

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 43 комбинированного вида»

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете № 5
«Детский сад № 43
комбинированного вида»
от « 30 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МДОУ «Детский сад № 43
комбинированного вида»
_____ Н.Б. Кузнецова
Приказ № 202 от «1» сентября 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**совместной деятельности педагога
с детьми 5 – 6 лет
/старшая группа компенсирующей
направленности /**

составлена на основе
адаптированной основной образовательной программы
для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /ОНР/
на 2022 – 2023 учебный год

*Авторы: Замотаева А.В. воспитатель, высшая кв. категория
Чурбанова Т.В., воспитатель, высшая кв. категория*

Саранск, 2022

Содержание.

№	наименование
I	Целевой раздел
1.1	Пояснительная записка.
1.2	Цели и задачи реализации Программы.
1.3	Принципы и подходы к реализации Программы
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.
1.5	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры Программы.
II	Содержательный раздел
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.
2.2	ОО «Социально-коммуникативное развитие»
2.3	ОО «Познавательное развитие».
2.4	ОО «Речевое развитие».
2.5	ОО «Художественно-эстетическое развитие».
2.6	ОО «Физическое развитие».
2.7	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.
2.8	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.9	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
III	Организационный раздел
3.1	Режим дня.
3.2	Объем образовательной нагрузки.
3.3	Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшей группы.
3.4	Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания
3.5	Развивающая предметно-пространственная среда

Целевой раздел

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа старшей группы для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) дошкольного образовательного учреждения детского сада № 43 компенсирующего вида.

Рабочая программ (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание и организация образовательного процесса построено в соответствии с **«Адаптированной примерной основной общеобразовательной программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи»** под редакцией Л.В.Лопатиной.

С учетом основной образовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы»** под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; **Регионального образовательного модуля дошкольного образования «Мы в Мордовии живем»** под редакцией Бурляевой О.Н., Карпушиной Л.П. и др.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, личностных качеств, коррекции речевых нарушений, обеспечение социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155), а так же с учетом нормативно-правовых актов:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648, с внесением изменений от 28.09.2020 №28;

Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 г № 30038);

Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 43 компенсирующего вида

1.2. Цель и задачи программы

Цель:

организация целостного психолого-педагогического и коррекционно-развивающего процесса для разностороннего развития (познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического, художественно – эстетического) воспитанников с тяжелыми нарушениями речи с учетом индивидуальных психофизических особенностей, обеспечения условий для профессиональной коррекции, позитивной адаптации, социализации.

Задачи программы:

- способствовать общему развитию дошкольников с ТРН, коррекции их психофизического развития;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

1.3. Принципы формирования рабочей образовательной программы:

Поддержка разнообразия детства. АООП рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с особенностями детей.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

«Физическое развитие»

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Пятилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-4 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе. Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

Совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

«Речевое развитие»

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

«Познавательное развитие»

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых

протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

«Социально-личностное развитие»

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой на себя роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса.

Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

«Художественно-эстетическое развитие»

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования.

Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В лепке детям не представляет трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры Программы.

«Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок:—владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

—выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

—участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

—передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

—регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки(сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

—отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;

—использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом,

народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

—переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

—стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

«Познавательное развитие»

Ребенок:—обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

—использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

—выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

—самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;

—воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

—устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

—демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;

—моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

—владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.–определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

«Речевое развитие»

- Ребенок:–самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

«Художественно-эстетическое развитие»

- Ребенок:–стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

«Физическое развитие»

- Ребенок:–выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
 - выполняет разные виды бега;
 - сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
 - осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
 - знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
 - владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

Содержание психолого – педагогической работы по образовательным областям описаны в «**Примерной адаптированной основной образовательной программе для дошкольников с тяжёлым нарушением речи**» под редакцией профессора Л.В. Лопатиной (СПб, ЦДК проф. .Б.Баряевой).

Содержание психолого-педагогической работы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Учитываются в рабочей программе возрастные особенности детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

2.2. ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в старшей группе компенсирующей направленности направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» детей 5-6 лет, как и на предыдущих, по следующим разделам:

-Игра.

-Представления о мире людей и рукотворных материалах.

-Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

-Труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на третьей ступени обучения предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. В этот период в рамках этой образовательной области большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Игра

В обучении детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и самостоятельно); обогащается театрально-игровой опыт детей (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-

драматизации). Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, ковролинографе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.). Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием. Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства. В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. (Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в разделе «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура».) У детей с ТНР возрастает значение дидактических игр, которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности. (Содержание работы с детьми с использованием дидактических игр представлено в разных разделах программы.) Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

У детей с ТНР основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовую, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. Работу в рамках раздела «Представления о мире людей и рукотворных материалах» проводит воспитатель в процессе совместной образовательной деятельности, в различных образовательных ситуациях, которые организуются по подгруппам (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Содержание данного раздела обучения дошкольников с ТНР направлено:

- на уточнение и закрепление уже известных правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях и ознакомление с новыми, доступными пониманию детей;
- расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. В этот период взрослые продолжают формировать у детей представления и понятия о том, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Решение задач раздела осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и др.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях. Реализация содержания раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» происходит в специально организованной образовательной деятельности, направленной на обогащение жизненного опыта детей. В процессе овладения правилами безопасного поведения в окружающем мире старшие дошкольники вместе со взрослыми решают предметно практические, игровые и учебные задачи, учатся выполнять определенные действия, необходимые для собственной безопасности и безопасности окружающих людей (взрослых и сверстников), природы, животных. Основное внимание обращается на формирование у детей умений принимать игровую и учебную задачу, которую нужно решить, действуя в соответствии с правилами дорожного движения, пожарной безопасности и т. п. Следует создавать такие образовательные ситуации, в которых актуализируются имеющиеся представления детей, их знания, необходимые для выполнения правил безопасности. Образовательные ситуации должны стимулировать старших дошкольников выполнять игровые и практические действия с учетом правил безопасности в быту, социуме, природе, контролировать и оценивать свои действия, осознавая их правильность или неправильность. При этом важным является вербализация действий, которые планируют или выполняют дети. В ходе обучения детей правилам безопасного поведения особое значение в этот период приобретает формирование перцептивных действий, которые обеспечивают сознательное выделение того или иного аспекта чувственно заданной игровой или учебно-игровой ситуации, позволяют преобразовать сенсорную информацию в реальный навык. Поэтому важным результатом занятий с детьми является точность, произвольность сенсорно-перцептивных процессов, осмысленность действий при выполнении правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в природе, в отношениях с животными и др. В основе процесса обучения детей с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме, природе лежит комплексный подход, который предполагает: – ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;

- организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасного поведения;

- развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;

- формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;

- индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей с ТНР в процессе игр и игровых упражнений;

- последовательно-параллельную работу по обучению детей с нарушением речи правилам безопасного поведения в окружающем социальном и природном мире. Содержание игр и упражнений по лексическим темам «Правила дорожного движения», «Правила железной дороги», «Правила пожарной безопасности», «Труд взрослых» и др. поможет учителям-логопедам при формировании предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи, в процессе развития связной речи детей. Таким образом, задачи раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» решаются в совместной образовательной деятельности воспитателей с детьми, в самостоятельной деятельности детей, а также в ходе логопедической работы по формированию вербализованных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира и др.

В старших группах дошкольной организации желательно проводить день (или неделю), посвященный правилам дорожного движения, правилам пожарной безопасности, правилам поведения во время путешествия за город и т. п., организуя многоплановую игровую ситуацию с развитием разнообразных сюжетных линий. В этот период игра становится частью жизни детей.

Творчески организовать обучение дошкольников с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме и природе можно с помощью метода проектов. Исходя из программных требований, метод проектов позволяет конструировать цепочку ситуаций образовательной направленности, которая реализуется в совместной деятельности всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей).

В результате этой деятельности появляется новый значимый для детей «продукт» (например, книга о правилах дорожного движения или противопожарной безопасности, правилах поведения у водоемов и т. п.; альбом рисунков, последовательно знакомящих с правилами безопасного поведения в конкретной ситуации; детский спектакль, в котором обыгрываются, знаки безопасности или разыгрываются случаи, происходившие с детьми в различных ситуациях).

Метод проектов включает мотивацию детской деятельности, постановку проблемной задачи, совместную разработку плана действий, освоение детьми новой деятельности и упражнения в ее осуществлении, презентацию остальным участникам проекта «продуктов» собственной деятельности. В это время огромное значение имеет тесный контакт с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательной организации знаний и умений, стимулируют их к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

Труд

Трудовое воспитание дошкольников с тяжелыми нарушениями речи направлено на совершенствование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого. В приобщении к здоровому образу жизни именно эти направления работы являются основополагающими. Как мы уже указывали, в «Программе» принцип «логопедизации» является основополагающим для всех направлений коррекционной работы. Он реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок с нарушениями речи. Взрослые учат детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью.

Все необходимое для развития навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков (предметы гигиены, одежда, посуда и т. п.), для элементарных трудовых действий (клеенка, фартучки, тряпочки и т.п.) располагается в определенных местах хранения, что позволяет детям достаточно быстро запомнить их местонахождение. Большую помощь здесь могут оказать специальные символы (картинки, пиктограммы), с которыми дети многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях. В реализации задач раздела «Труд» принимают участие все педагоги, однако ведущая роль здесь принадлежит воспитателям и помощникам воспитателей. Важную роль в

трудовом воспитании играют родители, которые активно включают детей в доступные им трудовые процессы.

Учитель-логопед и педагог-психолог также участвуют в формировании у детей трудовых навыков, уделяя особое внимание детям с нарушением координации движений.

2.3. ОО «Познавательное развитие»

Взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, также как и на предыдущих, по следующим разделам:

1. Конструирование.

2. Развитие представлений о себе и об окружающем мире.

3. Формирование элементарных математических представлений

Конструирование

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Усиливается акцент на обучении детей предварительному планированию конструирования из различных материалов. Помимо создания конструкций по объемным и графическим образцам, дети учатся зарисовывать готовые конструкции (созданные как по заданию, так и по собственному замыслу). Детей знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов и пр. Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является необходимым для формирования и совершенствования их дальнейшей предметно-практической деятельности. Организуя занятия с детьми следует учитывать, что дети с ТНР могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях, при словесном обозначении пространственных отношений между элементами конструкции. Поэтому в «Программе» большое внимание обращается на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

Представления о себе и об окружающем природном мире

В рамках данного раздела уточняются, расширяются и систематизируются экологические представления детей, которые на доступном для детей уровне включаются в потребительскую, природоохранную, восстановительную функцию человека в природе. Эта работа интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяются и продолжают формироваться социальные представления. В этот период большое внимание уделяется вербализации полученных детьми представлений. Развитие речи детей на основе представлений о себе и об окружающем мире на этой ступени обучения осуществляет воспитатель в совместной образовательной деятельности с детьми, которые проводятся в малых группах (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников), а также в процессе участия детей в различных видах

деятельности, естественным образом обеспечивающих речевого общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности можно отнести игровую, изобразительную, конструктивную, трудовую, формирование элементарных математических представлений. На третьей ступени обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Элементарные математические представления

Формирование элементарных математических представлений у детей с ТНР осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе их предматематической подготовки следует учитывать, что у детей данной категории в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развернутой речи еще часто наблюдается неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов. Дети затрудняются в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений. Для формирования элементарных математических представлений детей на третьей ступени обучения большое значение имеют игровая (дидактические, сюжетно-дидактические, театрализованные и подвижные игры), трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность. На специально организованных занятиях у детей развивают произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-пространственные представления, проводят работу по увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию их логического мышления. Детей с ТНР обучают планированию математической деятельности и ее контролю с участием речи. Основной задачей обучения дошкольников с ТНР основам математических знаний в этот период становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни. Дети овладевают наиболее сложным психологическим действием — решением арифметических задач. На занятиях они учатся составлять схемы, таблицы, рисовать фигуры, рисунки, которые затем они используют в своей математической деятельности. Наряду с общеразвивающими занятиями, которые проводит воспитатель, учитель-логопед осуществляет индивидуальную логопедическую работу по профилактике дискалькулии у детей с учетом уровня сформированности у них базовых механизмов овладения счетом и счетными операциями и предрасположенности к дискалькулии.

2.4. ОО «Речевое развитие»

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями. Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка — книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется. В работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.5. ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное творчество

На этой ступени обучения дети уже имеют достаточный изобразительный опыт, относительно сформированные умения и навыки. Их увлекает не только процесс изобразительной деятельности, но и ее результат. Самостоятельная изобразительная деятельность детей становится осмысленной, целенаправленной и доставляет им удовольствие. Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность детей на третьей ступени обучения предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

У детей с ТНР продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования). Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, «подпитывающий» содержание деятельности характер.

В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д. Если на второй ступени обучения декоративное рисование осваивалось в виде простого заполнения геометрической формы, то на третьей ступени обучения дети осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить к созданию узоров. Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты, дети учатся показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т.д.)

Музыка

Реализация содержания раздела «Музыка» на третьей ступени обучения направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с

нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируются использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель вместе с воспитателями. Если необходимо, то к занятиям с детьми привлекается учитель-логопед. Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т.п.

2.6.00 «Физическое развитие»

Физическая культура

Движения детей старшего дошкольного возраста уже достаточно скоординированы, подконтрольны их сознанию и могут регулироваться и подчиняться волевому усилию. В этом возрасте дети интересуются, почему надо выполнять так, а не иначе, понимают пользу упражнений, связь между способом выполнения и конечным результатом. Они становятся более настойчивыми в преодолении трудностей и могут многократно повторять упражнения, работать в коллективе, организоваться для решения соревновательных и игровых задач, хорошо понимают и выполняют команды. Поэтому в ходе физического воспитания детей на третьей ступени обучения большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, для нормализации ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутоотренинга.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, которое реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов,

самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых. Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В старшем дошкольном возрасте детей можно активно привлекать к самообслуживанию, стимулировать и поощрять их стремление помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов. В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» (раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»), формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья. Наиболее успешно это осуществляется в ходе совместных со взрослым, а затем и самостоятельных сюжетно-ролевых игр, например, «Поликлиника», «Больница», «Аптека». Содержание этих игр интегрируется с игрой «Семья», «Детский сад». В этом случае большое значение приобретает организация предметно-развивающей среды. Например, такие игры можно успешно проводить, используя детский игровой комплект «Азбука здоровья и гигиены», литературные произведения, специальные плакаты и т.п. Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой внешним целостного развития детей.

2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Направление развития	Формы реализации программы			Способы	Методы, приемы
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействия с семьей		
Физическое развитие.	Утренняя гимнастика, подвижные игры, прогулки, индивидуальная работа	Подвижные и малоподвижные игры	Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. Формирование банка данных об особенностях	игровая, практическая, соревновательная деятельность.	<i>наглядные</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); <i>словесные</i> (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); <i>практические</i> (повторение упражнений, проведение упражнений)

			<p>развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье</p>		<p>в игровой и соревновательной форме)</p>
--	--	--	---	--	--

Познавательное развитие.	Беседа, викторина, игры с природным материалом, наблюдения, игры-эксперименты	Игры с природным материалом, самостоятельные наблюдения		исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность	наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры)
---------------------------------	---	---	--	--	--

<p>Речевое развитие.</p>	<p>беседа рассматривание игровые ситуации речевая ситуация проектная деятельность Игра-викторина, игра-диалог, игра-общение игровое упражнение рассказывание составление и отгадывание загадок</p>	<p>сюжетно-ролевая игра подвижная игра с текстом режиссерская, игра-фантазирование хороводная игра с пением игра-драматизация дидактические игры словесные игры</p>	<p>проектная деятельность конкурсы тематические праздники акции</p>	<p>экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям</p>	<p><i>наглядного моделирования:</i> по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм (пиктограмма от латинского – рисовать и греческого – запись – это знак, отображающий важнейшие узнаваемые черты объекта, предметов, явлений на которые он указывает, чаще всего, в схематическом виде), <i>осмотр, экскурсия, рассматривание предметов; показ картин, фотографий, кинофильмов; описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.</i></p>
<p>Художественно – эстетическое развитие.</p>	<p>рисование лепка аппликация</p>	<p>рисование лепка аппликация</p>	<p>проектная деятельность организация</p>	<p>исследовательская, проектная, игровая, информационная,</p>	<p>наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные</p>

	<p>художественное конструирование рассматривание проектная деятельность беседы конкурсы</p> <ul style="list-style-type: none"> • пение • слушание • музыкально-дидактические игры • музыкально-ритмические движения • Игра на детских музыкальных инструментах • беседа • импровизация • музыкально-театрализованные представления <p>конкурсы</p>	<p>художественное конструирование рассматривание</p>	<p>выставок конкурсы</p>	<p>практическая деятельность.</p>	<p>(объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).</p>
--	--	--	------------------------------	---------------------------------------	---

<p>Социально – коммуникативное развитие.</p>	<p>игры, беседы, чтение художественной литературы, наблюдение, реализация проектов, эксперименты драматизации, экскурсии, викторины, КВН</p>	<p>сюжетно-ролевые игры рассматривание иллюстраций</p>	<p>Встречи с интересными людьми, работа над портфолио, праздники, клубы по интересам и пр.</p>	<p>исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p>	<p><i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов), <i>словесные</i> (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы), <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации</p>
---	--	--	--	--	---

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Структура построения обучающего занятия

Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
<p>Организационный момент:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание ситуации, направленной на концентрацию детского внимания на предстоящий вид деятельности - мотивация деятельности: вызов заинтересованности у детей 	<p>Возникновение интереса к предстоящей деятельности, готовность к восприятию программного материала</p>
<p>Передача информации – изложение учебного /программного/ материала</p>	<p>Восприятие информации, передаваемой педагогом</p>
<p>Различные способы закрепления учебного материала</p>	<p>Осмысление полученной информации</p>
<p>Подведение итогов занятия, индивидуальная оценка</p>	<p>Возникновение чувства удовлетворения познавательной деятельностью</p>
<p>Определение новых целей</p>	<p>Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности</p>

Модель организации совместной деятельности

Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
<p>Создание проблемной ситуации</p>	<p>Возникновение состояния «хочу»</p>
<p>Совместное определение значимых проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности по решению выдвинутых проблем</p>	
<p>Координация самостоятельного поиска</p>	<p>Самостоятельный поиск</p>
<p>Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем</p>	

2.9. Особенности и взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

(См. план работы с родителями!)

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

Приказ № 202 от «1 » сентября 2022 г

**РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ
В МДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 43 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САРАНСК НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА
/2022– 2023 учебный год/**

СТАРШАЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ / дети с 5 до 6 лет /

Режимные моменты	
Дома	
6.30-7.30	<i>Подъем, утренний туалет</i>
7.00 – 8.30	Прием, осмотр, свободные игры, утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность Подготовка к непосредственно образовательной деятельности
9.00 – 10.35	Организованная образовательная деятельность
10.00	Второй завтрак
10.35 – 12.15	Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры
12.15 – 12.30	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры, самостоятельная деятельность
12.30 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну Сон
15.00 –15.25	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия
15.25 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50 – 16.20	Логопедический час /выполнение заданий учителя - логопеда/
16.20 – 16.50	Подготовка к ужину, ужин
16.50 – 17.30	Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, мало - подвижные игры Уход детей домой
19,00 – 20,30 /6.30/	<i>Прогулка с родителями. Спокойные игры, гигиенические процедуры. Подготовка ко сну, ночной сон</i>

3.2. сетка занятий

РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

<i>Дни недели</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Организованная образовательная деятельность</i>
Понедельник	9.00 – 9.30	<i>КРД /развитие фонетико – фонематической стороны речи и обучение грамоте/</i>
	9.40 – 10.10	ФЦКМ
	10.20 – 10.50	Мир музыки
	9.40 - 12.30	<i>Индивидуальная и подгрупповая /в подвижных микрогруппах/ /работа с учителем - логопедом</i>
Вторник	9.00 – 9.30	<i>КРД /развитие лексико – грамматической стороны речи/</i>
	9.40 – 10.10	ФЭМП
	10.20 – 10.50	Конструктивно – модельная деятельность/приобщение к художественной литературе
	9.40 - 12.30	<i>Индивидуальная и подгрупповая /в подвижных микрогруппах/ /работа с учителем - логопедом</i>
	11.55 – 12.25	Физическая культура /на прогулке/
Среда	9.00 – 9.30	Развитие речи
	9.40 – 10.10	Аппликация/лепка
	10.20 – 10.50	Физическая культура
	15.40 – 17.00	<i>Индивидуальная и подгрупповая /в подвижных микрогруппах/ /работа с учителем - логопедом</i>
Четверг	9.00 – 9.30	<i>КРД /развитие фонетико – фонематической стороны речи и обучение грамоте/</i>
	9.40 – 10.10	ФЭМП
	10.30 – 11.00	Мир музыки
	9.40 - 12.30	<i>Индивидуальная и подгрупповая /в подвижных микрогруппах/ /работа с учителем - логопедом</i>
Пятница	9.00 – 9.30	<i>КРД /развитие связной речи/</i>
	9.40 – 10.10	Рисование
	10.20 – 10.50	Физическая культура
	9.40 - 12.30	<i>Индивидуальная и подгрупповая /в подвижных микрогруппах/ /работа с учителем - логопедом</i>

УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА

8.20 – 8.28 / музыкальный зал /

3.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшей группы

(См. план работы с детьми в старшей группе!)

3.4. Метод обеспечения Программы, средства обучения и воспитания

Направление развития	Программы	Технологии	Методики
Физическое развитие.	«Физическая культура – дошкольникам», Л.Д. Глазырина М. «Владос» 1999	Здоровье – сберегающая образовательная технология, технология интегрированного занятия,	
Познавательное развитие.	«Я – человек», С.А.Козлова, «Наш дом – природа», Н.А. Рыжова, «Юный эколог», С.Н.Николаева.	Технология развивающего обучения, метод проектов, ТРИЗ, технология ИКТ, технология интегрированного занятия, игровая технология	
Речевое развитие.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет», Ушакова О.С. Т.Ц. «Сфера»	Технология развивающего обучения, метод проектов, ТРИЗ, технология ИКТ, технология интегрированного занятия	
Художественно – эстетическое развитие.	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Г.С. Швайко М. «Владос»2000 «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова Т.Ц. «Сфера» М. 2010	Технология развивающего обучения, метод проектов, ТРИЗ, технология ИКТ, технология интегрированного занятия	
Социально – коммуникативное развитие.	«Безопасность», Стеркина Р.И. и др., Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного	Игровая технология, технология ИКТ, Здоровье – сберегающая образовательная технология	

	возраста. ООО «Издательство АСТ – ЛТД»		
--	--	--	--

Направление развития	Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия	Рабочие тетради
Физическое развитие.	<p><u>1-Физическая культура и здоровье:</u> «Физическая культура в детском саду», Л.И. Пензулаева МОЗАИКА – СИНТЕЗ М., 2016</p>	<p>Модули, тренажёры, карточки с выполнением основных движений, карточки выполнений упражнений с мячом «Школа мяча», тематические шапочки для подвижных игр,</p>	
Познавательное развитие.	<p><u>1-Математическое развитие</u> «Формирование элементарных математических представлений»И.А.Помораева, В.А.Позина МОЗАИКА – СИНТЕЗ М.,2016</p> <p><u>2-Мир природы:»</u> «Ознакомление с природой в детском саду» О.А.Соломенникова МОЗАИКА – СИНТЕЗ М., 2016</p> <p>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина МОЗАИКА – СИНТЕЗ м.,2016</p> <p>«Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет» Л.Н. Вахрушев, М. Т.Ц. «Сфера» 2012</p> <p>«Организация деятельности детей на прогулке», авт.-сост. Т.Г. Кобзева и др. Из-во «Учитель» Волгоград, 2013</p> <p>«Прогулки в детском саду» И.В. Кравченко, Т.Л. Домова Т.Ц. «Сфера», 2008</p> <p>«Беседы о природных явлениях и объектах», Т.Л. Шорыгина Т.Ц. «Сфера» 2014</p> <p><u>Экология:</u> Порциальная программа</p>	<p>Плакаты математического содержания, числовая прямая, верталины: «Времена года», «Части суток», «Часы», «Дни недели», плоскостные и объёмные геометрические фигуры, математические знаки, цифры,</p> <p>Календарь погоды, тематические альбомы по природе,</p>	<p>«Математика для дошкольников» - рабочая тетрадь, «Счёт. Форма. Величина.» (Школа 7 гномов), «Время. Пространство» (Школа 7 гномов)</p> <p>«Тайны природы» (Школа 7 гномов)</p>

	<p>«Юный эколог». Система работы в старшей группе. С.Н. Николаева МОЗАИКА – СИНТЕЗ М.,2016</p> <p>«Экологические проекты в детском саду» О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко Из-во «Учитель» Волгоград 2009 М. 2004</p> <p>«Экологические занятия с детьми 5-7 лет», Из-во «Учитель» Волгоград 2014</p> <p>«Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников», С.Н. Николаева, И.А. Комарова «Гном и Д» 2005</p> <p>3-<u>Детское</u> экспериментирование:</p> <p>«Познавательная исследовательская деятельность дошкольников (4 – 7) лет»Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов МОЗАИКА – СИНТЕЗ М., 2016</p>	<p>Тематические плакаты по охране природы, «Красная книга природы»,</p> <p>Плакаты на экологическую тематику,</p> <p>Уголок детского экспериментирования с пособиями для детского экспериментирования (магниты, увеличительные стёкла, микроскоп, песочные часы, весы, спиртовка, и другие предметы для экспериментов</p>	
Речевое развитие.	<p>1-«Развитие речи в детском саду» В.В.Гербова МОЗАИКА – СИНТЕЗ М., 2016</p> <p>«Коррекционная работа воспитателей» В.В. Коноваленко, М. «Просвещение» 1998</p> <p>2-<u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>«Формирование лексики и грамматического строя у</p>	<p>Мнемо таблицы, тематические картинки по лексическим темам, сюжетные картинки, панно с буквами, опорные картинки для рассказывания ,вспомогательные картинки по звукам, буквам, существительным, прилагательным, глаголам,</p>	<p>О.С.Гомзяк, «Говорим правильно в 5 – 6 лет», (альбом по обучению грамоте детей 5 – 7 – лет), Н.Э.Теремкова, «Логопедические домашние задания для</p>

	<p>дошкольников с ОНР» Р.Н. Лалаева, Н.В. Серебрякова С-П, из-во «Союз» 2001</p> <p><u>3-Чтение художественной литературы:</u></p> <p>«Развитие речи в детском саду» В.В.Гербова МОЗАИКА – СИНТЕЗ М.,2016</p>	<p>Детская художественная литература, картинки к произведениям,</p>	<p>детей 5 – 7 лет с ОНР», (альбомы по лексическим темам)</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие.</p>	<p><u>1-Рисование, лепка, аппликация</u></p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова МОЗАИКА – СИНТЕЗ М.,2016</p> <p>«Конструирование из строительного материала»Л.В.Куцакова МОЗАИКА – СИНТЕЗ М., 2016</p> <p><u>2-Театрализованная деятельность:</u>«Театрализованная деятельность в детском саду», А.Е. Антипина Т.Ц. «Сфера» 2003</p> <p>«Играем в театр», Т.Н Доронова М. «Прос» 2004</p> <p>«Играем в сказку», О.А. Шорохова Т.Ц. «Сфера» 2006</p> <p>«Театрализация инсценировки сказок в детском саду», Ю.А. Вакуленко, О.П. Власенко из-во «Учитель» Волгоград 2008</p>	<p>Алгоритм рисования предметов, репродукции картин по временам года, портреты, натюрморты, пейзажи,</p> <p>Маски, венки на голову, короны, кокошники, ширма, дид. игры по мимике, пластике, пантомиме, теневой театр, куклы би-ба-бо,</p>	
<p>Социально – коммуникативное развитие.</p>	<p><u>1-Безопасность:</u></p> <p>«Формирование основ безопасности у дошкольников»К.Ю.Белая МОЗАИКА – СИНТЕЗ М., 2016</p> <p>«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф.Саулина МОЗАИКА – СИНТЕЗ М., 2016</p> <p><u>2-Игры:</u>«Малоподвижные</p>	<p>Тематические плакаты по ОБЖ, нравственному воспитанию, трудовому обучению (алгоритм сервировки стола),</p>	

	<p>игры и игровые упражнения» М.М.Борисова МОЗАИКА – СИНТЕЗ М., 2016</p> <p>«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л.Ю.Павлова МОЗАИКА – СИНТЕЗ М., 2016</p> <p>«Сборник подвижных игр» Э.Я. Степаненкова МОЗАИКА – Синтез М., 2016</p> <p>«Покажи и расскажи» Н.Ю. Костылёва Т.Ц. «Сфера» 2014</p> <p><u>3-Окружающий мир:</u> «Социально – нравственное воспитание дошкольников» Р.С.Буре МОЗАИКА – СИНТЕЗ М.,2016</p> <p>«Трудовое воспитание в детском саду» Л.В.Куцакова МОЗАИКА – СИНТЕЗ М., 2016</p> <p>«Этические беседы с детьми 4 – 7 лет» В.И Петрова, Т.Д.Стульник МОЗАИКА – СИНТЕЗ М., 2016</p>	<p>Мини – музей : «Мы в Мордовии живём».</p>	
--	--	--	--

3.5. развивающая предметно-пространственная среда

Эффективность коррекционно-воспитательно-образовательной работы в логопедической группе во многом зависит от организации предметно-пространственной среды.

Специально организованное жизненное пространство стимулирует активность ребенка, создаёт возможность для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, что позволяет ребенку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, где каждый ребенок имеет возможность упражняться в умении наблюдать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением воспитателя.

Работая с детьми с тяжелыми нарушениями речи, при организации предметно-пространственной среды мы руководствовались следующими требованиями:

1. Безопасность и соответствие санитарно-гигиеническим требованиям.
2. Доступность и яркость.
3. Комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.
4. Эстетическое оформление.
5. Полнота программного и дидактического обеспечения содержания речевой среды с учетом реализуемых программ и технологий.
6. Дифференциация среды с учетом пола, уровня развития, индивидуальных интересов и склонностей.
7. Обеспечение личностно ориентированного подхода к развитию ребенка в речевой среде.
8. Полифункциональное использование оборудования.
9. Использование в среде элементов проблемности, обеспечение возможности самостоятельной творческой деятельности.
10. Использование алгоритмов и схем, мнемотаблиц.
11. ТСО.
12. ИКТ

Речевая развивающая среда в группе представляет систему дидактических игр, игрушек, книг, предметов, обучающих зон, способствующих обогащению, закреплению и становлению речи. При создании развивающей речевой среды учитывались возрастные особенности развития психических функций и возможности развития всех сторон речи детей.

Мы разделили все помещения на центры развития (зоны). В групповом помещении представлены следующие центры:

ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА, туда вошли три центра:

1 - Центр «Будем говорить правильно»

Цель: воспитание правильного физиологического и речевого дыхания, развитие артикуляционной моторики, закрепление правильного уклада при произношении звука, подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука, дифференциация и автоматизация звуков, развитие лексико-грамматических категорий, закрепление навыков звуко-буквенного анализа и синтеза, связной речи.

Оборудование:

1. Зеркало и полка для пособий.
2. Султанчики для развития правильного дыхания
3. Мелкая мозаика и предметы для шнуровки для развития мелкой моторики рук

4. Серия сюжетных картинок.
5. Схемы, алгоритмы и мнемотаблицы для составления рассказов о предметах и объектах.
6. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, звуковые домики и т. д.)
7. Дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.
8. Дидактические игры для формирования грамматического строя речи
9. Настенный алфавит, различные виды разрезных азбук.
10. Настенное панно (для знакомства детей с понятиями «звук», «буква»).
11. Игры на развитие физиологического и речевого дыхания.
12. Игры на развитие фонематического восприятия.
13. Игры на совершенствование лексико-грамматического строя и связной речи.
14. Магнитная доска с буквами
15. Ежедневно воспитатель подбирает речевой материал индивидуально онтогенезу речи каждого ребенка в соответствии с рекомендацией логопеда.

2 - Центр по изобразительности «Карандашкин»

Цель: развитие пальчиковой моторики, цветовосприятия, цветоразличения, творческих способностей, грамматически правильной связной речи, автоматизация поставленных звуков в свободном общении.

Оборудование:

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашевые, акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши, доска
2. Пластилин, тематические трафареты, лекало
3. Цветная и белая бумага, обои, картон, наклейки, ткани, нитки, ленты, старые открытки, природные материалы.
4. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
5. Книжки-раскраски по художественным промыслам и лексическим темам.
6. Алгоритм рисования различных предметов

3 - Центр «Книжный уголок»

Цель: приобщение детей к общечеловеческим ценностям, к русской культуре; интерес к книгам.

Оборудование:

1. Детские книги по программе, любимые книги детей, сказки, загадки, потешки, 2-3 постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
2. Книжки по интересам о достижениях в различных областях.
3. Книжки-раскраски по изучаемым темам, книжки-самоделки, книжки - малышки
4. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
5. Репродукции по изучаемым темам и временам года

Центр «Знайки»

Цель: совершенствование дочисловых и числовых представлений. Формирование навыка пространственной ориентировки (лист). Развитие грамматически правильной связной речи. Развитие неречевых психических функций (логического мышления, памяти).

Оборудование:

1. Раздаточный счетный материал, который меняется в соответствии с лексической темой (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры: «Танграм», «Блоки Дьениша», цветные палочки Кюизенера, шашки, шахматы, тематические домино и др.
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки, до ближайшего магазина и т. д.)
5. Рабочие тетради «Математика – это интересно».
6. Набор объемных и плоскостных геометрических фигур.
7. Счеты, счетные палочки.
8. Дидактические математические игры.
9. Глобус, карта планет нашей Солнечной системы, атлас «Моя планета»
10. Детский ноутбук
- 11.

Центр «Природа вокруг нас»

Цель: развитие неречевых психических функций, ориентировки во времени, наблюдательности, связной речи.

Оборудование: макет с изображением времен года, частей суток, календарь наблюдения за погодой, дидактические игры на экологические темы, альбомы по природе,

Центр «Сенсорики и конструирования»

Цель: развитие мелкой моторики. Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина, размер), закрепление лексико-грамматических понятий.

Оборудование:

1. Набор игр и игрушек для развития пальчиковой моторики.
2. Разнообразные сенсорные коврики (нестандартное оборудование, изготовленное воспитателями и родителями с детьми).
3. Дидактические игры для закрепления цвета, формы, величины, ориентировки в пространстве.
4. Конструкторы разной величины и сопутствующие игрушки
5. Фотографии и чертежи различных построек

Центр «Физической культуры»

Цель: развитие общей и мелкой моторики, темпо-ритмической организации, совершенствование фонематического восприятия, автоматизация поставленных звуков, закрепление лексико-грамматических понятий по данному разделу

Оборудование:

1. Атрибуты для проведения упражнений и спортивных игр
2. Мячи, массажные мячики различного цвета и размера.
3. Обручи, скакалки, канат
4. Бадминтон
5. Султанчики
6. Гимнастические палки.
7. Кегли и кольцоброс
8. Массажные и ребристые коврики.
9. Спортивные мини - тренажёры
10. Атрибуты к подвижным играм ,

Центр «Маленькие музыканты»

Цель: развитие речевого дыхания, артикуляционного аппарата, слухового восприятия и внимания, ритма, тембра, фонематического слуха, автоматизация звуков.

Оборудование:

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, дудочки, барабан, бубен, детский аккордеон, маракасы, погремушки).
2. Предметы-заместители.
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей (по программе), голосов природы.
4. Музыкальные дидактические игры

Центр «Наш театр»

Цель: развитие интонационной выразительности, мимики, жестов и движений, творческой активности, раскрепощённости, автоматизация поставленных звуков, формирование монологической и диалогической связной речи.

Оборудование:

1. Большая ширма, маленькая ширма.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный).
5. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.
6. Во всех центрах материал подбирается в соответствии с лексической темой, что позволяет воспитателю закреплять лексико-грамматические понятия, развивать связную речь и следить за звукопроизношением.

Центр «Светофорик»

1. Мини – городок, дорожные знаки
2. Дидактические игры по правилам дорожного движения
3. Машины различного назначения,
4. Военизированная техника
5. Необходимые атрибуты для игр

Центр детского экспериментирования

Материалы данного центра распределяются по следующим направлениям: «Песок и вода», «Звук», «Магниты», «Бумага», «Свет», «Стекло и пластмасса», «Резина».

1. Приборы-помощники: лупы, весы, песочные часы, компас, магниты;
2. Разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл, керамика);
3. Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, перья, мох, листья и др.;
4. Утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, пробки и др.;
5. Технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвоздики и др.;
6. Разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.;
7. Красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);
8. Медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.;
9. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные

Приемная

Цель: информирование родителей о жизни ребенка в группе (задачи коррекционного воздействия, успехи трудности). Организация обратной связи (воспитатель – учитель-логопед – специалисты – родители; родители – воспитатель – учитель-логопед – специалисты).

Оборудование:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (именами детей), банкетка
2. Информационные стенды для взрослых: «Для вас, родители» (расписание занятий, объявления, рекомендации специалистов, папки с консультациями, тематические папки – передвижки,)
3. «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях),
4. «С днем рождения!» с фотографиями именинников,
5. «Уголок логопеда» - (рекомендации учителя - логопеда родителям по организации игр и домашних заданий),
6. «Наши успехи» (чему научился ребенок за неделю).
7. Мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы.

