Инновационный педагогический опыт

воспитателя МБДОУ «Детский сад №18 комбинированного

вида»

Самаевской Анастасии Ивановны

по теме «Развитие осязания и мелкой моторики кистей и пальцев рук у

детей с нарушением зрения»

Актуальность опыта. Развитие восприятия - одна из основных целей сенсорного развития ребенка-дошкольника, которое в свою очередь является для него основой развития познавательной деятельности, создает необходимые предпосылки для формирования высших психических функций.

Установлено, что при восприятии предметного мира дети с нарушением зрения дошкольного возраста используют сохранные анализаторы, компенсируя с их помощью недостаток информации, обусловленный понижением зрения. Из чего следует, что для детей с нарушением зрения овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно­двигательного анализатора дает возможность наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры, обучения, жизни.

Помимо того, снижение двигательной активности, обуславливающее вялость или чрезмерное напряжение мышц рук у детей с нарушением зрения, ведет к нарушению развития тактильной чувствительности и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности.

Все это говорит о том, что в дошкольных образовательных учреждениях для детей с нарушением зрения необходимо уделять как можно больше внимания вопросам развития осязания и мелкой моторики в сочетании с решением других коррекционно-педагогических задач.

Таким образом, инновационная работа Самаевской А.И.обосновывает актуальность проблемы и доказывает необходимость проведения с детьми с нарушением зрения специальной коррекционной работы на занятиях и в бытовой деятельности по целенаправленному формированию осязательного восприятия и мелкой моторики, способствующей компенсации

неполноценных зрительных функций.

\*

Концептуальность опыта. Исходя из того, что конечным результатом работы Анастасии Ивановны является выделение наиболее эффективных технологий, форм и методов по развитию осязательного восприятия и мелкой моторики у дошкольников с нарушением зрения, осуществление их апробации и внедрение в практику работы ДОУ, то можно говорить о практической новизне ее исследования. Она заключается в совершенствовании содержательной и организационной сторон коррекционно-образовательного процесса по развитию осязательного восприятия и мелкой моторики у дошкольников с нарушением зрения посредством ведущих видов деятельности.

**Наличие теоретической базы опыта.** Основным програмно­методическим документом, регламентирующим деятельность ДОУ для детей с нарушением зрения по развитию осязательного восприятия и мелкой моторики, является коррекционная программа «Развитие осязания и мелкой моторики», авторы В.З. Денискина и Л.И. Плаксина. (1997г.). Эта программа включена в Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л.И. Плаксиной и рекомендована Министерством образования РФ.

"Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения" под ред..Л.А.Дружининой. В предлагаемом исследовании рассматриваются рациональные и эффективные пути и средства индивидуального и дифференцированного подходов к содержанию и формам коррекционной работы с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Данная проблема рассматривается во взаимосвязи коррекционно­развивающей и лечебно-восстановительной работы, проводимой с учетом состояния зрения, здоровья и познавательных возможностей дошкольников. Книга предназначена тифлопедагогам дошкольных образовательных учреждений, психологам, воспитателям, родителям, студентам факультетов коррекционной педагогики.

«Комплексные занятия с детьми 3-7 лет. Формирование мелкой моторики, развитие речи.» Н.С.Стефанова. В пособии предоставлен опыт построения коррекционно-обучающей работы с дошкольниками по формированию мелкой моторики, раскрыта педагогическая тема повышения уровня речевого развития детей при подготовке руки к письму средствами современных дидактических игр и упражнений, приемами пальчиковой гимнастики и массажа.

**Ведущая педагогическая идея.** Ведущая педагогическая идея состоит в том, что если в практике работы с детьми с нарушением зрения использовать специально организованные занятия, то развитие мелкой моторики и осязания будет происходить более эффективно.

**Оптимальность и эффективность выбранных средств.** Для

достижения поставленной цели Анастасия Ивановна определила следующие задачи:

- изучить научно-теоретические и практические подходы к проблеме развития осязательного восприятия и мелкой моторики у дошкольников с нарушением зрения

* выявить особенности развития осязательного восприятия и мелкой моторики у дошкольников с нарушением зрения;
* подобрать и систематизировать игры и упражнения, направленные на развитие осязания и мелкой моторики;
* выделить наиболее эффективные формы и методы коррекционной работы по развитию осязательного восприятия и мелкой моторики у дошкольников с нарушением зрения.

Коррекционно-развивающая работа педагогом осуществляется в двух направлениях: специальные коррекционные упражнения и организация развивающих игр и упражнений на неорганизованной образовательной деятельности. Система упражнений, способствующих активизации зрительного восприятия и познания окружающей действительности, согласуется с врачом-офтальмологом. В группе предусмотрена коррекционная зона, оснащенная пособиями и оборудованием для проведения коррекционной работы.

Для реализации поставленных задач Анастасия Ивановна использовала в своей работе следующие методы исследования:

-анализ медицинских карт

-изучение и анализ психолого-педагогической литературы

-наблюдение

-диагностика

**Теоретическая значимость** работы состоит в анализе и обобщении исследований педагогов и психологов по проблеме развития осязания и мелкой моторики у детей с нарушением зрения в условиях ДОУ.

**Практическая значимость.** Материалы могут быть использованы педагогами ДОУ с целью формирования у детей предметно-практических действий, укрепление мышц пальцев и кистей рук, развития мышления и речи ребенка.

Работа с родителями была направлена на расширение педагогических знаний родителей по данной проблеме и обогащение их практического опыта в воспитании и обучении детей с нарушением зрения. Для реализации поставленных задач в группе были организованы и проведены:

-родительское собрание по теме «Особенности развития осязания и мелкой моторики у детей с нарушением зрения в детском саду и семье»; -выставки дидактического материала;

-консультации.

**Результативность опыта.** Индивидуальный и дифференцированный подход к обучению детей с нарушением зрения, система в подборе заданий для развития осязания и мелкой моторики кистей рук и пальцев позволяют достичь положительной динамики в обученности детей и качестве коррекционной помощи им. По результатам диагностики были получены следующие данные:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень развития осязания и мелкой моторики | 2010-2011 учебный год | | 2011-2012 учебный год | |
| Начало года | Конец года | Начало года | Конец года |
| Высокий | 40% | 70% | 40% | 60% |
| Средний | 40% | 20% | 40% | 30% |
| Низкий | 20% | 10% | 20% | 10% |
| Количество  детей | 10 | 10 | 10 | 10 |

Как видно из таблицы, количество детей с высоким уровнем развития и мелкой моторики по данным на начало и конец года, увеличилось в среднем на 25%

**Возможность тиражирования.** Опыт работы можно использовать в практической работе детских образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного образования.

**Подтверждение:**

НОД: Нетрадиционные техники рисования: «Цветок» (рисование пальчиками), «Лисичка сестричка»(печать по трафарету), «Аквариум»(рисование ладошкой), «Снеговик»(оттиск поролоном),

«Осенние листочки»(печать штампами) и др.

Конструирование из бумаги (оригами): «Самолетик», «Веер». «Лодочка», «Елка», «Корзинка».

Лепка из соленого теста: «Бусы для мамы», «Овощи», «Рыбки» и др.

Пальчиковые игры: «Семья »,«Этот пальчик хочет спать», «Черепаха », «Сидит белка на тележке», «Сорока-сорока », «Повар », «Карандаш» и др.

Игровые упражнения: «Волшебная ниточка», «Чудесный мешочек», «Волшебная муфта». «Темные очки», «Волшебная коробка».

Игры с прищепками: «Солнышко», «Колючий еж», «Осенние листья» и Др.

Игры с крупами: «Прячем ручки», «Разложи по тарелочкам», «Найди игрушку», «Сухой бассейн» др.

Нетрадиционное оборудование: «Шнуровка», «Гвоздики»,

«Тактильные дощечки», трафареты.

**Собрания и консультации для родителей:** «Особенности развития осязания и мелкой моторики у детей с нарушением зрения», «Использование пальчиковых игр в развитии речи и мелкой моторики», «Сделаем мир цветным» (обучение нетрадиционным техникам рисования), «Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать»