**Творческо-исследовательский проект**

**во второй младшей группе**

***Тема: «Золотая осень»***

**Проект разработан:** воспитателями второй младшей группы Эшмирзоевой С.В., Абрамовой Ю.А.

**Вид проекта:** творческо-исследовательский.

**Длительность проекта:** 1-17 октября 2014 года.

**Участники проекта:** воспитателями второй младшей группы Эшмирзоева С.В., Абрамова Ю.А.; музыкальный руководитель Бушкова М.В.; дети младшей группы и их родители.

**История:**С давних пор человек интересовался природой и даже боготворил её. Порой он не мог объяснить необычайные явления и процессы, происходящие в природе. Люди преклонялись перед законами природы и создавали себе богов, чтобы те могли оградить их от бед. До наших дней сохранились многие праздники, связанные с прославлением природы.

**Проблема:**  Дети плохо знают сезонные особенности родного края. Дети нашей группы любят природу, но у них слишком маленький жизненный опыт и знания. Они не знакомы с происхождением тех или иных явлений, процессов  в природе. Не могут ответить на интересующие вопросы: «Зачем и куда улетают птицы?», «Зачем падает листва?», «Куда прячутся насекомые?»…Они очень любознательны и хотят все знать, поэтому мы решили проводить углубленную работу по ознакомлению детей с природой через познавательно-исследовательскую деятельность.

**Цель проекта:** обратить внимание детей на красоту природы родного края, буйство осенних красок. Воспитывать бережное отношение к природе.

**Задачи проекта:**

1. Дать элементарные представление об осени, как времени года.
2. Вызывать интерес к исследованию природы родного края.
3. Формировать умение детей рассматривать иллюстрации, понимать их сюжет, отвечать на вопросы воспитателя.
4. Расширять представления детей о материалах для продуктивной деятельности при помощи которых можно выражать увиденное и обследованное.
5. Побуждать детей выражать свои чувства и эмоции при помощи активной речи.

**Выбор проблемы**

Учитывая особенности детей младшего возраста, такие как: наглядно-действенное мышление; минимальный жизненный опыт, а так же то, что малыш может понять только то, что находится непосредственно перед его глазами и с чем он может действовать сам, мы решили привлечь к изучению темы « Осени» родителей детей, мотивируя их совершать с детьми целевые прогулки, изготовлять совместно с детьми поделки из природного материала, осуществлять подбор художественной литературы на заданную тему.

**Форма реализации:**

* дидактические,  коммуникативные, пальчиковые, малоподвижные игры;
* непосредственно образовательная деятельность;
* беседы;
* рассматривание иллюстраций, открыток;
* использование DVD для просмотра презентации об осени;
* работа с родителями.

**Разработка проекта**

**Воспитатели:**

1. Создают развивающую среду.
2. Организовывают работу с родителями.
3. Стимулируют художественно-эстетическую деятельность детей, а так же развитие творческого воображения.
4. Составляют план проекта, разрабатывают конспекты занятий.
5. Осуществляют подбор сюжетных картин и художественных произведений, посвященных осенней поре.
6. Музыкальный руководитель подбирает музыкальное сопровождение, танцевальные комплексы.

**Родители:**

1. Организовывают целевые прогулки в парк, сквер, где обращают внимание детей на красоту осеннего времени года, проводят наблюдение за изменениями в природе в течение двух месяцев. Совместно с детьми собирают природный материал для изготовления поделок.
2. Дома вместе с детьми изготовляют поделки из природного материала для последующей выставки в детском саду.
3. Читают дома детям стихи и рассказы, посвященные осени.

**Дети:**

1. Получают новые знания об осени.
2. Знакомятся с материалами, при помощи которых можно отображать увиденное (краски, пластилин, природный материал).
3. Принимают участие в продуктивной деятельности (лепка, рисование, аппликация, моделирование из природного материала), как дома с родителями, так и в ходе НОД под руководством воспитателей.
4. Совместно с музыкальным руководителем разучивают песни и пляски для осеннего праздника.

**Выполнение проекта**

1. Целевые прогулки на участке, а так же по территории детского сада.
2. Сбор природного материала (листьев, семян, веточек, желудей, шишек)
3. НОД согласно планированию.
4. Прослушивание аудиозаписи А. Вивальди «Времена года» «Осень».
5. Художественное творчество.
6. Чтение художественных произведений посвященных осени (И. Бунин «Листопад», «Бродит осень по дорожке…», «Падают листья», «Дождик», В.Сутеев «Яблоко», Н.Григорьева «Репка», Ю.Тувим «Овощи», «Огородная сказка», А.Прокофьева «Огород», загадки об овощах и фруктах, Э.Успенский «Как растим капусту», Э.Хогарт «Знаменитый кабачок» и т.д.).
7. Пальчиковые игры («Мы капусту рубим», «Падают листья», «Это деревья в лесу…»).
8. Дидактические игры («Овощи и фрукты», «Назови овощ или фрукт», «Чего не стало», «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Вершки-корешки» и т.д.).
9. Беседы («В осеннем лесу», «Прогулка с зайчиком в лес»).
10. Подвижные игры («Солнышко и дождик», «Листопад», «Дует, дует ветер», «Собираем урожай»).
11. Просмотр мультфильмов («Муха Цокотуха», «Мешок яблок», «Осенние зарисовки»).
12. Музыкальная деятельность (песни «Осень золотая», «Дождик», «Овощной танец», танец «Желтенькие листочки»).

**Итоговые мероприятия**

1. Выставка поделок, выполненных родителями с детьми дома.
2. Участие в дистанционном всероссийском творческом конкурсе «Осенний сувенир».
3. Осенний праздник для родителей.

**Ожидаемый результат**

1. Научить детей замечать красоту родной природы.
2. Знать и называть большое количество овощей и фруктов, осенние приметы и явления.
3. Быть более раскрепощенными и самостоятельными.
4. У детей возникнет желание отображать увиденное при помощи рисования, лепки.
5. В свободной деятельности широко применять пение песен и танцы.
6. У родителей появится интерес к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и  умений у детей.