**Описание педагогического опыта учителя русского языка и литературы МБОУ «Белозерьевская СОШ» Ромодановского муниципального район Свидяковой Лилии Равильевны**

**Введение**

«Развитие творческих способностей на уроках русского языка и литературы»

Свою педагогическую деятельность я начала в 2015 году в Белозерьевской средней общеобразовательной школе в качестве учителя воспитателя группы продленного дня окончив высшее учебное заведение МГПИ им.Евсевьева по специальности « Педагогика и методика начального образования»и получив диплом о среднем профессиональном образовании. В 2019 году получила диплом Бакалавра по специальности «Начальное образование». При первой же возможности решила стать учителем русского языка и литературы. Через год моя мечта осуществилась. Учителем русского языка и литературы в МБОУ « Белозерьевская СОШ» работаю и по сегодняшний день. В 2019 году прошла профессиональную переподготовку по специальности «Учитель русского языка и литературы».А также, имею дополнительную специальность « Закройщик». Стаж моей педагогической работы 5 лет. В 2016 году награждена Благодарностью Главы Республики Мордовия.

Проблема, над которой я работаю - это «развитие творчески способных учащихся на уроках русского языка и литературы» .Я считаю, что эта тема актуальна в любое время, потому что перспективы развития школьного курса русского языка связывают, прежде всего, с идеей речевого развития учащихся. Эта идея является одной из наиболее плодотворных и активно развивающихся в современной науке.

**Технология опыта.**

Исходя из определения В.М. Монахова « Педагогическая технология – это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя» хочется отметить, что технология в максимальной степени связана с учебным процессом – деятельностью учителя и ученика, ее структурой, средствами, методами и формами.

В структуру педагогической технологии входят:

а) концептуальная основа.

б) содержательная часть обучения:

- цели обучения – общие и конкретные;

- содержание учебного материала;

в) процессуальная часть технологичного процесса:

- организация учебного процесса;

- методы и формы учебной деятельности школьников;

- методы и формы работы учителя;

- деятельность учителя по управлению процессом усвоения материала;

- диагностика учебного процесса;

Познакомившись поближе с многочисленными педагогическими технологиями, работая с детьми, обучавшимися в средней, я пришла к выводу, что методику преподавания русского языка и литературы можно построить на принципах развивающего обучения. «Развивающее обучение отличается своей прямой направленностью на задачу психическо – умственного и личностного развития учащихся» (Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов), главными задачами которых являются:

- сформировать у учащихся активное отношение к процессу обучения, т. е. умение самостоятельно работать с учебным материалом, ставить и решать проблемные задачи;

- учить ребенка ставить цель по самоизменению, ставить его в состояние «учащего, преобразовывающего себя субъекта» (В. В. Давыдов).

Но, как известно, используя только одну технологию, можно что-то упустить в образовательном процессе. Чтобы избежать этого, я использую и другие, в частности, технологию дифференцирования, модульного обучения, систему К. Н. Ильина

(преподавание литературы как предмета, формирующего человека, где предполагается ориентация на:

- нравственное и эмоциональное воспитание личности, в процессе которого осуществляется необходимое обучение;

- преподавание литературы как искусства).

Поэтому главной целью моей педагогической деятельности стало:

- воспитание у подрастающего поколения любви к родному языку, привитие интереса к его познанию;

- формирование школьника как личности, развитие его воли, интеллекта, эмоций, самостоятельности мышления, творческих способностей, ценностных ориентаций образов.

Эти цели неразрывно связаны с воспитательными. Современный учитель выполняет роль не только учителя-предметника, но и роль педагога – наставника. В этом направлении я ставлю следующие цели:

- обеспечить школьнику чувства психологической защищенности, доверия к миру, радости существования (психологическое здоровье);

- формировать основу личности (на базе личной культуры);

- развивать его индивидуальность.

**Результативность опыта.**

Хочу поделиться принципами моей работы.

Мои принципы:

Ведущий принцип преподавания русского языка и литературы – развитие речи учащихся.

Развитие речи учащихся осуществляется в единстве с активизацией их мыслительной деятельности, развитием мыслительных способностей школьников.

Принцип понимания языковых значений (отбор дидактического материала, обеспечивающего понимание учениками лексических и грамматических значений технических единиц, с которыми детям приходится работать на уроке).

Принцип развития выразительности речи (отбор дидактического материала, который помогает ребенку выражать свое эмоциональное состояние, предоставляет возможность вникнуть в существо поэтического строя речи).

Принцип развития чувства языка (отбор дидактического материала, способствующего запоминанию традиций употребления).

Принцип сопоставления устной и письменной речи (предпочтение устному анализу языковых явлений, устной работе по образцам, подбору и составлению собственных примеров, а затем переход школьников к письменной работы).

Принцип личностного подхода (высокий положительный уровень межличностных отношений учителей и учащихся).

Данные положения я реализую через содержание и определенные организационные формы учебно-воспитательного процесса, а также методы обучения.

Я как учитель русского языка и литературы нахожусь в постоянном поиске новых, интересных методов и примеров обучения. Но, все же, нельзя забывать о традиционных уроках, таких как :

- уроки объяснения нового материала

- уроки закрепления знаний, умений и навыков (урок формирования новых умений)

- повторительно-обобщающие уроки

- комбинированные уроки

- уроки-лекции

- уроки-практикумы

- уроки-зачеты

- уроки развития речи

- уроки вспомогательного характера (уроки анализа письменных и контрольных работ)

- нетрадиционные уроки.

Большинство уроков я стараюсь сделать тематическими: объяснение или повторение языкового материала идет на текстовом материале, объединенном одной темой.

Обязательную для всех школьников инвариативную часть школьного образования подкрепляю системой факультативных и элективных курсов. Необходимость в этом назрела в одном из классов. Развитие детей этого класса было выше среднего уровня, и для них нужны были дополнительные занятия, где они могли бы плодотворнее проявить свои творческие способности.

Вот тут и пришёл на помощь элективный курс.

Результатом этой деятельности стали работы учащихся. Их сочинения отличались глубиной знаний, точностью выражения и разнообразием грамматических форм. На уроках литературы речь учащихся, посещающих элективный курс, значительно отличалась: при анализе текстов они свободно использовали литературные термины. Сформированные на таких занятиях умения и навыки стали базой для анализа художественного текста.

Благодаря этим занятиям некоторые из учеников почувствовали вкус к поэтической речи и стали писать стихи. Итогом стало участие и победы учащихся в научных Районных, Республиканских и Всероссийских конкурсах по русскому языку и литературе.

Мои дети участвуют в различных предметных мероприятиях, где показывают неплохие результаты. По итогам мониторингов прослеживаются стабильные результаты и положительная динамика освоения учащимися образовательных программ.

Кроме того, что я учитель, я еще и классный руководитель. Коллектив моего класса дружный, трудолюбивый, отличается высокой общественной активностью. Мои дети всегда выступают на мероприятиях различного уровня. Увлекательными, познавательными  были внеклассные мероприятия: защита    исследовательской работы «строки, опаленные войной» творческий путь писателя-фронтовика, «Летопись моего рода в истории народа» ,«Дерево Земли, на которой я живу» и т.д. Победа в Республиканском этапе Всероссийского конкурса прикладного творчества «Фантастика», в Региональном конкурсе «Искусство слова», в Международном конкурсе «Олимпис»,а также в Всероссийском конкурсе «Русский медвежонок» и т.д. Особенно запомнилось празднование Дня Конституции на Республиканском уровне: мои ученики  предоставили национальный татарский танец «Су буе », который был украшением мероприятия. Так же запомнились мероприятия, посвящённые Дню матери, которые проводим каждый год. Участвуем в различных конкурсах республиканского и муниципального уровня. –“ Защитим лес”, “Экология. Дети. Творчество”, “ Экологический плакат”, “ Птичий дом” и.т.д. Ученики моего класса зарегистрированы на Учи.ру и в платформе “Яндекс учебник” где показывают положительные результаты.

За участия в мерприятиях различного характера учащиеся занимают призовые места и награждаются призами, грамотами и дипломами.

Стараюсь идти в ногу со временем: владею навыками работы на персональном компьютере, овладеваю новыми знаниями, применяю их на уроках. Изучаю многочисленные методические материалы, веду общественную работу. Прохожу курсы повышения квалификации и занимаюсь самообразованием.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Выготский Л.С.    Избранные психологические        исследования. - Москва: Педагогика, 1956.

2.Гузеев В.В. Познавательная самостоятельность учащихся и развитие образовательной технологии. М. 2004г.

3. Ладыженская Т. А. , Зепалова Т. С. «Развивайте дар слова», Факультативный курс «Теория и практика сочинений разных жанров» -  М.: Просвещение, 1990

4. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А., Кудряшова Т.Г. Требование к составлению плана урока по дидактической системе деятельностного метода. Москва 2006 г