**Предмет***:* Изобразительное искусство и художественный труд

**Класс**: 3

**Тип урока**: комбинированный

**Тема урока**: «Школьный праздник карнавал»

**Цель урока**:создание художественного образа карнавальной маски с использованием нетрадиционных техник рисования

**Задачи (планируемые результаты)**

***Предметные:***

* приобретение знаний о работе с нетрадиционными техниками рисования
* приобретение знаний о празднике карнавале
* освоение практических умений в изобразительном искусстве

***Личностные:***

* формирование потребности в изобразительной деятельности
* умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности
* формирование художественного вкуса

***Метапредметные:***

* ***регулятивные УУД:***

**•** принимать учебную задачу; понимать план действий; воплощать свой замысел

* ***коммуникативные УУД:***

**•**умение слушать и понимать речь педагога и одноклассников; участвовать в диалоге; осуществлять анализ, сравнение, группировку материала по заданным критериям

* ***познавательные УУД:***

**•**проявлять учебно-познавательный интерес к проблеме урока: как создать оригинальную творческую работу, высказывать свои пути решения проблемы.

**Материалы:** бумага, гуашь, кисти, ватные палочки, воздушный шар.

**Зрительный ряд:**наглядный материал, видео, фотоизображения.

**Задание:** создание рисунка с использованием нетрадиционных техник рисования.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Деятельность педагога*** | | ***Деятельность учащихся*** | ***Формируемые универсальные учебные действия*** |
| ***I. Актуализация прошлого опыта учащихся (3 мин.)*** | | | |
| (1 слайд)  - Добрый день, ребята, посмотрите на доску.  *(1 слайд, на слайде видео с людьми в костюмах и праздничная музыка, праздник масленицы).*  - О чем это видео?  **(***Отвечают: изображено празднование масленицы)*  *-*Совершенно верно, на видео изображены люди, которые празднуют Масленицу. А почему вы так решили?  Этому празднику был посвящен наш прошлый урок. | | **Анализируют** свои знания, полученные на прошлом занятии | ***коммуникативные УУД:***  умение слушать и понимать речь педагога и одноклассников; участвовать в диалоге; осуществлять анализ, сравнение, группировку материала по заданным критериям |
| ***II. Постановка цели (1 мин.)*** | | | |
| - Сегодня на уроке мы продолжим изучение зрелищ, поближе познакомимся с новыми необычными праздниками и создадим творческую работу с применением нетрадиционных техник рисования. | |  | ***регулятивные УУД:***  принимать учебную задачу; понимать план действий; воплощать свой замысел |
| ***III. Организация восприятия (8 мин.)*** | | | |
| - Но в первую очередь, давайте еще раз вспомним, а что люди любят делать на Масленицу?  *(Отвечают: есть блины, жечь чучело, наряжаться).*  -Верно. Особенно стоит отметить, что люди любили наряжаться, а как вы думаете, для чего?  *(Отвечают: для более праздничной атмосферы, для веселья, для красоты).*  -Вы правы, люди очень любят наряжаться на любые праздники. Костюмами мы поднимаем себе настроение, создаем особую праздничную атмосферу, входим в образ какого-либо персонажа.  А как вы думаете, как называется событие, когда в одном месте собирается много-много людей, где каждый одет в яркий праздничный костюм?  *(Отвечают: карнавал).*  *(2 слайд)*  – Верно! Ребята, скажите, а что такое карнавал?  *(Отвечают: праздник, связанный с переодеваниями, маскарадами и красочными шествиями)*  -Верно, карнавал, это яркое и праздничное событие, наполненное музыкой, весельем, танцами и песнями, сочными красками. Часто карнавал представляет собой шествие людей по улицам города. А какие карнавалы знаете Вы?  *(Отвечают: Венецианский карнавал, карнавал в Рио-де-Жанейро, карнавал в Кельне и т.д.).*  *(3 слайд).*  - Хорошо, действительно одним из самых ярких карнавалов считается карнавал в Рио-де-Жанейро, в Бразилии. А как вы думаете, сколько дней нужно для проведения такого карнавала?  *(Отвечают: день, неделя).*  -Интересные ответы, ежегодно карнавал проводится в пять дней: с пятницы по вторник перед Великим постом в апреле.  Давайте посмотрим фрагмент этого масштабного праздника.  <https://drive.google.com/file/d/1C2S0Dsh-hNzsQnHk7EWakR4AuNe8HyfF/view>  *(4 слайд, просмотр видео).*  -Ребята, опишите костюмы, которые вы увидели.  *(5 слайд, описывают костюмы).*  *(6 слайд)*  -А как вы считаете, в других странах, кроме Бразилии, проходят карнавалы?  *(Отвечают:да, называют страны).*  - Верно, еще одним красивейшим событием является карнавал в Кельне. Это один из крупнейших и самых известных карнавалов в Германии. Начинается карнавал 11 ноября в 11 часов и 11 минут, считается «пятым временем года».  *(7 слайд, просмотр видео)*  [*https://drive.google.com/file/d/1BwY6wWoY\_sxs81xXdSrfQIqHkSlyP3u-/view*](https://drive.google.com/file/d/1BwY6wWoY_sxs81xXdSrfQIqHkSlyP3u-/view)  *(8 слайд)*  - Скажите, в чем отличие костюмов карнавала в Рио-де-Жанейро и Кельне? Какие цвета используют художники-модельеры?  *(Отвечают).*  -Молодцы. Карнавал, о котором вы сегодня вспомнили это Венецианский карнавал. Что вы можете сказать об этом карнавале?  *(Отвечают).*  *(9 слайд)*  *-*Это ежегодный костюмированный праздник, который проходит в Венеции в феврале. Давайте посмотрим видео и отметим, чем же отличаются костюмы Венецианского карнавала.  *(10 слайд, видео).*  <https://drive.google.com/file/d/1BpM_VaGrFQdt_TnP0gXmGgXHmpnzBiWE/view>  -Ребята, чем отличаются костюмы Венецианский карнавала от предыдущих?  *(Отвечают).*  - Вы правы, Венецианский костюм имеет яркие отличия.  Это пышные платья, необычные мужские костюмы.  *(11 слайд)*  -А как вы думаете, что является главным атрибутом костюма?  *(Отвечают: маска).*  *-*Верно, это маска. А для чего их придумали художники?  *(Отвечают: дополнить образ, сделать образ персонажа более реалистичным и т.д.).*  -А какие маски бывают? Чем они отличаются?  *(Отвечают: разные по цвету, разные по украшениям, разные по форме, закрывают все лицо, закрывают половину лица и т.д.)*  *(12 слайд)*  *-* Молодцы, маски действительно разнообразны, все они яркие, привлекающие внимание.  - А сейчас посмотрите на доску. Наш герой (давайте дадим ему имя) хочет посетить Венецианский карнавал. Давайте подберем ему одежду.  (*на доске изображение человека и карнавальной одежды, дети по очереди надевают детали одежды).*  *-*Наш персонаж почти готов, но ребята, как вы думаете, чего ему не хватает?  *(Отвечают:маски)*  -Верно, для завершения образа нашему персонажу не хватает маски! | **Анализируют** информацию по теме урока,  **участвуют** в обсуждении: отвечают на вопросы | | ***предметные:***  приобретение знаний о празднике карнавале;  ***личностные:***  формирование потребности в изобразительном искусстве;  умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;  формирование художественного вкуса;  ***коммуникативные УУД:***  умение слушать и понимать речь педагога и одноклассников; участвовать в диалоге; осуществлять анализ, сравнение, группировку материала по заданным критериям;  ***познавательные УУД:***  проявлять учебно-познавательный интерес к проблеме урока: как создать оригинальную творческую работу, высказывать свои пути решения проблемы. |
| ***IV. Организация и осуществление опыта творческой деятельности (23 мин.)*** | | | |
| – Сейчас каждый из вас создаст собственную маску. Но рисовать мы будем не просто кисточками, а объединим сразу несколько нетрадиционных техник рисования.  *Разворачиваю мольберт с первым изображением.*  - Как вы думаете, чем я воспользовалась, чтобы нарисовать такой узор?  *(Отвечают: воздушные шарики)*  -Верно. Первая техника рисования – это техника рисования воздушным шаром.  *Разворачиваю мольберт со вторым изображением.*  - Попробуйте угадать вторую технику рисования.  *(Отвечают:монотипия)*  -Верно, данная техника называется монотипия, когда мы складываем лист пополам и получаем два одинаковых изображения.  *Разворачиваю мольберт с третьим изображением.*  - Попробуйте угадать третью технику рисования.  *(Отвечают:рисование ватными палочками)*  - Верно, это рисование таким материалом, как ватные палочки.  *Разворачиваю мольберт с четвертым изображением.*  -Сегодня мы объединяем все три техники и получим вот такое необычное изображение карнавальной маски.  -Давайте перед работой еще раз внимательно посмотрим, что на столе должны быть: клеенка, гуашь, кисти, ватные палочки, непроливайка и воздушный шарик.  Приступаем к работе. Но сначала ответьте на вопрос: какие цвета мы будем использовать, чтобы передать настроение праздника?  *(Отвечают: яркие, светлые цвета).*  -Берем лист формата А4 и воздушный шарик. Выберете цвет, который вам нравится больше всего, и нанесите на круглую сторону воздушного шара краску толстым слоем, не забывайте брать больше воды.  Теперь на левой стороне листа делаем отпечаток шаром, кистью можно добавить дополнительные оттенки. Делаем все быстро, чтобы краска не успела подсохнуть.Мы применили первую нетрадиционную технику – рисование воздушным шаром.  Следующий шаг – это использование техники монотипия. Аккуратно складываем лист пополам, но таким образом, чтобы лист не помялся и не образовалась линия сгиба, затем лист разворачиваем.  Теперь мы приступаем к следующей технике – технике рисования ватной палочкой. Ей можно ставить различные точки, рисовать линии. При помощи палочки попробуйте украсить маску - добавить различные детали. | | **Создают** творческую работу | *Предметные:*  освоение практических умений в изобразительном искусстве;  *регулятивные УУД*:  принимать учебную задачу; понимать план действий; воплощать свой замысел;  *личностные УУД:*  формирование потребности в изобразительном искусстве;  *познавательные УУД:*  проявлять учебно-познавательный интерес к проблеме урока: как создать оригинальную творческую работу, высказывать свои пути решения проблемы*;*  *коммуникативный УУД*  осуществлять анализ, сравнение, группировку материала по критериям |
| ***V. Контроль за результатами деятельности (5 мин.)*** | | | |
| - Наш урок подходит к завершению.  Давайте еще раз вспомним, о чем шла речь на уроке?  *(Отвечают: вспоминают изученные карнавалы, называют основной атрибут карнавала)*  - Итак, маски готовы! Прошу вас продемонстрировать свою работу классу и рассказать о ней *(самопрезентация работы).* Расскажите, почему ваш выбор пал именно на эти цвета, какое настроение вы хотели бы передать.  Ребята, сколько у нашего героя масок! Теперь он сможет выбрать любую!  Вы справились с заданием, урок завершен, спасибо за работу. | | **Участвуют** в анализе и оценке своих работ и работ одноклассников | ***коммуникативные УУД:***  умение слушать и понимать речь педагога и одноклассников; участвовать в диалоге; осуществлять анализ, сравнение, группировку материала по заданным критериям  ***познавательные УУД:***  проявлять учебно-познавательный интерес к проблеме урока: как создать оригинальную творческую работу, высказывать свои пути решения проблемы. |