**Информация об описании образовательных программ.**

Дополнительными предпрофессиональные программы разработаны на основании федеральных государственных требований (ФГТ), установленных к минимуму содержания, структуре и условиям в области искусств:

* обеспечения преемственности предпрофессиональных образовательных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального, хореографического и художественного искусства;
* сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

* выявление одаренных детей в области музыкального, хореографического и художественного искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно **-** нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков в области музыкального, хореографического и художественного искусства;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального хореографического и художественного искусства.

 Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств разработаны с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ), а также кадрового потенциала и материально технических условий школы.

Образовательная программа включает в себя: пояснительную записку, планируемые результаты освоения, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, оценочные и методические материалы, а также иные компоненты, обеспечивающие воспитание и обучение обучающихся (программу творческой, методической и культурно-просветительной деятельности образовательного учреждения и т.д.).

При реализации общеразвивающих программ в области искусств Школа устанавливает самостоятельно: планируемые результаты освоения образовательной программы; график образовательного процесса и промежуточной аттестации; содержание и форму итоговой аттестации; систему и критерии оценок.

Учебный план является частью образовательной программы и разрабатывается с учетом календарного учебного графика по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств и сроков обучения по этим программам.

Учебный план отражает структуру каждой образовательной программы в области искусств, установленную ФГТ, в части наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Структура учебного плана дополнительной предпрофессиональной программы соответствует требованиям ФГТ и содержит обязательную и вариативную части образовательной программы, а также разделы – консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

 Учебный план состоит из следующих разделов: титульная часть, план образовательного процесса, примечания и приложение к учебному плану.

 В титульной части учебного плана указываются: наименование образовательного учреждения, наименование образовательной программы в области искусств, срок обучения по образовательной программе в области искусств, дата утверждения учебного плана с подписью руководителя образовательного учреждения, заверенная печатью образовательного учреждения.

В разделе «План образовательного процесса» в соответствии с ФГТ в обязательной части предусматриваются предметные области, которые состоят из учебных предметов.

При формировании учебного плана общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части, аудиторная нагрузка по предметным областям и учебным предметам, наименование предметов обязательной части, а также количество часов консультаций должны остаются неизменными в соответствии с установленными ФГТ нормами.

Вариативная часть образовательной программы в области искусств (перечень учебных предметов и часов по ним), а также часы, отводимые на самостоятельную работу обучающихся по всем учебным предметам, устанавливаются Школой самостоятельно в пределах объемов максимальной и аудиторной нагрузки обучающихся, установленных ФГТ.

Учебные предметы вариативной части используются Школой на расширение и/или углубление предметной области, предусматривающей получение обучающимися знаний, умений и навыков в области музыкального и изобразительного искусств. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной Школой той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).

Согласно ФГТ объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительных мероприятиях образовательного учреждения).

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению образовательного учреждения. Консультации могут проводиться рассредоточено в течение учебного года или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся (подготовку к промежуточной (экзаменационной) аттестации или итоговой аттестации) и методическую работу преподавателей.

Согласно ФГТ оценка качества реализации образовательной программы в области искусств включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Разделы по срокам и формам проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся отражены в учебном плане по каждой образовательной программе. Сроки и формы проведения текущего контроля отражаются в программах учебных предметов.

Рабочие учебные планы Школы по дополнительным общеразвивающим программам группируются по следующим предметным областям: учебные предметы исполнительской и (или) художественно-творческой подготовки, учебные предметы историко-теоретической подготовки, а также предметы по выбору, формируемые с участием родителей (законных представителей) обучающихся.

По всем преподаваемым учебным предметам, предусмотренным учебным планом, разработаны рабочие программы учебных предметов. Структура рабочих программ учебных предметов полностью соответствует требованиям ФГТ.

Содержание рабочих программ включает предусмотренные ФГТ требования к уровню подготовки обучающихся, содержат перечень знаний, умений, навыков, личностных качеств, приобретение которых в процессе обучения должна обеспечивать программа учебного предмета. Содержание программ ежегодно обновляется с учетом развития науки и культуры.

В пояснительной записке каждой программы обоснована ее актуальность, указаны цели, задачи, требования к уровню подготовки обучающихся; объем максимальной, аудиторной нагрузки и самостоятельной работы, формы промежуточной и итоговой аттестации. Учебно-тематический план составлен по годам обучения. Содержательная часть программ представлена краткой аннотацией изучаемых тем. Методическое обеспечение программ представлено методическими, дидактическими, наглядными материалами, разработанными преподавателями Школы и являющимися обобщением многолетнего опыта работы с детьми.

Оценка результатов освоения программы представлена в разделе «Формы и методы контроля, система оценки». В соответствии с ФГТ Школой разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся, а также создаются фонды оценочных средств, включающие исполнительские программы, типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Разработанные Школой критерии и фонды оценочных средств соотносятся с содержанием программы учебного предмета.