

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 20 комбинированного вида»**



Проект

**«Инновационные формы работы с родителями
в рамках инновационной деятельности
«Папка передвижка по художественно эстетическому развитию»
(подготовительная к школе группа)**

**Составитель и разработчик:
Абрькина Е. Н., воспитатель
соответствие занимаемой должности**

Саранск – 2021

Актуальность

Художественно-эстетическое воспитание дошкольника – одно из важных направлений развития личности. Оно предполагает введение его в мир искусства, воспитание средствами прекрасного. К сожалению, некоторые родители считают, что основной задачей воспитания в дошкольный период должна быть подготовка ребенка к обучению в школе, поэтому вопросам эстетического воспитания не обязательно отводить много времени. Вместе с тем, исследования современных ученых доказывают, что эстетическое развитие положительно влияет на уровень общей подготовки к школе. Возникает необходимость педагогического просвещения родителей в сфере художественно-эстетического воспитания, вовлечения их в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Взаимодействие детского сада и семьи детей мы строим по следующим принципам:

- доверительность отношений;
- помощь родителям в самообразовании;
- личная заинтересованность родителей;
- организация продуктивного общения всех участников педагогического процесса (педагоги, дети, родители).

Реализация обозначенных принципов способствуют формированию отношений к родителям как к партнерам по общению. Особое внимание уделяется педагогическому просвещению родителей.

Во взаимодействии с родителями с целью их просвещения условно выделен информационный блок. Он включает в себя ознакомление родителей с задачами художественно-эстетического воспитания, его значением в развитии ребенка, созданием необходимых условий в семье для решения задач художественно-эстетического воспитания.

С этой целью мы используем папки-передвижки

Проблема

Проблема развития детского творчества и просвещение родителей в этом направлении в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношениях.

Новизна проекта заключается в подборе, разработке и реализации материалов, создающих условия для просвещения родителей в художественно – эстетическом направлении.

Цель: эффективный способ донесения актуальной информации о воспитании и развитии детей.

Задачи

1. Обогащать родителей новыми знаниями, положительным опытом современного воспитания, конкретными рекомендациями, адресованными конкретным родителям.

2 Составлять и подбирать тексты следует так, чтобы родители могли понять и принять информацию. Поэтому не стоит предлагать сухой затеоретизированный материал, научные формулировки, отпугивающие родителей и затрудняющие понимание, книжные факты и примеры об абстрактном ребёнке. Не следует допускать появления в папках бессодержательных и ли малограмотных текстов.

3. Обеспечить достойное эстетическое оформление материалов с максимальным использованием фотографий детей своей группы.

Объект исследования: изобразительная деятельность в подготовительной группе.

Предмет исследования: процесс по просвещению родителей в художественно – эстетическом направлении через наглядность (Папка передвижка).

Гипотеза.

Педагогическое просвещение родителей в сфере художественно-эстетического воспитания, вовлечения их в педагогический процесс дошкольного учреждения способствует укреплению интереса к изобразительной деятельности.

Образовательные области: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Тип проекта: познавательно-творческий, долгосрочный (1 год).

Участники проекта: воспитанники подготовительной группы, воспитатели, родители.

Основные методы реализации проекта

- словесные;
- наглядные.

Методическое обеспечение – методические разработки, художественная литература по теме проекта, ресурс интернета.

Материально-техническое обеспечение- наглядные пособия, канцелярские товары, ноутбук, мультимедийный проектор, экран, цифровой, фотоаппарат, видеотека.

Этапы проекта

1 этап- подготовительный. Срок - сентябрь, 2020 г.

Изучение, анализ, подбор методической литературы;

Разработка содержания проекта;

Составление плана информационного материала в папки – передвижки по месяцам.

2 этап –основной. Срок- 2020 - 2021 уч.год.

Формирование структуры папки-передвижки;

Корректировка информационного и наглядного (фото) материалов;

Конструктивная работа распечатка материала;

Размещение информационного материала в папку – передвижку.

3 этап – аналитический. Срок – май 2021 г.

Анализ эффективности проделанной работы

Ожидаемый результат

- педагогическое просвещение родителей в сфере художественно-эстетического воспитания;

- вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

**Перспективно -тематическое планирование
по работе с родителями**

Месяц	Тема папки-передвижки	Цель и задачи
сентябрь	Инновационная деятельность по художественно-эстетическому развитию	Ознакомление родителей с целями и задачами инновационной деятельности по художественно-эстетическому развитию в детском саду.
ноябрь	Художественно-эстетическое воспитание детей в семье	Создать информационный материал (папку-передвижку) для работы с родителями детей среднего и старшего дошкольного возраста по развитию творческих способностей в условиях семьи.
январь	Развитие творческих способностей у детей	Рекомендации родителям по развитию творческих способностей у детей.
февраль	Пять ошибок в занятиях творчеством с ребенком	Рекомендации по устранению ошибок в занятиях творчеством с ребенком.
апрель	Нетрадиционные методы рисования, как средство эстетического воспитания	Информирование родителей о нетрадиционных техниках рисования.
май	Советы родителям по художественно-эстетическому развитию	Рекомендации и советы родителям по художественно-эстетическому развитию.

Литература.

1. Агавелян М. Г., Данилова Е. Ю., Чечулина О. Г. Взаимодействие педагогов ДОО с родителями. – М.: Сфера, 2009.
2. Арнаутова Е. П. Основы сотрудничества педагога с семьей дошкольника. – М., 1994.
3. Дуброва В. П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи: Учебное пособие. Минск, 1997.