

**Ваганова Ирина  
Николаевна**

Подписано цифровой  
подписью: Ваганова Ирина  
Николаевна  
Дата: 2024.01.31 14:17:25 +03'00'

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №103»  
(МДОУ «Детский сад №103»)

Принято:  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол №1 от 31.08.2023г



Ваганова И.Н.  
Приказ №351 от «01» сентября 2023г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)  
«ВЕСЕЛАЯ ЛОГОРИТМИКА»**

2023-2024 учебный год  
Возраст детей: 4-5 года  
Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:**  
Воспитатель первой  
квалификационной категории  
Масина Е.А

г.о.Саранск 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	
2.	Пояснительная записка	
3.	Учебно-тематический план	
4.	Содержание изучаемого курса	
5	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	
6.	Список литературы	
7	Приложения	

## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Наименование программы</b>	Дополнительная образовательная программа «Веселая логоритмика» (далее - Программа)
<b>Руководитель программы</b>	Воспитатель первой квалификационной категории: Масина Екатерина Алексеевна.
<b>Организация-исполнитель</b>	МДОУ «Детский сад № 103» г.о. Саранск
<b>Адрес организации исполнителя</b>	г. Саранск ул. Коваленко 62
<b>Цель программы</b>	Обеспечить педагогическую поддержку детям среднего дошкольного возраста в преодолении речевого нарушения, которая включает комплекс диагностических, развивающих и организационно - методических мероприятий, направленных на создание оптимальных условий психофизического и социального развития ребенка среднего дошкольного возраста.
<b>Направленность программы</b>	Социально - педагогическая
<b>Срок реализации программы</b>	1 год
<b>Вид программы Уровень реализации программы</b>	адаптированная дошкольное образование
<b>Система реализации контроля за исполнением программы</b>	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
<b>Ожидаемые конечные результаты программы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сформированность знаний по лексическим темам.</li><li>• Сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами.</li><li>• Сформированность правильного</li></ul>

речевого и физиологического дыхания.

- Способность правильно
- выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки.
- Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды на напряжение и расслабление мышц тела.
- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.
- Улучшение показателей слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.

Положительные результаты диагностик музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников (дети внимательно слушают музыку, активно отвечают на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах, сочиняют мелодии, ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения).

- Улучшение результатов диагностик развития речи.
- Воспитание бережного отношения к природе, животным.
- Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, заботе о своем здоровье и здоровье окружающих.

## 2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Направленность дополнительной образовательной программы:**

по тематической направленности – социально-педагогическая,  
по функциональному предназначению – учебно-познавательная,  
по форме организации – кружковая,  
по времени реализации – годовичная.

### **Новизна программы состоит в следующем:**

Система подачи программных задач, методов, средств по знакомству детей с логоритмикой отработана с учетом возрастных особенностей и методических требований в непосредственно образовательной деятельности. В занятия кружка включены элементы, имеющие оздоровительную направленность (общеразвивающие упражнения, упражнения для профилактики плоскостопия, работа над певческим дыханием и развитием певческого голоса, простейшие приемы массажа, гимнастики для глаз). В занятия включены пальчиковые музыкально - речевые игры или массаж пальцев. По насыщенности акупунктурными зонами кисть не уступает уху или стопе. В восточной медицине существует убеждение, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, указательного - положительно воздействует на состояние желудка, среднего - на кишечник, безымянного - на печень и почки, мизинца - на сердце. Каждое занятие кружка по логоритмике включает в себя упражнения на релаксацию под музыку, (помогающие детям снять напряжение, нервную нагрузку), чистоговорки, речевые или музыкальные игры, упражнения на развитие чувства ритма или внимания. Учитываются возможности образовательного учреждения, на базе которого будет реализована данная программа

### **Актуальность программы**

Актуальность данной проблемы обусловлена необходимостью поиска наиболее эффективных и интересных форм коррекции речи и движения. С каждым годом растёт количество детей с различными отклонениями в речевом развитии, в связи с тем, что существенно возрос ритм жизни и недостаточно внимания уделяется детям со стороны родителей. Живое общение с ребенком заменяется просмотром телепередач, компьютерными играми. Также имеет значение увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология.

Наряду с традиционными методами работы в исправлении речевых нарушений, большую положительную роль играет логопедическая ритмика,

то есть - логоритмика, которая основана на синтезе слова, движения и музыки.

Ритмическая организация является основой жизни. Все, окружающее нас, живет по законам ритма. Смена времен года, дня и ночи, биение сердца, возрастные процессы - все это и многое другое подчинено определенному ритму. По выражению Э. Жака Далькроза, «ритм есть движение материи, логически и пропорционально распределенной во времени и пространстве».

Данные физиологии и психологии доказывают тесную взаимосвязь слуховых ощущений с мышечными. Еще великий русский физиолог И.М. Сеченов отмечал, что слуховое и мышечное восприятие связано с временными ощущениями. Советский ученый, невролог, и психиатр Б.М.Бехтерев доказал, что вначале на маленького ребенка заметное воздействие оказывает ритм, а лишь затем звуковысотные сочетания и тембр звучащей музыки.

Ритмические движения способствуют активации различных анализаторных систем, становлению интегративной деятельности человека. Поэтому развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх.

Различные педагогические системы придают большое значение воспитанию.

Логоритмика является своеобразной формой активной терапии, средством взаимодействия в комплексе методик и учебной дисциплины. Первое понимание логоритмики основано на сочетании слова, музыки и движения. Взаимоотношения указанных компонентов могут быть разнообразными, с преобладанием одного из них или связи между ними.

Второе понимание логоритмики обуславливает включение ее в любую реабилитационную методику воспитания, обучения и лечения людей с различными аномалиями развития и нарушения речи. Целью логоритмики является преодоление речевого нарушения путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды. Задачи логоритмики определяются как оздоровительные, образовательные, воспитательные, коррекционные.

В педагогическом аспекте логоритмика - это система физических упражнений, построенная на связи движений с музыкой. Она способствует воспитанию познавательной, волевой и эмоциональной сфер личности, гармоническому физическому и художественному развитию детей, развитию музыкального слуха, внимания и восприятия, комплексных видов памяти, выразительности движений, формирует эмоциональную отзывчивость и музыкально - ритмическое чувство, учит движениями выражать характер и темп музыкального произведения, развивает музыкально - речевые способности, расширяет певческий диапазон. На

занятиях логоритмики формируются представления о музыкальном, двигательном, речевом, изобразительном ритмах и осуществляется в неразрывном единстве.

Созданием данной образовательной программы послужил социальный запрос родителей для наиболее эффективного решения проблем речевых нарушений, которые часто влекут за собой отставание в развитии. Поэтому очень важно вовремя заняться исправлением звукопроизношения.

**Педагогическая целесообразность** программы обусловлена тем, что в игровой форме дети осваивают и закрепляют понятия величины, формы и цвета предметов, овладевают движениями общей и мелкой моторики, учатся находить ритмическую организацию в музыке и речи, знакомятся с элементарными приемами самомассажа.

Сюжетно - тематическая организация кружковой работы позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, так как в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей. Комплексно – игровой метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психо – физическим данным. Такое построение кружковых занятий позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний.

Кружковые занятия включают в себя пальчиковые и подвижные игры, песни и стихи. Сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы. Элементарное музицирование на музыкальных инструментах, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Речевой материал доступен в лексическом отношении, включает малые формы русского фольклора и стихи современных детских поэтов. Значительная роль в работе по осознанию ритмического строя речи принадлежит играм, созданным на основе стихотворного текста. Эти игры учат малышей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей. Обучение детей на музыкально - шумовых инструментах является средством для решения следующих (помимо развития чувства ритма) задач: развития внимания и памяти, координации движений, мелкой моторики и т. д.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается.

Для успешной реализации программы используются различные педагогические технологии:

– игровые, так как ведущей деятельностью для детей дошкольного возраста является игровая;

– информационно-коммуникативные – обеспечивают наглядность, доступность, устойчивый интерес к познанию нового, представляют новые возможности добычи информации.

**Цель программы:** Обеспечить педагогическую поддержку детям среднего дошкольного возраста в преодолении речевого нарушения, которая

включает комплекс диагностических, развивающих и организационно-методических мероприятий, направленных на создание оптимальных условий психофизического и социального развития ребенка среднего дошкольного возраста.

#### **Основные задачи при реализации данной программы:**

- *Образовательные:* Формирование четкости координированных движений во взаимосвязи с речью через музыкальные игры и танцы, песни и стихи, чистоговорки и пальчиковую гимнастику и др.;
- *Развивающие:*
  - развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;
  - развитие слухового внимания и памяти;
  - развитие артикуляционного аппарата;
  - развитие дыхания, моторных, сенсорных функций, воспитание чувства равновесия, правильной осанки, походки, грации движения;
  - развитие речи, чувства ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
  - развитие коммуникативных способностей;
  - развитие общую и пальцевую моторику.
- *Воспитательные:* Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, чувства ответственности за свое здоровье, бережного отношения к окружающему миру.  
Воспитание бережного отношения к природе, животным.

**Отличительные особенности** данной дополнительной образовательной программы от других программ.

Образовательная программа «Веселая логоритмика» отличается от других программ тем, что основной задачей ставит задачу обеспечения педагогической поддержки детям среднего дошкольного возраста в преодолении речевого нарушения, которая включает комплекс диагностических, развивающих и организационно - методических



мероприятий, направленных на создание оптимальных условий психофизического и социального развития ребенка среднего дошкольного возраста.

Включение в программу игр на основе сюжетов сказок позволяет создать доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу и побуждает каждого ребенка принять активное участие в учебном процессе. Положительное эмоциональное состояние детей способствует достижению хороших результатов в преодолении речевых нарушений.

**Возраст детей.** Данная дополнительная образовательная программа рассчитана на детей в возрасте от 4 до 5 лет.

**Сроки реализации.** Продолжительность реализации программы – восемь месяцев (период с октября месяца по май месяц включительно), что составляет 4 занятия в месяц. Общее количество занятий в год – 32.

**Формы и режим занятий.**

Программа предусматривает работу группы в количестве 12-13 человек (кружок).

Формы организации занятий:

- совместная игровая - познавательная деятельность взрослого и детей.
- индивидуальная – беседы;
- занятия формирования и закрепления знаний и умений.

Занятия проводятся 1 раз в неделю длительностью 20 минут во второй половине дня.

**Ожидаемые результаты** после реализации программы.

- Сформированность знаний по лексическим темам.
- Сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами.
- Сформированность правильного речевого и физиологического дыхания.
- Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки.
- Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды на напряжение и расслабление мышц тела.
- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.
- Улучшение показателей слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.

Положительные результаты диагностик музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников (дети внимательно слушают музыку, активно отвечают на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, поют, танцуют,

играют на музыкальных инструментах, сочиняют мелодии, ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения).

- Улучшение результатов диагностик развития речи.
- Воспитание бережного отношения к природе, животным.
- Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, заботе о своем здоровье и здоровье окружающих.

**Способы проверки освоения программы** – мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы с помощью игровых заданий.

**Форма подведения итогов** по реализации дополнительной образовательной программы «Веселая логоритмика» – презентация работы кружка для родителей.

### 3. Учебно – тематический план

№ п/п	Название темы	Кол-во занятий	Общее кол-во часов	Кол-во часов (теория)	Кол-во часов (практика)
1	«Цыпленок и его семья»	1	20 мин	5мин	15мин
2	«История о том как Цып и Цыпа свой дом искали»	1	20 мин	5мин	15мин
3	«Белая козочка»	1	20 мин	5мин	15мин
4	«У кошки день рождения»	1	20 мин	5мин	15мин
5	«Лесные звезды»	1	20 мин	5мин	15мин
6	«Зайка – огородник»	1	20 мин	5мин	15мин
7	«Любимое кушанье»	1	20 мин	5мин	15мин
8	«Верные друзья»	1	20 мин	5мин	15мин
9	«Сказка про зайцев»	1	20 мин	5мин	15мин
10	«Круглый год»	1	20 мин	5мин	15мин
11	«Времена года»	1	20 мин	5мин	15мин
12	«Про Мурочку – Мурысоньку»	1	20 мин	5мин	15мин
13	«Мурка в город собирается»	1	20 мин	5мин	15мин
14	«Как Мурочка Деда Мороза будила»	1	20 мин	5мин	15мин
15	«Дед Мороз»	1	20 мин	5мин	15мин
16	«Снегурочка на новогодней елке в лесу»	1	20 мин	5мин	15мин
17	«Петушок»	1	20 мин	5мин	15мин
18	«Лисичка со скалочкой»	1	20 мин	5мин	15мин
19	«Бременские музыканты»	1	20 мин	5мин	15мин
20	«Возьми меня с собой»	1	20 мин	5мин	15мин
21	«А что у вас?»	1	20 мин	5мин	15мин
22	«Вот так мастера»	1	20 мин	5мин	15мин
23	«Как стать большим»	1	20 мин	5мин	15мин
24	«Даша и Маша»	1	20 мин	5мин	15мин
25	«Горшочек каши»	1	20 мин	5мин	15мин
26	«Как Мышонок стал трудолюбивым»	1	20 мин	5мин	15мин
27	«Сказка про Бурого Мишку и Мишку – вертушку»	1	20 мин	5мин	15мин
28	«Чьи ушки?»	1	20 мин	5мин	15мин
29	«История о том, как мышата помогли зайчонку найти свой дом»	1	20 мин	5мин	15мин
30	«Красный фонарик»	1	20 мин	5мин	15мин
31	«Колесо»	1	20 мин	5мин	15мин
32	«Бычок – смоляной бочок»	1	20 мин	5мин	15мин
	<b>ИТОГО:</b>	<b>32</b>	<b>10 ч.40 мин.</b>	<b>2 ч.40мин.</b>	<b>8 ч.</b>

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Раздел, тема	Тема занятия	Количество во занятиях
Я и моя семья	«Цыпленок и его семья»	1
	«У кошки день рождения»	1
	«Верные друзья»	1
	«Чьи ушки?»	1
Мой дом, мой город	«История о том как Цып и Цыпа свой дом искали»	1
	«Мурка в город собирается»	1
	«Вот так мастера»	1
	«История о том, как мышата помогли зайчонку найти свой дом»	1
Новогодний праздник	«Круглый год»	1
	«Времена года»	1
	«Как Мурочка Деда Мороза будила»	1
	«Дед Мороз»	1
	«Снегурочка на новогодней елке в лесу»	1
Посуда	«Любимое кушанье»	1
	«Лисичка со скалочкой»	1
	«Лисичка со скалочкой»	1
Путешествие по сказкам	«Белая козочка»	1
	«Лесные звезды»	1
	«Бременские музыканты»	1
	«Даша и Маша»	1
Добрые дела	«Сказка про Бурого Мишку и Мышку – вертушку»	1
	«Красный фонарик»	1
	«Колесо»	1
	«Бычок – смоляной бочок»	1
Домашние и дикие животные	«Бычок – смоляной бочок»	1
	«Сказка про зайцев»	1
	«Мурысоньку»	1
	«Петушок»	1

Профессии	«Возьми меня с собой»	1
	«А что у вас?»	1
	«Как стать большим»	1
	«Как Мышонок стал трудолюбивым»	1

--	--	--	--	--	--

## 4. Содержание изучаемого курса

### ОКТЯБРЬ

Тема	Раздел, тема	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Работа с родителями
«Цыпленок и его семья»	Я и моя семья	Обогащать знания детей о домашних птицах и их детенышах Продолжать учить координировать движения со словами, добиваться четкого произнесения чистоговорки [ж], развивать мелкую мускулатуру рук.	Упражнение: «Мчится поезд», чистоговорка, логопедическая гимнастика, пальчиковая игра, песня «Хохлатка», игра «Кошка и цыплята».	Групповая	
«История о том, как Цып и Цыпа свой дом искали»	Мой дом, мой город	Развитие мелкой моторики и координации движений. Провести логопедическую гимнастику, чистоговорку [с – с’].	Двигательное упражнение: «Мчится поезд», пальчиковая игра, стихотворение «Пегушок», песня «Кукушечка», логопедическая гимнастика, чистоговорка [с – с’], игра «Кошка и цыплята».	Групповая	Консультация для родителей «Веселая логоритмика»
«Белая козочка»	Путешествие по сказкам	Развивать внимание, укреплять мышцы губ и развивать подвижность. Работать над четким произнесением звука [к-к’].	Двигательное упражнение, пальчиковая игра, логопедическое упражнение, чистоговорка [к – к’], песня: «Хохлатка», стихотворение «Пегушок», игра «Шел Молчан».	Групповая	
«У кошки день рождения»	Я и моя семья	Развитие координации речи и движения, мелкой мускулатуры рук. Укреплять мышцы губ, мускулатуру языка и щек, развивать	Пальчиковая игра, двигательное упражнение, песня: «Кукушечка-ка», логопедическая гимнастика,	Групповая	

		произвольные движения языка. Работать над четким произнесением звука [д-д'].	ритмическая игра: «Барашек», чистоговорка [д – д'], стихотворение: «Петушок», игра «Кошка и цыплята», скороговорка: «Щенок»,		
«Лесные звезды»	Путешествие по сказкам	Развивать координацию речи и движения, чувство ритма. Способствовать преодолению утомляемости жевательной мускулатуры, укреплять мускулатуру языка и щек, развивать подвижность языка. Продолжать работать над звуком [д-д']. Воспитывать любовь к книгам.	Ритмическая игра: «Барашек», песня о дожде, фонопедическое упражнение, пальчиковая игра, песня: «Кукушечка», танец–игра: «Эх, зайка!», логопедическая гимнастика, чистоговорка [д – д'].	Групповая	

**НОЯБРЬ**

«Зайка – огородник»	Домашние и дикие животные	Расширять знания детей о диких и домашних животных. Продолжать четко произносить звук [д-д'] с движениями, развивать мелкую моторику рук. Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность, укреплять мышцы шеи, вырабатывать движение губ вперед, способствовать развитию зубочелюстной системы в акте речеобразования.	Чистоговорка [д – д'], ритмическое упражнение, двигательное упражнение, пальчиковая игра, песня: «Ежик и мыши», логопедическая гимнастика, фонопедическое упражнение, танец–игра: «Эх, зайка!»,	Групповая	Создание картотеки логоритмических упражнений для родителей
«Любимое кушанье»	Посуда	Систематизировать знания детей о посуде. Развивать мелкую мускулатуру рук, координацию	Песня: «Зайка», пальчиковая игра, логопедическая гимнастика, скороговорка:	Групповая	



		<p>движений. Развивать подвижность языка и укреплять мышцы щек. Способствовать развитию подвижности нижней челюсти. Отрабатывать умение удерживать язык наверху в положении, необходимое для звука [р], растягивать подъязычную связку. Упражняться в произнесении скороговорки и чистоговорки. Упражняться на увеличение продолжительности выдоха. Развивать внимание.</p>	<p>«Три сороки», чистоговорка : «Пчелы», танец–игра: «Эх, зайка!», игра на внимание «Погоня».</p>		
«Верные друзья»	Я и моя семья	<p>Закреплять знания детей по теме. Упражняться в произнесении чистоговорки [ц]. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Учить образовывать прилагательные. Развивать мышечную силу и подвижность губ, способствовать растяжке подъязычной связки, укреплять мускулатуру щек.</p>	<p>Беседа, загадка, ритмическая игра, пальчиковая игра «Листопад», чистоговорка [ц], хоровод, песня «Ежик и мыши», игра на внимание, логопедическая гимнастика,</p>	Групповая	
«Сказка про зайцев»	Домашние и дикие животные	<p>Обогащать знания детей о диких животных. Развивать координацию движений и чувство ритма. Учить выполнять самомассаж мышц губ. Укреплять</p>	<p>Пальчиковая игра, ритмическая игра, двигательное упражнение, массаж рук: «Умывалочка», логопедическая</p>	Групповая	

		жевательную мускулатуру, укреплять круговую мышцу рта, развивать умение округлять губы и удерживать их в таком положении. Упражняться в произнесении звука [б-б']. Развивать внимание.	гимнастика, чистоговорка [б-б'], упражнение на развитие дыхания.		
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
«Круглый год»	Новогодний праздник	Развивать внимание. Работать над чувством ритма и координацией движений. Продолжать работать над четким произношением звука [б-б']. Укреплять мышцы шеи, способствовать укреплению мышц гортани, тренировать способность к переключению с одной позиции на другую. Развивать мелкую моторику рук.	Ритмическая игра, песня «Зарядка», логопедическое упражнение, массаж рук: «Умывалочка», двигательное упражнение, логопедическая гимнастика, чистоговорка [б-б'], пальчиковая игра, упражнение: «Деревья».	Групповая	Консультация для родителей : «Праздник красивой речи»
«Времена года»	Новогодний праздник	Закреплять знания детей о временах года. Упражняться в произнесении звука [н-н']. Укреплять круговую мышцу рта. Развивать умение округлять губы и удерживать их в таком положении. Работать над ритмом и координацией.	Упражнение: «Деревья», чистоговорка [н-н'], фонопедическое упражнение, логопедическая гимнастика, ритмическая игра, массаж рук: «Умывалочка», пальчиковая игра.	Групповая	
«Про Мурочку – Мурысоньку»	Домашние и дикие животные	Обогащать знания детей о животных. Развивать моторику рук. Упражняться в произнесении чистоговорки на звук [к-к']. Способствовать динамике движений кончика языка внутри рта, улучшать нервную проводимость,	Массаж рук: «Умывалочка», чистоговорка [к-к'], логопедическая гимнастика, песня о зиме, упражнение: «Деревья», игра: «На мельнице», двигательное упражнение,	Групповая	

		усиливать кровоснабжение мышц языка. Разучить стихотворение с движениями «Мурочка-Снегурочка».	стихотворение: «Мурочка-Снегурочка».		
«Мурка в город собирается»	Мой дом, мой город	Закреплять знания детей по теме. Развивать моторику рук. Упражняться в произнесении чистоговорки на звук [к-к']. Учить спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка. Укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путем переключения позиций губ. Работать над координацией движений, учить играть в игры народов мира.	Упражнение: «Деревья», песня о зиме, чистоговорка [к-к'], логопедическая гимнастика, двигательное упражнение, игра: «Ленивый мельник», пальчиковая игра, стихотворение: «Мурочка-Снегурочка».		
<b>ЯНВАРЬ</b>					
«Как Мурочка Деда Мороза будила»	Новогодний праздник	Создание праздничной атмосферы и поднятие настроения у детей. Развивать координацию движений и ритм. Выбатывать подъем языка, гибкость и подвижность его кончика. Разучить игру «Догонялки с мишкой», упражняться в произнесении чистоговорки на звук [р-р']. Развивать моторику рук.	Двигательные упражнения: «Дорожка», «Зайки», логопедическая гимнастика, игра: «Догонялки с мишкой», чистоговорка [р-р'], пальчиковая игра,	Групповая	
«Дед Мороз»	Новогодний праздник	Создание праздничного настроения, формировать у детей чувство радости. Развивать мелкую моторику рук. Разучить стихотворение с движениями «Как на горке снег».	Упражнение для рук: «Маленькие снежинки», игра: «Догонялки с мишкой», логопедическое упражнение, чистоговорка [ц], фонопедическое	Групповая	

		Вырабатывать подъем языка, укреплять его мышцы. Работать над четким произношением звука [ц]. Развивать динамическую сторону общения.	упражнение, двигательное упражнение: «Дорожка».		
«Снегурочка на новогодней елке в лесу»	Новогодний праздник	Закреплять знания детей о новогоднем празднике. Развивать выразительность речи. Укреплять мышцы губ и формировать навык равномерного продолжительного выдоха. Упражняться в произнесении чистоговорки [к-к']. Координировать движения языка, губ и выдоха. Развивать память.	Чистоговорка [к-к'], двигательное упражнение: «Дорожка», логопедическая гимнастика, пальчиковая игра, игра: «Догонялки с мишкой», Упражнение для рук: «Маленькие снежинки».	Групповая	

**ФЕВРАЛЬ**

«Петушок»	Домашние и дикие животные	Закреплять знания детей о домашних животных и птицах. Развивать мелкую моторику рук, динамическую сторону общения, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения. Развивать память, внимание. Стимулировать движения нижней челюсти. Автоматизировать звук [ч] в чистоговорке. Знакомить с играми народов мира.	Упражнения: «Маленькие снежинки», «Хозяюшка», «Кукареша», «Спасатели», логопедическая гимнастика, чистоговорка [ч], песня-игра: «Кука-ре-ку».	Групповая	Картотека пальчиковой гимнастики для родителей
«Лисичка со скалочкой»	Посуда	Знакомить детей с устным народным творчеством. Развивать дыхание. Развивать мелкую моторику рук. Автоматизировать звук [с-с'] в чистоговорке. Развивать мимико-	Песня с движениями: «Строим дом», упражнения: «Хозяюшка», «Кукареша», «Побежали», песня-игра: «Кука-ре-ку», пальчиковая	Групповая	

		артикуляционные мышцы, стимулировать движения нижней челюсти. Развивать слуховое внимание	игра, чистоговорка [с-с'], логопедическая гимнастика,		
«Бременские музыканты»	Путешествие по сказкам	Упражняться в развитии дыхания на гласные звуки. Учить делать самомассаж языка, укреплять круговую мышцу рта. Развивать координацию речи и движений. Развивать динамическую сторону общения через коммуникативную игру «Оладушки».	Упражнения: «Хозяюшка», «Кукареша», «Лиса», пальчиковая игра, логопедическая гимнастика, игры: «Мышеловка», «Оладушки», песня-игра: «Кука-ре-ку».	Групповая	
«Возьми меня с собой»	Профессии	Закреплять представления детей о Празднике 23 февраля – День защитника Отечества. Развивать внимание, дыхание. Выбатывать гибкость и подвижность, упругость кончика языка. Развивать динамическую сторону общения через коммуникативную игру «Оладушки».	Беседа, упражнения: «Самолет», «Светофор», «Машина», танец: «Яблочко», логопедическая гимнастика, игры: «Молодой солдат», «Оладушки», хоровод: «Будем маме помогать!».	Групповая	
<b>МАРТ</b>					
«А что у вас?»	Профессии	Закрепить знания детей о различных профессиях. Развивать гибкость и подвижность языка, научить держать язык распластанным, широким. Развивать дыхание. Развивать мелкую моторику рук, общую моторику.	Логопедическая гимнастика, игры: «Мышеловка», «Оладушки», танец: «Яблочко», упражнения: «Самолет», «Воздушный шар», «Машина», пальчиковая игра.	Групповая	
«Вот так мастера»	Мой дом, мой город	Закрепить знания детей о празднике 8 Марта. Развивать динамическую сторону общения через коммуникативную	Хоровод: «Будем маме помогать», упражнения: «Воздушный шар», «Машина»,	Групповая	

		игру «Оладушки». Разучить диалог «Сапожник». Развивать дыхание, внимание.	логопедическая гимнастика, танец: «Яблочко», пальчиковая игра, игры: «Сапожник», «Оладушки».		
«Как стать большим»	Профессии	Систематизировать знания детей о различных профессиях. Разучить стихотворение с движениями «Тик-так». Развивать тонкие движения пальцев рук. Укреплять мышцы губ, развивать их подвижность. Учить удерживать губы и язык в заданном положении. Развивать общую моторику. Автоматизировать звук [в-в'] в чистоговорке.	Песни: «Часы», «Эй, кузнец Мартынка», пальчиковая игра, игры: «Воздушный шар», «Сапожник», общеразвивающие упражнения, чистоговорка [в-в'], хоровод: «Будем маме помогать».	Групповая	
«Даша и Маша»	Путешествие по сказкам	Развивать динамическую сторону общения. Развивать мелкую моторику рук. Учить делать язык узким и удерживать его в таком положении. Разучить русскую народную закличку «Солнышко». Дифференцировать звуки [н-н'], [д-д'].	Упражнения: «В лес», «Воздушный шар», песни: «О весне», «Эй, кузнец Мартынка», «Часы», пальчиковая игра, логопедическая гимнастика, закличка: «Солнышко», чистоговорка [н-н'], [д-д'].	Групповая	
<b>АПРЕЛЬ</b>					
«Горшочек каши»	Посуда	Закрепить знания детей по теме «Посуда». Развивать память, внимание. Развивать координацию движений и речи. Развивать гибкость языка, тренировать в умении направлять воздушную струю по середине языка и	Закличка: «Солнышко», пальчиковая игра, песни: «О весне», «Варись, каша», «Эй, кузнец», хоровод, двигательное упражнение: «Сапожник», логопедическая	Групповая	

		вверх, удерживая язык в форме чашечки на верхней губе. Упражняться в произнесении звука [ш]. Учить играть в игры народов мира.	гимнастика, чистоговорка [ш].		
«Как Мышонок стал трудолюбивым»	Профессии	Упражняться в произнесении шипящих звуков. Развивать общую моторику, мелкую моторику рук. Способствовать укреплению жевательно-артикуляторных мышц. Отрабатывать произвольные движения языка, укреплять кончик языка.	Чистоговорка на шипящие звуки, заличка: «Солнышко», двигательные упражнения: «Побежали», «Сапожок», песни: «Белка пела и плясала», «Варись, каша», логопедическая гимнастика, игры: «Молотки», «На лесной полянке, хоровод: «Цветы».	Групповая	
«Сказка про Бурого Мишку и Мышку – вертушку»	Добрые дела	Укреплять мышцы губ. Упражняться в произнесении звука [ж] в чистоговорке. Стимулировать движения нижней челюсти. Развивать динамическую сторону общения.	Хороводные игры: «А мы в лесу гуляли», «На лесной полянке, логопедическое упражнение, чистоговорка [ж], песни: «Белка пела и плясала», «Варись, каша», логопедическая гимнастика.	Групповая	
«Чьи ушки?»	Я и моя семья	Автоматизировать звук [н-н']. Развивать координацию движений и речи. Развивать гибкость языка, его подвижность, укреплять мышцы языка. Закреплять умение играть в подвижные игры, поднимать эмоциональный	Чистоговорка [н-н'], песни: «О весне», «Белка пела и плясала», «Варись, каша», игры: «А мы в лесу гуляли», «Молотки», «Филин и мыши», «На лесной полянке, логопедическая гимнастика.	Групповая	

МАЙ

«История о том, как мышата помогли зайчонку найти свой дом»	Мой дом, мой город	Закреплять знания детей о родном доме. Развивать мелкую моторику рук. Активизировать мышцы губ и зева. Стимулировать движения нижней челюсти. Дифференцировать звуки [ч –ш]. Развивать координацию движений и речи.	Игры: «Десять мышат», «На лесной полянке», «А мы в лесу гуляли», «Филин и мыши», упражнение: «Мышиная зарядка», массаж рук: «Умывалочка», логопедическая гимнастика, чистоговорка [ч-ш’], песня «Варись, каша».	Групповая	
«Красный фонарик»	Добрые дела	Формирование у детей чувства радости и веселья. Развивать общую и мелкую моторику. Активизировать в речи звуки [л-л’]. Укреплять мимико-артикуляторные мышцы лица. Работать над выразительностью речи.	Игры: «Десять мышат», «На лесной полянке», «А мы в лесу гуляли», «Филин и мыши», логопедическая гимнастика, чистоговорка [д-д’], массаж рук: «Умывалочка», песня «Варись, каша».	Групповая	
«Колесо»	Добрые дела	Расширять представления детей о доброте. Закреплять знания детей по теме. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Активизировать в речи звуки [в-в’]. Развивать координацию движений и речи. Укреплять мускулатуру губ и щек. Способствовать растяжке подъязычной связки (уздечки).	Песня о солнце, игры: «Автомобиль», «Лягушки и цапля», «Десять мышат», упражнение: «Щенок», чистоговорка [в-в’], стихотворение: «Семейка», логопедическая гимнастика, танец: «Веселая полька».	Групповая	
«Бычок – смоляной бочок»	Добрые дела	Углублять представления детей о хороших поступках. Развивать мелкую моторику рук. Автоматизировать в речи звук [ч]. Стимулировать мимико-артикуляторные мышцы лица. Продолжать знакомить	Песня о солнце, игры: «Десять мышат», «Кот и мыши», «Лягушки и цапля», стихотворение: «Семейка», массаж рук: «Умывалочка», чистоговорка [ч], логопедическая гимнастика, танец: «Веселая полька».	Групповая	



		детей с устным народным творчеством.			
--	--	--------------------------------------	--	--	--

## 5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**Форма организации занятий** – беседа, встреча с интересными людьми, выставка, игра, КВН, круглый стол, наблюдение, практическое занятие, презентация, спектакль, экскурсия, эстафета и др.

### **Приемы и методы.**

Игровые: использование игр и игровых персонажей.

Наглядные методы: показ способа написания буквы (цифры).

Словесные: объяснение, беседа, использование художественной литературы (стихи, загадки).

Практические: выполнение работы по схемам, инструкциям и др.

### **Дидактический материал:**

азбука (наборное полотно и карточки с буквами, с цифрами)

фланелеграф;

индивидуальные разрезные наборы букв и цифр;

картинки с цветным изображением звуков (красный – гласный, синий - согласный, зеленый - согласный мягкий);

предметные картинки для составления предложений и задач

сюжетные картинки для составления рассказов;

тетради в клетку;

мнемотаблицы;

рабочие листы - прописи букв, цифр;

игры со словами

**Техническое оснащение:** помещение комнаты дополнительного образования, телевизор, ноутбук, магнитофон, доска.

## Список литературы

- Алямовская, В. Г. Как воспитать здорового ребенка. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2005;
- Буренина, А. И., Колунтаева, Л. И. Проектирование интегративной программы дошкольного образования. - СПб.: ЛОИРО, 2007;
- Картушина, М. Ю. Быть здоровыми хотим. М.: ТЦ Сфера, 2012;
- Картушина, М. Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2007;
- Картушина, М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008;
- Картушина, М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
- Ковалько, В. И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. - М.: ВАКО, 2005;
- Кузнецова, Е. В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
- Нищева, Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
- Радынова, О. П. Музыкальное воспитание дошкольников: Пособие для студентов пед.ин-тов, учащихся пед. Уч-щ и колледжей, муз.руководителей и воспитателей дет.сада/О. П Радынова А. И. Катинене М. Л. Палавандишкили. - М.: Просвещение Владос, 1994;
- Щетинин, М. Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей/М. Н. Щетинин. - М.: Айрис-пресс, 2007.