

**ОТЧЕТ САМООБСЛЕДОВАНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ  
Муниципального образовательного учреждения  
дополнительного образования детей  
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 4 ИМЕНИ Л. ВОИНОВА»**



**ИНФОРМАЦИЯ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ  
за период с 1 сентября 2012 по 30 июня 2013 гг.**

Детская музыкальная школа № 4 была открыта в 1968 году в микрорайоне «Светотехника» по адресу: улица Проспект 60 лет Октября, дом 12-а. В 1998 году ДМШ № 4 присвоено звание основоположника мордовского профессиональной музыки Леонида Ивановича Воинова. Школа расположена в густонаселенном Пролетарском районе г. Саранска. Школа существует 44 года, имеет государственную лицензию на образовательную деятельность и государственную аккредитацию.

**1. Общие сведения об объекте**

**1.1. Учредительные документы**

1. Форма собственности свидетельство о государственной регистрации права дата выдачи: 21 марта 2011 г.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3 имени Л. Воинова»

2. Юридический адрес 430034, Республика Мордовия, г. Саранск, Проспект 60 лет Октября, д. 12 «А»

3. Телефон 76-58-04

4. Факс 76-58-04

5. E-mail [dmsh4voinova@mail.ru](mailto:dmsh4voinova@mail.ru)

6. Адрес сайта [school.rm.ru/schools/muz4sar/](http://school.rm.ru/schools/muz4sar/)

7. Свидетельство о государственной регистрации права, выдано 21 марта 2011

8. Лицензия Серия РО № 014980, выдана 7 февраля 2013 г., Министерством образования Республики Мордовия сроком бессрочно

9. Свидетельство о государственной аккредитации, выдано 16 июля 2010 г., Министерством образования Республики Мордовия на 5 лет

10. Санитарно-эпидемиологическое заключение выдано 20.11.2012 г. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека.

11. Банковские реквизиты:

р/с 40701810500001000002 в ГРКЦ НБ по Республики Мордовия банка России г. Саранска

БИК 048952001

ИНН 1327155685

КПП 132701001

12. Фамилия, имя, отчество руководителя: Генералова Альвина Фёдоровна

13. Администрация детской музыкальной школы № 4 имени Л. Воинова

№ п/п	Должность	Ф. И. О.	№ домашнего телефона	№ мобильного телефона
1.	Директор	Генералова Альвина Фёдоровна	24 32 88	89631480508
2.	Заместитель директора по УВР	Никитина Оксана Сергеевна	55 09 44	89176924173
3.	Заместитель директора по АХР	Бакайкина Марина Викторовна	нет	89603316813
4.	Главный бухгалтер	Решетова Валентина Алексеевна	75 83 89	89176943293

### 1.2. Территория детской музыкальной школы № 4 имени Л. Воинова

Общая площадь земельного участка м <sup>2</sup>	В том числе			Летние веранды		Количество поребриков, п.м.	Количество бордюров, п.м.
	Застроенная м <sup>2</sup>	Зелёная зона м <sup>2</sup>	с твёрдым покрытием м <sup>2</sup>	количество	площадь		
1 280	437,6	-	353,1	-	-	-	97,4

- Ограждение – отсутствует
- Контейнерная площадка:
  - Площадь: 36,1 м<sup>2</sup>
  - Количество баков: 5
  - Объём: 0,75 м<sup>3</sup>

### 1.3. Обзор технического состояния здания

- Год ввода в эксплуатацию: 1976 г.
- Этажность: 4 этажа
- Общая площадь здания м<sup>2</sup>: 983,1

Наименование конструктивных элементов	Материал
Фундамент	Бутовый ленточный
Стены и перегородки	Ж./бетонные
Перекрытия	Ж./бетонные
Крыша	Мягкая кровля
Полы	Линолеум, дощатые, плитка
Проёмы оконные	Двойные и створчатые
Проёмы дверные	Простые, пластиковые
Электроосвещение	Лампы ЛОН (19 штук) Люминесцентные (150 штук)
Внутренняя отделка	Штукатурка, масляная окраска, акриловая окраска, побелка, обои
Количество выходов	4

- Водопроводная система м<sup>2</sup>: 1293,9
- Канализация м<sup>2</sup>:1293,9
- Отопление м<sup>2</sup>: 1293,9
- Горячее и холодное водоснабжение м<sup>2</sup>: 1293,9
- Площадь групповых помещений: 353,2

#### **1.4. Инженерно-технические и иные средства охраны и защиты**

##### 1.4.1. Охранно-пожарная сигнализация:

- Тип ОПС «Сигнал-20»
- Количество датчиков 146 ИП-212-ЗСУ, ИП-103-31-1
- Изготовитель ЗАО ИФ «ИРСЭТ-Центр», Санкт-Петербург
- Год изготовления 2005, 2008 г., 2012 г.
- Сроки эксплуатации 10 лет

##### 1.4.2. Средства оповещения:

- Тип Извещатель ручной пожарный ИПР-ЗСУ, ИПР-И; Сирена АС-10
- Изготовитель НПО «Сибирский Арсенал» Новосибирск
- Год изготовления 2005, 2008 г., 2012 г.
- Сроки эксплуатации 10 лет
- Количество точек звуковоспроизведения 4

##### 1.4.3. Средства связи: телефонная (3 точки) т. 76-58-04, 76-58-06, 72-23-79

##### 1.4.4. Средства пожаротушения:

- Количество огнетушителей (тип): 14 штук ОП – 5, ОПУ – 5
- Количество пожарных рукавов: отсутствуют
- 7.3. Адрес пожарных гидрантов

#### 2. ул. Коваленко,4, лицей № 31

- Количество пожарных лестниц: 1
- Количество пожарных выходов: 3
- Дата измерения сопротивления тока заземлителей: от 02.11.2011 г.
- Договор на обслуживание средств пожарной сигнализации: договор №30/Ю-943
- Удостоверения ответственных за пожарную безопасность:
- № 909 от 20.07.2012 заместитель директора по АХР Бакайкина М. В. действительно до 20.07.2015 г.

#### **1.5. Инженерные системы**

##### 1.5.1. Система энергоснабжения

- Обеспечивается через «Электросбытовая компания «Ватт-Электросбыт» договор № 1140 от 22.05.07 г. и дополнительных соглашений к договору.
- адрес: 430070, РМ, Саранск, ул. Осипенко, 93,
- телефон № 35-78-08, 35-58-69.
- Система водоснабжения.
- Обеспечивается подводом воды от «Саранского водопроводно-канализационного хозяйства»,
- договор № 143 от 01.01.2009 г. и дополнительных соглашений к договору.
- адрес: 43001, Саранск, переулок Дачный, 2а,
- телефон 24-38-79, 24-34-48.

##### 1.5.2. Система отопления.

- Обеспечивается подводом теплоносителя от ОАО «СаранскТеплотранс», на основании договора № 808 от 11.08.2005 г. и дополнительных соглашений к договору.

- приборы учёта: отсутствуют.
- 1.5.3. Система канализации.
- Обеспечивается отводом сточных вод по договору № 143 от 01.01.2009 г. с «Саранским водопроводно-канализационным хозяйством»:
  - адрес: 43001, Саранск, переулок Дачный, 2а,
  - телефон 24-38-79, 24-34-48,
  - канализование ведётся от внутриквартальной канализационной сети, от дома по Проспекту 60 лет Октября 12 «А»
- 1.5.4. Система вентиляции.
- кондиционирование (вентиляция) обеспечивается естественно
- 1.6. Концертный зал.**
- Площадь – 72,8 м<sup>2</sup>

## 2. Кадровый состав

- 2.1.** Кадровый состав образовательного учреждения стабильный, все педагоги планомерно повышают свою квалификацию в соответствии с новыми требованиями по аттестации преподавателей и концертмейстеров.

Сведения о педагогических кадрах	2008/2009 уч. г.		2009/2010 уч. г.		2010/2011 уч. г.		2011/2012 уч.г.	
	Всего	% от общего числа пед. работников	Всего	% от общего числа пед. работников	Всего	% от общего числа пед. работников	Всего	% от общего числа пед. работников
Имеют образование:	<b>Итого-66</b>		<b>Итого-64</b>		<b>Итого-64</b>		<b>Итого-67</b>	
- высшее	34/13	71	36/7	67			44/8	77,6
- н./высшее	4	6	5	7			2	2,98
- среднее специальное	12/3	22	13	20			11	12,5
- среднее	-		-				-	
Имеют квалификационные категории:								
– высшую	26/9	53	19/4	35			18/25	64,2
– первую	15/2	25	14	21			7	10,4
– вторую	9/3	18	17	26			5	7,5

Через дробь указаны преподаватели-совместители.

**Средний возраст педагогического коллектива – 42,6 лет.**

Годы	Всего (чел.)	Возраст		
		до 30 лет	30-50 лет	Старше 50 лет
2010	66	10	34	22
2011	67	15	26	22
2012	68	17	26	25
2013	66	13	27	26

## 2.2. Преподаватели имеют награды:

№ п/п	Название награды	Количество награжденных
1.	Министерство культуры РСФСР Центральный комитет профсоюза работников культуры	1
2.	Свидетельство о занесении в книгу трудовой Славы, Мордовский обком профсоюза работников культуры	1
3.	Значок Министерства культуры РСФСР «За отличную работу»	2
4.	Почётная грамота Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры (Москва)	3
5.	Почётная грамота Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры (Москва)	4
6.	Нагрудный знак «70-летие образования РМ»	1
7.	Благодарственные письма от Главы Республики Мордовия (2007, 2008 г.)	16
8.	Благодарность от Главы Республики Мордовия	1
9.	Почётная Грамота Правительства Республики Мордовия	2
10.	Почётная Грамота Главы Администрации городского округа Саранск	7
11.	Благодарность Главы Администрации городского округа Саранск	4
12.	Почётная Грамота Государственного Собрания Республики Мордовия	11
13.	Благодарность Министерства культуры Республики Мордовия	2
14.	Почётная Грамота Министерства культуры Республики Мордовия	22
15.	Почётная Грамота Управления культуры Администрации городского округа Саранск Департамента по социальной политике	17
16.	Благодарность Управления культуры Администрации городского округа Саранск Департамента по социальной политике	14
17.	Почётная Грамота Администрации Пролетарского района	14
18.	Благодарность Администрации Пролетарского района	12
19.	Почётная Грамота Мордовская республиканская организация Российского профсоюза работников культуры:	8
20.	Почетное звание «Заслуженный работник культуры РМ»	4

**2.3. План-график работы учреждения по повышению квалификации персонала, организации методической работы, проведению конкурсов, выставок, предметных олимпиад и т.д. среди преподавателей**

**1. Работа с кадрами**

*Цель:* Совершенствование системы работы с педагогическими кадрами по самооценке деятельности и повышению профессиональной компетентности

№ п/п	Наименование учреждения	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Составление списка педагогов, которым необходимо пройти курсы повышения квалификации	Сентябрь	Пред. методического совета школы (МС)
2.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Составление отчета по прохождению курсов	Ежеквартально	Пред. МС
3.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Семинар-практикум «Самоанализ педагогической деятельности»	Апрель	Пред. МС

**Аттестация педагогических работников**

*Цель:* Определение соответствия уровня профессиональной компетентности и создание условий для повышения квалификационной категории педагогических работников

№ п/п	Наименование учреждения	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Теоретический семинар «Нормативно – правовая база и методические рекомендации по вопросу аттестации»	Январь	Директор
2.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Индивидуальные консультации по написанию заявлений для прохождения аттестации	В течение года	Зам. директора по УВР
3.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Прием заявлений на прохождение аттестации	В течение года	Зам. директора по УВР
4.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Издание приказов: <ul style="list-style-type: none"> <li>о создании школьной аттестационной комиссии;</li> <li>о создании экспертных групп;</li> <li>об аттестации педагогических работников на I и высшую квалификационные категории и на подтверждение занимаемой должности</li> </ul>	В течение года	Директор школы
5.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Оформление стенда по аттестации	Февраль	Пред. МС
6.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Изучение деятельности педагогов, оформление необходимых документов для прохождения аттестации	В течение года	Пред. ПЦК, зам. директора по УВР, пред. МС
7.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Проведение открытых мероприятий педагогами школы	В течение года	Пред. ПЦК, зам. директора по УВР, пред. МС
8.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Представление собственного опыта работы аттестуемыми	В течение года	Пред. ПЦК, зам. директора по УВР, пред. МС
9.	ДМШ № 4 им.	Творческий отчет педагогов, аттесто-	В течение	Пред. ПЦК,

	Л. Воинова	вавшихся на 1 и высшую квалификационные категории	года	зам. директора по УВР, пред. МС
--	------------	---	------	---------------------------------

### **Обобщение и распространение опыта работы**

Цель: обобщение и распространение результатов творческой деятельности педагогов.

№ п/п	Наименование учреждения	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Описание передового опыта	В течение года	Преподаватели
2.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Представление опыта на заседания ПЦК	Январь- апрель	Пред. ПЦК
3.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Представление опыта на заседаниях педсовета, совещаний при директоре, городского и республиканского МО	В течение года	Зам. директора по УВР, пред. МС, преподаватели
4.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Предоставление педагогических характеристик	В течение года	Зам. директора по УВР, пред. МС
5.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Показ практического применения опыта и разработка рекомендаций по его внедрению	В течение года	Зам. директора по УВР, пред. МС

### **Методические семинары**

Цель: Практическое изучение вопросов, являющихся проблемными для определенной группы педагогов

№ п/п	Наименование учреждения	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Теоретический семинар «Нормативно-правовая база и методические рекомендации по вопросу аттестации»	Январь	Директор

### **Работа с методическими объединениями через методический совет**

Цель: Совершенствование методического обеспечения образовательных программ и роста профессионального мастерства педагогов

№ п/п	Наименование учреждения	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Методический совет «Работа над единой методической темой в новом учебном году и отражение ее в планах методических объединений»	Февраль	Пред. МС
2.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Методический совет «Мотивация и образовательный процесс»	Апрель	Пред. МС
3.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Методический совет «Модернизация образования как инструмента социального развития»	Июнь	Пред. МС

#### 2.4. Курсы повышения квалификации на 2012-2013 уч.г.

№ п/п	Наименование специализации	Место проведения	Дата проведения	Статус	Фамилия, инициалы педагога	Стоимость в руб.	Отметка о выполнении
1.	<u>Пианисты.</u> Семинар	ФДПО Казанской государственной консерватории им. Н. Г. Жиганова	06 – 13 декабря 2012 г.	Повышение квалификации, 72 часа (удостов-е)	Серова Н. А. Маринова И. Р.	8000x2=16000	Выполнено
2.	<u>Пианисты.</u> В рамках Международного конкурса по курсу фортепиано «PIANOFORUM» для учащихся и студентов разных специальностей высших и средних специальных музыкальных учебных заведений.	ФДПО Казанской государственной консерватории им. Н. Г. Жиганова	с 27 января по 3 февраля 2013 г	Повышение квалификации, 72 часа (удостов-е)	Узойкина Л. Г. Левцова Л. Н.	8000x2=16000	Выполнено
3.	<u>Духовики.</u> Четвертый Открытый региональный конкурс ансамблей духовых и ударных инструментов для учащихся ССУЗ и ДМШ.	ФДПО Казанской государственной консерватории им. Н. Г. Жиганова	С 25 апреля 2013 г	Повышение квалификации, 72 часа (удостов-е)	Чекинев Л. Н. Бутунов В. Н.	8000x2=16000	Выполнено
4.	<u>Пианисты.</u> Специальное фортепиано.	ФДПО Казанской государственной консерватории им. Н. Г. Жиганова	Февраль 2013 г	Повышение квалификации, 72 часа (удостов-е)	Фирстова Т. А.	8000x1=8000	
5.	Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации «Инновационные музыкально-педагогические технологии»	МГПИ им. Евсевьева	25.03.2013 г. – 06.04.2013 г.	Повышение квалификации, 72 часа (удостов-е)	Абаимова О. В. Дадаева М. Я. Ильина Т. А. Пронина Н.А. Тишина В. И. Черняева Т.И. Чубаева А. А. Рожкова С.Е. Фадеева А. В. Фирстова Т. А. Бажанкина С. С. Нечепуренко Н. Б. Максимова Л. П. Мамедова Л. Р. Данилочкина Т. А.	2195x15= 32925 руб.	



### 3. Учебно-воспитательный процесс

Обучение учащихся ведется по дополнительным программам общеэстетической направленности на восьми отделениях:

№ п/п	Отделения	№ п/п	Специальности	Количество учащихся
1.	Фортепианное	1.	Фортепиано	175
2.	Скрипичное	2.	Скрипка	50
3.	Народных инструментов	3.	Баян	37
		4.	Аkkордеон	18
		5.	Гитара	55
		6.	Балалайка	8
		7.	Домра	4
4.	Духовое	8.	Кларнет	9
		9.	Флейта	11
		10.	Саксофон	6
5.	Вокально-хоровое	11.	Хоровое пение	14
		12.	Академический вокал	22
6.	Народное пение	13.	Народное пение	20
7.	Эстрадное	14.	Эстрадный вокал	32
		15.	Электрогитара	22
		16.	Синтезатор	9
		17.	Ударные инструменты	6
8.	Музыкально-театральное	18.	Музыкальный театр	29
			Итого:	528

#### Творческие коллективы

В школе действуют несколько стабильных творческих коллективов. В таблице приведен их перечень, отражающий творческий потенциал педагогического коллектива и учащихся:

№	Название объединения	Количество участников	Вид, жанр творчества	Ф.И.О. руководителя, концертмейстера
1.	Фольклорный ансамбль «Говорушки»	10	народное пение	рук. Назарова О.В. конц. Бутонов В.Н. Чекинев Н.В. Кулагина Н.Н. Чекинев Л. Н.
2.	Ансамбль скрипачей «Элегия»	10	ансамблевое инструментальное музицирование	рук. Ильина Т.А. конц. Фадеева А.В.
3.	Ансамбль гитаристов «Сальвадор»	12	ансамблевое инструментальное музицирование	рук. Иняшева Е.В.
4.	Ансамбль духовых инструментов «Фокстрот»	6	ансамблевое инструментальное музицирование	рук. Абаимова О.В. конц. Егорова Н.Ф.
5.	Фольклорный ансамбль «Радуга»	6	ансамблевое инструментальное музицирование	рук. Чекинев Л.Н.
6.	Фольклорный театр «Тейтерень морсемат»	16	фольклорное театрализованное представление	рук. Назарова О.В. хореограф Суняйкина О.П.
7.	Детский театр «Алтамо – Посвящение»	25	театрализованный спектакль, представление, скейтч	режиссер-постановщик Тулаева Л.Н. помощник режиссера Ковтун И. А. хореограф Суняйкина О.П.

8.	Оркестр народных инструментов	36	коллективное музицирование	рук. Чекинев Н.В.
9.	Хор младших классов «Капельки»	60	хоровое пение	рук. Агаджанова В.А. конц. Маринова И.Р.
10.	Хор средних классов «Веселые нотки»	60	хоровое пение	рук. Журавлева С.С. конц. Матвеева Н.Н.
11.	Хор старших классов	60	хоровое пение	рук. Генералов О.А. конц. Егорова Н.Ф.
12.	Хор мальчиков	40	хоровое пение	рук. Тишина В.И. конц. Левцова Л.Н.

### Сведения о контингенте

Контингент школы стабилен. В течение 5 лет он возрос с 489 до 528 учащихся (согласно муниципальному заданию). Ежегодный незначительный отсев связан с объективными причинами. Восполнение контингента в течение учебного года происходит за счет переводов учащихся из других учебных заведений, а также зачисление желающих обучаться на двух отделениях параллельно.

Учебный год	Контингент на начало учебного года	Отсев	Причины отсева	Прием в течение учебного года	Контингент на конец учебного года
2008-2009	495	9	2 – по состоянию здоровья; 4 – смена места жительства; 3 – по семейным обстоятельствам		486
2009-2010	495	22	3 – по состоянию здоровья; 5 – смена места жительства; 14 – по семейным обстоятельствам	22	496
2010-2011	496	нет		32	528
2011-2012	528	4	4 – смена места жительства	4	528
2012-2013	528	8	2 – по состоянию здоровья; 6 – смена места жительства	8	528

### Соотношение количества выпускников к году их набора (количество отчисленных)

К сожалению, не все учащиеся осваивают образовательные программы в полном объеме и причины здесь разные:

- низкий культурный уровень родителей: отсутствие времени для занятий своими детьми, неумение организовать их самостоятельную работу;
- загруженность детей в общеобразовательной школе;
- болезни детей.

Наименование отделения, инструменты	Год набора (2006,2008,2009,2010 гг.)	Количество принятых детей	Выпуск (чел.) 2013 г.	Количество отчисленных
Фортепиано	2006,2008	30	24	6
Народные инструменты:	2008,2010	26	19	7
Баян		10	4	6
Аккордеон		3	2	1
Домра		0	0	0

Балалайка		1	1	0
Гитара		12	12	0
Духовые и ударные инструменты:	2006, 2008, 2010	5	3	2
Флейта		3	2	1
Кларнет		1	0	1
Саксофон		1	1	0
Ударные INSTR.		0	0	0
Струнно-смычковые инструменты:	2006, 2008			
Скрипка		8	6	2
Электронные инструменты:	2008, 2010		4	
Синтезатор		0	0	0
Электрогитара		6	3	3
Ударная установка		2	1	1
Хоровое пение	2008, 2010	1	1	0
Эстрадное пение	2006, 2008, 2010	7	7	0
Академический вокал	2006, 2008, 2010	1	0	1
Народное пение	2006	1	1	0
Театральное отделение:	2009			
Основы актерского мастерства		7	6	1

При переходе на предпрофессиональные образовательные программы нам предстоит в первую очередь уделять больше времени на работу с родителями:

- проводить беседы по особенностям возрастной психологии;
- вовлекать родителей в учебно-воспитательный процесс;
- повышать заинтересованность родителей к музыкальным занятиям их детей;
- проводить совместные внеклассные мероприятия т.д.

#### 4. Продуктивность работы

Продуктивность и результаты работы педагогического коллектива ДМШ № 4 имени Л. Воинова отражаются в успешных выступлениях учащихся школы на концертах, конкурсах и фестивалях различного уровня. Учащиеся и преподаватели являются активными участниками всех проводимых в городе и республике концертных и конкурсных мероприятий.

**5. Сведения об обучающихся, поступивших в средние и высшие  
специальные учебные заведения культуры и искусства**

**2010 год**

№ п/п	Фамилия, имя	Учебное заведение	Отделение / специальность	Преподаватель специальности (общего ф-но)	Преподаватель муз.-теоретич. дисциплин
1.	Дейнес Михаил	СМУ им.Л.П. Кирюкова	теоретическое	Нечепуренко Н.Б. (Данилочкина Т.А.)	Никитина О.С.
2.	Валеева Эльвира	СМУ им.Л.П. Кирюкова	теоретическое	Стадникова Н.Г.	Генералова А.Ф.
3.	Гарынкина Ольга	СМУ им.Л.П. Кирюкова	оркестровое, флейта	Шебулева И.В.	Чубаева А.А.
4.	Малькова Анастасия	МГПИ им.М.Е.Евсевьева	музыкальное образование	Журавлева С.С. (Бажанкина С.С.)	Воронкова С.С.
5.	Синтюрин Алексей	МГПИ им.М.Е.Евсевьева	музыкальное образование	Максимова Л.П.	Чубаева А.А.

**2011 год**

№ п/п	Фамилия, имя	Учебное заведение	Отделение / специальность	Преподаватель специальности (общего ф-но)	Преподаватель муз.-теоретич. дисциплин
1.	Смагина Юлия	СМУ им.Л.П. Кирюкова	дирижерско-хоровое	Генералов О.А. (Маринова И.Р.)	Никитина О.С.
2.	Ежовкина Алина	МГУ им. Н.П.Огарева	ИНК, дирижирование	Тишина В.И.	Маркова Т.Н.

**2012 год**

№ п/п	Фамилия, имя	Учебное заведение	Отделение / специальность	Преподаватель специальности (общего ф-но)	Преподаватель муз.-теоретич. дисциплин
1.	Пчелинцева Ольга	СМУ им.Л.П. Кирюкова	Теоретическое отделение	Бажанкина С.С.	Никитина О.С.
2.	Пчелинцева Ольга	СМУ им.Л.П. Кирюкова	Гитара	Напалькова Т.В.	Никитина О.С.
3.	Асланян Артур	СМУ им.Л.П. Кирюкова	Саксофон	Абаимова О.В.	Никитина О.С.
4.	Вишнякова Мария	СМУ им.Л.П. Кирюкова	Дирижерско-хоровое отделение	Каштанова О.С.	Никитина О.С.

**Сводные данные о результативности участия учащихся и преподавателей в конкурсах, фестивалях, олимпиадах представлены в таблице:**

№ п/п	Уровень фестивалей, конкурсов	2008/09 уч. год		2009/10 уч. год		2010/11 уч. год		2011/12 уч. год		2012/13 уч. год	
		кол-во конкурсов, фестива- лей	кол-во лауреатов, дипломан- тов	кол-во конкурсов, фестива- лей	кол-во лауреатов, дипломан- тов	кол-во конкур- сов, фе- стивалей	кол-во ла- уреатов, дипломан- тов	кол-во конкур- сов, фе- стивалей	кол-во ла- уреатов, дипломан- тов	кол-во конкур- сов, фе- стивалей	кол-во ла- уреатов, дипломан- тов
1.	Городской	3	15	3	14	13	81	12	81	15	65
2.	Республи- канский	5	11	4	15	5	19	3	26	5	23
3.	Зональный, российский, междуна- родный	3	11	2	19	5	47	5	26	8	18
<b>ВСЕГО:</b>		<b>11</b>	<b>37</b>	<b>9</b>	<b>48</b>	<b>23</b>	<b>147</b>	<b>20</b>	<b>133</b>	<b>28</b>	<b>106</b>

**Итого за 5 лет:**

Учащиеся и преподаватели приняли участие в **91** конкурсе, фестивале, олимпиаде городского, республиканского, зонального, всероссийско-го и международного уровней.

Призерами (лауреатами и дипломантами) стали **471** человек.

## 6. Работа с одаренными детьми

Цель: выявление одаренных детей и создание условий, способствующих их оптимальному развитию

№ п/п	Наименование учреждения	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Определение контингента и составление плана работы по организации исследовательской и исполнительской деятельности с учащимися	Сентябрь	Зам. директора по УВР
2.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Разработка плана реализации программы работы с одаренными детьми	Сентябрь	Зам. директора по УВР
3.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Подготовка и проведение школьных конкурсов, олимпиад	В течение года	Зам. директора по УВР, пред. ПЦК
4.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова	Работа с учащимися, обучающимися на «отлично»	В течение года	Преподаватели

## 7. Участие в концертной жизни города и республики

Показателем эффективности процесса обучения служит конечный результат, выражающийся в концертных выступлениях. Выступления учащихся на сцене стимулируют и повышают результативность обучения, усиливают его привлекательность, воспитывают и концентрируют лучшие качества исполнителей, помогают ощутить общественную значимость своего труда и увидеть его результат.

Количество выступлений в городских и республиканских мероприятиях по учебным годам отражено в таблице:

Учебный год	Количество мероприятий городского и республиканского уровней с участием учеников и преподавателей школы
2007-2008	6
2008-2009	19
2009-2010	40
2010-2011	21
2011-2012	45
2012-2013	30

## 8. Проектная деятельность как результат участия в целевых программах

С 2009 года школа принимает активное участие в проектной деятельности. Информация о созданных проектах представлена в таблице:

№ п/п	Наименование проекта, автор, руководитель	Краткое содержание проекта (цели, задачи)	Программа	Ожидаемые результаты
1.	ДМШ № 4 им. Л. Воинова – лучшее учреждение дополнительного образования – 2009, 2012 гг.	Высокие результаты учебно-воспитательной, научно-методической, внеклассной, концертно-просветительской работы		

2.	<p>Детский фольклорный театр «Тейтерень морсемат» // Тулаева Людмила Николаевна (2010-2012)</p>	<p>(долгосрочный проект)  <b>Цель:</b>          Сохранение и развитие культурных традиций финно-угорского народа.  <b>Задачи проекта:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование национального самосознания учащихся;</li> <li>• создание условий для развития творческих способностей детей на фольклорном материале.</li> </ul>	<p>Театрализованные спектакли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Эрямо ки – Жизненный путь»</li> <li>• Роштовань кудо» – «Рождественский дом – дом плясок»</li> <li>• Эрзянь – мокшень свадьба»</li> </ul>	<p>Грант на пошив костюмов и обуви, озвучивающей аппаратуры</p>
3.	<p>Школа педагогического мастерства: городская методическая лаборатория // Генералова Альвина Федоровна (2011-2012)</p>	<p><b>Цель:</b>          Совершенствование профессионального мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ и ДХШ.  <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание ресурсно-методического сайта для преподавателей городских школ;</li> <li>• Развитие методической службы учреждений дополнительного образования детей;</li> <li>• Экспертиза программно-методического обеспечения, разработка программ нового поколения и их экспериментальная проверка;</li> <li>• Изучение современных образовательных технологий;</li> <li>• Создание и функционирование площадки по обработке вариативных моделей развития дополнительного образования детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация мастер-классов ведущих педагогов в системе музыкального образования;</li> <li>• Издание методической литературы по материалам семинаров и конференций;</li> <li>• Издание нотной литературы, апробированной в музыкальном образовании.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Грант на приобретение мультимедийной и копировальной техники</li> <li>• Создание и функционирование площадки по обработке вариативных моделей развития дополнительного образования детей.</li> <li>• Освоение современных образовательных программ;</li> <li>• Привлечение молодых педагогов для работы в ДМШ и ДШИ;</li> <li>• Приобщение подрастающего поколения к изучению аутентичной музыкальной культуры.</li> </ul>
4.	<p>Детский музыкальный театр-студия «Алтамо» – «Посвящение» // рук. Тулаева Л. Н. и Гене-</p>	<p><b>Цель:</b> Формирование духовно-нравственного потенциала личности, максимальное раскрытие творческих способностей ребенка и подготовка его к любой творческой деятельности, выбранной им</p>	<p>Данный проект представляет собой своеобразный культурно-воспитательный комплекс, воплощенный в форму театрализованного</p>	<p>Грант на приобретение музыкальных инструментов Развитие театрального образования с учетом национально-регионального аспекта.</p>

	<p>ралова А. Ф.</p>	<p>в будущем.</p> <p>В настоящее время по всей стране идет возрождение детских театров, представляющих великолепную возможность для воспитания патриотизма и любви к своей Родине, к обрядам и обычаям народа.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство учащихся с народной, классической, современной музыкой через активное её постижение;</li> <li>• изучение традиционной мордовской и финно-угорской музыкальной культуры;</li> <li>• повышение мотивации к занятиям творческой деятельностью;</li> <li>• помощь ребенку в осознании себя как личности в процессе общения с музыкальным театром;</li> <li>• создание системы профессионального взаимодействия в рамках школы – училище – вуз и создание условий для непрерывного профессионального образования на основе координации учебных планов;</li> <li>• раскрепощение ребенка, снятие зажимов, комплексов;</li> <li>• формировать партнерские отношения в группе, учить общению друг с другом, взаимному уважению, взаимопониманию;</li> <li>• воспитанию и развитие художественного вкуса и уважения к литературе, чтению, музыке.</li> </ul>	<p>действия с привлечением массового участия детей.</p> <p>Разнообразные по тематике театрализованные спектакли активно разрабатывают драматические формы эрзян и мокшан, историю Российского государства, включают профессиональную и традиционную народную русскую и финно-угорскую музыку, живопись, литературу, поэзию, скульптуру.</p> <p>Театрализованный концерт «Эрзя: сквозь столетия»</p>	<p>Воскрешение детского театрального движения – важного направления в воспитании чувства коллективизма и ответственности, характерных для менталитета российского народа.</p>
--	---------------------	--	---	---



## 9. Методическая работа

В организации методической работы школы большая нагрузка ложится на методический совет. Главным в сфере его деятельности является целенаправленное взаимодействие и сотрудничество руководства школы со всеми участниками образовательного процесса, направленные на его оптимизацию. На регулярных заседаниях вносятся изменения в программы учебных предметов и учебного плана, определяется график проведения предметно-цикловых комиссий, составляется план методических выступлений педагогов, обсуждаются темы открытых уроков и докладов. Сведения о количестве методических выступлений преподавателей на разных уровнях за последние 5 лет представлены в таблице:

Учебный год	Школьные методические секции	Городские методические секции	Республиканские методические секции	Всероссийские конференции
2009-2010	18	17	2	
2010-2011	33	6	2	
2011-2012	29	11	4	
2012-2013	11	9	12	1

В качестве слушателей педагогами ежегодно посещаются республиканские и городские методические семинары, конференции и мастер-классы.

## 10. Работа с родителями

В школе действует программа «Родители – школа», основной целью которой является создание атмосферы заинтересованности родителей в успешности обучения и воспитания детей, координация воспитательных усилий. Помимо внеклассных школьных мероприятий ежегодно в классе каждого преподавателя проводятся тематические родительские собрания, посвященные возрастной психологии, организации домашних занятий ребенка, особенностям детского музыкального воспитания с концертами учащихся для родителей, а также консультации, открытые уроки – все это играет существенную роль в изменении подхода семьи к музыкальному образованию детей.

Данные о количестве родительских собраний по учебным годам приведены в таблице:

Учебный год	Количество родительских собраний
2009-2010	35
2010-2011	51
2011-2012	44
2012-2013	52

*Разнообразна тематика родительских собраний:*

1. Что нужно знать, отдавая ребенка в музыкальную школу
2. Организация домашних занятий учащихся
3. Роль музыки в развитии детского интеллекта
4. В помощь родителям: формы контроля за выполнением инструктивного материала по синтезатору (эстрадное отделение)
5. Особенности организации самостоятельных занятий учащихся-гитаристов (отделение народных инструментов)
6. Уважать и понимать особенности возраста воспитанников

7. Организация домашних занятий учащихся – залог успеха развития юного музыканта
8. Развитие интереса к музыке у детей в семье
9. Роль музыкальных занятий в развитии ребенка
10. Формирование творческого мышления учащегося
11. Эмоциональный настрой учащегося на концертное выступление
12. Музыка и личность ребенка
13. Психологические особенности и ведущая деятельность учащихся в разные периоды школьного возраста
14. О влиянии музыки на подростков и др.

## 11. Финансово-хозяйственная деятельность

Значительному улучшению МТБ способствовал капитальный ремонт учебных помещений 4 этажа, концертного зала, туалетной комнаты 2 этажа (2010) и учебных помещений 3 этажа, монтаж новой пожарно-охранной сигнализации на 3 этаже (2012); установка охранно-пожарной сигнализации (2008); ремонт ОПС на 4 этаже (2009) .

Проведены работы по повышению противопожарной безопасности: установка пожарной лестницы и запасных выходов (2008); установка стендов по принятию мер в случае возникновения чрезвычайных ситуаций;

Улучшение МТБ связано с пополнением основных средств:

- В школе 36 учебных помещений, **оборудованных музыкальными инструментами**, школьной мебелью. Состояние музыкальных инструментов, благодаря технической поддержки музыкального мастера-настройщика, удовлетворительное, но степень их износа – высокая, что представлено в таблице:

- За отчетный период с 01.01.2008 по 31.12.2012 г. произошло пополнение материальной базы:

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Компьютер (в административном блоке)	5
2.	Активная 3-х полосная АС	2
3.	Аккордеон	1
4.	Баян	1
5.	Джембе	2
6.	Бубен детский	1
7.	Доска для мела магнитная	5
8.	Гобой	1
9.	Гардероб, стеллаж, шкаф для документов	1
10.	Микрофоны	4
11.	Сканер	1
12.	Видеопроектор	1
13.	Национальные костюмы для этнотеатра	10
14.	Магнитола	4
15.	Маримба	1
16.	Музыкальный центр	3
17.	Микшер 8 каналов	1
18.	Стол компьютерный КС-1А /ольха/	16
19.	Стул форма	70
20.	Свирели	2
21.	Скрипка	3
22.	Саксофон	1
23.	Синтезатор	2

24.	Сканер	2
25.	Шкаф комбинированный с антресолюю	16
26.	Школьная парта	15
27.	Ноутбук	2
28.	Озвучивающая система	1
29.	Копировальный аппарат	2
30.	Колокольчики концертные с палочками	1
31.	Цифровое фортепиано	1
32.	Фотоаппарат цифровой	1
33.	Электронная ударная установка	1
34.	Электрогитара	2
35.	Экран	1

**Обеспеченность оборудованием в целом, степень износа и потребность:**

№ п/п	Наименование	В наличии	Год поставки на учёт	Степень износа %	Потребность
1.	Скрипки	3	2008-2012	90	2
2.	Пианино	24	1968-1995	100	
3.	Рояль	3	1977,1979,2000	90	1
4.	Баян	15	1968-2009	90	1
5.	Аккордеон	11	1978-2008	90	
6.	Флейта	1	2003	90	1
7.	Гобой	1	2012	5	
8.	Саксофон	2	2005,2008	70	
9.	Кларнет	1	2005	50	1
10.	Блок флейта	1	2005	50	
11.	Домра	1	1995	100	
12.	Балалайка	1	1995	100	1
13.	Инструменты оркестра	2	1977-1981	100	1
14.	Электрогитара	4	2003,2009,2011	80	
15.	Ударные установки	2	2003,2012	70	
16.	Гитара	1	2009	60	1
17.	Синтезатор	2	2001,2008	30	
18.	Компьютер	7	2005,2006,2008,2011,2012	70	60
19.	Ноутбук	2	2009,2011	60	
20.	Ученическая доска	6	2012	5	
21.	Принтер	5	2005,2007,2008,2011,2012	80	
22.	Ксерокс	3	1988, 2008,2012	70	
23.	Акустическая система	2	2009,2011	70	
24.	Духовой оркестр	1	1984	100	
25.	Струнный оркестр	1	1989	100	
26.	Микрофон	6	2002,2012	80	
27.	Сканер	3	2007,2008	80	
28.	Усилитель	3	1988-2008	80	
29.	Микшерный пульт	3	2002-2007	80	
30.	Музыкальный центр	10	2004,2008;2009;2011-2011	60	
31.	Фотоаппарат	1	2008	60	1

32.	Видеокамера	1	2006	100	1
33.	Колонки	2	2009	40	
34.	Колокольчики концертные	1	2009	30	
35.	Стул ученический	30	2010	40	
36.	Стол компьютерный	16	2010	40	
37.	Шкафы	16	2009	40	8
38.	Стеллаж с полкой	1	2009	40	
39.	Шкаф для документов	1	2009	40	
40.	Стенка	1	2006	90	
41.	Стол с тумбой	3	2008	60	
42.	Маримба	1	2012	0	
43.	Цифровое пианино	1	2009	20	
44.	Проектор	1	2011	20	
45.	Телевизор	1	2006	60	

- **Наличие аудиовизуальных средств обучения:**

- телевизоры – 1;
- аудиотехника – 18;
- компьютеры – 7, в административном блоке;
- ноутбуки – 4, в эстрадном и теоретических классах;
- сеть и сетевое оборудование – локальная сеть в административном блоке;
- дополнительное оборудование – принтер (5), сканер (3), факс (1), модем (2) и др.

- **Процент обеспеченности учебно-методическими материалами:**

- учебные пособия для педагогов (авторские и типовые) – 582
- учебные пособия для детей (авторские и типовые) – 3712
- Наличие проката информационных видео- и аудиоматериалов – 60

- **Финансирование** – бюджетное, добровольные пожертвования

Значительно выросла зарплата педагогических работников, причем не только за счет индексирования, но и за счет выплат стимулирующего характера:

Показатель	Год			
	2010 г.	2011 г.	2012 г.	2013 г. (январь-май)
Среднегодовая зарплата преподавателей в руб.	8455	9150	11055	12150

- **Обеспечение прав и социальная защищенность участников образовательного процесса** – обеспечивается Административным регламентом Администрации городского округа Саранск по предоставлению муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детям в сфере культуры и искусства, утвержден Распоряжением Главы Администрации городского округа Саранск от 07.08.2009 г. № 121.

- **Наличие коллективного договора** между администрацией ОУ и профсоюзом – Коллективный договор муниципального учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 4 имени Л. Воинова на 2012-2015 гг.», зарегистрирован 12.03.2012 г.

- **Организация профилактического медицинского обслуживания педагогов** – заключен Договор о профилактическом медицинском обслуживании с МУЗ «Поликлиника № 13».

- В учреждении налажена **система внутришкольного контроля**. Ее работа осуществляется в соответствии с планом внутришкольного контроля, составленным заместителем директора по учебной работе и утвержденным директором. Внутришкольный контроль осуществляется по следующим направлениям:

- Организация учебно-воспитательной работы.
- Индивидуальное планирование учебно-воспитательной работы.
- Оформление документации.
- Трудовая дисциплина.
- Психологический климат.
- Работа с одаренными учащимися.
- Работа с дневниками учащихся.
- Методическая работа.
- Связи с общественностью.
- Итоговое оценивание.
- Соблюдение техники пожарной безопасности и норм охраны труда.

Результаты контроля фиксируются в журнале качества выполнения муниципальной услуги.

## **12. Перспективы развития Учреждения на 2013-2014 учебный год**

Результат развития учреждения – это позитивные преобразования, т.е. изменения во всех компонентах системы, а именно в целях, содержании, организации и непосредственно в результатах деятельности на уровне ее субъектов (учеников).

Анализ развития учреждения за последние пять лет позволяют сделать вывод о том, что школа развивается в верном направлении, соответствующем новым требованиям времени и социальному заказу учреждения и его реальным возможностям.

Базой для перспективного развития ДМШ № 4 имени Л. Воинова могут послужить неизменно высокий уровень работы школы, её сильный преподавательский коллектив, яркие, интересные ученики, активное развитие взаимоотношений с другими учреждениями культуры и образования. Даже если выпускники школы не станут профессиональными музыкантами – они уже стали посетителями концертных залов.

Активная концертная деятельность творческих коллективов и солистов школы сочетается с созданием методического обеспечения учебно-воспитательного процесса. Все это – необходимые ресурсы для осуществления главной цели-процесса модернизации нашей школы, в котором сочетались бы гуманитарная направленность, креативность, способность к интегрированию в современный образовательный процесс.

Перспективы развития Учреждения:

1. Внедрение и использование новых технологий обучения:

- информационно-коммуникационных;
- здоровьесберегающих;
- личностно-ориентированных.

2. Развитие инновационного потенциала школы за счет участия в конкурсах, городских, областных и общероссийских, международных проектах, внедрение инновационных программ в учебно-воспитательный процесс.

3. Создание условий для непрерывного развития творческого потенциала педагогов и учащихся, благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка.
4. Анализ полученных результатов и корректировка основных положений развития образовательного учреждения.
5. Непрерывное повышение квалификации преподавателей по различным вопросам осуществления учебно-образовательного процесса.
6. Улучшение материально-технической базы учреждения.
7. Проведение PR-мероприятий:
  - оповещение широкой общественности об организации и предоставляемых ею возможностях с целью привлечения потенциальных пользователей организации, высокой конкурентоспособности (публикации в прессе, теле- и радиопередачи, участие в общегородских мероприятиях, раздача флаеров);
  - привлечение средств внебюджетного финансирования, лоббирование интересов Учреждения с целью привлечения потенциальных спонсоров и попечителей, высокий уровень доверия к Учреждению (адресная рассылка с предложениями о сотрудничестве, создание Попечительского совета).
8. Поддержание и закрепление имиджа Учреждения: мониторинг всех доступных источников информации об организации: СМИ – 1 раз в месяц, интернет-ресурсы – 1 раз в три дня, книга отзывов и предложений – ежедневно.
9. Выявление одаренных детей, ранней их профессионализации с целью подготовки к поступлению в средние профессиональные учебные заведения.
10. Активная работа над проектной деятельностью, участие в муниципальных целевых программах различного уровня.
11. Использование ИКТ в образовательном процессе. Оснащение учебных кабинетов компьютерами и подключение их к сети "Интернет".