

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 5 комбинированного вида»**

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом №6
МДОУ «Детский сад № 5»
30 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МДОУ «Детский сад № 5»
_____/Л.В. Антонова/
Приказ № 114 от 30.08.2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(дополнительная общеобразовательная программа)**

по ознакомлению детей с русской народной культурой
«Светелка»

Возраст детей: 3-4 года

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Саламаткина Е.В.

Саранск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	Стр. 3
2.	Пояснительная записка	Стр. 4
3.	Учебно-тематический план	Стр. 8
4.	Содержание изучаемого курса	Стр. 10
5.	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	Стр. 22
6.	Список литературы	Стр. 23

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа по ознакомлению с русской народной культурой «Светелка» (далее - Программа)
Руководитель программы	Воспитатель: Саламаткина Елена Викторовна
Организация-исполнитель	МДОУ «Детский сад № 5» г.о. Саранск
Адрес организации-исполнителя	430033, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Севастопольская, 86, тел. 55-13-25
Цель программы	Ознакомление дошкольников с историей, культурой и бытом русского народа
Направленность программы	Социально - педагогическая
Срок реализации программы	1 год
Вид программы Уровень реализации программы	адаптированная дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
Ожидаемые конечные результаты программы	- ребенок имеет представления об истории и культуре русского народа; - называет предметы русского народного быта, знает их функциональное назначение, способы действия с ними; - знает потешки, пестушки, считалки, загадки, сказки, народные песни и т.д. - называет русские народные музыкальные инструменты (деревянные ложки, трещетка и т.д.), играет на них; - активно, осмысленно участвует в народных праздниках.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2.1 Направленность дополнительной образовательной программы:

по тематической направленности – социально-педагогическая,
по функциональному предназначению – духовно - нравственная,
по форме организации – кружковая,
по времени реализации – годовичная.

2.2 Новизна программы

Степень новизны опыта носит условный (относительный) характер и заключается в удачной комбинации элементов опубликованных методик и их усовершенствовании. Изучив и проанализировав программно-методическое обеспечение по ознакомлению детей с народной культурой, обычаями и традициями, была разработана программа кружка «Светелка».

Новизна программы состоит в следующем:

- обучение детей осуществляется на основе интеграции образовательных областей, что значительно повышает роль народной культуры как источника познания окружающей действительности;
- учитываются возрастные особенности детей и отличия в организации дошкольного образования и начальной школы;
- учитываются возможности образовательного учреждения, на базе которого будет реализована данная программа.

Программа построена на эстетическом воспитании дошкольников, сочетающая опору на культурную традицию и инновационную направленность.

2.3 Актуальность программы

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, – задача особенно актуальная сегодня - не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Процесс познания и усвоения должен начинаться в дошкольном возрасте. Ребёнок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, пестушки, потешки, игры-забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения декоративно-прикладного искусства. Только в этом случае народное искусство - этот незамутненный источник прекрасного оставит в душе ребёнка глубокий след, вызовет устойчивый интерес.

Культурные традиции своего народа, как мать и отец, должны стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

2.4 Педагогическая целесообразность

Знакомясь с жизнью, бытом и творчеством русского народа, участвуя в играх, календарных праздниках, детям легче понять и представить, как жили люди на Руси. Ребенок шире и глубже знакомится с жизнью и бытом русского народа, а это несет в себе неиссякаемые возможности развития у дошкольников социально-коммуникативных навыков и творческого потенциала.

Детям предоставляется возможность с первых же занятий быть активными и уверенными в себе. Учебный материал преподносится доступно и поступательно.

Для успешной реализации программы используются различные педагогические технологии:

- игровые, так как ведущей деятельностью для детей дошкольного возраста является игровая;

– информационно-коммуникативные – обеспечивают наглядность, доступность, устойчивый интерес к познанию нового, представляют новые возможности добычи информации;

– технологии деятельностного метода, развития критического и творческого мышления, которые обеспечивают самостоятельный поиск новых знаний на основе имеющихся знаний и опыта ребенка.

2.5 Цель программы

Ознакомление дошкольников с историей, культурой и бытом русского народа.

2.6 Основные задачи программы

Образовательные:

- формировать систему знаний об истории, культуре и быте русского народа;
- познакомить детей с произведениями народно-прикладного творчества;
- учить играть в русские народные игры;
- расширить представления детей о разных формах фольклора (потешки, пестушки, заклички, загадки, колыбельные песни, сказки);
- учить детей играть на русских народных музыкальных инструментах (деревянных ложках, трещетке и т.д.)
- знакомить с обычаями и традициями обрядовых праздников.

Развивающие:

- развивать речевую активность: умение слушать, говорить, вести диалог, свободно использовать в активной речи элементы устного народного творчества;
- способствовать развитию лучших черт русского характера (доброта, щедрость, отзывчивость, смекалка, упорство);
- развивать социально-коммуникативные качества и творческий потенциал дошкольников;
- способствовать развитию познавательной активности, любознательности.

Воспитательные:

- воспитывать инициативу, самостоятельность, доброжелательность, отзывчивость;
- создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда.

2.7 Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная программа по ознакомлению детей с русской народной культурой «Светелка» направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Программа знакомства ребёнка с основами русской народной культуры опирается на принципы построения общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, реалистичности, активности, контролируемости, последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному, наглядности.

2.8 Возраст детей

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на детей в возрасте от 3 до 4 лет.

2.9 Сроки реализации программы

Продолжительность реализации программы – семь месяцев (период с октября месяца по май месяц включительно), что составляет 4 занятия в месяц по 15 минут каждое. Занятия проходят 1 раз в неделю.

2.10 Формы и режим занятий

Программа предусматривает работу группы в количестве 15 человек.

Форма детского образовательного объединения – секция.

Формы организации занятий:

- беседы;
- развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- использование народных игр, в том числе хороводов.

Занятия проводятся в соответствии с:

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» СанПиН 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014;

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.3049-13 от 15.05.2013;

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» СанПиН 3.1/2.4.3598-20» от 30.06.2020.

Продолжительность занятия	Периодичность занятий в неделю	Количество часов в неделю	Количество	
			часов в год	занятий в год
15 минут	1 занятие	15 мин.	8 ч.	32 занятия

2.11 Ожидаемые результаты и способы их проверки

Предполагаемый результат:

- ребенок имеет представления об истории и культуре русского народа;
- называет предметы русского народного быта, знает их функциональное назначение, способы действия с ними;
- знание детьми потешек, пестушек, считалок, загадок, сказок, народных песен и т.д.
- ребенок называет русские народные музыкальные инструменты (деревянные ложки, трещетка и т.д.), играет на них;
- активное, осмысленное участие в народных праздниках.

Методы оценки результативности программы:

- отслеживание результата (наблюдение, диагностика);
- результаты продуктивной деятельности детей.

2.12 Формы подведения итогов реализации образовательной программы

По реализации дополнительной общеобразовательной программы по ознакомлению детей с русской народной культурой «Светелка» – отчет о работе кружка на Педсовете (май) и открытое развлечение для родителей.

3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Модули, темы	Всего		Теория (мин)	Практика (мин)
		Количество занятий	Количество минут		
1. Знакомство детей с устным народным творчеством: сказки, потешки, загадки, приметы, поговорки, песенки					
1.1	«Чудесный сундучок»	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.
1.2	«Как у нашего кота»	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.
1.3	«Котик, котик, поиграй»	1	15 мин.	-	15 мин.
1.4	«Девочка и лиса»	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.
1.5	«С гуся вода, а с Ванечки худоба»	1	15 мин.	-	15 мин.
1.6	«Идет коза рогатая»	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.
1.7	«Волк и семеро козлят»	1	15 мин.	-	15 мин.
1.8	«Колобок»	1	15 мин.	-	15 мин.
1.9	«Три медведя»	1	15 мин.	-	15 мин.
1.10	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	1	15 мин.	10 мин.	5 мин.
1.11	«Маша и медведь»	1	15 мин.	-	15 мин.
1.12	«Половичку курочка веничком метет»	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.
1.13	«Петушок- золотой гребешок»	1	15 мин.	-	15 мин.
1.14	«Заюшкина избушка»	1	15 мин.	-	15 мин.
1.15	«Кот, лиса и петух»	1	15 мин.	-	15 мин.
1.16	«Кто в тереме живет?»	1	15 мин.	-	15 мин.
2. Знакомство детей с предметами национального обихода					
2.1	«Милости просим, гости дорогие»	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.
2.2	«Ходит сон близ окон»	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.
2.3	«Водичка, водичка	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.

	умой мое личико»				
2.4	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	1	15 мин.	10 мин.	5 мин.
2.5	«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	1	15 мин.	10 мин.	5 мин.
2.6	«Хозяйкины помощники»	1	15 мин.	10 мин.	5 мин.
2.7	«Сорока – белобока кашу варила»	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.
2.8	«Прощание с избой»	1	15 мин.	-	15 мин.
3. Знакомство детей с народными музыкальными инструментами					
3.1	«Трень – брень, гусельки»	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.
4. Знакомство детей с русскими народными праздниками и традициями					
4.1	«Сундучок Деда Мороза»	1	15 мин.	10 мин.	5 мин.
4.2	«Пришла коляда – отвори ворота»	1	15 мин.	-	15 мин.
4.3	«Масленица дорогая - наша гостыюшка годовая»	1	15 мин.	-	15 мин.
4.4	«Приди, весна, с радостью»	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.
4.5	«Куручка ряба»	1	15 мин.	-	15 мин.
5. Знакомство детей с произведениями народно-прикладного творчества					
5.1	«Матрешка»	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.
5.2	«Народный костюм»	1	15 мин.	5 мин.	10 мин.

4. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

4.1 Учебный план курса

№ п/п	Предмет Дисциплины (модули)	Количество часов
1.	Знакомство детей с устным народным творчеством: сказки, потешки, загадки, приметы, поговорки, песенки	4 ч.
2.	Знакомство детей с предметами национального обихода	2 ч.
3.	Знакомство детей с народными музыкальными инструментами	15 мин.
4.	Знакомство детей с русскими народными праздниками и традициями	1 ч. 15 мин.
5.	Знакомство детей с произведениями народно-прикладного творчества	30 мин.
	Итого:	8 ч.

4.2 Структурные элементы занятий

№	Виды	Содержание
1.	Знакомство детей с устным народным творчеством: сказки, потешки, загадки, приметы, поговорки, песенки	1.1 Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах. 1.2 Знакомство детей с обитателем «избы» — котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота». 1.3 Повторение потешки «Как у нашего кота». Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке. 1.4 Знакомство со сказкой «Снегурушка и лиса». Игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу). 1.5 Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельных песен. 1.6 Знакомство с новым обитателем «избы» — козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая». 1.7 Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят». 1.8 Знакомство со сказкой «Колобок». 1.9 Знакомство со сказкой Л. Н. Толстого «Три медведя».

		<p>1.10 Этическая беседа «Моя любимая мама».</p> <p>1.11 Знакомство со сказкой «Маша и медведь».</p> <p>1.12 Разучивание потешки «Наша-то хозяйюшка сметлива была».</p> <p>1.13 Знакомство детей с новым персонажем — Петушком. Разучивание потешки о петушке.</p> <p>1.14 Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка».</p> <p>1.15 Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух».</p> <p>1.16 Знакомство со сказкой «Теремок».</p>
2.	Знакомство детей с предметами национального обихода	<p>2.1 Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее Хозяйкой.</p> <p>2.2 Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями.</p> <p>2.3 Знакомство детей с рукомойником. Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико».</p> <p>2.4 Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой.</p> <p>2.5 Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем».</p> <p>2.6 Знакомство детей с предметами обихода — коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской.</p> <p>2.7 Знакомство с предметом обихода — глиняным горшком.</p> <p>2.8 Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени.</p>
3.	Знакомство детей с народными музыкальными инструментами	<p>3.1 Знакомство с русским народным инструментом — гуслиями.</p>
4.	Знакомство детей с русскими народными праздниками и традициями	<p>4.1 Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде.</p> <p>4.2 Знакомство детей с Рождеством.</p> <p>4.3 Знакомство детей с Масленицей.</p> <p>4.4 Разучивание заклички «Весна, весна красная!».</p> <p>4.5 Рассказывание сказки «Курочка Ряба». Знакомство детей с Пасхой.</p>
5.	Знакомство детей с произведениями народно-прикладного творчества	<p>5.1 Рассказ о матрешке.</p> <p>5.2 Рассказ о народном костюме. Дидактическая игра «Оденем куклу на</p>

		прогулку» .
--	--	-------------

4.3 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Месяц/ неделя	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование	Методы и приемы	Литература	Совместная деятельность с родителями
Октябрь	1. «Милости просим, гости дорогие»	Познакомить детей с «избой», с ее Хозяйкой.	Костюм бабушки Арины, матрешки.	Словесные: беседа, песенки, загадки. Наглядные: рассматривание матрешки. Игровые: игровая мотивация.	Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно- методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2010.— 304, с.22	1. Сбор урожая на огородах. 2. Поделки из овощей.
	2. «Ходит сон близ окон»	Познакомить детей с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями.	Костюм бабушки Арины, колыбелька, кукла.	Словесные: Наглядные: Игровые: игровая мотивация.	Там же, с. 22	
	3. «Матрешка»	Познакомить детей с русской матрешкой. Воспитывать интерес к изделиям народного	Костюм бабушки Арины, матрешки.	Словесные: беседа, загадка. Наглядные: рассматривание	Там же, с. 22	

		прикладного искусства.		матрешки. Игровые: игровая мотивация.		
	4. «Чудесный сундучок»	Познакомить детей с сундучком, в котором живут загадки. Загадать загадки об овощах.	Костюм бабушки Арины, овощи.	Словесные: беседа, загадки. Наглядные: рассматривание овощей. Игровые: игровая мотивация.	Там же, с.24	
Ноябрь	1. «Как у нашего кота»	Познакомить детей с обитателем «избы» — котом Васькой. Заучить потешку «Как у нашего кота».	Костюм бабушки Арины, игрушка – кот.	Словесные: беседа, потешка. Игровые: сюрпризный момент.	Там же, с. 25	1. Наглядная информация «Народный фольклор осени».
	2. «Котик, котик, поиграй»	Повторить потешку «Как у нашего кота». Игра с котенком в катушку на ниточке.	Костюм бабушки Арины, игрушка – кот.	Словесные: беседа, потешка, дидактическое упражнение «Похвали котика». Игровые: игра с котенком в катушку на ниточке.	Там же, с. 26	

	3. «Девочка и лиса»	Познакомить со сказкой «Снегурушка и лиса».	Костюм бабушки Арины, иллюстрации к сказке.	Словесные: рассказывание сказки. Наглядные: рассматривание иллюстраций. Игровые: игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу).	Там же, с. 26	
	4. «Водичка, водичка, умой мое личико»	Познакомить детей с ручкомойником Разучить потешку «Водичка, водичка, умой мое личико».	Костюм бабушки Арины, ручкомойник.	Словесные: беседа, потешка. Наглядные: рассматривание предмета. Игровые: игровая мотивация, упражнение.	Там же, с. 26	
Декабрь	1. «С гуся вода, а с Ванечки худоба»	Повторить потешку «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельную песенку «Ай, качи, качи, качи...».	Костюм бабушки Арины.	Словесные: беседа, потешка, песенка. Практические: пение колыбельной.	Там же, с. 27	1. Помощь в подготовке к Новому году. 2. Заучивание колыдок и стихов к празднику.

	2. «Идет коза рогатая»	Познакомить с новым обитателем «избы» — козой Машкой. Разучить потешку «Идет коза рогатая».	Костюм бабушки Арины.	Словесные: беседа, потешка. Наглядные: рассматривание иллюстраций.	Там же, с. 27	3. Участие в конкурсе детских поделок «Мастерская Деда Мороза».
	3. «Волк и семеро козлят»	Познакомить со сказкой «Волк и семеро козлят».	Костюм бабушки Арины, настольный театр.	Словесные: рассказывание сказки. Практические: показ театра би-ба-бо.	Там же, с. 28	
	4. «Сундучок Деда Мороза»	Загадать загадки о зиме, о зимней одежде.	Костюм бабушки Арины.	Словесные: загадки. Наглядные: показ иллюстраций.	Там же, с. 29	
Январь	1. «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	Познакомить детей с печкой, чугуном, ухватом, кочергой.	Костюм бабушки Арины, предметы быта.	Словесные: беседа. Наглядные: рассматривание предметов.	Там же, с. 28	
	2. «Пришла коляда —	Познакомить детей с	Костюм бабушки Арины,	Словесные: беседа, колядки	Там же, с. 29	

	отворяй ворота»	праздником Рождества.	рождественские открытки.	Наглядные: рассматривание открыток. Игровые: ряжение		развлечению. 3. Наглядная информация «Русский фольклор зимы».
	3. «Колобок»	Познакомить со сказкой «Колобок».	Костюм бабушки Арины, пальчиковый театр.	Словесные: рассказывание сказки. Наглядные: пальчиковый театр.	там же, с.28	
	4. «Народный костюм»	Рассказать детям о зимней одежде: «тулуп», «рукавички», «валенки», «шаль». Заучить потешку «Уж ты, зимушка-зима».	Костюм бабушки Арины, кукла, зимняя одежда.	Словесные: беседа. Практические: одевание куклы.	там же, с. 28	
Февраль	1. «Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Познакомить детей с самоваром.	Костюм бабушки Арины, самовар.	Словесные: рассказ, вопросы. Наглядные: показ изделий. Практические: чаепитие.	Там же, с. 30	
	2. «Кто в тереме живет?»	Познакомить детей со сказкой «Теремок».	Костюм бабушки Арины, настольный	Словесные: рассказывание сказки. Наглядные:	Там же, с. 35	1.«Бабушкин сундук». Помощь в пополнении русской «избы» старинными вещами. 2. Участие в подготовке и проведении развлечения

			театр «Теремок».	настольный театр.		«Масленица».
	3. «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя».	Костюм бабушки Арины, театр на фланелеграфе «Три медведя».	Словесные: рассказывание сказки. Наглядные: театр на фланелеграфе.	Там же, с. 30	
	4. «Масленица дорогая — наша гостыюшка годовая»	Познакомить детей с праздником «Масленица».	Костюм бабушки Арины, кукла Маслёны, блины.	Словесные: беседа, песенки, заклички. Наглядные: рассматривание иллюстраций Игровые: х/и «Бабушка Маланья».	Там же, с. 31	
Март	1. «Нет милее дружка., чем родимая матушка»	Провести с детьми этическую беседу о маме с включением народных пословиц и поговорок.	Костюм бабушки Арины.	Словесные: беседа, пословицы, поговорки. Игровые: игровая мотивация Практические: изготовление подарка для	Там же, с. 76	1.Консультация «Устное народное творчество, как выразительное средство в речевом развитии детей».

				мамы.		
	2. «Маша и медведь»	Познакомить детей со сказкой «Маша и медведь».	Костюм бабушки Арины, театр на фланелеграфе «Маша и медведь».	Словесные: рассказывание сказки. Наглядные: театр на фланелеграфе.	Там же, с. 30	
	3. «Хозяйкины Помощники»	Познакомить детей с предметами обихода — коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской.	Костюм бабушки Арины, предметы обихода.	Словесные: беседа. Практические: упражнение.	Там же, с. 31	
	4. «Половичку курочка веничком метет»	Разучить потешку «Наша-то хозяйюшка сметлива была».	Костюм бабушки Арины.	Словесные: беседа, вопросы. Практические: исполнение потешки.	Там же, с. 31	
Апрель	1. «Приди, весна, с радостью»	Разучить весеннюю закличку «Весна, весна краная!»	Костюм бабушки Арины.	Словесные: беседа, вопросы. Практические: исполнение заклички.	Там же, с. 32	1. Наглядная информация «Русский фольклор весной».
	2. «Петушок-золотой гребешок»	Разучить песенку-потешку «Петушок, петушок – золотой гребешок».	Костюм бабушки Арины.	Словесные: беседа, вопросы. Практические: исполнение потешки.	Там же, с. 32	

	3. «Курочка Ряба»	Познакомить со сказкой «Курочка Ряба». Рассказать детям о традиции народных гуляний на пасхальной неделе.	Костюм бабушки Арины, театр на фланелеграфе «Курочка Ряба», крашеные яйца, горка.	Словесные: рассказывание сказки. Наглядные: театр на фланелеграфе. Игровые: катание яиц.	Там же, с. 34	
	4. «Заюшкина избушка»	Познакомить со сказкой «Заюшкина избушка».	Костюм бабушки Арины, пальчиковый театр.	Словесные: рассказывание сказки. Наглядные: пальчиковый театр.	Там же, с. 33	
Май	1. «Трень-брень, гусельки»	Познакомить детей с русскими народными музыкальными инструментами – гусли, балалайка, деревянные ложки, свистулька. Учить угадывать инструмент по звучанию.	Костюм бабушки Арины, сундучок, балалайка, гусли, свистульки, деревянные ложки	Словесные: беседа, Наглядные: рассматривание инструментов Игровые: д/и «Угадай инструмент» Практические: игра на муз. инструментах	Там же, с.33	1. Наглядная информация «Русский фольклор весной».

	2. «Кот, лиса и петух»	Познакомить со сказкой «Кот, лиса и петух».	Костюм бабушки Арины, театр би-ба-бо.	Словесные: рассказывание сказки. Наглядные: театр би-ба-бо.	Там же, с. 33	
	3. «Сорока-белобока кашу варила»	Знакомство с предметом обихода — глиняным горшком.	Костюм бабушки Арины, предметы обихода.	Словесные: беседа. Практические: упражнение.	Там же, с. 34	
	4. «Прощание с избой»	Прощаться с Хозяйкой до осени.	Костюм бабушки Арины, сундук.	Словесные: беседа, загадки, приметы, поговорки. Игровые: дидактическая игра «Чудесный сундучок».	Там же, с. 36	

5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

5.1 Формы занятий

Формы организации занятий:

- Непосредственно образовательная деятельность
- Совместная деятельность
- Беседы
- Дидактические игры
- Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, дразнилок, скороговорок, русских народных песен
- Использование народных игр, в том числе хороводов
- Праздники и развлечения
- Наблюдения в быту и природе
- Просмотр видеофильмов, слушание музыки
- Встреча с интересными людьми

5.2 Приемы и методы организации

Методы и приемы обучения:

- методы организации и осуществления учебной деятельности (словесные, наглядные, практические, репродуктивные и проблемные, индуктивные и дедуктивные, самостоятельной работы и работы под руководством педагога);
- методы стимулирования и мотивации учения (методы формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха);
- методы контроля и самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

5.3 Дидактический материал

русские народные музыкальные и шумовые инструменты,
предметы народного быта,
народные костюмы,
разные виды театра,
устный и музыкальный фольклорный материал

5.4 Техническое оснащение занятий

Все занятия проводятся на базе мини-музея истории русского быта «Светелка».
Ноутбук, проигрыватель, магнитофон.

6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2010.— 304 с.
2. Куприна, Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маханева, О.Н.Корепапова. - СПб.: Детство – Пресс, 2008. – 400 с.
3. Литвинова, М.Ф. Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателя дет. сада / Под ред. Л. В. Русской. – М.: Просвещение, 1986.- 79 с.
4. Николаева С. Р. Народный календарь — основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / С. Р. Николаева., И. Б. Катыхева, Г.Н. Комбарова. и др.— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.— 304 с.
5. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 352 с.
6. Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду /Под ред. А.В. Орловой. -Владимир.: Академия, 1995. -185с.