МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САРАНСК "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 46"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САРАНСК "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 46"
Дата: 2023.01.17 10:31:39 +03'00'

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Саранск
«Центр развития ребенка - детский сад № 46»

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического
совета № 6 от
« 31 » августа 2022 г.
Протокол № 6 от 31.08.2022 г.

«Утверждаю»
Заведующая МАДОУ
«Центр развития ребенка –
детский сад № 46»
Н.Н. Комарова
Приказ № 333 от 31.08.2022 г.

Дополнительная общеобразовательная программа (дополнительная общеразвивающая программа) «Умелые пальчики»

Возраст детей: 3-4 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Мамедова Е.А.

Саранск 2022-2023 г.

Содержание

1	Паспорт программы	2
2	Пояснительная записка	3
3	Учебно-тематический план	8
5	Содержание программы	10
6	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	17
7	Список литературы	20
8	Приложение	21

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа «Умелые пальчики»
Руководитель программы	Воспитатель Мамедова Евгения Алексеевна
Организация-исполнитель	МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 46»
Адрес организации исполнителя	г. Саранск, Проспект 70 лет Октября, 82
Цель программы	Способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия.
Направленность программы	Художественно-эстетическая
Срок реализации программы	1 год
Вид программы Уровень реализации программы	адаптированная дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
Ожидаемые конечные результаты программы	Разработка сенсорного развития детей Дети получают представления о форме, величине, цвете предметов Группировать предметы по заданному признаку

Пояснительная записка

Направленность дополнительной образовательной программы «Умелые пальчики» - художественно-эстетическая.

Данная программа развивает движение пальцев и готовит почву для последующего формирования познавательной сфере ребенка. В фольклоре существует масса потешек, в которых сочетается речь и движение ладошек. Пальчиковые игры очень эмоциональны, увлекательны. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком. «Пальчиковые игры» как бы отражают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз». Дошкольник научиться понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи.

Новизна данной программы заключается в том, что все движения организма и речевая деятельность имеют единые механизмы, поэтому развитие мелкой моторики рук положительно сказывается на развитие речи ребёнка. Развитие движений пальцев подготовит почву для последующего формирования познавательной сферы ребёнка. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьёзные трудности. Поэтому работа по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста.

Актуальность данной программы заключается в том, что возраст от рождения до четырех лет в научном мире считается уникальным, стратегически важным для всего последующего развития человека. Путь, который проходит ребенок в первые четыре года, поистине грандиозен. Если брать новорожденного, то большинство клеток его мозга еще не работают, но уже в первые шесть месяцев после рождения мозг достигает 50% своего взрослого потенциала. К трем годам его структура формируется, размер достигает 70-80%, а к восьми годам рост мозга практически завершен. Первоначальной ступенью познания мира является чувственный опыт, который наиболее интенсивно накапливается в раннем детстве. Отдельные ощущения, полученные от предмета, суммируются в целостное его восприятие. На основе ощущений и восприятий формируются представления

о свойствах предметов, становится возможным их дифференцировать, выделять один из множества других, находить сходства и различия между ними. Видный ученый Н. М. Щелованов называл ранний возраст «золотой порой» сенсорного воспитания. Если недооценивать знание целенаправленного восприятия, то у детей искажаются представления о предмете, они становятся размытыми, ситуативными.

Учитывая актуальность данной проблемы, было решено активизировать работу по сенсорному воспитанию детей в нашей группе. Была разработана программа дополнительного образования кружок «Умелые пальчики».

Отличительной особенностью данной программы является то, что у большинства малышей наблюдается недостаточность двигательной сферы, в том числе недостаточная координация мелкой моторики. Детям в этом возрасте, для развития моторики, подойдут пальчиковые игры и упражнения. Это замечательный способ формирования устной речи ребенка и мелкой моторики рук, прекрасная возможность в интересной игровой форме прививать культурно-гигиенические навыки, корректировать эмоциональное состояние, а также увлекательный способ провести время с пользой. Благодаря таким играм вырабатываются навыки общения с другими детьми и взрослыми. Формируется понятие гендерной принадлежности, происходит приобщение к истокам народной культуры.

В ходе игры расширяется кругозор, дети получают элементарные представления о труде взрослых, окружающем мире. Пальчиковые игры помогут детям освоить счет, пространственные понятия. Многие игры основаны на сказочных сюжетах, что помогает формировать интерес и потребность в восприятии художественного слова, развивать память, воображение и речь. Гармонизация движений тела, мелкой моторики рук и органов речи способствует формированию правильного произношения; помогает избавиться от монотонности речи, нормализовать ее темп.

Педагогическая целесообразность программы: из опыта работы с детьми стало понятно, очень важным фактором для развития речи является то, что в пальчиковых играх все подражательные действия сопровождаются стихами. Стихи привлекают внимание малышей и легко запоминаются. Ритм и неизменный порядок слов, рифма для малыша являются чем-то магическим, утешающим и успокаивающим.

Рука- это тонкий сложный орган, который позволяет разуму не только заявить о себе, но и вступить в совершенно определенные отношения с окружающим миром. Можно сказать, человек «держит» в руках этот мир. Руки человека, руководствуясь разумом, преобразуют мир. Тем самым человек осуществляет свою миссию в большом мировом плане. Подсознание считает руку демонстрацией своего «я». Следовательно, нет ничего более

святого и чудесного, чем «человеческие движения» в ребенке! Взрослые должны следить за развитием руки и считать ее успехи праздником.

Закономерности общих принципов развития моторики прямо влияют на методику работы с детьми по развитию (или коррекции) движений. Известно, что если у ребенка недостаточно развита крупная моторика, то и мелкая моторика в отдельности не может быть достаточно сформирована

Цель программы: способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия.

Задачи:

Обучающие:

- формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз, гибкости рук, ритмичность развития осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
- формировать практические умения и навыки;
- знакомить с различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук; развивать композиционные умения при изображении групп предметов или сюжета;
- развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;
- совершенствовать движение рук;
- развивать речь детей.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- воспитывать и развивать художественный вкус;
- воспитывать усидчивость, целенаправленность.

Принципы построения программы:

1. Принцип системности (от простого к сложному, от частного к общему).
2. Принцип индивидуализации.
3. Связь обучения с жизнью.
4. Систематичность занятий.
5. Доступность материала.
6. Разнообразие тематики.

Специфические принципы:

1. Принцип насыщенной предметно-игровой среды по сенсорному воспитанию детей.
2. Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской деятельности
3. Принцип интеграции воспитательных, образовательных и развивающихся задач.
4. Принцип обогащения сенсорно-чувствительного опыта.
5. Принцип организации тематического пространства.
6. Принцип культурного обогащения

Формы и режим занятий:
Программа рассчитана на 1 год обучения. Весь учебно-практический материал разделён на шесть блоков. Совместная деятельность с детьми проводится во второй половине дня, один раз в неделю по 15 мин.
Ожидаемые результаты детей:
К концу обучения воспитанники должны знать:
- Пальчиковую гимнастику.
- Операции работы с различными прикладными материалами.
- Правила санитарии, гигиены, и техники безопасности.

К концу обучения воспитанники должны:
- Проявлять интерес к пальчиковой гимнастике;
- Использовать пальчиковую гимнастику в повседневной жизни;
- Увеличить словарный запас, речь стать более эмоциональной и выразительной;
- Возрасти речевая активность детей в различных видах деятельности;
- Должна быть более развита мимика, моторика пальцев рук, внимание, память, воображение, речь.

Формы подведения итогов:
1.Проведение выставок детских работ;
2.Проведение открытого мероприятия;
3.Проведение мастер-классов среди педагогов и родителей.
Методы и приёмы обучения

- Создание игровой ситуации
- Показ воспитателя
- Использование движения руки.
- Проговаривание последовательности работы
- Педагогическая диагностика

Учебно - тематический план.

№ п/п	Наименование блоков и тем	Количество часов			
		Всего			
		Количество занятий	мин	Теория	Практика
1	«Собери пирамидку»	1	15	5	10
2	«Помоги зайчику найти дорожку к домику»	1	15	5	10
3	«Сорока-белобока»	1	15	5	10
4	«Листопад»	1	15	5	10
5	«Листопад в лесу»	1	15	5	10
6	«Подарок для мышей и мышат»	1	15	5	10
7	«Веселая мышка»	1	15	5	10
8	«Дождик»	1	15	5	10
9	«Покорми птичек»	1	15	5	10
10	«Орех»	1	15	5	10
11	«Дровишки»	1	15	5	10
12	«Подарки»	1	15	5	10
13	«Новогодняя елка»	1	15	5	10
14	«Мячик-ежик»	1	15	5	10
15	Чтоб Мишке было теплее»	1	15	5	10
16	«Строим дом»	1	15	5	10
17	«Непросто шарик»	1	15	5	10
18	«Сухой бассейн»	1	15	5	10
19	«Снегопад в лесу»	1	15	5	10
20	Массаж с прищепками»	1	15	5	10
21	«Чудо-прищепки»	1	15	5	10
22	«Солнышко»	1	15	5	10
23	«Колючий еж»	1	15	5	10
24	«Ежики и ежата»	1	15	5	10
25	«Ежик»	1	15	5	10

26	«Посыпаем дорожку»	1	15	5	10
27	«Мы во двор пошли гулять»	1	15	5	10
28	«Клубочки»	1	15	5	10
29	«Солнышко, ежик, цыплёнок»	1	15	5	10
30	«Сажаем фасоль»	1	15	5	10
31	«Домашние птицы»	1	15	5	10
32	«Итоговое занятие»	1	15	5	10
	Итого:	**32**	**480**	**160**	**320**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Работа с родителями
1	**«Собери пирамидку»**	Объясняем детям как собирать пирамидку. Развивать глазомер. Знакомить с цветом. Формировать умение определять цвет.	Объяснение. Показ. Помощь.	Групповое занятие	Анкетирование родителей на тему: «Чем увлекается ваш ребёнок?»
2	**«Помоги зайчику найти дорожку к домику»**	Развивать мелкую моторику пальцев, зрительное восприятие и эмоциональное отношение к результату своей деятельности. Развивать чувство композиции.	Объяснение. Показ. Помощь. Пальчиком провести дорожку к домику.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
3	**«Сорока-белобока»**	Развивать общую и мелкую моторику. Развивать точность, переключаемость общих и мелких движений. Учить произносить текст с выполнением движений. Заучивание текста.	Пальчиковая гимнастика. Показ и повтор повторения движений. (Картотека пальчиковых игр).	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
4	**«Листопад»**	Рисуем пальчиками. Называем желтый цвет. Отрабатываем умение	Рисование. Показ. Самостоятельная работа. Бумага с	Групповое занятие	Папка-передвижка «Ум на кончиках

		рисовать методом тычка. Воспитываем любовь ко всему живому.	изображением деревьев. Желтая гуашь.		пальцев»
5	**«Листопад в саду»**	Развивать мелкую моторику. Мелко рвем бумагу, рассыпаем ее пальчиками. Различаем и называем цвета.	Показ. Объяснение. Трафареты деревьев. Бумага желтого, красного цвета.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
6	**«Подарок для мышей и мышат»**	Развивать мелкую моторику рук и пальцев. Раскладываем с детьми семечки разного цвета и размера по разным тарелочкам.	Объяснение. Совместные действия. Семечки тыквы и подсолнуха. (Сортировка семечек тыквы и подсолнуха),(Большая и маленькая мышь).	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
7	**«Веселая мышка»**	Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствие с текстом.	Пальчиковая игра. Заучивание текста. Показ и повтор выполнения движений.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
8	**«Дождик»**	Развивает мелкую моторику рук, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом. Заучивание текста.	Пальчиковая игра. Показ и повтор движений. Картотека пальчиковых игр.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы.

9	**«Покорми птичек»**	Посыпаем с детьми тремя пальчиками крупу.	Игра. Показ. Объяснение. Словесные указания. Игрушки птиц. Крупа пшено, гречка.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
10	**«Орех»**	Игра. Показ. Объяснение. Словесные указания.	Массаж пальчиков грецким орехом. Объяснение. Показ. Помощь. (Грецкие орехи по количеству детей).	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
11	**«Дровишки»**	Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять знание основных цветов	Игра. Показ. Объяснение. Словесные указания. Катание карандаша по столу.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
12	**«Подарки»**	Развивать мелкую моторику рук. Заучивание текста.	Пальчиковая игра. Показ движений. Картотека пальчиковых игр.	Групповое занятие	Консультация: «Природа цвета и цвет природы»
13	**«Новогодняя елка»**	Лепим с детьми круглые предметы, скатывая круговыми движениями ладоней шарики. Формировать контроль за мышечными ощущениями. Отрабатывать ритмичность	Игра. Объяснение. Совместные действия. Помощь. Поощрение. Пластилин, трафарет елки.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

		в выполнении действий (сильно, слабо надавливание указательным пальцем на шарик)			
14	**«Мячик-ежик»**	Развивать мелкую моторику рук.	Массаж пальчиков мячиком. Объяснение. Показ. Помощь. Мячи «ёжики».	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
15	**«Чтоб Мишке было теплее»**	Показ как мелко рвать бумагу, потом засыпать Мишку «в берлоге».	Игра. Объяснение. Показ. Помощь. Чтение стихотворения «Как на горке снег». Игрушка медведь. Бумага.	Групповое занятие	Консультация на тему: «Использование пальчиковой гимнастики для развития речи детей»
16	**«Строим дом»**	Развивать координацию общих движений. Заучивание текста.	Пальчиковая игра. Показ движений. Картотека пальчиковых игр.	Групповое занятие	Беседа.
17	**«Непростой шарик»**	Развивать ловкость движений пальцев и кисть рук.	Массаж пальчиков с резиновым мячиком. Показ. Объяснение. Словесные указания. Мячики — ежики.	Групповое занятие	Беседы
18	**«Сухой бассейн»**	Развивать мелкую моторику рук.	Игра. Объяснение. Словесные	Групповое занятие	Беседы

			указания. Сухой бассейн из фасоли мелкие игрушки.		
19	**«Снегопад в лесу»**	Из ваты катаем с детьми круговыми движениями шарики.	Объяснение. Показ. Помощь. На трафарете зеленой елке из бархатной бумаги разложить комочки ваты	Групповое занятие	Выставка совместных работ детей и родителей «Мастерская Дедушки Мороза».
20	**«Массаж с прищепками»**	Развивать мелкую моторику пальцев и рук. Закреплять умение подбирать и называть основные цвета.	Пальчиковая игра. Показ и повтор выполнения движений. Картотека пальчиковых игр.	Групповое занятие	Беседы
21	**«Чудо-прищепки»**	Развивать мелкую моторику пальцев и рук. Закреплять умение подбирать и называть основные цвета.	Пальчиковая игра. Показ и повтор движений. Картотека пальчиковых игр.	Групповое занятие	Памятка для родителей
22	**«Солнышко»**	Развивать мелкую моторику; учить выкладывать из спичек солнечные лучики вокруг желтого кружка . Развивать зрительное внимание, активизировать словарь »лучик».	Игра. Объяснение. Показ. Совместные действия. Помощь Поощрение. Желтый круг из бумаги. Спички.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы

23	**«Колючий еж»**	Развивать мелкую моторику рук, ручную умелость; формировать навыки выразительности, пластичности движений.	Массаж пальчиков мячиком - ежиком. Игра. Показ. Объяснение. Словесные указания. Мячи «ёжики».	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
24	**«Ёжики и ежата»**	Совершенствовать мелкую моторику пальцев и рук; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию, активизировать словарь «игла».	Игра.(Втыкание спичек в большой и маленький пластилиновый комочек). Показ. Поощрение. Фигурки ежей из пластилина. Спички.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
25	**«Ежик»**	Развивать мелкую моторику рук. Заучивание текста.	Пальчиковая игра. Показ движений. Повтор. Картотека пальчиковых игр	Групповое занятие	Консультация: «Влияние сенсорного развития на детей»
26	**«Посыпаем дорожку»**	Посыпаем тремя пальчиками песок (крупу), развиваем мелкую моторику пальцев	Игра. Объяснение. Показ. Индивидуальная помощь. Песок, клей, лист бумаги.	Групповое занятие	Оформление выставки детских работ.
27	**«Мы во двор пошли гулять»**	Развивать мелкую моторику рук; учить выполнять движения в соответствии с текстом.	Пальчиковая игра. Показ движений. Повтор. Картотека пальчиковых игр.	Групповое занятие	Беседы

		Заучивание текста.			
28	**«Клубочки»**	Обогащать сенсорный опыт детей, продолжать знакомить с новым пособием, развивать мелкую моторику	Игра. Объяснение. Показ. Индивидуальная помощь. Вязаный шарик с длинной веревочкой.	Групповое занятие	Индивидуальные беседы
29	**«Солнышко, ежик, цыпленок»**	Развивать мелкую моторику рук, воображение, смекалку.	Игра с прищепками. Объяснение. Совместные действия. Прищепки, шаблоны.	Групповое занятие	Консультация: «Ознакомление детей с природным материалом»
30	**«Сажаем фасоль»**	Опускаем по одной фасолинке в бутылочку с широким и узким горлышком и закручивать пробку на бутылочке.	Объяснение. Показ. Индивидуальная помощь. Фасоль, бутылочки.	Групповое занятие	Консультация: «Развитие мелкой моторики»
31	**«Домашние птицы»**	Показываем детям как касаться поочередно пальчиками, начиная с большого.	Пальчиковая гимнастика. Повтор движений. Заучивание стихотворения. Картотека пальчиковых игр	Фронтальное занятие	Консультация: «Знакомство с домашними птицами»
32	**«Итоговое занятие»**	Закрепление пройденного материала	Пальчиковая гимнастика. Повтор движений.	Групповое занятие	День открытых дверей

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Рекомендации и методические указания по проведению бесед, теоретических и практических занятий разработаны в соответствии с основными принципами педагогики и психологии.

В организации познавательной деятельности, развитии самостоятельности и творчества детей используются эффективные методы и приёмы.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

Наглядные: (наблюдения, рассматривание предмета, образец, показ картины, показ способов изображения и способов действия).

Словесные: (беседа, объяснение, вопросы, художественное слово)

Игровые: (игровая ситуация, сюрпризный момент, игровой мотив, обыгрывание готовых изображений)

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей:

Фронтальный: одновременная работа со всеми детьми.

Коллективный: организация творческого взаимодействия между всеми деть ми.

Индивидуально-фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы.

Групповой - организация работы малыми группами.

Для успешной реализации программы «Умелые пальчики» необходимо: просторное, хорошо освещаемое, проветриваемое помещение, наличие столов, стульев, доски; шкафов и полок для размещения образцов и дидактических материалов.

Оборудование: мультимедийное оборудование, компьютер, мольберт, магнитная доска;

Материалы: салфетки, белая бумага, гуашь, мячи-ежики, крупы, пластилин, карандаши.

Дидактический материал: набор шаблонов, картин.

Реализация программы невозможна без программно-методического обеспечения материала, соответствующего возрастным особенностям детей и создания развивающей среды.

Программа комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности, придание её развивающего и творческого характера.

Все занятия направлены на постепенное освоение детьми разных художественных материалов и способов взаимодействия с ними в игровой, увлекательной форме. Большая часть занятий выстроена в форме увлекательного сотворчества детей с педагогом и друг другом.

Формы работы: организованная образовательная деятельность, беседы, игры, выставки.

Формы проведения:

1. Чтение, беседа, рассматривание картин, наблюдение, экспериментирование. Игры (дидактические, пальчиковые, речевые).

2.Выставки детского изобразительного творчества.

Методы и приёмы диагностики

Для достижения основной цели было проведено обследование детей, оно проходило в форме диагностики.

Использованы разнообразные, в том числе, игровые приемы.

При общении с детьми выбран демократичный стиль общения, который позволяет создать оптимальные условия для формирования положительного эмоционального микроклимата в группе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь».

2. М.С. Рузина, С.Ю. Афонькина «Страна пальчиковых игр».

3. Е. Синицына «Умные пальчики».

4. С.Е. Даврина, Н.А. Кутявина «Развиваем руки – чтобы учится писать и Красиво рисовать».

5. И. Агапова , М. Давыдова «Игры с пальчиками для развития речи».

6. О. Новиковская «Альбом по развитию речи».

7. В. Батяева « Развитие речи для самых маленьких».

8. Интернет ресурсы: «Челябинский дошкольник, Форум педагогов».

9. Артемова, Л. Н. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников / Л. Н. Артемова - Москва, 2017 г.

10. Богуславская, З. М., Смирнова, Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова - Москва, 2016 г.

11. Гризик, Т. Познаю мир / Т. Гризик – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2018 г.

I. Список литературы для детей и родителей

Для детей

- К. Бальмонт «Осень»
- А. Барто «Стихи для детей».
- В. Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»
- Н. Заболоцкий «Как мыши с котами воевали»
- Т. Александрова «Медвежонок Бурик»
- Д. Храмс «Храбрый еж»

Для родителей

- Федотова А. М. «Познаем окружающий мир играя: сюжетно - дидактические игры для дошкольников». – М.: изд. «Сфера», 2015
- Развивающие игры с малышами до трех лет»: Популярное пособие для родителей и педагогов / Сост. Галанова Т. В. – Ярославль: Академия развития, 2016.
- Кислинская Т. «Гениальность на кончиках пальцев». – М.: «Генэзис»,2018
- Бардышева Т. Ю. «Забодаю, забодаю! Пальчиковые игры». – Карапуз. 2019

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

№ п/п	Тема консультаций	Месяц проведения
1.	Анкетирование родителей на тему: «Чем увлекается ваш ребёнок?». Папка передвижка «Ум на кончиках пальцев».	Октябрь
2.	Консультация: «Природа цвета и цвет природы». Индивидуальные беседы.	Ноябрь
3.	Консультация на тему: «Использование пальчиковой гимнастики для развития речи детей».	Декабрь
4.	Выставка совместных работ детей и родителей «Мастерская Дедушки Мороза».	Январь
5.	Консультация: «Влияние сенсорного развития на детей».	Февраль
6.	Оформление выставки детских работ. Индивидуальные беседы.	Март
7.	Консультация: «Ознакомление детей с природным материалом». Беседы.	Апрель
8.	Консультация: «Развитие мелкой моторики» «День открытых дверей».	Май