Структурное подразделение «Детский сад №13

комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга»

комбинированного вида» Рузаевского муниципального района

**Творческий проект**

**по сказкам Г.Х. Андерсена**

**«Дюймовочка»**

**Авторы**проекта**:** Кожевникова С.А.,

Зайцева Е.А.,

Кондрова Л.И.,

Овчинникова Л.Н.

2018

**Тип**проекта**:** информационно-творческий, коллективный.

**Вид**проекта**:** среднесрочный

**Участники**проекта**:** дети подготовительной логопедической группы, воспитатели, музыкальный руководитель, логопед, родители воспитанников.

**Сроки**проекта**:** ноябрь 2018г.

**Результат:** презентация проекта в форме музыкального спектакля и выставки детских работ.

**Проблема:** У воспитанников недостаточно развиты представления о театрализованной деятельности, умения в «актёрском мастерстве»*,* навыки речевой выразительности и передачи эмоционального состояния персонажа, а также дети недостаточно знакомы с творчеством зарубежного сказочника Г.Х. Андерсена.

**Актуальность  темы:**

В настоящее время сложилась тенденция, что современные родители очень мало времени уделяют чтению сказок. А без сказок немыслимо детство любого человека. Необходимо познакомить детей со сказками разных народов и писателей, в том числе и с творчеством знаменитого сказочника Г.Х. Андерсена. Его имя стало символом всего настоящего, чистого, высокого. Не случайно Высшая международная премия за лучшую детскую книгу носит его имя — это Золотая медаль Ганса Христиана Андерсена, которую присуждают раз в два года самым талантливым писателям и художникам.

Как известно, музыкальный театр тесно связан с литературой, является одной из наиболее   наглядных форм художественного отражения жизни, основанной на восприятии мира через образы.  «Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей…» Б.М.Теплов

Увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. Именно театрализованная деятельность помогает сформировать правильную модель поведения в современном мире; повысить общую культуру ребенка, приобщая к духовным ценностям; познакомить его с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями, привить к ним устойчивый интерес; дает элементарные представления о видах театра; помогает совершенствовать навык воплощать в игре определенные переживания, побуждать к созданию новых образов, мышлению; способствует развитию игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу, умению общаться со сверстниками и взрослыми, развитию сценического творчества, музыкальных и артистических способностей детей; развивает навыки публичного выступления и творческого содружества.

Приобщение детей 5 - 7 лет к музыкально-театральному творчеству в условиях нашего   детского сада  осуществляется  в рамках создания музыкальной сказки, что дает уникальную возможность помочь детям раскрыть и развить творческие качества, столь важные для современного человека, освобождает ребенка от закомплексованности, дает ему ощущение своей особенности, приносит массу радостных минут и огромное наслаждение. И конечно, умение экспериментировать, свободно общаться со сверстниками и старшими товарищами, управлять эмоциями, самостоятельно принимать решения - эти качества очень пригодятся ребятам  в дальнейшей  жизни.

Процесс  создания (постановки) музыкальной сказки трудоемкий, но интересный, требующий от педагогов слаженной, кропотливой работы. Основной целью создания музыкальной сказки с детьми дошкольного возраста является развитие способности детей к свободному творческому восприятию окружающего мира.

Цели проекта:

Знакомство с творчеством Ганса Христиана Андерсена, развитие интереса к чтению.  
Приобщение детей к театральному искусству, к театральной деятельности.   
Способствовать формированию творческой личности; развивать речь и коммуникативные навыки у детей.   
Создать условия для развития творческой активности детей в театральной деятельности, обеспечить условия взаимосвязи с другими видами деятельности в целостном педагогическом процессе.  
Задачи проекта:  
Пробудить интерес детей к театру. Расширять представление детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорации.  
Создать условия для организации совместной театральной деятельности детей и взрослых, направленные на сближение детей, родителей и педагогов ДОУ.  
Развивать эмоциональность, выразительность и грамотность речи у дошкольников, расширять словарный запас, формировать правильное звукопроизношение.

Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса);  
Способствовать формированию эстетического вкуса;  
Обеспечивать взаимосвязь с другими видами деятельности: изобразительной, музыкальной, художественной литературой;

Формировать в ДОУ художественно-эстетическую, творчески развивающую предметную среду.  
Учить детей налаживать контакты в совместной деятельности;  
Приобщать взрослых и детей к театрально-исполнительской деятельности;  
Приобщать родителей к театрально-культурной жизни ДОУ.  
Формы работы с детьми:  
- образовательная деятельность;  
- показ спектаклей, драматизация сказок;  
- выставки.  
Методы и приемы:  
- творческая деятельность (игровое творчество, песенное, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах);  
- чтение сказок Г.Х.Андерсена  
- просмотр мультфильмов по сказкам Андерсена и беседы;

- викторины, дидактические игры по сказкам;   
- упражнения для эмоционального развития детей;  
- коррекционно-развивающие игры;  
- упражнения по дикции;  
- упражнения на развитие мимики, детской пластики;  
- репетиции и обыгрывание сказок и инсценировок.  
Использование разнообразных средств: театральные и литературные уголки в группах, разнообразные виды театров, костюмы, декорации, фонотека, детские музыкальные инструменты, дидактические игры, наглядные иллюстрации.

**Содержание работы с родителями**:  
Ведущая идея – активное вовлечение родителей в творческий процесс развития театральной деятельности детей.  
1. Беседа с родителями «Знакомство с проектом».

2. Домашние задания для родителей и детей (закрепление стихотворений) .

3. Чтение сказок с детьми.

4. Придумывание сказок с детьми.

5. Рисование рисунков по мотивам сказок Г.Х. Андерсена

6. Помощь в изготовлении костюмов и декораций.

**Этапы реализации проекта:**

**I этап:** подготовительная работа (06.11- 09.11 2018 г.)

1. Определение темы (проблемы проекта, постановка цели проектной деятельности, формулировка задач).

2. Составление плана-схемы проекта.

Разработать сценарий к сказке *«*Дюймовочка»*.*

3. Обсуждение проекта с родителями, довести до родителей информацию о воспитании интереса у детей к книгам и их чтению.

4. Подбор методического и дидактического материалов и оборудования для работы.

5. Сбор информации, литературы.

6. Введение детей в игровую ситуацию.

7. Распределение ролей детей в создании проекта.

8. Организовать совместную деятельность родителей и детей.

**II этап:** Практическая часть (12.11.2018 — 16.11.2018)

Содержание работы с детьми:

• Чтение сказки «Дюймовочка» Г.Х. Андерсена;

• Чтение и обсуждение сказок Г.Х. Андерсена: «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Стойкий оловянный солдатик», «Огниво»;

• Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера», пословиц о сказках, сказочных героях;

• Самостоятельное составление сказок;

• показ мультфильма «Дюймовочка»;

• Иллюстрирование сказки «Дюймовочка». Сопровождение рассматривания готовых работ словесными рассказами и пояснениями;

• Рассматривание иллюстраций разных художников к сказке «Дюймовочка»;

• Загадки о сказках, героях сказок;

• НОД «Мир сказок Г.Х.Андерсена»

• Викторина по сказкам Андерсена;

•Дидактическая игра по сказкам Андерсена «Отгадай персонажей сказок» и «Подбери сказочные предметы»

• знакомство детей со сценарием драматизации «Дюймовочка», распределение ролей;

• Разучивание музыкального материала к спектаклю;

Работа с родителями:

•Консультации для родителей «Театральная деятельность старших дошкольников », «Читаем детям».

• Организация выставки книг.

**III этап:** Реализация проекта (19.11.2018 — 29.11. 2018)

• разучивание слов;

• подготовка атрибутов и декораций для театрализации сказки;

• продуктивная художественная деятельность по теме сказки;

• репетиции сказки «Дюймовочка»;

• работа над вокальными и хореографическими номерами;

• работа над эмоциональной и выразительной речью, правильным звукопроизношением;

• работа над актерским мастерством, выразительностью мимики, движений и жестов.

• подготовка костюмов;

**IV этап**: Заключительный (30.11.2018)

• выставка продуктов детской художественной деятельности «Сказки Г.Х. Андерсена»;

• премьера театрализованного представления сказки «Дюймовочка».

• подведение итогов

**Продукт**проекта:

- выставка рисунков и поделок по сказкам Г. Х. Андерсена;

- театральная постановка к сказке *«Дюймовочка»* Г. Х. Андерсена.

**Результаты**проекта:

- углубление знаний ребенка о сказках, написанных Г. Х. Андерсеном;

- укрепление заинтересованности в самостоятельном чтении сказок и совместном с родителями чтении;

- развитие творческих способностей, заинтересованности в творческой деятельности.

- Развитие духовно-богатой личности ребенка, как активного участника проекта. Создание благоприятных условий для саморазвития ребенка, чтобы в мире, насыщенном информацией, новыми технологиями ребенок не потерял способность познать мир умом и сердцем, выражая свое отношение к добру и злу, мог познать радость творчества.