

МОЗАИКА



2022 октябрь
Выпуск 97, ДШИ №7

Высокая награда

6 октября 2022 года в Большом концертном зале Саранского музыкального училища имени Л.П. Кирюкова состоялась праздничное мероприятие ко Дню учителя. На торжественной церемонии вручения премии Главы Республики Мордовия преподавателям и концертмейстерам образовательных организаций культуры и искусства, Заместитель Министра культуры, национальной политики, туризма и архивного дела Николай Владимирович Бычков вручил заслуженные награды преподавателям и концертмейстерам.



«За значительный вклад в развитие системы образования сферы культуры» - звание «Лауреат премии Главы Республики Мордовия» удостоен Заслуженный работник культуры Республики Мордовия, преподаватель живописного отделения МБУДО «Детская школа искусств № 7» г. Саранска Нарватов Василий Филиппович!

Коллектив ДШИ № 7 поздравляет Василия Филипповича с высокой наградой. Желаем новых творческих побед!!!

Выступление коллектива "Театр песни "Россичи" стал музыкальным подарком всем присутствующим в зале.

Чарующие звуки черных белых клавиш!

30 сентября 2022г. в нашей школе любители фортепианной музыки имели возможность побывать на творческой встрече Лауреата Всероссийских и Международных конкурсов, Кандидата педагогических наук, пианиста Владимира Бояркина.

Владимир Иванович зарекомендовал себя музыкантом универсального масштаба. Ему подвластны джаз, классическая и романтическая музыка (И. С. Бах, Й. Гайдн, Р. Шуман, Ф. Лист, А. Скрябин и др.). Так же в концерте прозвучали произведения собственного сочинения: Фокстрот, Вальс и Румба. Выступление прошло с огромным

успехом. Этому способствовала удивительная заразительность манеры игры, способность находить контакт со слушателями.



Мы говорим Владимиру Ивановичу огромное спасибо за доставленное удовольствие. До новых встреч!!!

Басалина С.О.

Осенние зарисовки

Осень – долгожданная пора для людей творческих профессий. Поэты пишут стихи, музыканты сочиняют музыку, художники пишут этюды, создают картины.

Вот и мы дождалась осенних денечков и смогли понаблюдать прекрасное время, когда природа преображается, меняя уже поднадоевшее летнее разнотравье и буйство зелени на яркие цвета. Деревья одеваются в разнообразные – от золотистого, до багрово красного цвета наряды. Дети умеют наслаждаться этим периодом ничуть не меньше, чем остальными временами года. Выходя на пленэр они учатся познавать окружающий мир, наблюдать за изменениями, происходящими в природе, а затем, на

основе своих наблюдений, изображать это все в творческих работах.



Процесс создания образа происходит индивидуально у каждого ребенка, поэтому и конечные работы получаются непохожими друг на друга, будь то небольшой этюд с листочка, веточки калины, или многоплановый пейзаж, выполненные в различных материалах.

Нарватов В.Ф.

Концерт Александра Поелуева

27 октября 2022 года в 18.00 в Саранском музыкальном училище им. Л.П.Кирюкова состоялся концерт российского аккордеониста, двукратного чемпиона мира по аккордеону, композитора Александра Поелуева.

У всего зала было приподнятое настроение и музыка артиста приносила с собой в зал эффект расслабления, после каждой произведения в адрес Александра звучали невероятно тёплые аплодисменты и крики: «браво» раздавались с разных точек зрительного зала.

В программу концерта вошли произведения от эпохи Барокко и до самых современных пьес и произведения собственного сочинения.

Александр Поелуев полностью растворился в своей музыке, и с удовольствием играл на своём аккордеоне,

отдавая, в зал всю свою положительную энергетику.



Безусловно, этот вечер подарил зрителям массу приятных эмоций, тепла и хорошего настроения!!!

Надина Ж.А., Жданкина Ю.А.

Скрипичный концерт!

Концерт скрипки и фортепиано в исполнении заслуженных артисток РФ Ариадны Анчевской и Ирины Куксовой прошел в театре им. И.М. Яушева 22 октября 2022 года.

Зрителям были представлены шедевры классической музыки, ставшие настоящим подарком для ценителей музыкального искусства

Дуэт сложился в 1999 году во время работы в Московской государственной консерватории имени Чайковского

Ариадна Анчевская с успехом выступает в крупнейших залах России и за рубежом. Она исполняет музыку разных стилей, эпох, жанров, привнося в свои интерпретации особую теплоту звучания, безупречность интонации и мастерство традиционной скрипичной школы России

Ирина Куксова - опытный концертмейстер, работает со многими известными солистами на различных концертных площадках и предпочитает, по ее признанию, тандем именно со скрипачами.



Концерт прошел на одном дыхании, и все слушатели получили огромное наслаждение и удовольствие в этот вечер! Это было незабываемо! Bravo! Будем ждать новых встреч с нетерпением!

Князькина Е.В.

«Осенний вернисаж»

Осень – красивая, яркая пора года. Она прекрасна и в ранние сентябрьские деньки, когда еще по-летнему тепло, и в поздние ноябрьские вечера, но самый любимый месяц, конечно же, октябрь и мы ждем его наступление с нетерпением...

24 октября в концертном зале нашей школы прошел традиционный концерт «Осенний вернисаж».

Участники концерта представили разнообразную программу – от Л.Бетховена, П.Чайковского, до современных композиторов и песенных авторов. Перед зрителями выступили с сольными номерами не только учащиеся школы, но и педагоги: Богданов Владимир Игоревич и Аданечкин Олег Евгеньевич, а так же вокальный ансамбль преподавателей

«Серебряные звоны».

На протяжении всего вечера тема Осени нашла свое отображение не только в музыке, но также в поэзии и в живописи. Юные художники подготовили выставку работ «Такая разная осень».



Зрители получили заряд хорошего настроения, приобщились к миру прекрасного и на миг забыли о повседневности!

Басалина С.О.

Фантазия

"Аренский. Фантазия для фортепиано с оркестром на темы былин Рябинина". "Увертюра-фантазия "Франческа да Римини"". В этих названиях присутствует одно и то же слово - фантазия. Что же это означает? Собственно, что оно означает, все вы прекрасно знаете. Не раз приходится слышать любому, еще не достигшему взрослого возраста человеку: "Вот еще фантазии какие!", "Брось свои фантазии", "Ах, ты, фантазер"... И почти всегда это звучит с укоризной.

Греческое слово *phantasia* переводится как "воображение". Мы привыкли употреблять его в значении –

причуда, вымысел. В музыке же фантазиями стали называть произведения, своеобразные по форме, не укладывавшиеся в рамки традиционных форм. "Он фантазирует", - говорили иной раз об импровизаторе. Так, в творчестве И. С. Баха фантазиями предварялись порою органские фуги.

Фантазии писали Моцарт, Бетховен, Шопен. В XIX веке фантазии появились в программной музыке, там, где логика ее развития должна соответствовать литературной программе. Такова "Франческа да Римини" Чайковского.



Другой распространенный тип музыкальной фантазии - произведение, сочиненное на темы, заимствованные композитором; темы народных песен, оперных отрывков и т. п. Такова Фантазия Аренского. По радио вы можете часто слышать фантазии на темы песен Дунаевского, Соловьева-Седого, на музыку из оперетт и другие подобные этим оркестровые сочинения.

Гусева И.Г.

Редакция Басалина С.О., Князькина Е.В.