**Проект**

**по системе дидактических игр «Дары Фребеля» общеразвивающей направленности «Играем и развиваемся»**

Возраст детей – 4-6 лет

Срок реализации - 1 год

Составитель:

Тарабина Н.А.

**Актуальность проекта:**

      При использовании дидактического материала «Дары Фрёбеля», у детей развиваются социальные и коммуникативные умения, мелкая моторика, познавательно-исследовательская деятельность и логические способности; формируются элементарные математические умения. Применив в практической деятельности с дошкольниками пособие, педагоги увидели удивительные результаты.

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Комплект легко согласовывается с любой общеобразовательной программой ДОУ. Также он может найти применение при работе с авторскими методиками развития и воспитания дошкольников в различных организациях, оказывающих образовательные услуги, и в процессе семейного воспитания.

Комплект является составной частью развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Его структура и содержание разработаны в соответствии с принципом реализации ведущей игровой деятельности в дошкольном возрасте и личностно-ориентированного подхода в развитии и воспитании ребенка.

Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей. Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фребеля» предназначен для воспитателей, психологов, логопедов, дефектологов, родителей, а также студентов и преподавателей педагогических колледжей и вузов.

**Основные принципы проекта**

В ФГОС ДО утверждены основные принципы дошкольного образования, полностью соответствующие принципам педагогики Фрёбеля, реализация которых способствует решению поставленных перед образовательными организациями задач.

* Принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.
* Принципы педагогики Фрёбеля.
* Реализация принципов обеспечивает решение задач ФГОС ДО.

**Объекты проекта**

* Дети 4-6 лет
* Семьи детей, посещающих детский сад

**Методы**

* Игровой метод (дидактические игры).
* Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
* Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

**Формы организации деятельности**

* Групповая
* Подгрупповая
* Индивидуальная

**Принципы комплектования группы и организации работы**

* Учет интересов и способностей детей;
* Желание родителей;
* Добровольное участие;
* Учет психофизических особенностей детей.

**Цель проекта:**

Обеспечение условий для построения целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка, и обеспечение возможности для реализации игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей дошкольного возраста в образовательной организации, экспериментирования с доступными детям материалами; двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Задача проекта:**

Создать условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и позновательно-исследовательской деятельности детей.

**Задачи обучения:**

*1.Социально-коммуникативное развитие*:

* Развивать игровую деятельность детей;
* Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
* Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;
* Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* Приобщать к правилам безопасности для человека и окружающего мира природы поведения;
* Передать детям знания о правилах безопасности дорожного поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* Развивать свободное общение со взрослыми и детьми.

*2.Познавательное развитие:*

* Развить продуктивное воображение и творческое мышление в процессе решения познавательных задач;
* Создать условия для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира;
* Формирование начал самопознания.

*3.Речевое развитие:*

* Развитие речевых способностей и умений;
* Формировать предпосылки чтения и письма;
* Учить овладевать способами практического общения в различных жизненных ситуациях.

*4.Художественно-эстетическое развитие*:

* Развивать эстетическое мировидение;
* Обеспечить условия освоения эмоционально-нравственной культуры;
* Формировать творческое воображение и образное мышление средствами художественно-эстетических видов деятельности;
* Формирование предпосылок общей художественно-конструктивной умелости.

*5.Физическое развитие:*

* Психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству;
* Создать условия развития для сохранения здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения;
* Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию);
* Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
* Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
* Воспитывать культурно-гигиенические навыки;
* Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

**Планируемые результаты:**

* знание названий объемных геометрических фигур, умение детей описывать знакомую фигуру.
* умение различать геометрические фигуры (шар, цилиндр, куб), развитие ориентации в пространстве, развитие координаций движений, крупной и мелкой моторики обеих рук.
* формирование грамматически правильного строя речи.
* умение упорядочивать геометрические фигуры по форме, умение выделять признаки фигур с помощью зрительного анализатора.
* развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, расширение кругозора, мышления
* объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения.

**Работа с родителями:**

* Консультации для родителей «Дары Фридриха Фрёбеля»; «Дары Фребеля – первые дидактические игры для детей дошкольного возраста».
* Наглядная информация «Для чего нужны дидактические игры Дары Фрёбеля?».
* Памятки «Значение сенсорного воспитания в познавательном развитии детей»;  «Использование игрового набора «Дары Ф. Фрёбеля»
* Фотовыставка «отчет о проделанной работе».

**Источники:**

* Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО».

**Календарно – перспективное планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание** | **Область** | **Цель** | **№ набора** |
| **Сентябрь** | **1 неделя** – «В мире фигур» | «Познавательное развитие» | Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности; развитие элементарных математических представлений; расширение кругозора; развитие восприятия, мышления, внимания, памяти, игровой деятельности. | № 5, 7, J1 |
| **2 неделя –** «Охрана зрения» | «Физическое развитие» | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. | № 10 |
| **3 неделя –** «В лес» | «Художественно-эстетическое» | Становление эстетического отношения к окружающему миру природы, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству; развитие первичных представлений о разнообразии мира природы (на примере леса); знакомство с основами композиции; обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, формирование основ безопасности в природе. | № 7, 8, 9, 10. |
| **4 неделя –** «Экскурсия в музей» | «Речевое развитие» | Развитие связной монологической речи, активного словаря, развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и общечеловеческих ценностях.  | № 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10, J1, J2. |
| **Октябрь** | **1 неделя –** «Стихийные бедствия» | «Социально-коммуникативное» | Формирование основ безопасного поведения в природе, первоначальных представлений об особенностях природных явлений; реализация самостоятельной конструктивной деятельности детей. | № 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6 |
| **2 неделя –** «Гномы и великаны» | «Художественно-эстетическое развитие» | Развитие эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами; формирование первичных представлений о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки.Развитие творческой активности, воображения, самостоятельной творческой изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности. | № 2, 3, 4, 5, 6, J1 |
| **3 неделя –** «Кормушка для птиц» | «Познавательное развитие» | Воспитание эмоционально-отзывчивого отношения к природе; формирование представлений об объектах окружающего мира, разнообразии мира природы, развитие интереса к совместным играм; усвоение норм поведения, принятых в обществе, развитие общения со сверстниками, воображения, реализации самостоятельной творческой деятельности. | № 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, J1. |
| **4 неделя –** «Путешествие по городам» | «Социально-коммуникативное» | Развитие интереса к совместным играм; формирование чувства принадлежности к сообществу детей группы, развитие связной речи при составлении рассказа; усвоение норм, принятых в обществе, развитие познавательной мотивации, творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, реализация самостоятельной конструктивной деятельности детей. | № 1, 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10, J1, J2 |
| **5 неделя -** «Для чего еще» | «Речевое развитие» | Формирование активного словаря; развитие общения детей с помощью вербальных и невербальных средств; развитие фантазии, творчества, мышления, мелкой моторики; развитие игровой деятельности. | № 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10, J1, J2. |
| **Ноябрь** | **1 неделя –** «Почему я не…» | «Познавательное развитие» | Развитие интереса к совместным играм; развитие умений выполнять игровые действия, придумывать и развивать игровые сюжеты; формирование представлений о себе; развитие общения и взаимодействия со сверстниками, мелкой моторики, воображения, грамматически правильной диалогической речи. | № 2, 7, 8, 9. |
| **2 неделя -** «Знаки дорожного движения»  | «Социально-коммуникативное развитие» | Формирование основ безопасного поведения на дороге, формирование первоначальных представлений о необходимости соблюдения правил дорожного движения; реализация самостоятельной конструктивной деятельности детей. | № 7, 8, 9, 10 |
| **3 неделя** – «Гензель и Гретель» | «Речевое развитие» | Приобщение к художественной литературе, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, эмоционального интеллекта, игровой и театральной деятельности. | № 1, 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10, J1, J2. |
| **4 неделя – «**Зеркало» | «Познавательное развитие» | Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий, первичных представлений об объектах окружающего мира, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.  | № 7, 8, 9, 10. |
| **Декабрь** | **1 неделя -** «Тайные агенты» | «Физическое развитие» | Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; развитие координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление целенаправленности и саморегуляции двигательной сферы. | № J1, J2. |
| **2 неделя -** «Я – змея»  | «Речевое развитие» | Обогащение активного словаря, формирование грамматически правильного строя речи; развитие фантазии; развитие коммуникативных навыков; формирование навыков работы в группе. | №1, J1, J2. |
| **3 неделя –** «Настроение» | «Социально-коммуникативное развитие» | Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроения; реализация самостоятельной конструктивной деятельности. | № 7, 8, 9, 10. |
| **4 - 5 неделя -** «Украшаем елку» | «Художественно-эстетическое развитие» | Становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству; знакомство с основами композиции, развитие игровой деятельности, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. | № 7, 8, 9, 10. |
| **Январь** | **2 неделя –** «Пир на весь мир» | «Познавательное развитие» | Формирование первоначальных представлений о семье, обязанностях домашнем хозяйстве; развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности. | № 2, 3, 4, , 5, 6, 7, 8, 9, 10, J1. |
| **3 неделя –** «Три котёнка»  | «Художественно-эстетическое развитие» | приобщение к художественной литературе; формирование интереса драматизации литературных произведений; развитие воображения, речи, игровой деятельности, умение эмоционально- выразительно отображать характер героев литературного произведения. | № 1, 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6 7, 8, 9, 10, J1, J2. |
| **4 неделя –** «Вверх дном» | «Социально-коммуникативное развитие» | Усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира; реализация самостоятельной конструктивной деятельности детей. | № 5, 6, J1, J2. |
| **Февраль** | **1 неделя -** «Приглашаем в теремок» | «Социально-коммуникативное развитие» | Формирование личных представлений о профессиях, позитивных установок к различным видам труда и творчество; развития общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками; развитие мелкой моторики, воображения, творческой активности, реализации самостоятельной конструктивного – модельной деятельности. | № 2, 3, 4, 5, 5в, 6, 7, 8, 9, 10 |
| **2 неделя –** «Ее величество точка»  | «Художественно-эстетическое развитие» | Развитие представлений о видах искусства, реализация самостоятельной изобразительной и конструктивной деятельности, развитие речевого творчества, восприятия, мышления, сенсорных навыков, расширение кругозора. | № 9, 10, J2 |
| **3 неделя –** «Гербы и флаги» | «Познавательное развитие» | Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях и объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, реализация самостоятельной творческой деятельности детей. | № 7, 8, 9, 10 |
| **4 неделя –** «Спрятанная игрушка» | «Физическое развитие» | Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие координации движений, крупной и мелкой моторики, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. | № 1, 2, J1, 10 |
| **Март** | **1 неделя –** «Ритмические рисунки»  | «Художественно-эстетическое развитие» | Развитие музыкальной деятельности; элементарное музыкальное творчество; формирование первичных представлений о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности; создание условий для самостоятельного экспериментирования со звуком, развитие творческой активности, мелкой моторики, игровой деятельности.  | № 8. |
| **2 неделя –** «Путаница» | «Речевое развитие» | Развитие речевого творчества, познавательной активности, внимание, воображение. | № 7, 8, 9, 10. |
| **3 неделя –** «Капризная принцесса» | «Познавательное развитие» | Развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности; развитие элементарных математических представлений; расширение кругозора; развитие восприятия, мышления, воображения, внимания, памяти, реализация самостоятельной творческой деятельности. | № 7, 8, 9. |
| **4 неделя –** «Пчёлы и змеи» | «Речевое развитие» | развитие речевого творчества, познавательной активности, внимания, воображения, звуковой культуры речи, игровой деятельности. | № 2 |
| **5 неделя –** «Морские обитатели»  | «Познавательное развитие» | Формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, знакомство с основами композиции; обучение умение выразительно передавать образы окружающего мира; развитие общения со сверстниками, воображения, реализация самостоятельной творческой деятельности. | № 7, 8, 9, 10. |
| **Апрель** | **1 неделя –** «Ловец жемчуга» | «Физическое развитие» | Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. | № 10, J1. |
| **2 неделя -** «Космос»  | «Познавательное развитие» | Формирование представлений об объектах окружающего мира, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, развитие воображения | № 7, 8, 9, 10, J2. |
| **3 неделя –** «Костерок»  | «Социально-коммуникативное развитие» | Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме; формирование позитивных установок к творчеству; развитие творческой активности, любознательности и познавательной мотивации, первичных представлениях о свойствах и отношениях окружающего мира (размере, материале, количестве), реализация самостоятельной творческой конструктивной деятельности. | № 8. |
| **4 неделя –** «Живая шляпа» | «Художественно-эстетическое развитие» | Приобщение к художественной литературе; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формирование интереса к драматизации литературных произведений; развитие воображения, мышления, речи, игровой деятельности, умения эмоционально – выразительно отображать характер героев литературного произведения. | № 1, 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10, J1, J2 |
| **Май** | **1 неделя –** «Фанты» | «Речевое развите» | Развитие диалогической речи, коммуникативных навыков, умения сотрудничать; развитие общения детей с помощью вербальных и невербальных средств; развитие фантазии, воображения, памяти, творческой активности. | № 7, J1 |
| **2 неделя –** «Поможем лягушке» | «Социально-коммуникативное развитие» | Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлений об объектах окружающего мира, об особенностях природы, реализация самостоятельной конструктивной деятельности. | № 7, 8, 9, 10, J1. |
| **3 неделя –** «Одного поля ягоды» | «Познавательное развитие» | Развитие представлений об объектах окружающего мира, мире природы, развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности; расширение кругозора; формирование познавательных действий, развитие речевого творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности. | № 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, J1 |
| **4 неделя –** «Пастушок» | «Художественно-эстетическое развитие» | Развитие музыкальной деятельности; элементарное музыкальное твосрчество; формирование первичных представлений о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности; экспериментирование с музыкальными звуками; развитие игровой деятельности. | № 1, 2, 3, 4, 5, 5в, 5р, 6, 7, 8, 9, 10, J1 |