из важнейших условий решения проблем экологического воспитания является организация развивающейся тематической среды. Важно, чтобы она развивалась, то есть позволяла детям развивать активную самостоятельную деятельность. Однако для того чтобы предметный материал, предоставляемый детям, стал стимулом, источником исследовательской и поисковой деятельности дошкольников, они должны обладать минимумом знаний и способов действий, на которые они могут опереться.

 Работа по формированию экологической культуры у детей, осуществляется путем пополнения знаний об окружающей среде, развития исследовательских навыков и умений, в том числе посредством дополнительного образования. Я разработала программу дополнительного образования «Юный эколог» и внедрила ее в деятельность детского сада. Программа предусматривает разработку содержания и форм работы с дошкольниками по экологическому воспитанию, которая предусматривает поэтапную организацию образовательного процесса, интеграцию программных направлений на основе экспериментальной деятельности детей, решение проблемных ситуаций и сотрудничество между детьми, педагогами и их родителями.

В своей работе так же активно использую метод проектирования. Мной разработан и воплощен долгосрочный педагогический проект «Безопасность ребёнка в природе», целью которого является, развитие у детей безопасных правил поведения в природе посредством внедрения в работу тематического планирования.

Многие современные дети воспитываются в среде, где общение с природой чрезвычайно затруднено. Родители часто предпочитают посвятить свой выходной день походам по магазинам, кафе, а не в лес или парк, хотя общение с природой - это тоже здоровье. Выстраивая с родителями экологическую просветительскую работу, использую различные формы и методы: КВН, викторины, совместные выезды за пределы территории, участие в различных конкурсах и выставках. Например: «Чудо природы» (поделки из натурального материала); «Цветы, цветы, цветы...» (лучшая цветочная композиция); «Чудесная пора» (осенняя поделка, композиция); «Игры, руками родителей»; конкурс плакатов «Лес - наше богатство», "Берегите воду», «День Земли»; анкета по экологическому образованию; родительские собрания «Развивающие игры по экологии своими руками», «Любовь к природе рождается в детстве»; консультации: «Задачи экологического воспитания ребенка в семье», «Использование окружающей природы в формировании положительных черт характера детей».

Вовлекая детей в тесный контакт с природой и знакомясь с миром растений и животных с помощью экологических игр, мы, взрослые, поощряем активное развитие в детях таких качеств, как доброта, терпение, трудолюбие и милосердие. Эти качества, заложенные в раннем возрасте, прочно войдут в характер дошкольника, станут его основой и помогут ему на протяжении всей жизни проявлять заботу об окружающем мире.

Дошкольников нужно приучить смотреть на мир добрыми глазами, видеть красоту своей родины, понимать и передавать пение птиц, шум берез, скрип снега, журчание ручья, прививать любовь ко всему живому. Тогда можно надеяться, что ни один выпускник детского сада никогда не разрушат муравейник, не причинят вреда даже самому маленькому живому существу.

**РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА**

На заключительном этапе я провела итоговую диагностику. Сравнивая результаты диагностики, можно сказать, что за 3 года обучения в развитии образовательной сферы «Познавательное развитие» произошли качественные изменения.

Эффективность опыта подтверждается диагностическими данными:

2020-2021 уч.

Средний уровень развития - 26%

Низкий уровень развития - 74%

2021-2022 уч.

Высокий уровень развития - 15%

Средний уровень развития - 45%

Низкий уровень развития - 40%

в 2022-2023 гг.

Высокий уровень развития - 21%

Средний уровень развития - 47%

Низкий уровень развития - 32%

При окончательной диагностике и анализе их разделов мы обнаружили, что у детей был более высокий уровень экологического воспитания, что выражается, прежде всего, в качественно новом отношении к природе. Дети начали понимать последствия действий и осознавать важность соблюдения правил и норм поведения на природе, самостоятельного выполнения трудовых процессов и достижения хороших результатов. У детей развиты наблюдательность, большой познавательный интерес к окружающему миру, дети любознательны, самостоятельно устанавливают причинно-следственные связи, выявляют признаки «живого» и «неживого».

Результативность опыта так же доказывают достижения воспитанников в различных конкурсах: онлайн-конкурс плакатов «Экономь электроэнергию и воду- помоги сохранить природу» ( Диплом I степени, Скоблова Екатерина), фотоконкурс «Краски осени» в рамках экологического праздника «Синичкин день» ( Диплом участника Козачук Полина).

Применение этого педагогического опыта может быть рекомендовано для использования в работе дошкольных образовательных организаций. Опыт работы опубликован на официальном сайте МДУ «Детский сад №86 комбинированного вида».

Опытом работы по теме «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста через игровую деятельность» делюсь с помощью публикаций: «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей в летний период» (Социальная сеть ПЕДАГОГ13.RU), «Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста» (педагогические чтения «Образование в современном мире: Новое время – новое решения»), «Экологическое воспитание как актуальное направление в работе с детьми дошкольного возраста» ( Международный электронный научно-практический журнал «Совушка») и выступлений: «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста через игровую деятельность» (круглый стол), «Проблема экологического воспитания дошкольников в современном образовании» (педагогическая конференция), «Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста» (Международная научно-практическая конференция).

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1.«Детство». Программа развития и воспитания детей в детском саду. Под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гурович: - СПб.: Детство-пресс, 2001.

2.Зенина Т. «Работа с родителями по экологическому воспитанию дошкольников», ж// Дошкольное воспитание, 2001г.№7.

3. Концепция дошкольного воспитания. //Дошкольное воспитание. 1989. -№5. С. 10-24.

4.Кирикэ Г.В.Экологическое воспитание детей 6-го года жизни (на материале ознакомления с птицами). Автореф.дис…канн.пед.наук.-М.,1993 [Электронный ресурс] URL.: http://revolution.allbest.ru/law/00205449\_0.htmlwww.lib.uaru.net/diss/liter/112111.html (дата обращения 08.01.11)

5.Кочергин А.Н., Марков Ю.Г., Мамедов Н.М.Экологический контекст современного образования/ Педагогическое образование. - М.,1993. С.42

6.Конспект урока. Методы и приемы экологического образования дошкольников [электронный ресурс] http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00201322\_0.html (дата обращения 22.11.11)

7.Маханева М.Д. Система экологического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста//журнал «Управление ДОУ» №2 2005. с.59

8. «Мы». Программа экологического образования детей М 94 / Н.Н.Кондратьева и др. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб: «Детство – пресс», 2001.

9.Николаева С.Н. Воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве. Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада.- М.: Новая школа, 1995. – с 3.

10. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду сред. и ст. групп дет. сада: Кн. для воспитателей дет. сада\ – 3 –е изд.- М.: Просвещение, 2001.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Результаты уровня сформированности экологической воспитанности дошкольников за три года**

 **ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

***«Растет, не растет»***

Цель: дать представление о значении растений, закрепить знания о растениях.

Ход игры. Педагог показывает или называет растение, дети реагируют (хлопают в ладоши или прыгают на месте), только на те, которые растут на определенной территории, когда нет, дети молчат.

Растения: вишня, яблоня, пальма, шиповник, смородина, абрикос, малина, апельсин, лимон, груша, ананас и т. д.

***«Назови признак»***

Цель: научить называть приметы и приметы разных времен года.

Ход игры. Воспитатель называет каждый сезон, затем перечисляет приметы разных сезонов (птицы улетели в теплые края, зеленеет трава, опадают желтые листья, метет метель). Дети вызывают дополнительную функцию и объясняют свой выбор.

***«Облака - это белые кони»***

Цель: научить видеть красоту природы, развивать воображение.

Ход игры. Педагог предлагает во время прогулки посмотреть на облака и рассказать, как они выглядят и на что они похожи.

***«Летать - прыгать»***

Цель: пополнить знания детей о насекомых, чем он и занимается.

Ход игры. Педагог и дети встают в круг, ведущий подзывает насекомое (муху) и передает мяч соседу, который подзывает другое насекомое (комара) и т.д. Ведущий подзывает насекомое (муху) и передает мяч соседу, который подзывает другое насекомое (комара) и т.д. Те, кто не может ответить, покидают круг. Ведущий говорит «Летающее насекомое» и передает мяч, следующий отвечает: «Комар" и т. В конце круга ведущий называет «Прыгающее насекомое», и игра продолжается.

***«Найди лишнее»***

Цель: пополнять и закреплять знания птиц, развивать внимательность и отзывчивость.

Ход игры. Ведущий называет птиц и другие слова смешанными. Любой, кто замечает ошибку, должен хлопать в ладоши (голубь, попугай, комар, воробей и т. д.).

***«Правильно - неправильно»***

Цель: дополнить и закрепить знания детей о временах года и их особенностях.

Ход игры. Воспитатель читает вслух стихотворение о времени года «осень», и дети должны внимательно слушать и отвечать «правильно» или «неправильно».

Цветут ли подснежники осенью? Вы сажайте овощи осенью?

Собирают ли грибы осенью? Возвращаются ли птицы из теплых стран?

Ярко ли светит солнце? Часто ли идет дождь?

Дует холодный ветер? Мы надеваем обувь и ботинки?

Бывает ли осенью туман? На улице очень жарко?

Ну, а птицы строят гнезда? Загорают и купаются дети и взрослые?

***«Мы расскажем про цветы цветы»***

Цель: пополнить и закрепить у детей знания о цветах, умение отделять комнатные и садовые цветы.

Ход игры. Дети садятся на подушки и делают круг. Ребенок подзывает комнатное растение и передает мяч соседу, который подзывает другое растение и т. д. Те, кто не может ответить, покидают круг. Во втором раунде ведущий вызывает садовые растения, и игра продолжается.

***«Мы не скажем это, мы покажем это»***

Цель: пополнять знания детей о сезонных изменениях в природе, развивать творческое воображение и наблюдательность.

Ход игры. Педагог предлагает молчать, показывать только мимикой и движениями какое-то время года.

Например: стало жарко (дети машут, дуют, жестами снимают одежду); идет холодный дождь (зонты открыты, воротники подняты).

***«Охотник»***

Цель: тренировать способность классифицировать и называть животных.

Ход игры. Дети стоят на площадке, в конце участка есть стульчик. Это и есть «лес» («озеро», «пруд»). В лес отправляется «охотник», один из игроков. Стоя на месте, он произносит такие слова: «Я иду в лес охотиться. Я буду охотиться...». Здесь ребенок делает еще один шаг и говорит: «Заяц», затем делает второй шаг и зовет другое животное и т. д. Вы не можете вызвать одно и то же животное дважды. Побеждает тот, кто достиг «леса» («озера», «пруда») или прошел дальше.

***«Живая и неживая природа»***

Цель: систематизировать знания детей о живой и неживой природе.

Ход игры. «Живая (неживая) природа», - говорит воспитатель и передает предмет одному из игроков (или бросает мяч). Дети называют природные объекты (те, которые указаны воспитателем).

***«Какое растение?»***

Цель: научить детей описывать объект и распознавать его по описанию.

Ход игры. Воспитатель предлагает игроку описать растение или разгадать загадку о нем. Другие дети должны догадаться, что это за растение.

***"Какая птица?»***

Цель: научить детей описывать птиц по их отличительным признакам.

Ход игры. Дети делятся на две группы: одна группа описывает птицу (или загадывает загадки), а другая должна угадать, что это за птица. Затем группы меняются местами.

***«Откуда взялся этот листок?»***

Цель: научить детей распознавать и называть растение по листу, находить его в природе.

Ход игры. Соберите листья, упавшие с деревьев и кустарников. Учитель предлагает выяснить, с какого дерева или куста произошел этот лист, и найти доказательства (сходства) с опавшими листьями различной формы.

***«Бывает - не бывает»*** (с мячом).

Цель: развивать память, мышление, скорость реакции.

Ход игры. Педагог произносит предложение и бросает мяч, и ребенок должен быстро ответить: мороз летом (не бывает); снег зимой (бывает); мороз летом (не бывает); капли летом (не бывает).

***«Найди пару»***

Цель: развивать детское мышление, интеллект.

Ход игры. Педагог раздает детям один листок за другим и говорит: «Подул ветер. Все листья разбросаны». Когда они слышат эти слова, дети кружатся с листьями в руках. Педагог подает команду: «Раз, два, три – найди пару!» Каждый должен встать рядом с деревом, лист которого он держит в руках.

***«Лесник»***

Цель: закрепить у детей знания о внешнем виде определенных деревьев и кустарников (ствол, листья, плоды и семена).

Ход игры. Выбирается «лесник», остальные дети - его помощники. Они пришли, чтобы помочь ему собрать семена для новых посадок. Лесник говорит: «На моем участке растет много берез (тополей, кленов), давайте соберем семена». «Лесник» может только описать дерево, не называя его. Дети ищут семена, собирают их и показывают «леснику». Побеждает тот, кто собрал больше семян и не ошибся.

***«Природа и человек»***

Цель: закрепить и систематизировать знания детей о том, что создано человеком и что природа дает человеку.

Ход игры. «Что было сделано человеком?» - спрашивает воспитатель и бросает ребенку мяч. Он отвечает: «Машина». После нескольких ответов детей воспитатель задает новый вопрос: «Что создано природой?» Дети называют предметы природы.

***«Придумай сам»*** (вариант 1)

Цель: научить детей составлять предложения из определенного количества слов.

Ход игры. Предложите детям слова: осень, листопад, снег, снежинки. Попросите детей составить предложения из 4-5 слов. Ребенок, который сделал предложение первым, получит фишку.

(вариант 2)

Ход игры. Ведущий назначает ведущего и задает тему: «Времена года», «Одежда», «Цветы», «Лес». Ребенок придумывает слова и произносит их для всех остальных, например: «Цветы, насекомые, раскрылись». Дети должны придумать как можно больше предложений, чтобы эти слова звучали в них.

***«Кто, где живет»***

Цель: развить способность группировать растения по их структуре (деревья, кустарники).

Ход игры. Дети будут «белками» и «зайчиками», а один ребенок будет «лисой». «Белки» и «зайцы» бегают по поляне. По сигналу: «Опасность - лиса!» - «белки» бегут к дереву, «зайцы» - к кустам. «Лиса» ловит тех, кто неправильно выполняет задание.

***«Птица»***

Цель: закрепить способность классифицировать и называть животных, птиц, рыб.

Ход игры. Дети встают в круг. Ведущий называет птицу (рыбу, животное, дерево...), например, «воробей», а затем передает мяч соседу, который называет «ворона» и т. д. Ведущий называет животное (рыбу, животное, дерево...) «лиса» и передает мяч соседу, который называет «волк» и т. д. Те, кто не может ответить, покидают круг.

***«Не зевай!»*** (зимующие, перелетные птицы).

Цель: развивать слуховое внимание, скорость реакции.

Ход игры. Воспитатель дает всем детям названия птиц и просит их внимательно следить за ними: как только прозвучит их слово, они должны встать и хлопнуть в ладоши; тот, кто пропустит свое слово, выходит из игры.

Во второй версии игры рекомендуется использовать названия животных.