Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г.о. Саранск « Центр развития ребёнка- детский сад № 90»

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического
совета № 1 от
«30» 08 2023
протокол № 1 от 30.08.2023.

«Утверждаю»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР - детский сад №90»
Г.В. Заева
приказ № 45 от 31.08 2023г

# Рабочая программа
# Чекмарёвой Людмилы Николаевны

# (средняя группа № 11)

Саранск 2023

## Содержание

**I. Целевой раздел**

1.1 Пояснительная записка……3

1.3 Возрастные особенности детей……7

1.4 Целевые ориентиры……..... 9

**II. Содержательный раздел**

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями в средней группе……13

2.1.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»…...13

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»……16

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»……21

2.1.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»…28

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»……32

2.2 Учебный план……...34

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе……36

2.4 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе……38

2.5 Взаимодействие с семьей, с социумом……41

2.6 Планирование работы с детьми в группе……43

2.7 Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками……44

2.7.1 Климатические особенности……44

2.7.2 Демографические особенности……46

2.7.3 Национально- культурные особенности……....47

**III. Организационный раздел**

3.1 Особенности организации предметно – пространственной среды……49

3.2 Режим дня, структура образовательной деятельности, двигательный режим……..55

3.3 Организация образовательной деятельности……57

3.4Программно – методическое обеспечение……59

# I. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по реализации образовательной деятельности в средней группе №12 разработана в соответствии с образовательной программой МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №90» и ФОП ДО

**Рабочая программа разработана на основе:**

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам »;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Общие сведения о группе**

В группе № 11 на начало учебного года 24 человек, из них: 14 мальчиков и 10 девочек. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы.

Основной идеей программы является обогащенное развитие детей дошкольного возраста, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации

личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

***<u>Программа направлена на:</u>***

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

***<u>Программа учитывает:</u>***

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможность освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

**Цель программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целипрограммы первостепенное значение имеют**:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Задачи программы** - укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**Принципы и подходы формирования рабочей программы**

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ, Конвенции о правах ребенка, в основе которых заложены следующие ***международные принципы***:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самой ценности детства как важного этапа в общем развитии человека, ценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не с тем, что этот период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей) педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка;

- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

## 1.2Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

**Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет.

Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной

обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя сдругим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## 1.3 Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательскойдеятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, со-переживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других ве-

рований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях совзрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии,

многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Педагогическое наблюдение**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и

скорректировать свои действия

## II.Содержательный раздел.

### 2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями всредней группе

Содержание психолого-педагогической работы с детьми ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов- как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Социализация, развитие общения, нравственное развитие.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.)

и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду,
с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному

заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

## Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на

улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

## Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о

государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач
и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

### Развитие речи.

**Характеристика речевого развития детей пятого года жизни.** Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни — освоение связной монологической речи. В этовремя происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, освоении способов словообразования, словесном творчестве.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов,

производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки, начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением). Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания — описание и повествование. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

**Воспитание звуковой культуры речи.** Работа по воспитанию звуковой культуры речи включает формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. У детей среднего дошкольного возраста важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных, твердых и мягких*(С, СЬ, З, зъ, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь)*.

Дети средней группы знакомятся с терминами: уточняется термин «звук», с которым они познакомились в младшей группе, появляется термин «слово». С помощью игр и упражнений «Как слово звучит», «Найди первый звук» дети учатся находить слова, близкие и разные по звучанию, могутподобрать слова на заданный звук, установить наличие или отсутствие звука в слове, начинают понимать, что звуки в слове разные. Дети подбирают игрушки или предметы, в названиях которых есть определенный звук.

Детей пятого года жизни нужно научить понимать, что слова и звуки произносятся в определенной последовательности, т.е. показывать им «звуковую линейку», которая демонстрирует последовательность произнесения звуков (а...у...=АУ).

Развитый речевой слух дает возможность детям различать повышение и понижение громкости голоса, замедление и ускорение темпа речи взрослых и сверстников.

Особое внимание уделяется интонационной выразительности речи. В инсценировках дети учатся говорить разными голосами и с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной). Для выработки хорошей дикции, четкого и

правильного произнесения как отдельных слов, так и предложений широко используется специальный материал (чистоговорки, потешки, считалки, небольшие стихотворения), который дети произносят с разной силой голоса и в разном темпе. При отгадывании загадок дети могут определить, есть ли заданный звук в отгадке.

Дети среднего дошкольного возраста могут уже осознавать особенности своего произношения, поэтому уместны вопросы, выясняющие, правильно ли говорит ребенок. Отвечая на вопросы, дети задумываются над своим умением оформлять высказывание.

Содержание работы по воспитанию разных аспектов звуковой культуры речи, ознакомление с особенностями звучащего слова, игры, занятия, упражнения подробно освещены в работах А.И. Максакова и Г.А. Тумаковой.

**Развитие лексической стороны речи (словарная работа).** Особое внимание в словарной работе уделяется правильному пониманию слов, их употреблению и дальнейшему расширению активного словаря. Продолжается работа по активизации словаря детей названиями предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы), уточняются обобщающие понятия *(игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда)*. Дети могут назвать действия, связанные с движением игрушек, животных, подобрать определения к заданным словам *(снег# снежинка, зима)*.

Дети учатся понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, подбирают не только действия к предмету *(лейка..., утюг..., молоток... нужны для того, чтобы...),* но и предметы к тому или иному действию *(поливать можно... цветы, грядки на огороде; гладить можно... платье, брюки... одежду)*. Одновременно проводится работа по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения.

Необходимо развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово, учить замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов и словосочетаний предложения (игры «Какое что бывает?», «Что умеет делать... ветер, вьюга, солнце?»). Одновременно можно учить детей понимать многозначные слова, сочетаемость разных слов (например, «идет» можно сказать о человеке, автобусе, поезде, часах, мультфильме).

Дети учатся различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: *дети, ребята; мальчики и девочки; сладкий — горький, старый — новый.*

При ознакомлении с многозначными словами *(лапка, ручка)* необходимо использовать наглядный материал (рисунки, иллюстрации), например, находить на рисунке предметы, которые называются одним словом «игла» *(швейная, медицинская, игла у ежа, елки, сосны)*. Для закрепления ориентировки в разных значениях многозначного слова можно предлагать доступные детям слова разных частей речи *(лежит, льет, бьет; ножка, нос, молния; сильны,слабый, острый)*.

Кроме того, детей надо знакомить с происхождением некоторых слов. (Почему

грибы называют... *подберезовиком, подосиновиком, лисичкой, мухомором?* Почему шапку называют *ушанкой*, цветок — *подснежником?)*

Дети учатся не только соотносить слова по смыслу, но и объяснять их, давать слова и словосочетания в играх: «Кто (что) может быть... легким, тяжелым, добрым, веселым...?», «Как сказать по-другому?», «Почему меня так называют?», «Продолжи цепочку слов». От объяснения отдельных слов дети переходят к составлению словосочетаний, затем предложений, и, наконец, они могут составить рассказ с многозначными словами, т.е. перенести усвоенные лексические навыки в связное высказывание.

Формирование грамматического строя речи. В средней группе расширяется круг грамматических явлений, которые дети должны усвоить. Продолжается обучение образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (нет *шапки, варежек, брюк),* правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, развивается ориентировка на окончание слов *(добрый мальчик, веселая девочка, голубое ведро).*
Образованию форм глаголов в повелительном наклонении *(Спой! Спляши! Попрыгай!)* дети учатся в играх, когда они дают поручения зверятам, игрушкам, друзьям. Дети также упражняются в правильном понимании и употреблении пред-логов пространственного значения *(в, под, над, между, около ).*

В средней группе проводится большая работа по обучению разным способам словообразования разных частей речи. Детей учат соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа *(утенок — утята — не стало утят; зайчонок — зайчата — много зайчат; лисенок — лисята — нет лисят).* Упражняясь в образовании названий предметов посуды, дети осознают, что не все слова образуются одинаково *(сахар — сахарница, салфетка — салфетница, но масло — масленка* и *соль — солонка).*

Особое внимание уделяется умению образовывать разные формы глаголов, правильно спрягать глаголы по лицам и числам. Так, следя за действием игрушки, дети учатся правильному образованию глаголов *(лезла — залезла — вылезла; прыгнула — подпрыгнула — перепрыгнула; несла — принесла — унесла).* Дети также учатся образованию звукоподражательных глаголов (ворона *карр-карр — каркает*, петух *кукареку — кукарекает*, поросенок *хрю-хрю — хрюкает).* Широко используется обучение способам отыменного образования глаголов *(мыло — мылит, звонок — звенит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит, но врач лечит, портной шьет).*

Работа с глагольной лексикой помогает детям освоить элементарные правила синтаксиса. Составляя с глаголами словосочетания и предложения, дети учатся строить связные высказывания. Для этого проводятся специальные игры и упражнения («Закончи предложение», «Зачем тебе нужны...?»).

В средней группе можно вводить «ситуацию письменной речи», когда взрослый записывает то, что диктует ребенок. Это активизирует употребление сложносочиненных и сложноподчиненных конструкций, что способствует развитию связной речи.

**Развитие связной речи.** В пересказывании литературных произведений дети передают содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных на занятии.

В рассказывании по картине дети учатся составлять небольшие рассказы и подводятся к составлению рассказов из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Рассказывание об игрушке проводится сначала по вопросам взрослого, затем вместе со взрослым, а после этого и самостоятельно. Эти виды рассказывания предполагают обучение разным типам высказывания: описанию, повествованию и некоторым компонентам рассуждения (выявлению причинной связи:«Мне нравится зима, потому что...»). Чаще всего дети составляют контаминированнные (смешанные) тексты, когда в повествование включаются элементы описания или рассуждения.

В средней группе описанию уделяется особое внимание. Дети учатся сравнивать, сопоставлять, описывать предметы, картинки, игрушки по следующей схеме: 1) указание на предмет, называние его; 2) описание признаков, качеств, действий предмета (или с предметом); 3) оценка предмета или отношение ребенка к нему. Такое освоение описательной речи развивает у детей умения и навыки, обеспечивающие общую структурную оформленность текста (начальное определение предмета, описание его свойств и качеств, конечную оценку и отношение к предмету).

Продолжается формирование навыков повествовательной речи, для чего имеются схемы составления совместного рассказа. В результате дети глубже осознают структуру, т.е. композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец). Сначала закрепляется представление о том, что рассказ можно начинать по-разному («Однажды...», «Как-то раз...», «Дело было летом...» и т.п.). Взрослый, давая зачин рассказу, предлагает ребенку наполнить его содержанием, развить сюжет («Как-то раз... собрались звери на полянке. Стали они... Вдруг... Взяли звери... И тогда...»). Заполнение схемы помогает ребенку закрепить представление о средствах связи между предложениями и частями высказывания. При этом необходимо учить детей включать в повествование элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий. Одновременно развивается и интонационный синтаксис — умение строить и произносить разные типы предложений (повествовательные, вопросительные, восклицательные). Широко используется коллективное составление связного высказывания, когда каждый ребенок может продолжить предложение, начатое взрослым или другим ребенком.

Такое составление высказываний подводит детей к рассказыванию по нескольким сюжетным картинкам, когда один ребенок рассказывает начало по первой картинке, другой продолжает развивать сюжет по следующей картинке, а третий заканчивает рассказ. Взрослый помогает детям при переходе от одной картинки к другой словами-

связками: «и вот тогда», «вдруг», «в это время». Индивидуальная работа в обучении рассказыванию (при описании игрушки, предмета, картинки) способствует подведению ребенка к самостоятельному рассказыванию.Задания по развитию связной речи органически сочетаются с лексическими, фонетическими и грамматическими упражнениями.

Обучение связной речи помогает совершенствовать составление описательных и повествовательных рассказов, использование элементов рассуждения, развивает умение употреблять в связном высказывании точные и образные слова, включать в текст повествования прямую речь и диалоги действующих лиц.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой. В средней группе воспитатель фиксирует внимание детей не только на содержании литературного произведения, но и на некоторых особенностях литературного языка (образные слова и выражения, некоторые эпитеты и сравнения). После рассказывания сказок необходимо учить детей среднего дошкольного возраста отвечать на вопросы, связанные с содержанием, а также на самые простые вопросы по художественной форме.

Очень важно после чтения произведения правильно сформулировать вопросы, чтобы помочь детям вычленить главное — действия основных героев, их взаимоотношения и поступки. Правильно поставленный вопрос заставляет ребенка думать, размышлять, приходить к правильным выводам и в то же время замечать и чувствовать художественную форму произведения.

При чтении стихотворений воспитатель, выделяя ритмичность, музыкальность, напевность стихотворений, подчеркивая образные выражения, развивает у детей способность замечать красоту и богатство родного русского языка.

На каждом занятии по ознакомлению с художественной литературой ставятся задачи формирования эмоциональнообразного восприятия произведений, развития чуткости к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своей речи.

В средней группе проводится моделирование эпизодов сказки — так дети легче могут усвоить ее образное содержание. Пририсовав к кружку ушки, ребенок видит зайчика, который прыгает и убегает от лисы. Выкладывая на листе бумаги елочку и сугроб, ребенок ярче представляет себе, как снегом «все тропинки замело». Повторяя строчки стихотворений, он запоминает образные слова и выражения.

Почти на каждом занятии детям предлагаются творческие задания — выполнение лексических, грамматических, фонетических упражнений на подбор определений (эпитетов), сравнений, рифмы к ритмическим строчкам, произнесение их в разном темпе, с изменением силы голоса и интонации.

**Развитие коммуникативных способностей.** Необходимо научить детей устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с

удовольствием. Правильные ответы должны вызывать одобрение, поддержку взрослого, в случае затруднения не стоит показывать ребенку, что он не справился, а просто следует дать правильный ответ.

Важные умения научить ребенка слушать и понимать речь, отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по инициативе других.

Необходимо обращать внимание на характер общения ребенка с педагогом и другими детьми, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, умение слушать собеседника и понимать его, умение ясно выражать свои мысли, использовать разнообразные интонации и формулы речевого этикета.

При этом надо обучать и невербальным средствам общения (жесты, мимика), использовать их с учетом коммуникативной ситуации, а также пользоваться словами речевого этикета.

**Развитие эмоциональной стороны речи.** Речь детей пятого года жизни развивается в разных видах деятельности: на специальных занятиях, где решаются основные задачи развития речи, используются разнообразные наглядные средства (картины, игрушки, предметы). Взрослый использует возможность правильно и четко назвать предмет, его части, охарактеризовать признаки, качества, действия с ним в правильной грамматической форме в разных видах деятельности (на прогулке, в группе, во время одевания, умывания, в игре). При этом воспитатель четко формулирует задание, без лишних слов и дополнительных объяснений, точно ставит вопросы. Особенно четко называются движения, в правильной грамматической форме — «повернитесь», «наклонитесь», «поднимите руки», «похлопайте». И в таких упражнениях очень важен эмоциональный аспект.

Темпы овладения эмоциональной стороной речи зависят от многих факторов: особенностей личности самого ребенка, уровня его интеллектуального развития, условий семейного воспитания, характера родителей, содержания методики обучения родному языку. Воспитателю надо представлять, что от его эмоционального воздействия зависит развитие всех сторон речи.

Контактируя с окружающими, ребенок выражает в речевой форме эмоции, когнитивные и коммуникативные представления. При стихийном речевом развитии лишь немногие детидостигают достаточно высокого уровня эмоциональности речи, поэтому необходимо целенаправленное воспитание. Вводя ребенка в «мир слов», педагог готовит к последующему развитию у него «чувства языка», которое заложит основы для эмоционального общения со взрослыми и сверстниками.

## Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные

приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### 2.1.4 Образовательная область « Художественно- эстетическое развитие»

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

## Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (кдому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

## 2.2 Учебный план на 2023-2024 учебный год

| Образовательные области | | Виды организованной образовательной деятельности | 1-я младшая группа | 2-я младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подгот. к школе группа |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Обязательная часть** | | | | | | | |
| **1** | **«Познавательное развитие»** | Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | | Ознакомление с миром природы | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | | ФЭМП | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | | Конструктивно – модельная деятельность | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| **2** | **«Речевое развитие»** | Развитие речи | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| | | Приобщение к худ.литературе | Ежедневно 10 мин. | Ежедневно 10 мин. | 0,5 | 1 | 1 |
| **3** | **«Социально-коммуникативное развитие»** | Игра | В интеграции, во всех формах педагогической деятельности | | | | |
| | | Труд | | | | | |
| | | Безопасность | | | | | |
| | | Самообслуживание | | | | | |
| **4** | **«Художественно-эстетическое развитие»** | Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | Рисование | 1 | 0,5 | 1 | 1 | 2 |
| | | Лепка | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | | Аппликация | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| **5** | **«Физическая культура»** | Физическое развитие | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **ИТОГО:** | | | **10** | **10** | **11** | **13** | **15** |
| СанПиН | | | **10** | **11** | **12** | **15** | **17** |
| **Вариативная часть** | | | | | | | |
| **6** | **Дополнительное образование** | | - | 1 | 1 | 2 | 2 |
| **ИТОГО:** | | | **10** | **11** | **12** | **15** | **17** |

## 2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

| направление развития | формы реализации программы | | | способы | методы | приемы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | совместная деятельность | самостоятельная деятельность | взаимодействие с семьей | | | |
| физическое развитие | занятия, подвижные игры, игровые упражнения, индивидуальная работа, общеразвивающие упражнения | подвижные игры, игровые упражнения | спортивные праздники и развлечения, родительские собрания, консультации, беседы | образовательные ситуации | наглядный, метод непрерывных упражнений небольшой интенсивности с небольшими перерывами, словесные, практические | показ, объяснение, игра, проблемная ситуация |
| социально-коммуникативное развитие | наблюдение занятия, индивидуальная работа, сюжетная игра, чтение художественной литературы, театральные игры, игры драматизации, режиссерские игры | ролевые игры, режиссерские игры | беседы, консультации, родительские собрания, организация развлечений и праздников, посещение театральных и цирковых представлений. | сюжетные игры, ролевое поведение, рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий | словесные, наглядные, практические | проблемная ситуация, разные ролевые диалоги, речевой план, поощрение |
| познавательное развитие | занятия, экскурсии, экспериментальная деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы, наблюдения, дидактические игры, развлечения, проектная | настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовая деятельность | беседы, консультации, анкетирование, | оборудование для экспериментальной деятельности, материал для экспериментов, дидактические игры, фотографии, набор картинок | наглядные, практические, словесные | планирование поисковой деятельности, проблемная ситуация, беседа, наблюдение, беседа |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | деятельность, трудовая деятельность | | | | | |
| речевое развитие | занятия, речевые игры, разучивание потешек, чистоговорок, скороговорок, дидактические игры, настольные игры, чтение художественной литературы, слушание музыки, развлечения, театральные и режиссерские игры, игровые упражнения, игровые ситуации | театральные и режиссерские игры, игры-драмматизации, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игровые упражнения, игровые ситуации | разучивание стихов, консультации, беседы | набор сюжетных картинок, фотографии,настольные игры | наглядные, словесные, практические | беседа, поощрение, игровая ситуация |
| художественно-эстетическое развитие | рисование, лепка, аппликация, конструирование, индивидуальная работа, рассматривание предметов искусства, развлечения, праздники, чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений. | самостоятельная художественная деятельность, проблемная ситуация, игра | беседы, консультации, организация выставок и участие в конкурсах | детская литература, предметы народно-прикладного творчества, предметы из мини-музея, репродукции картин, фонотека | наглядные, словесные, практические | беседа, показ, проблемная ситуация, рассматривание, экспериментирование |

**2.4 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.**

| направление развития ОО | методическое пособие | наглядно-дидактическое пособие |
|---|---|---|
| Физическое развитие | Сборник подвижных игр / автор составитель Степаненкова Э.Я.<br>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).<br>Пензулаева Л. И.Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.<br>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. | |
| Социально-коммуникативное развитие | Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).<br>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.<br>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).<br>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)<br>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) | Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.<br>*Серия «Мир в картинках»:* «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда».<br>*Серия «Мир в картинках»:* «Государственные символы России»; «День Победы». |

| | | |
|---|---|---|
| | | *Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле». |
| Познавательное развитие | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.<br>Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7лет)<br>Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.<br>Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).<br>Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)<br>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. (4-5 лет)<br>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. (4-5 лет) | *Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».<br>*Серия «Мир в картинках»:*«Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». |

| | | |
|---|---|---|
| | Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование | |
| Речевое развитие | Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет<br>Ушакова О.С. Теория и практика развития дошкольника<br>Ушакова О.С. развитие речи и творчества дошкольников<br>Ушакова О.С.Придумай слово | |
| Художественно-эстетическое развитие | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа(4-5 лет)<br>К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников<br>Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.<br>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет)<br>Т.Г. Казакова Развивайте у дошкольников творчество | *Серия «Мир в картинках»:* «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Хохлома». |

## 2.5 Взаимодействие с семьей и социумом

**План работы с родителями**
**2023-2024 учебный год**

| | Тема | Форма проведения | Примечания |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | 1.Итоги летней оздоровительной работы, планирование работы на 2020-2021уч.год.<br>2. «Особенности образовательного процесса во второй младшей группе. Презентация « Мы взрослые»<br>3. Оказание помощи в утеплении окон.<br>4. «Детский сад глазами родителей»<br>5. Подписание договора с родителями<br>6. Определение социального статуса семей воспитанников.<br>7. «Что нужно знать родителям при поступлении ребёнка в детский спад»<br>8.«Детские истерики. Как с ними бороться?».<br>9. «Поведение ребёнка в семье»<br>10. « Советы психолога»<br>11. «Режим дня, сон и питание дома» | Общее родительское собрание.<br>Групповое родительское собрание.<br>Совместная робота<br>Анкетирование<br>Беседа<br>Опрос- анкета<br>Консультация<br>Консультация<br>Беседа<br>Наглядная информация<br>Наглядная информация | Заведующий, ст. воспитатель.<br>Воспитатели.<br>Воспитатели<br>Воспитатели.<br>Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели |
| **Октябрь** | 1. Профилактика и ОРВИ и гриппа у детей дошкольного возраста. Кишечные инфекции.<br>2. «Как сохранить здоровье ребёнка»<br>3. Соблюдение режима дня, одежда в холодный период»<br>4. «Режим дня- главное условие здоровья малышей»<br>5. Праздник осени. | Папка- передвижка<br>Памятка<br>Беседа<br>Консультация<br>Утренник. | Медсестра<br>Воспитатели.<br>Воспитатели.<br>Воспитатели.<br>Муз.руководитель<br>Воспитатели. |
| **Ноябрь** | 1 Влияние пальчиковой гимнастики на речевые функции и здоровье детей.<br>2. «Права и обязанности родителей»<br>3. « Игры для сенсорного развития для ребёнка раннего возраста»<br>4. «Развитие речевого слуха и слуховой памяти.»<br>5. Выставка рисунков, фотовыставка «Наша дружная семья | Консультация<br>Беседа<br>Наглядная информация<br>Консультация<br>Совместно с родителями | Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Декабрь** | 1. Пополнение предметно-пространственной среды.<br>2.Фабрика «Деда Мороза».<br>3.Новогодний праздник.<br>4. Фоторепортаж от ёлочки.<br>5. Участие родителей в оформлении зимних участков.<br>6. Участие родителей « Нарядим ёлку в группе».<br>7. « Профилактика кариеса»<br>8. «Что и как дарить малышу на Новый год?»<br>9. « Будьте бдительны на улицах города». | Рекомендации<br>Конкурс новогодних игрушек.<br>Утренник.<br>Фотовыставка<br>Совместое мероприятие<br>Совместое мероприятие<br>Консультация<br>Беседа<br>Наглядная информация | Воспитатели.<br>Воспитатели.<br>Муз.руководитель, Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели.<br>Воспитатели.<br>Воспитатели.<br>Воспитатели<br>Воспитатели |
| **Январь** | 1.Предметы, требующие осторожного обращения. Их использование и хранение.<br>2. «Здоровье начинается со стопы»<br>3. «Гимнастика пробуждения после сна»<br>4. «Рождественский венок»<br>5. « Зимняя сказка»<br>6. «Если ребёнок не убирает разбросанные игрушки»<br>7. « Как победить детские страхи»<br>8. «Зимняя прогулка» | Консультация.<br>Беседа<br>Буклет<br>Творческий конкурс<br>Выставка детских работ<br>Консультация<br>Беседа<br>Папка- передвижка | Воспитатели.<br>Воспитатели.<br>Воспитатели.<br>Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели |
| **Февраль** | 1. « Наши дети- какие они»<br>2. «Психологические особенности детей раннего возраста»<br>3. « Темперамент ребёнка»<br>4. « Музыка малышам»<br>5. «Мамины помощники»<br>6. «Лучше друга папы нет»<br>7. «Ругать можно, а хвалить нужно» | Групповое собрание<br>Консультация.<br>Беседа<br>Наглядная информация<br>Наглядная информация<br>Стенгазета<br>Консультация | Воспитатели.<br>Воспитатели.<br>Воспитатели.<br>Воспитатели .<br>Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели |
| **Март** | 1.Этикет за столом.<br>2. Праздник для мам и бабушек.<br>3. «Витаминный календарь. Весна»<br>4. «Неделя детской книги»<br>5. « Роль бабушек и дедушек в семейном воспитании»<br>6. « Здоровье ребёнка и телевидение»<br>7. « Секреты воспитания» | Памятка для родителей.<br>Утренник.<br>Санбюллетень<br>Выставка книг<br>Консультация<br>Беседа<br>Наглядная информация | Воспитатели.<br>Муз.рук., воспитатели<br>Воспитатели.<br>Воспитатели.<br>Воспитатели.<br>Воспитатели<br>Воспитатели |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Апрель** | 1.Физическое и гигиеническое воспитание в ранние годы.<br>2.Что необходимо знать о ПДД родителям дошкольников.<br>3. « Как победить детские страхи»<br>4. « В труде воспитывается воля»<br>5. « Агрессивные дети»<br>6. « Телевидение и дети»<br><br>7. «Родная земля» | Консультация.<br><br>Информационный листок.<br><br>Консультация<br>Консультация<br>Беседа<br>Наглядная информация<br>Фотовыставка и творческие работы | Воспитатели.<br><br>Воспитатели.<br><br>Воспитатели.<br>Воспитатели.<br><br>Воспитатели<br>Воспитатели<br>Воспитатели |
| **Май** | 1. « Совместная деятельность родителей и ДОУ. Подведение итогов года. Планы на следующий год»<br>2. «7-я- что для вас значит?»<br><br>3. Удовлетворённость родителей услугами МАДОУ.<br>4. « 10 шагов на пути к творчеству»<br>5. « Укусы насекомых»<br>6. « Вот какой у нас салют» | Общее родит.собрание<br><br>Групповое род.собрание<br><br>Мониторинг.<br><br>Консультация<br>Беседа<br>Выставка детских работ | Заведующий МАДОУ<br>Ст. воспитатель<br><br>Воспитатели.<br><br>Воспитатели.<br><br>Воспитатели.<br>Воспитатели.<br>Воспитатели. |

## 2.6 Планирование работы с детьми в группе (смотри приложение 1)

**-Перспективное планирование**

**-Календарно-тематическое**

**-Годовое планирование мероприятий**

**2.7 Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.**

Воспитательно - образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно - образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

**2.7.1 Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Республика Мордовия – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето.

в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) ежедневно осуществляется пребывание детей на свежем воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В соответствии с СанПин в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия.Со средней группы одно из физкультурных занятий проводится на воздухе. Занятие на воздухе проводится в конце прогулки в виде подвижных или спортивных игр. Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся спортивные досуги и развлечения, 2 раза в год – физкультурные праздники.

Во время образовательной деятельности по ознакомлению с природой дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; по художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация)предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона.

Исходя из климатических особенностей нашего региона график образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный – с сентября по май и теплый – июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

## 2.7.2 Демографические особенности

## Социальный паспорт группы №12

| № группы | Состав семьи | | | | | | | | Жилищные условия | | | Кол-во детей в семье | | | | Образовательный уровень родителей | | | | | | Оба родителя в других регионах на заработках | Семьи,стоящие на учете в ОДН | Возрастной состав родителей | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20-25 | | 25-30 | | 30-35 | | 35и более | |
| № группы | Полная | Неполная | Многодетная | Матери-,отцы одиночки | Родители инвалиды | Дети инвалиды | Дети с ОВЗ | Опекуны | Отдельная квартира | Общежитие | Съемная квартира | Один ребенок в семье | Два ребенка в семье | Ребенок по счету в семье(1-й,2-й,3-й) | 2 ребенка,посещающих д/с | Высшее(мама) | Высшее(папа) | Средне-специальное(мама) | Средне-специальное(папа) | Среднее(мама) | Среднее(папа) | | | м | п | м | п | м | п | М | П |
| 11 | 20 | 4 | 1 | 2 | - | - | - | - | 24 | - | - | 11 | 16 | 1-10<br>2-13<br>3-1 | 2 | 24 | 19 | 2 | 6 | 3 | 2 | - | - | - | - | 4 | 1 | 11 | 11 | 14 | 15 |

**Анализ социального статуса семей средней группы № 11**

| Количество детей из многодетных семей | Количество детей из малообеспеченных семей | Количество детей из неблагополучных семей | Количество детей имеющих одного родителя | Всего детей в группе |
|---|---|---|---|---|
| **1** | **-** | **-** | **2** | **24** |

## 2.7.3 Национально-культурные особенности

**Этнический состав воспитанников в группе**

| русские | мордва | татары | Другие национальности |
|---|---|---|---|
| 20 | 4 | - | - |

Обучение и воспитание в МАДОУ «Центр развития ребёнка- детский сад №90» осуществляется на русском языке в соответствии с Уставом МАДОУ.

**Реализация регионального компонента**осуществляется в соответствии с региональным образовательным модулем дошкольного образования «Мы в Мордовии живем»

Цель регионального модуля дошкольного образования является приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Задачи:

-формировать у детей чувство любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народов, проживающих на территории региона;

- формировать представления о Родине как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;

- воспитание патриотизма, уважение к культурному прошлому России и Мордовии;

- формирование познавательного интереса к окружающей природе; к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;

- формировать чувство сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;
- воспитывать гражданско-патриотические чувства.

## III. Организационный раздел.

### 3.1 Особенности организации предметно – пространственной среды

Предметно-развивающая среда группы организована с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки расположены так, чтобы не мешать их свободному перемещению.

В игровых наборах есть куклы разных полов и профессий, игрушки (котята, лисята, собачки, медведи и другие) разных, не очень крупных размеров; наборы мебели крупной и для игр на столе, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. Так же в группе есть дополнительный игровой материал: коробки разного размера и различной формы, бечёвка, катушки, лоскутки ткани, палочки, трубки.

В группе оборудовано место для ряженья, где поместились предметы украшения, детали для обозначения профессии, костюмы сказочных героев, маски животных.

Игровой материал дети укладывают в специальные контейнеры.

**Организация предметно-игровой среды во второй младшей группе №12**

| игровая | основное предназначение | оснащение |
|---|---|---|
| **Предметно-развивающая среда в группе** | | |
| **Музыкальный микроцентр** | создания эмоционального настроя детей; повышение функциональных возможностей детского организма, развитие музыкальных и творческих способностей. восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; развивать у детей чувство собственного достоинства. | Музыкальные игрушки (озвученные – музыкально-плоскостные балалайка, пианино и т.д.); народные игрушки |
| **Микроцентр «Парикмахерская»** | Развитие интереса и мотивации детей к познанию мира; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; | Трюмо с зеркалом, расчески, щетки, игрушечные наборы для парикмахерских, фартук. |
| **Микроцентр сенсорного развития** | Формирование первичных представлений о объектах окружающего мира, о | Дидактические пособия, игры, игры-вкладыши, сенорные коврики, игры М.Монтессори, наборы геометрических фигур, карточки, цветовое |

| | | |
|---|---|---|
| | свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале и т.д.), Развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству; укреплять в каждом ребенке веру в свои силы. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; | домино. |
| **Микроцентр «Библиотека»** | развитие творческого потенциала каждого ребенка, формирование творческой активности и самостоятельности. обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Формирование позиции активного участника в речевом взаимодействии. Восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; | Художественная литература, наборы сюжетных картинок, картин и настольно-печатные игры по развитию речи; дидактические пособия. |
| **Микроцентр сюжетно-ролевых игр** | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. развивать у детей чувство собственного достоинства. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; | Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители).<br>Шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона).<br>Шофер: копии разных инструментов — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль.<br>Парикмахер: халат, расчески, бигуди, ножницы, шампуни, духи.<br>Ящик замечательных вещей: бобины от магнитофонной ленты, разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые), катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы), веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Оборудование для режиссерской игры: наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда); животные (сказочные, реалистичные; неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки. касса, весы, весовые гири, деньги, пакетики с «продуктами»: сахарный песок, мука, макароны, крупы, горох, бобы. Баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые.<br>Кроватки с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало ), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.<br>Кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов.<br>Гладильная доска, утюжки, одежда куклы, игрушечное постельное белье |
| **Микроцентр изодеятельности** | развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;<br>становление эстетического отношения к окружающему миру;<br>формирование элементарных представлений о видах искусства;<br>реализация самостоятельной творческой деятельности детей; развивать у детей | Альбомы: «Веселые узоры»,»Виды росписей», «Нетрадиционная техника рисования», «Лепка», «Конструирование»; дидактические пособия,<br>Собран демонстрационный материал по декоративно-прикладному искусству, по технике предметного и сюжетного рисования для детей разных возрастов, имеются наборы дидактических игр. В группах предусмотрено место для хранения детских работ, функционирует выставка работ детей и взрослых. |

| | | |
|---|---|---|
| | чувство собственного достоинства. | |
| **Микроцентр природы** | развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы;<br>Создание условий для эстетического и экологического воспитания.<br>Формирование основ безопасного поведения в природе. | различные виды растений, альбомы «Цветы», «Деревья», «Домашние животные», «Дикие животные», «Времена года»; наборы открыток; собраны коллекции и гербарии, семена разных растений., природный материал для рассматривания и поделок. Календарь наблюдений за природой и погодными условиями. |
| **Микроцентр регионально-национального компонента** | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Восприятие национальной музыки, художественной литературы, фольклора;<br>· | Художественная литература мордовских писателей и поэтов, Мы в Мордовии живем: регион. модуль программы дошк. образования О.В. Бурляева и др. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2011;<br>Валдоня: Программа и методические рекомендации: для ДОУ РМ/М-во образования РМ. – Саранск: Тип. «Красный Октябрь», 2001; Карпушина Л. П., Ерошкина О. С. Хрестоматия к программе «Валдоня». – Саранск: Тип. «Рузаевский печатник», 2007. Терехин А.Ф. Терешкин И.С. Достопримечательности Мордовии Саранск Мордов. кн. изд-во,1989. Альбом «От Мокши до Суры», «Наш Саранск», «Картины Сычкова В.», «Наш Эрзя».Книги национально-регионального компонента, дидактические игры, кукла в мордовском костюме, предметы с мордоской вышивкой, утварь мордовского и русского народов, фотоматериалы. |
| **Микроцентр театрализованной деятельности** | Развитие творческого потенциала каждого ребенка, формирование творческой активности и самостоятельности.<br>Формирование позиции активного участника в речевом взаимодействии; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;<br>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; развивать у детей чувство собственного достоинства. | Театрализованная деятельность<br>1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.<br>2. Кукольный театр.<br>3. Театр из игрушек-самоделок.<br>4. Театр резиновых игрушек.<br>5. Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры.<br>6. Клубковый театр.<br>7. Театр марионеток.<br>8. Плоскостной театр.<br>9. Теневой театр.<br>10. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.<br>11. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов). |
| **Физкультурн** | Способствовать | Мячи разных размеров, мячи массажные, |

| | | |
|---|---|---|
| **ый микроцентр** | полноценному и всестороннему развитию и воспитанию двигательной активности у детей; формированию основных двигательных умений и навыков; Воспитывать целенаправленность, настойчивость, внимание, принятие решений; | султанчики, кубики для упражнений, мешочки, кегли, массажные коврики разных видов, дуга, определители, ленточки для игр, маски для подвижных игр; Обруч малый диаметр 54-65см; Палка гимнастическая – 2 шт. Шнур длинный. Погремушки.10шт. Музыкальные диски с детскими играми, флажки; Картинки«Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». альбом «Разные виды спорта», картотека: «Подвижные игры для детей», « Игры Голанова», физкультурные минутки. |
| **Микроцентр ПДД** | Овладение базовыми правилами поведения на дороге. Формирование устойчивых знаний и прочных навыков культурного поведения на улице, в транспорте. Формирование сознательного отношения к своим и чужим поступкам; Развитие отрицательного отношения к нарушениям ПДД. | Макет перекрестка, светофор, милицейская фуражка, виды транспорта, дорожные знаки, д/игры, альбом «Едет, плавает, летает», альбом рисунков о дорожных правилах, стихи о правилах дорожного движения. |
| **Уголок для родителей** | Развивать интерес к эффективному сотрудничеству между педагогами, родителями и воспитанниками, формировать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать уважение к педагогам, заинтересованность к жизни ДОУ и группы. | Периодически оформляются тематические выставки и стенды, консультации, папки-раскладушки, папки-передвижки. |
| **Микроцентр строительно – конструктивных игр** | образование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Образцы построек и поделок. Пластмассовые банки, коробки разных размеров. Палочки. Наборы для моделирования |

## Создание и обновление предметно-развивающей среды

| **вид помещения функциональное использование** | **оснащение** |
|---|---|
| **групповые комнаты** | Столы для детей (6шт), стульчик детский- для каждого ребенка, кроватки трехярусные – 6 шт.уголки для игр, стол для воспитателей, стул, уголок для документации |
| **раздевальная комната** | Индивидуальные шкафчики (25 шт), Родительский уголок, информационный |

| | |
|---|---|
| | уголок, уголок для детских работ, полка для обуви детей, палас, банкетка. |
| **прогулочный участок** | Веранда, качели, песочница, качалки (2) |

**Учебно-материальное обеспечение**

| наименование показателя | состояние в МДОУ |
|---|---|
| наличие ТСО | магнитофон, аудио записи, музыкальные диски. |

**Медико-социальное обеспечение**

| наименование показателя | состояние в МДОУ |
|---|---|
| сохранность жизни и здоровья детей и сотрудников | отсутствие случаев травматизма детей и сотрудников |
| выполнение натуральных норм питания, утвержденных для соответствующего режима пребывания детей | до % по каждому из наименований |

**Информационно-методическое обеспечение**

| наименование показателя | состояние в МДОУ |
|---|---|
| наличие полного комплекта программно-методического обеспечения (инвариантная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования) | 1 комплект на каждую дошкольную группу |
| организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования | наличие в штате старшего воспитателя<br>наличие методического кабинета<br>оснащение и оборудование методического кабинета - % оборудования из рекомендованного требования |
| информирование родителей (законных представителей) о ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования | наличие доступной информации для родителей о реализуемой программе; текущих результатах освоения программы;<br>наличие в учреждении соответствующих условий; интернет-общение через сайт учреждения |

**3.2 Режим дня, структура образовательной деятельности**
**Режим дня в средней группе №11 (холодный период)**

| **Дома** | |
|---|---|
| **6.30 - 7.30** | Подъем, утренний туалет |
| **Время** | Содержание образовательной деятельности |
| **7.00 - 8.25** | Прием детей. Утренняя гимнастика. |
| **8.25 - 8.50** | Подготовка к завтраку. Завтрак. |
| **8.50 - 9.00** | Самостоятельная игровая деятельность.<br>Подготовка к организованной образовательной деятельности. |
| **9.00 - 9.50** | Организованная образовательная деятельность |
| **9.50 - 11.30** | Подготовка к прогулке. Прогулка |
| **11.30 - 11.40** | Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры |
| **11.40 - 12.30** | Подготовка к обеду, обед |
| **12.30 - 15.00** | Подготовка ко сну. Сон |
| **15.00 - 15.20** | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия |
| **15.20 - 15.40** | Подготовка к полднику, полдник. |
| **15.40 -17.00** | Дополнительное образование (1кружки 2 раз в неделю)<br>Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей |
| **17.00 – 17.40** | Подготовка к ужину, ужин |
| **17.40 - 19.00** | Подготовка к прогулке Прогулка.<br>Уход детей домой. |
| **Дома** | |
| **19.00 – 20.10** | Прогулка с родителями |
| **20.10 – 20.40** | Спокойные игры, гигиенические процедуры |
| **20.40 – 6.30 (7.30)** | Подготовка ко сну, ночной сон |

## 3.3 Организация образовательной деятельности в средней группе №11

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|---|---|---|---|---|
| 9.00-9.20<br>Физическое развитие<br><br>9.30-9.50<br>Социальный мир /<br>Мир природы | 9.00- 9.20<br>Лепка/Аппликация<br><br>9.45-10.05<br>Физическое развитие (на улице) | 9.00-9.20<br>Конструирование/<br>Чт.худ.лит-ры<br><br>9.40 – 10.00<br>Музыка<br><br>10.10 – 10.30<br>ФЭМП | 9.00-9.20<br>Развитие речи<br><br>10.10- 10.30<br>Физическое развитие | 9.00-9.20<br>Рисование<br>9.30 -9.50<br>Музыка |

## Организация двигательного режима в средней группе детей 4- 5 лет

| Формы организации | Особенности организации | Длительность в минутах |
|---|---|---|
| ***физкультурно-оздоровительная работа*** | | |
| утренняя гимнастика | *Ежедневно на открытом воздухе или в зале* | 5-7 |
| физкультминутка | *Ежедневно по мере необходимости* | 2-3 |
| двигательная разминка в системе НОД с преобладанием статических поз | *Ежедневно* | 5-7 |
| подвижные игры и упражнения на прогулке | *Ежедневно во время прогулки , подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей* | 15-20 |
| индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | *Ежедневно во время прогулки* | 8-10 |
| Проведение мониторинга физического развития на площадке ОУ | - | - |
| оздоровительный бег | *Ежедневно во время утренней гимнастики* | 1мин. |
| гимнастика пробуждения после дневного сна с | *Ежедневно по мере пробуждения и подъема* | 5-7 |

| | | |
|---|---|---|
| контрастными воздушными ваннами, хождение по массажным дорожкам | *детей* | |
| корригирующая гимнастика | *подгруппами, подобранными с учетом рекомендаций врача, 2 раза в неделю* | 10 |
| непосредственно образовательная деятельность по физической культуре | *3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, фронтально, проводится в первой половине дня (1 раз на свежем воздухе)* | 15 |
| самостоятельная двигательная деятельность | *Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей* | 10-12 |
| ***физкультурно-массовая работа*** | | |
| Дни здоровья | *зимой и весной* | 1 раз в квартал |
| физкультурные и спортивные праздники и развлечения | *1 раз в месяц по второй половине дня* | 15 минут |
| участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях | *во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми* | |

## 3.4Программно – методическое обеспечение

| Программы | Технологии и методики |
|---|---|
| **Комплексные программы:**<br>**«От рождения до школы».** Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.<br>**Мы в Мордовии живем:** примерный региональный модуль программы дошкольного образования / О.В. Бурляева и др. | проектная деятельность<br>исследовательская деятельность<br>ТРИЗ<br>ИКТ<br>личностно-ориентированная технология<br>игровая технология |
| **Парциальные программы и технологии:**<br><br>**- художественно-эстетическое развитие:**<br>1. Швайко Г.С. ***Занятия по изобразительной деятельности в детском саду***.М.,2000г.<br>2. Комарова Т.С. ***Изобразительная деятельность в детском саду.***<br>3. Казакова Т.Г. ***Развитие у дошкольников творчество: конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией: пособие для воспитателей детского сада***/ Т.Г. Казакова – М.: Просвещение,1985.<br>4. И. Новоскольцевой, И. Каплуновой. ***Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»*** | ТРИЗ<br>ИКТ<br>личностно-ориентированная технология<br>игровая технология |
| **- социально-коммуникативное развитие**<br>1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. | ТРИЗ<br>ИКТ<br>личностно-ориентированная технология<br>игровая технология |
| **- речевое развитие**<br>1. Гербова В.В. , ***Развитие речи в детском саду.***<br>2. Ушакова О.С., ***Развитие речи детей дошкольного возраста.***<br>3.О. С. Ушакова ***Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи***: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера.<br>4. В.В. Гербова***«Книга для чтения в детском саду и дома»***, М., ОНИКС | ТРИЗ<br>ИКТ<br>личностно-ориентированная технология<br>проектная деятельность<br>игровая технология |
| **- физическое развитие и здоровье дошкольников:**<br>1. ПензулаеваЛ.И.,Физическая культура в детском саду»<br>2. Са-Фи-Дансе. Фирилева Ж.Е., ***Сайкина Е.Г. Танцевально-игровая гимнастика для детей*** (ритмическая гимнастика, стретчинг) | медико-профилактические<br>физкультурно-оздоровительные |

| | |
|---|---|
| **- познавательное развитие дошкольников:**<br>1. ***«Игралочка»*** / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019.<br>2. Куцакова Л.В., ***«Конструирование и ручной труд в детском саду»***<br>3. Т.И. Тарабарина. ***Оригами и развитие ребёнка***.<br>4. О.В. Дыбина, ***«Ознакомление с предметным и социальным окружением»***<br>5.О.А. Соломенникова, ***«Ознакомление с природой в детском саду»***<br>6. Н.А. Карпухина. «***Конспекты занятий в первой младшей группе»*** | проектная деятельность<br>исследовательская деятельность<br>ТРИЗ<br>ИКТ<br>личностно-ориентированная технология<br>игровая технология |
| **Программы дополнительного образования:**<br>Исайкина А.И. ***Программа и методические рекомендации по обучению детей мордовским (мокша, эрзя) языкам в дошкольных образовательных учреждениях.*** | ТРИЗ<br>ИКТ<br>личностно-ориентированная технология |