**Содержание рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование** | **Страницы** |
| **I.** | **Целевой раздел.** | **2** |
| 1.1. | Пояснительная записка. | **2** |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы. | **7** |
| 1.3. | Планируемые результаты освоения программы *(целевые ориентиры).* | **10** |
| 1.4. | Оценка результатов освоения Рабочей программы | **11** |
| **II.** | **Содержательный раздел** | **14** |
| 2.1. | Учебный план. | **14** |
| 2.2. | Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе. | **15** |
| 2.3. | Формы, способы, методы и средства реализации программы. | **23** |
| 2.4. | Взаимодействие с семьей, социумом. | **34** |
| 2.5. | Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ. | **40** |
| 2.6. | Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками *(климатические, демографические, национально - культурные и другие)* | **41** |
| **III.** | **Организационный раздел** | **48** |
| 3.1. | Оформление предметно-пространственной среды. | **48** |
| 3.2. | Режим дня, структура образовательной деятельности (холодный и теплый период, расписание занятий, двигательный режим, режим закаливания и оздоровления детей). | **52** |
| 3.3. | Перечень литературных источников. | **56** |
| 3.4. | Приложения («Комплексно-тематическое планирование», «Перспективное планирование по всем образовательным областям», «Перспективное планирование работа с родителями»). | **57** |

**I. Целевой раздел.**

**1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей средней группы № 6 разработана на основе общеобразовательной программы МДОУ «Детский сад №103», с учетом основных положений Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», разработанной коллективом авторов под редакцией Т.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой и др., регионального образовательного модуля «Мы в Мордовии живем»/ О.В. Бурляева и др., в соответствии с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей средней группе обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются парциальные программы:

Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников; Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»; Колесникова Е. В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников; Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста; Лыкова И. А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности; Куцакова Л. B. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий; Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений. Н. Н. Авдеева, O. Л. Князева, Р. Б. Стеркина.

Данная программа разработана в соответствии с требованиями нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ  «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
5. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10));
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;

**8**. Постановление Главного государственного санитарного  врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3648-20

«Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Основной идеей рабочей программы является обогащенное развитие детей средней группы, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

***Рабочая программа направлена на:***

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

***Рабочая программа учитывает:***

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- возможность освоения ребенком Рабочей программы.

**Цели и задачи Рабочей программы.**

**Цель рабочей программы:**

* повышение социального статуса дошкольного образования;
* обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
* обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Ведущей **целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

**Задачи рабочей программы:**

* охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирования  социокультурной  среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи ДОУ:**

* способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию  игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
* обеспечить  психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
* реализовать  формы организации совместной взросло - детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Таким образом**,** решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Рабочая программа состоит из двух частей:

Основная часть – 60 % от общего объема и часть формируется участниками образовательного процесса – 40%, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

1. «Социально-коммуникативное развитие»;
2. «Познавательное развитие»;
3. «Речевое развитие»;
4. «Художественно-эстетическое развитие»;
5. «Физическое развитие»

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**Общие сведения о группе. Социальный паспорт группы.**

Сведения на начало учебного года.

Среднюю группу № 6 на начало учебного года посещают 19 человек, из них: 9 мальчиков и 10 девочек. Все дети соответствуют возрастным рамкам (4-5 лет) данной группы.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 19 семей (100%) 17- полные семьи, 3 семьи -  многодетные. Уровень жизни семей удовлетворительный.

Анализ этнического состава воспитанников группы:10 детей - русские , 7 детей – мордва , 2 ребёнка - татары.

На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

**Возрастные особенности детей 4-5 лет.**

Дети 4 — 5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении товарища, но и в своем собственном.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых

сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы. В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее

образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в

мультфильмах и т. д.

Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

**1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

В соответствии со Стандартом Рабочая программа построена на следующих принципах:

*1. Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, которые отражаются в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

*2. Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

*3. Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к

полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*4. Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личностиребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

*5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характеркоммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

*6. Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации владеют информацией об условиях жизни ребенка в семье, понимают проблемы, уважают ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

*7. Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает установление партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев Саранска, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

*8. Индивидуализация* дошкольного *образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Дляреализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

*9. Возрастная адекватностьобразования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны будут решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога направлена на мотивирование детей, соответствует психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.*Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

*12.Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. ФГОС ДО задает инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана основная образовательная программа МДОУ «Детский сад №103» и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**1.3.  Планируемые результаты освоения Рабочей программы (целевые ориентиры)**

Результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

*Социально-коммуникативное развитие*

* развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение;
* формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;
* овладевает основными культурными способами деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;
* обладает установкой положительного отношения к миру, разным вида труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;
* активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

*Физическое развитие*

* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности;
* обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и пр.)

*Познавательное развитие*

* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
* обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
* обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

*Речевое развитие*

* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

*Музыкальное развитие*

* ребенок овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
* обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

*Художественное развитие*

* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением;
* развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* ребенок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

**1.4. Оценка результатов освоения Рабочей программы**

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.

*Цель оценки* индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики мониторинга используются для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей и специально организованно деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержки контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.;
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Рабочая программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Рабочей программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

В ходе образовательной деятельности должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В рамках реализации образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними **тематических модулей**.

Периодичность проведения мониторинга 2 раза в год (сентябрь, май).

Данные планируемые результаты освоения Рабочей программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга, в соответствии с разработанным в МДОУ Положением о мониторинге качества образовательной Рабочей программы.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Виды детской деятельности** | **Формы образовательной деятельности** | **Продолжительность**  **и количество в неделю (месяц)** |
| ***I Обязательная часть*** | | | |
| **Физическое развитие**  в помещении | Двигательная | НОД | по 20 минут,  3 раза в неделю |
| **Физическое развитие**  на прогулке | Двигательная | НОД | - |
| **Речевое**  **развитие**  Развитие речи | Коммуникативная | НОД | по 20 минут,  1 раза в неделю |
| **Речевое**  **развитие**  Подготовка к обучению грамоте | Коммуникативная | НОД | - |
| **Познавательное**  **развитие**  Исследование  объектов живой и  неживой природы,  экспериментирование | Познавательно-исследовательская | НОД | 20 минут,  2 раза в месяц |
| **Познавательное**  **развитие**  Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Познавательно-исследовательская | НОД | 20 минут,  2 раза в месяц |
| **Познавательное**  **развитие**  Математическое и  сенсорное развитие | Познавательно-исследовательская | НОД | по 20 минут,  1 раз в неделю |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование | Изобразительная | НОД | 20 минут,  2 раза в месяц |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Лепка | Изобразительная | НОД | 20 минут,  2 раза в месяц |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация | Изобразительная | НОД | 20 минут,  2 раза в месяц |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Конструирование | Конструирование из разного материала | НОД | 20 минут,  2 раза в месяц |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Музыка | Музыкальная | НОД | по 20 минут,  2 раза в неделю |
| **Речевое**  **развитие**  Чтение художественной литературы | Восприятие художественной литературы и фольклора | НОД | ежедневно |
| **Всего в неделю:** | | | 11 НОД в неделю,  3 часа 40 мин. |

**2.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Название программы,**  **методического пособия, автор** | **Наглядно – дидактические пособия** |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация | **1**.Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберизде, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2019 г.  **2**.Мы в Мордовии живём: региональный модуль дошкольного образования / О.В. Бурляева [и др.]; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2015.- 84 с.  **3.**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: Цветной мир, 2014.- 152 с.  4.Леонова Н.Н.  Художественное творчество. Планирование, конспекты. Средняя группа. Волгоград. «Учитель»,2016.- 289. | * Цветная бумага для фона и элементов аппликации, * ножницы с закругленными концами, * клей, * кисточки, * подставку для кисточки, * подстилку для намазывания фигур, * коробочку для обрез­ков, * чистую салфетку, * альбомы, * цветной картон. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Конструирование | **1.**Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберизде, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2019 г.  **2.**Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. | * Пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, строительные наборы с деталями разных форм и размеров, * коробки большие и маленькие, * бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками, маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), * машинки, для обыгрывания. **Материалы для ручного труда:** * бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); * вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки,  шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; * природные материалы, **инструменты:** ножницы с тупыми концами, кисть, клей. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Лепка | **1.**Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберизде, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2019 г.  **2**.Мы в Мордовии живём: региональный модуль дошкольного образования / О.В. Бурляева [и др.]; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2015.- 84 с.  **3.**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. М.: Карапуз-дидактика, 2007.- 144 с.  **4**.Леонова Н.Н. Художественное творчество. Планирование, конспекты. Средняя группа. Волгоград. «Учитель»,2016.- 289. | * Пластилин, * дощечки для лепки * тряпочки для вытирания рук,   **природный материал:**   * половинки скорлупок грецких орехов, * плоды каштана, * желуди, * ветки, * семена ясеня, * крылатки клена, * фасоль, горох, рис, кофе;   **дополнительный материал**:   * пуговицы, * спички, * крышки от пузырьков и пластмассовых бутылок, * капсулы от киндер-сюрпризов, * нитки, * баночки от йогурта. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование | **1.**Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберизде, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2019 г.  **2**.Мы в Мордовии живём: региональный модуль дошкольного образования / О.В. Бурляева [и др.]; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2015.- 84 с.  **3.**Леонова Н.Н. Художественное творчество. Планирование, конспекты. Средняя группа. Волгоград. «Учитель»,2016.- 289.  **4.**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. М.: Карапуз-дидактика, 2007.- 144 с. | * Мольберт, * наборы цветных карандашей, * наборы фломастеров, * гуашь, * акварель, * цветные восковые мелки, * кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, * баночки для промывания ворса кисти от краски, * бумага для рисования разного формата, * салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; * губки из поролона, * салфетки для рук. |
| **Познавательное**  **развитие**  Математическое развитие | **1**.Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберизде, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2019 г.  **2**. Колесникова Е. В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2016. | * Игрушки; * карточки с изображением математических символов - цифр, знаков, действий; * комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы; * счетный материал |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Музыка | **1.**Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберизде, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2019 г.  **2.**Мы в Мордовии живём: региональный модуль дошкольного образования / О.В. Бурляева [и др.]; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2015.- 84 с. | * Детские музыкальные   инструменты;   * дидактические игры   направленные на развитие  музыкально-художественной  деятельности;   * приобщение к музыкальному искусству; * уголок художественного   творчества с разнообразным  традиционным и  нетрадиционным оборудование  для детского творчества;   * наборы иллюстраций   художников;   * художественные картины. |
| **Познавательное**  **развитие**  Природный мир | **1.**Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберизде, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2019 г.  **2.**Мы в Мордовии живём: региональный модуль дошкольного образования / О.В. Бурляева [и др.]; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2015.- 84 с.    **3**.Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 | **Наглядно-дидактические пособия:**   * дикие и домашние животные; * дикие и домашние птицы; * зимующие птицы; * овощи и фрукты; * грибы и ягоды; * цветы; * деревья и кустарники; * насекомые; * репродукции произведений известных художников. |
| **Речевое**  **развитие**  Развитие речи | **1.**Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберизде, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2019 г.  **2.**Мы в Мордовии живём: региональный модуль дошкольного образования / О.В. Бурляева [и др.]; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2015.- 84 с.  **3.**Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации / О.С. Ушакова. Издательство: Сфера, 2013. – 192 с. | * Дидактические наглядные материалы, * предметные и сюжетные картинки, * книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой, * «Чудесный мешочек» с различными предметами. * набор картинок на   классификацию животные дикие, домашние, фрукты, овощи, птицы, посуда, транспорт, игрушки, мебель, растения, профессии и т.д.;   * дидактические игры, направленные на   развитие речи. |
| **Физическое развитие** | **1.**Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберизде, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2019 г. | **Уголок физической культуры:**   * Стандартное и нестандартное   физкультурное оборудование;   * иллюстрации о спорте; * сюжетные картинки с   изображением людей,  занимающихся различными  видами спорта;   * подборка художественных   произведений, побуждающих  детей к занятиям спортом,  физической культурой;   * фонотека; * -тематические альбомы; * Дидактические игры по   формированию культуры здоровья;   * наборы картин для здорового   образа жизни;   * тематические альбомы. |
| **Речевое**  **развитие**  Чтение художественной литературы | **1**.Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберизде, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2019 г.  **2.** Мы в Мордовии живём: региональный модуль дошкольного образования / О.В. Бурляева [и др.]; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2015.- 84 с.  **3.**О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, М.: Сфера, 2011. - 288 с.  **4**.О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет. Методические рекомендации. Конспекты. Издательство: Сфера, 2009. – 144 с.  **5.**Хрестоматия. Средняя  группа детского сада. – М.: РОСМЭН, 2015. – 175 с. | * Соответствующая литература по программе; * игрушки; * любимые книжки детей; * книжки-малышки, * книжки-игрушки; * аудиозаписи сказок; * мультфильмы; * иллюстрация по сказкам; * Репродукции  с картин  Васнецова «Аленушка»,  «Иван  Царевич», «Снегурочка», картины Б. Чарушина на сказочные темы; * альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д. |
| Познавательное  развитие  Социальный мир | **1** Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберизде, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО **«**ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2019 г.  **2.**Мы в Мордовии живём: региональный модуль дошкольного образования / О.В. Бурляева [и др.]; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2015.- 84 с.  **3.**Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. «Детство-Пресс», Санкт-Петербург 2017 г.-128 с.  4.Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. ТЦ «Сфера», Москва, 2017 г. – 176 с. |  |

**2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Формы реализации программы** | | | **Методы** | **Приемы** | **Способы** |
| **совместная деятельность** | **самостоятельная деятельность** | **взаимодействие с семьей** |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Аппликация.  Лепка.  Рисование.  Художественное конструирование | Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка)  Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр  Экспериментирование  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  Тематические досуги  Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи  Создание коллекций | Украшение личных предметов  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Самостоятельная изобразительная деятельность | Беседа. Консультативные встречи. Совместные занятия. Информационные встречи. Информация в папках - передвижках.  Консультации.  Открытые занятия.  Участие в развлечениях. Выпуск газеты. Анкетирование.  Выставки.  Конкурсы. | Информативно – рецептивный.  Словесный  Репродуктивный.  Исследовательский.  Эвристический. | Рассматривание; наблюдение;  экскурсия  образец воспитателя;  показ воспитателя.  Беседу;  рассказ, искусствоведческий рассказ;   использование образцов педагога;  художественное слово.  Скатывание  раскатывание  надавливание  растягивание  прищипывание  сплющивание  сглаживание  вытягивание  вдавливание  Самостоятельное выполнение всей работы.  Предложение ребенку выполнить часть работы самостоятельно. | **Аппликация:** из заготовленных частей предмета;  из заготовленных силуэтов предметов;  обрывание-мозаика;  обрывание по контуру;  накладная аппликация;  из засушенных листьев.  **Лепка:**  конструктивный;  пластический;  комбинированный.  **Рисование:** карандашами и кистью способом  «примакивания», «тычка», «мазками», «пальчиками и ладошками»  поролоновым тампоном |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Музыка | Музыкально-игровые занятия.  Праздники, развлечения.  Театрализованная деятельность.  Слушание музыкальных произведений в группе.  Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.  Пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах.  Игры, хороводы.  Празднование дней рождения воспитанников.  Игра на детских музыкальных инструментах.  Музыкально-дидактические игры.  Показ.  Объяснение.  Игры-драматизации. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  - подбор музыкальных инструментов,  - музыкальных игрушек,  - театральных кукол,  - атрибутов для ряженья,  - элементов костюмов различных персонажей.  Экспериментирование со звуком,  используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью».  Музыкально-дидактические игры.  Импровизация танцевальных движений в образах животных.  Концерты - импровизации. | Консультации для родителей.  Индивидуальные беседы.  Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр).  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) | Наглядно-слуховой.  Словесный  Художественно-практический. | Показ иллюстрацийкартинок, совместное исполнение движений, применение наглядных пособий.  Беседа, рассказ, пояснение, объяснение  Показ приемов исполнения, вариантов творческих импровизаций | Исполнение музыкальных произведений в «живом» или использование ТСО. |
| **Познавательное**  **развитие**  Математическое развитие | Игровые занятия Игровые упражнения  Досуг  Игры (дидактические, подвижные)  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение | Наглядный.  Словесный.  Практический.  Игровой. | Демонстрация объектов и иллюстраций, наблюдение, показ, рассматривание.  Рассказывание, беседа, объяснение, пояснения, словесные дидактические игры.  Упражнения, опыты, продуктивная деятельность.  Дидактические игры, игровая ситуация, действия с игрушкамиимитация действий, подвижная игра, эпизодические игровые приемы. | Накладывание, прикладывание, дидактические игры, сравнение, указания, вопросы к детям, обследование и т.д. |
| **Познавательное**  **развитие**  Природный мир | Мини - занятия  Игровые занятия  Наблюдение Беседа Познавательная игротека | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие. Наблюдения. | Беседа Чтение  Консультативные встречи Прогулки | Наглядный  Словесный  Практический.  Игровой.  Собственно-практический. | Наблюдения, демонстрация, рассматривание, показ  Рассказ воспитателя и детей; чтение художественных произведений о природе, беседы.  Элементарные опыты, моделирование, упражнения  Дидактические игры, игровая ситуация, действия с игрушкамиимитация действий, прятанье, поиск, подвижная игра, эпизодические игровые приемы, загадки.  Обращение к опыту детей, практические ситуации, поисковые действия, обследование | Сравнение, поисковые, игровые, трудовые действия, показ образа действия, указания, объяснения, опыт, приглядываться, подмечать,обследовать. |
| **Речевое**  **развитие**  Развитие речи | Игровое занятие. Эмоционально-практическое взаимодействие  (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Работа в книжном уголке  Сценарии активизирующего общения.  Проектная деятельность.  Речевые упражнения. | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  Игра-драматизация с использованием разных видов театров.  Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог).  Сюжетно - ролевые игры  Речевое обращение к взрослому или сверстнику  Развивающие игры  Театрализованная деятельность  Подвижные игры со словами  Хороводные игры | Беседа. Чтение.  Консультативные встречи. Совместные занятия. Информационные встречи. Информация в папках - передвижках. Совместное обсуждение просмотренных детских передач.  Консультации.  Открытые занятия.  Участие в развлечениях. Выпуск газеты. Анкетирование. | Наглядный:  *непосредственный*  *опосредованный*  Словесный:  Практический: | Наблюдения - экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов.  Изобразительная наглядность -  рассматривание игрушек, картин, фотографий описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам.  Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание с использованием наглядных приемов.  Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. | Артикуляция, звукоподражание, отрабатывание, заучивание, повторение и др. |
| **Речевое**  **развитие**  Чтение художественной литературы | Чтение взрослого, утрированно выразительное рассказывание, при котором воспитатель голосом «рисует» образы и картины происходящего. Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол при повторном рассказывании. .Беседа после чтения.  .Вопросы  проблемного характера о мотивах поступков пер­сонажей, о последовательности событий. .Рассматривание иллюстраций  книжек-картинок, в которых иллюстрации пошагово передают сюжет, смену настроений героев (например, «Колобок» и «Теремок» с иллюстрациями Ю. Васнецова, «Цирк», «Усатый -полосатый» С.Маршака с рисунками В.Лебедева, «Цыпленок и утенок», «Под грибом» В. Сутеева с иллюстрациями автора и т. п.).  Игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровиза­ции по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов).  Участие в постановках мини-спектаклей по знакомым народным сказкам для взрослых зрителей (воспитателей и родителей). | Рассматривание знакомых книжек. Настольный и пальчико­вый театр. Выражают свое отношение к литературному произведению, его героям: в рисунке. чтение наизусть текста.  Игры-драматизации. Словесные игры на звукоподражание, «Доскажи словечко», в простых театрализованных играх. | Оборудование книжного уголка. Подборки картинок и фотографий. Вечера литературных развлечений. Семейные чтения художественной литературы с рассматриванием иллюстраций. Беседа. | Словесный:  Наглядный:  Практический:  Игровой: | Чтение воспитателя по книге или наизусть.  Рассказывание воспитателя.  Объяснение незнакомых слов.  Рассматривание иллюстраций.  Чтение и рассказывание с игрушками  диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, мультфильмы.  Инсценирование.  Кукольный театр.  Теневой театр.  Заучивание наизусть  Игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов). | Выразительное чтение воспитателя;  беседа о прочитанном;  повторное чтение;  рассматривание иллюстраций и картин;  объяснение незнакомых слов;  слушание;  перессказывание. |
| **Физическое развитие** | Обучающая совместная деятельность  · физкультминутки  · физкультурные досуги  · игры разных уровней подвижности  Игры-занятия по физкультуре– 3 раза в неделю: - сюжетно-игровые, - тематические, - классические, - контрольные, Индивидуальная работа.  Занятия по физическому воспитанию на прогулке. Физкультурный досуг – 1 раз в месяц.  Праздники физкультурные | Прогулка.  Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня. Самостоятельная деятельность детей в центрах физической культуры. Подвижные игры. Рассматривание тематических альбомов, настольные игры.  Хороводные игры.  Спортивные игры и упражнения на прогулке | Беседа. Консультативные встречи. Информация в родительских уголках.  Участие родителей в спортивных праздниках. Открытые просмотры. Встречи по заявкам. Интерактивное общение. Совместные физкультурные занятия. | Словесные:  Наглядные:  Практические:  Игровой; | Название упражнения,  описание,  объяснения,  указания,  распоряжения,  команды,  вопросы к детям,  рассказ,  беседа и др.  Показ физических упражнений,  использование наглядных пособий (рисунки, фотографии, диафильмы, кинофильмы),  имитации (подражания),  зрительных ориентиров,  звуковых сигналов,  помощи.  Повторение упражнений без изменения,  проведение упражнений в игровой и соревновательной формах. | Первоначальное разучивание упражнения.  Углубленного разучивания движения. Закрепление навыка и совершенствование техники. |

**2.4. Взаимодействие с семьей, социумом.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание работы** | **Сроки** | **Ответственный** |
| **1**  **2**  **3**  **4**  **5** | **Родительское собрание:**  « Предупреждение детского травматизма».  **Консультации:** «Одежда детей осенью», «Режим дня и его значение в жизни ребенка», «Как знакомить детей с ПДД».  **Беседы:** Посещение на дому с целью «Знакомство с бытовыми условиями», анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году».  **Информационно-просветительская работа:** Оформление уголка для родителей.  **Совместные мероприятия с семьей:**  Помощь в оформлении группы, помощь в утеплении группы к зимнему периоду, выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей | Сентябрь | Воспитатели группы |
| **1**  **2**  **3**  **4** | **Консультации:** «Профилактика гриппа и ОРЗ», «Игрушки для пятилеток», «Как научиться понимать своего ребенка».  **Беседа:** «Профилактика детских болезней».  **Информационно-просветительская работа:** «Азбука здоровья», Папка-передвижка «Мои права и обязанности», фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья».  **Совместные мероприятия с семьей:**  Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника; Выставка детских работ из природного материала «Волшебная осень | Октябрь | Воспитатели группы |
| **1**  **2**  **3**  **4** | **Консультации:** «Ребенок и компьютер», «Народные промыслы и ремесла», «Какую литературу читать детям».  **Беседа:** «Одежда детей в группе».  **Информационно-просветительская работа:** фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду», папка-передвижка «День матери».  **Совместные мероприятия с семьей:** День добрых дел «Наши меньшие друзья» (изготовление кормушек), выставка газет «Моя мамочка». | Ноябрь | Воспитатели группы |
| **1**  **2**  **3**  **4**  **5** | **Родительское собрание:** «Проблема игры и трудовой деятельности ребенка среднего возраста. Их особая роль в нравственном и умственном развитии»; «Профилактика терроризма».  **Консультации:** «Одежда детей зимой», «Как организовать выходной день с ребенком».  **Беседы:** индивидуальные «Значение дневного сна для ребенка».  **Информационно-просветительская работа:** папка-передвижка «Как речевое общение в семье влияет на формирование речи у ребенка».  **Совместные мероприятия с семьей:** Подготовка к новогоднему празднику (украшение группы, изготовление костюмов); подготовка подарков на Новый год; участие в конкурсе игрушек «Фабрика Деда Мороза | Декабрь | Воспитатели группы |
| **1**  **2**  **3**  **4** | **Консультации:** «Как с пользой провести зимние каникулы», «Развитие речи через театрализованную деятельность».  **Беседы:** индивидуальная беседа «Для чего нужна пальчиковая гимнастика», «Играйте вместе с ребенком».  **Информационно-просветительская работа:** памятка для родителей «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми». Оформление фотовыставки «Новогодние праздники».  **Совместные мероприятия с семьей:** Помощь в изготовлении построек из снега на участке группы, помощь в очистке территории от снега | Январь | Воспитатели группы |
| **1**  **2**  **3**  **4** | **Консультации:** «Умеем ли мы общаться с детьми», «Организация совместной трудовой деятельности».  **Беседы:** «Как знакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомыми людьми», «Домашний уголок дошкольника».  **Информационно-просветительская работа:** Выставка детских рисунков «Лучше папы друга нет», консультация на стенде для родителей «Подвижные игры -естественный спутник жизни ребенка».  **Совместные мероприятия с семьей:**  изготовление нестандартного оборудования для спортивного центра силами родителей. Оформление семейных газет «Наши замечательные папы. | Февраль | Воспитатели группы |
| **1**  **2**  **3**  **4** | **Консультации:** «Зачем ребенку кукольный театр?», «Закаленным стать - болезней не знать!».  **Беседы:** индивидуальные беседы на тему «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».  **Информационно-просветительская работа:** оформление выставки детских рисунков «Моя мамочка». Памятка «Игры с песком и водой».  **Совместные мероприятия с семьей:**  оформление семейных газет «Наши замечательные мамы». Привлечение родителей к подготовке весеннего утренника. | Март | Воспитатели группы |
| **1**  **2**  **3**  **4** | **Консультации:** «Как знакомить детей с правилами поведения при пожаре», «Индивидуальные особенности детей».  **Беседы:** «Ребенок на дороге», «Как формировать представление детей о Дне космонавтики».  **Информационно-просветительская работа:** Фотовыставка «Смешинки от детей».  **Совместные мероприятия с семьей:**  конкурс семейных фотографий «Здоровый быт- здоровая семья». | Апрель | Воспитатели группы |
| **1**  **2**  **3**  **4**  **5** | **Родительское собрание:** «Итоги воспитательно-образовательной работы за учебный год».  **Консультации:** «Как организовать летний отдых детей», «Профилактика детского травматизма летом».  **Беседы:** «Как провести выходные с ребенком».  **Информационно-просветительская работа:** Памятки для родителей «Почитайте детям…», выпуск газеты «День победы».  **Совместные мероприятия с семьей:**  благоустройство и озеленение площадки для прогулки детей. | Май | Воспитатели группы |

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании в РФ», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

•Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;

•Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;

•Право ребенка не защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;

•Взаимодействия ДОУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).

Консультации для родителей.

Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.

Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).

**План взаимодействия МДОУ с социумом.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учреждения** | **Задачи, решаемые в совместной работе** | **Формы работы с детьми** |
| **МОУ**  **«СОШ №37»** | * Обеспечивать полноценное взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности в педагогическом процессе. * Создавать условия для возникновения у детей интереса и готовности к обучению в школе * Создавать условия для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения * Способствовать физическому и психическому развитию детей, поддержания их здоровья * Обеспечивать сотрудничество педагогов и родителей | * Экскурсии по школе и школьному музею. * Взаимопосещения уроков и занятий. * Экскурсии. * Совместные праздники и развлечения. * Тематические занятия с детьми по ПДД на базе школы. * Отслеживание успеваемости учеников-выпускников детского сада * Родительские собрания * Консультации специалистов школы и детского сада * Собеседование будущих первоклассников и их родителей с учителями в школе |
| **Республиканский краеведческий музей** **имени**  **И. Д. Воронина** | * Развитие у детей первичных знаний об истории родного края * Приобщение детей к русской национальной культуре * Обеспечение условия для развития представлений об окружающем мире | * Экскурсии по музеям и историческим местам с учетом возрастных особенностей детей * Игры на базе музея * Познавательные сюжетно-дидактические игры на базе детского сада * Проведение праздников народного календаря * Мини-музей на базе детского сада |
| **Театр «Крошка»,**  **Государственный театр кукол РМ** | * Приобщение детей к театральной культуре * Приобщение детей к музыки | * Посещение спектаклей * Беседы с работниками театра * Концерты учеников музыкальной школы на базе ДОУ |
| **Детская библиотека-филиал № 3 МУК «ЦГБС для детей»** | Приобщение детей к культуре чтения художественно литературы | * Выездные выставки новинок детской художественной литературы * Обзорные экскурсии * Тематические встречи-викторины * Постоянно действующие библиотеки в каждой группе детского сада |
| **ГБУЗ «Детская городская поликлиника №3»** | * Сохранение и укрепление   здоровья детей   * Оказание лечебно-профилактической помощи детям * Анализ заболеваемости * Углубленный осмотр детей врачами специалистами * Отслеживание динамики перехода из одной группы в другую | * Проведение профпрививок. * Проведение профосмотров врачами - специалистами. * Осмотр детей врачом-педиатром. * Проведение скрининг – тестов. * Закаливающие процедуры. * Наблюдение за детьми в период адаптации. * Ведение паспортов здоровья. |
| **ГБУ РМ ДОД «СДЮСШОР**  **по боксу им. Олега Маскаева»** | * Знакомство с различными видами тренажеров. * Знакомство с различными видами спорта. | * Организация экскурсий с целью знакомства с работой школы. * Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий. |

**2.5. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.**

Рабочая программа определяет содержание и организацию совместной деятельности воспитателя и детей в подготовительной к школе группе детского сада.  Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 4-5 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Тема инновационной деятельность МДОУ г.о. Саранск «Детский сад №103»: «Формирование коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста в различных видах деятельности.» Способствует формированию у детей ценных навыков и способов поведения в отношении с другими людьми, развитие коммуникативных качеств и социальной активности дошкольников с помощью различных видов деятельности.

**План музыкальных праздников и развлечений в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | **Сроки выполнения** |
| Музыкальное развлечение  « Вот какие чудеса» | Сентябрь |
| «Нам года не беда» (Праздник ко дню пожилого человека) | Октябрь |
| «Что у осени в корзинке» | Октябрь |
| «Синичкин День» | Ноябрь |
| «Сюрпризы деда Мороза» | Декабрь |
| «Прощай елочка» | Январь |
| Музыкально литературный концерт «Мой любимый папа» | Февраль |
| «Мама солнышко мое» | Март |
| « Праздник Православной Пасхи» (фольклорный праздник) | Апрель |
| Вечер досуга  «Планета музыкальных игрушек» | Май |

**План спортивно-оздоровительных мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | **Сроки выполнения** |
| «Здравствуй, осень» | Октябрь |
| «Спорт – это сила и здоровье» | Ноябрь |
| «Выпал беленький снежок». | Декабрь |
| «Вот зима кругом бело» | Январь |
| «Дружим с папой мы всегда» | Февраль |
| «Мы сильными и смелыми растем» | Март |
| «Мы любим танцевать» | Апрель |
| «Скоро лето, рады мы» | Май |

**2.6. Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками**

*(климатические, демографические, национально - культурные и другие)****.***

При проектировании содержания Рабочей Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Республика Мордовия – центр России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание НОД).
2. Теплый период: (июнь – август, для которого составляется другой режим дня).

Социокультурные особенности Республики Мордовия также не могут не сказаться на содержании педагогической работы. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Существующие традиционные и вариативные образовательные программы не могут отразить всего разнообразия национальных культур и предусмотреть возможность их использования в работе дошкольных учреждений. С этой целью используем региональный образовательный модуль дошкольного образования «Мы в Мордовии живем», подготовленный с учетом новейших достижений науки и практики отечественного дошкольного образования, и учитывающий современные требования к содержанию общеобразовательной программы для ДОУ и пути её реализации в педагогическом процессе в условиях Республики Мордовия.

**Целью** регионального модуля является приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Основные **задачи**:

* формирование у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народов, издавна проживающих на территории региона;
* формирование представлений о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;
* воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России и Мордовии;
* формирование познавательного интереса к окружающей природе; языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;
* формирование чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки и спорта;
* воспитание гражданско-патриотических чувств.

Модульпостроен на гуманистических принципах:

* Принцип культуросообразности и приобщения детей к социо­культурным нормам, традициям семьи, общества и государства.Реа­лизация этого принципа обеспечивает учет национальных и этнокультур­ных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духов­но-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматри­вается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам челове­ческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
* **Принцип патриотической направленности.** Большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая мно­гонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим, а Мордовия - часть великой страны России.
* **Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей** пред­полагает воспитание на основе родной для каждого ребенка культуры, учет языковой ситуации, окружающей ребенка, традиций, обычаев, при­нятых в семье и социальном окружении.
* **Принцип деятельности.** Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерный для каждого возрастной этап виды детской деятельности и общения со взрослым. В дошкольном воз­расте развитие разных сторон личности ребенка происходит в различных видах деятельности - игровой, изобразительной, познавательной, двига­тельной, речевой, музыкальной, театрализованной и пр., а также в обще­нии со взрослыми и сверстниками.
* **Принцип интеграции содержания образования** предполагает со­четание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможно­стей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всесто­роннее развитие. Принцип интеграции реализуется в том, что содержание образования, представленное в различных образовательных областях, поз­воляет объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.
* **Принцип сотрудничества детского сада и семьи** реализуется как в организационном, так и в содержательном плане. Региональный образова­тельный модуль дошкольного образования включает рекомендации по ор­ганизации взаимодействия педагогов и родителей по образовательным об­ластям.

**Реализация содержания модуля в средней группе (4-5 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Программное содержание** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| **Социальное окружение** | * Рассказать о народах, проживающих на территории Республики Мордовия. * Продолжать воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям. * Формировать представления о собственной национальной принад­лежности. * Расширять представления детей о семье и ее истории родного края. * Привлекать детей к рассматриванию развивающей среды дошкольной орга­низации, отражающей региональную специфику, - уголка мордовской культуры в группе, краеведческого мини-музея, музея природы. * Формировать представления о Республике Мордовия, пробуждать интерес к культуре и обычаям мордовского народа. * Познакомить со столицей Мордовии – городом Саранск. * Показать возможность ис­пользования в игре куклы в национальной одежде (мокшанка, эрзянка). |
| **Национальные праздники, традиции и обычаи** | * Привлекать детей к просмотру и участию в народных праздниках с использованием мордовских традиций (фольклорные праздники, праздник урожая, Масленица, Пасха – Инечи (эрз.), Очижи или Оцюши Мокш.)) совместно с детьми старшей и подготовительной к школе групп. * Участвовать в театрализованных представлениях по мотивам мордовских народных сказок «Петушок и кошечка», «Как собака друга искала». * Включение мордовских подвижных игр в физкультурные праздники |
| **Знаменитые земляки** | * Познакомить с именами современных олимпийских чемпионов -уроженцев Мордовии (О. Каниськина, В. Борчин, А. Мишин), их спортивными достижениями. * Познакомить с творчеством художников (Ф. В. Сычков), поэтов (Р. Федькин, П. Машканцев, Ф. Бобылев, Ю. Азрапкин), писателей (Я. Пинясов, М. Сайгин, Л. Земскова, В. Корчеганов), музыкантов (Н. В. Кошелева, Л. П. Кирюков) - уроженцев Мордовии. |
| **Промышленность Мордовии** | * Познакомить с профессиями и местом работы родителей. Дать элементарные представления о производстве и организациях, которые находятся в ближайшем окружении, и где работают родители (фабрики, заводы, агропромышленные предприятия). * Формировать элементарные представления о промышленности и продукции Мордовии, о народных промыслах (вышивка, резьба по дереву). * Познакомить с мордовскими пословицами и поговорками о труде. |
| **Познавательное развитие** | |
| **Предметное и социальное окружение** | * Познакомить с достопримечательностями родного города (села, поселка) (театр, музей, зоопарк, школа). * Формировать первичные представления о народах, населяющих Мордовию, об их языках; * Познакомить с историческими особенностями быта мордовского народа в уголке национальной культуры; * Познакомить с куклой в национальной одежде; рассмотреть особенности мордовского костюма (эрзянского, мокшанского), выделить предметы одежды. * Побуждать к самостоятельному рассматриванию книг и альбомов о Мордовии, городе Саранске, других населенных пунктах республики; * Побуждать к введению куклы-мордовочки в сюжетно-ролевую игру. |
| **Ознакомление с миром природы** | * Продолжать знакомить детей с растительным и животным миром Мордовии. Чтение художественных произведений о природе: Л. Земскова «Кто нужнее», Ф. Бобылев «Веселый ручеек». * Расширять представления детей о насекомых, птицах, земноводных, пресмыкающихся, животных Мордовии. * Закреплять знания детей о деревьях, кустарниках и травянистых растениях Мордовии. * Дать первоначальные представления о полезных ископаемых Мордовии (глина, песок, мел). * Рассказывать детям об охране растений и животных в Мордовии. |
| **Речевое развитие** | |
| **Учимся говорить на мордовских языках** | * Познакомить с языковым многообразием народов, населяющих территорию Мордовия (мордовские языки - эрзянский, мокшанский, татарский язык, русский язык). * Формировать интерес к родному языку, желание говорить правильно, красиво на родном языке. * Развивать все компоненты устной мокшанской / эрзянской речи, способствовать практическому овладению нормами речи:   - формировать интерес к звучащему слову и представления о том, что слова состоят из звуков, звучат по-разному или похоже;  - развивать фонематический слух и способность различать слова с часто смешиваемыми звуками;  - развивать умения называть слова и фразовые конструкции по темам: «Мы знакомимся», «Игрушки», «Моя семья», «Части тела», «Осень», «Зима», «Весна и лето»;  - учить употреблять имена существительные с обобщающим значением: «Овощи и фрукты», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Одежда и обувь», «Пища», «Посуда»;  - знакомить с терминами «звук», «слово»;  - обучать делению на слоги дву- и трехсложных слов;  - развивать умение называть существенные признаки предметов, дифференцировать их по различным параметрам (высота, длина, толщина);  - развивать умение согласовывать слова различных частей речи;  - формировать умение применять суффиксальный способ образования имен существительных: сохранение в структуре слова связи предмета и его функций; названия слов с уменьшительно-ласкательным значением;  - обучать составлению описательного рассказа из пяти-шести простых предложений по картинке на всех известных ребенку языках;  - развивать умение интонирования речи (регулирование речевого дыхания, темпа речи, силы голоса);  - формировать речевую культуру общения: обучение нормам литературного произношения слов и нормам речевого этикета (на всех известных языках);  - стимулировать инициативность и самостоятельность в речевом общении и высказываниях (поддерживать беседу, задавать вопросы, слушать ответы на вопросы, высказываться по очереди);  - обучать формам монолога;  - обучать элементарным формам объяснительной речи. |
| **Художественная литература** | * Продолжать знакомить с мордовским фольклором (легендами, сказками, загадками), с авторскими художественными произведениями. * Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность мокшанской (эрзянской) речи.   **Примерный список литературы для чтения детям**  **Мордовский фольклор**  Прибаутка «Давай, друг, помиримся», закличка «Солнышко, выйди, выгляни», «Лето, приди, приди», скороговорки «Кудосо тулосо панст», «Митя сей, Митя тов, Митя сувась аксялу», дразнилка «Бърди-бърди аварди, эзем алу кевори», колыбельная песня «Утю-балю, дитятко», ко-лыбельная песня «А..ля..ля..ля! Бува...ва!», легенда «Коршун и курица», мордовские народные сказки «Диль, диль, дедынька», «В лесной избуш-ке», «Петушок и кошечка», «Как собака друга искала».  **Произведения поэтов и писателей Мордовии**  Л. Земскова «Кто нужнее»; Т. Тимохина «Вот так враги»; П. Машканцев «Наказание за жадность», «Золотые руки»; Я. Пинясов «Вредная бочка», «Витькин тополь», «Дед Мороз»; В. Корчеганов «Мой брат каменщик», «Василек»; М. Сайгин «Медведь и мышонок»; А. Ежов «Кот и воробей», «Помощник»; Ф. Бобылев «Веселый ручеек», «Утренняя зарядка».  **Примерный список для заучивания наизусть**  Колыбельные песни «Идняй, удок», «Баляля, а баля», колядки «Коляда, коляда, сегодня день коляды», «Тауся, тауся», прибаутка «Любава, любава», П. Машканцев «Колыбельная», Ю. Азрапкин «Испугался», Р. Федькин «Грибок», Ф. Бобылев «Хомяк». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| **Приобщение к искусству** | * Продолжать знакомить с изделиями мордовского декоративно-прикладного искусства, с вышивкой (салфетка, полотенце, передник), с гончарной посудой (блюдо, кашник, горшок); с мордовской народной игрушкой (птичка-свистулька). Дать элементарные представления о скульптуре малых форм мастеров Мордовии, например, о деревянной игрушке села Подлесная Тавла («конь», «медведь»). * Побуждать интерес к рассматриванию репродукций картин Ф. Сычкова, изображающих детей («Катание с гор», «Приятели», «Подружки. Дети», «Возвращение из школы»), природу («Клубника», «Огурцы», «Алма-атинские яблоки»). * Познакомить с книжной графикой художников Мордовии. Побуждать к рассматриванию иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, к пониманию их содержания, выделять знакомые персонажи (животных, птиц, людей) и составлять короткий рассказ о том, что изображено на картинке. |
| **Изобразительная деятельность** | * Развивать интерес к произведениям мордовского декоративно-прикладного искусства. Учить выделять элементы узоров, основываясь на представлениях о колорите мордовской вышивки, доступные детскому восприятию и воспроизведению («крест», «галочка», «ромб», «елочка»). * **Декоративное рисование.** Учить детей изображать элементы мордовского узора («крест», «галочка», «елочка», «ромб»), ритмично располагать их. Познакомить с цветовой гаммой, характерной для мордовских узоров (красный, черный, белый). Учить гармонично сочетать цвета. * **Лепка.** Развивать интерес к лепке предметов по мотивам мордовской народной игрушки. Познакомить с техникой изготовления глиняной игрушки (например, птички), учить лепить предмет из нескольких кусочков глины, соблюдая пропорциональное соотношение частей, характерное для данного вида народной игрушки. Поощрять стремление украшать при помощи стеки вылепленные изделия стилизованным мордовским узором («крест», «галочка», «елочка»). * **Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации по мотивам мордовского орнамента. Учить создавать более сложные комбинации узоров из готовых деталей орнамента способом последовательного наклеивания. Учить выполнять элементы мордовского узора («крест», «галочка») путем сгибания листа на четыре части и вырезания по готовой разметке. Продолжать учить составлять разнообразные узоры на квадрате, круге, полосе, ритмично чередуя их по цвету, форме, величине. |
| **Музыкальная деятельность** | * Познакомить с народной музыкой (народов, населяющих Мордовию) и музыкой композиторов Мордовии (слушание, исполнение народных песен, музыкально-ритмические движения). * Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность мокшанской (эрзянской) речи.   **Слушание.**   * Продолжать знакомить с произведениями композиторов Мордовии. * Учить определять характер инструментальных произведений. \ * Учить различать «на слух» русскую, мордовскую пляску.   **Пение.**   * Продолжать знакомить с различными жанрами русских народных песен, учить их интонировать. * Познакомить с мордовскими народными песнями в объеме малой и большой терции, кварты со структурой м.3. + б.2, б.2 +м.3 различных жанров: колядкой, закличкой, масленичной и хороводной песней, потешкой, прибауткой, песенками из сказок, а также украинскими народными песнями; учить чисто интонировать русские, мордовские народные песни в пределах кварты. * Формировать навык напевного интонирования. Учить инсценировать песню с несколькими персонажами. * Познакомить с детскими песнями композиторов Мордовии, формировать навык их исполнения.   **Музыкально-ритмическая деятельность.**   * Продолжать знакомить с русскими, мордовскими, украинскими плясовыми мелодиями; хороводными песнями и играми, инструментальными наигрышами, произведениями композиторов Мордовии. * Формировать навык исполнения русских народных танцевальных движений (в «две ноги», «в три ноги», «каблучки» и др.) и мордовских танцевальных движений (шаг с притопом с движением в различных направлениях; «веретенце», повороты корпуса вправо и влево на носках). * Формировать навык творческого использования различных танцевальных движений в свободной пляске. * Формировать навык движения в хороводе (ход «змейкой», по кругу поочередно в различных направлениях, построения в пары и круг). Формировать навык движения в парах. * Формировать навык использования танцевальных движений при драматизации песен. * Формировать навык импровизации образных движений в народных играх.   **Игра на музыкальных инструментах.**   * Продолжать знакомить с различными русскими (дудки, свистульки) и мордовскими (предметы домашней утвари, куцюфт (пенчт) - ложки, шавома (чавома), шпулька) народными музыкальными инструментами, формировать навык игры на них. * Формировать навык импровизации на народных инструментах. * Формировать навык игры в ансамбле и в качестве солиста.   **Примерный музыкальный репертуар.**  **Слушание.**  «Земля моя любимая», муз. А. Аверкина, сл. П. Черняева; «В солнечной Мордовии», муз. Ген. Сураева-Королева, сл. А. Громыхина; «Тютю-балю», муз. Л.П. Кирюкова, сл. Ф. Атянина; «Умарина» («Яблонька»), муз. Н. Бояркина; «Веселое настроение», муз. Н. Кошелевой; «Сельский сторож», муз. Н. Бояркина; «Пастух играет на нюди», муз. Н. Бояркина; «Косо, косо, да Утяша?», эрз.нар.песня; «Ак калач» («Белый калач»), тат. нар. песня; «Нармоннятне, лиеда» («Птички, прилетайте»), муз. Н. Кошелевой, сл. В. Корчиганова; «В лесу», муз. Н. Бояркина; «У Суры», муз. Н. Бояркина; «Лейне» (Ручеек), муз. Г.Г. Вдовина, сл. А. Петайкина.  **Пение.**  «Уж, ты, котя, коток», рус. нар. песня, «Баю, баю, баю, бай», эрз. нар. песня; «Веснушка-осень», рус. нар. песня, «Дрiбушечки», укр. нар. песня; «Уж ты, зимушка, сударушка», рус. нар. песня; «Дед Мороз», муз. Н. Митина, сл. А. Громыхина; «Коза-дереза», рус. нар. песня; «Раужо баран» («Черный баран»), эрз. нар. песня; «Ай, катоня, катоня» («Ой кошечка, кошечка»), мокш. нар. песня; «Сеельне» («Ежик»), муз. и сл. Г.И. Сураева-Королева; «По деревне идет Ваня-пастушок», рус. нар. песня; «Грустно без мамы», муз. и сл. Н.В. Сураевой-Королевой; «Нумолне» («Зайчик»), эрз. нар. песня; «Нумолня» («Зайчик), мокш. нар. песня; «Ходит зайка по саду», рус. нар. песня; «Варсиня, варсиня» («Ворона, ворона»), эрз. нар. песня; «Нармоннят, нармоннят» («Птички, птички»), мокш. нар. песня; «Ой, кулики, жаворонушки», рус. нар. песня; «Селезня я любила»; «Ай, баюня, бай», мокш. нар. песня; «Тук, тук, пиземня» («Лей, лей, дождичек»), мокш. нар. песня; «Тук, тук, пиземня!» («Полей, полей, дождичек!»), эрз. нар. песня; «Ой, на дворе дождь», рус. нар. песня.  **Музыкально-ритмические движения.**  «Левженский танец», обр. В. Белоклокова; «Репка», рус. нар. песня; «Пеетькшнемань кштима. Пейдемань киштема» («Танец-шутка»), муз. Н. Кошелевой; «Мордовский танец», муз. Л. Кирюкова; «Веселi  танцюристи» («Веселые танцоры»), укр. нар. танец; «Танец медведя», муз. Д. Скрипкина; «Косо, косо, да Утяша?», обр. А. Путушкин; «Сереброкрылый», обр. А. Путушкина; «Кштима мора. Киштема моро» («Плясовая»), муз. Н. Кошелевой; «На лугу березка», обр. А. Путушкина. |
| **Физическое развитие** | |
| **Подвижные игры** | * Продолжать знакомить детей с мордовскими подвижными играми, развивающими двигательную активность, физические качества - выносливость, ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. * **Игры с ходьбой и бегом:**   «В волков» («Верьгизнэсэ» - эрз., «Върьгазкс» - мокш.), «Шарагу-варагу», «В журавлей» («Каргинесэ» -эрз., «Каргокс» - мокш.), «В петушка» («Атякшкесэ» - эрз, «Атякшекс» -мокш.), «В ворону» («Варакасо» - эрз., «Варсикс» - мокш.).   * **Игры на ориентировку в пространстве:**   «В круги» («Кругсо» - эрз., «Кругса» - мокш.), «В платочки» («Пацинесэ» - эрз., «Руцяняса» -мокш.), «В слепую старуху» («Сокор бабакс» - эрз., «Сокор бабаса» -мокш.).   * Использовать мордовские подвижные игры в процессе физкультурных досугов и физкультурных праздников**.** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | * Познакомить с именами современных олимпийских чемпионов -уроженцев Мордовии (О. Каниськина, В. Борчин, А. Мишин), их спортивными достижениями. * Воспитывать потребность быть здоровым посредством использования фольклора, произведений мордовских писателей (Ф. Бобылев «Утренняя зарядка», В. Корчеганов «Василек», колыбельная песня «Утю-балю, дитятко»). |

**III. Организационный раздел**

**3.1. Оформление предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает:

* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в детской саду или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность**среды предполагает:

* наличие в детском саду или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности, центр нравственно-патриотического воспитания.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, больница, магазин, книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются музыкальный зал с музыкальными инструментами: пианино, синтезатор, музыкальный центр, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду создан мини-музеи «Мордовская изба». Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
| **Спальня** | Дневной сон  Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| **Приемная** | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| **Групповая комната** | * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по математике, развитию речи * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики, нестандартное оборудование * Уголок по нравственно-патриотическому воспитанию |

**3.2. Режим дня, структура образовательной деятельности** *(холодный и теплый период, расписание занятий, двигательный режим, режим*

*закаливания и оздоровления детей)***.**

**РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ**

**В МДОУ «ДЕТСКИЙ САД №103»**

**НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА**

в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 , «Санитарно-эпидемиологические

требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ

от 28.09.2020 г. № 28

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **С 2-3 лет** | **С 3-4 лет** | **С 4-5 лет** | **С 5-6 лет** | **С 6-7 лет** |
| Прием детей на улице, игры, общение, утренняя гимнастика | 7.00-8.15 | 7.00-8.30 | 7.00-  8.20 | 7.00-  8.20 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.40 | 8.30-9.00 | 8.20-  8.50 | 8.20-  8.50 | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, к НОД | 8.40-9.00 | 9.00-9.20 | 8.50-  9.05 | 8.50-  9.00 | 8.50-9.00 |
| Прогулка:  НОД, наблюдения, подвижные и сюжетно ролевые игры, игры с водой и песком,  закаливающие процедуры: солнечные и  воздушные ванны, соблюдение питьевого режима, свободная деятельность | 9.00-  11.20 | 9.20-11.30 | 9.05-  11.40 | 9.00-  11.50 | 9.00-12.00 |
| Второй завтрак | 10.30 | 10.35 | 10.40 | 10.45 | 10.50 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.20-  11.50 | 11.30-  12.00 | 11.40-  12.10 | 11.50-  12.20 | 12.00-  12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-  12.20 | 12.00-  12.30 | 12.10-  12.50 | 12.20-  12.50 | 12.30-  13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-  15.10 | 12.10-  15.10 | 12.50-  15.10 | 12.50-  15.00 | 13.00-  15.00 |
| Постепенный подъем, игры, водные и закаливающие процедуры | 15.10-  15.25 | 15.10-  15.25 | 15.10-  15.25 | 15.00-  15.25 | 15.00-  15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-  15.50 | 15.25-  15.50 | 15.25-  15.50 | 15.25-  15.45 | 15.25-  15.40 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка Игры, общение и совместная деятельность, досуги | 15.50-  16.50 | 15.50-  17.00 | 15.50-  17.10 | 15.45-  17.15 | 15.40-  17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.50 -  17.30 | 17.00-  17.30 | 17.10-  17.30 | 17.15-  17.30 | 17.20-  17.30 |
| Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 17.30-  19.00 | 17.30-  19.00 | 17.30-  19.00 | 17.30-  19.00 | 17.30-  19.00 |
|  | | | |  |  |

**РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ**

**В МДОУ «ДЕТСКИЙ САД №103»**

**НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА**

в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 , «Санитарно-эпидемиологические

требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ

от 28.09.2020 г. № 28

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | С 2-3 лет | С 3-4 лет | С 4-5 лет | С 5-6 лет | С 6-7 лет |
| **В детском саду** | | |  | | |
| Приём, осмотр, игры, беседы и др., утренняя гимнастика. | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.25 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.20-8.40 | 8.20-8.50 | 8.25-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к НОД. | 8.40-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| НОД: I  II  III | 9.00-9.10  9.20-9.30 | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 9.00 - 9.20  9.30 - 9.50 | 9.00-9.25  9.35-9.55 | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| Игры, общение и  самост деят. по интересам | 9.30-10.30 | 9.40-10.30 | 9.50-10.30 | 9.55-10.30 |  |
| Второй завтрак, гигиенические процедуры после приема пищи | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.55-11.05 |
| Прогулка:  НОД, наблюдения, подвижные и сюжетно -ролевые игры, игры с | 10.40-11.20 | 10.40-11.30 | 10.40-11.40 | 10.40-12.05 | 11.05-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.20-11.50 | 11.30-12.00 | 11.40-12.10 | 12.05-12.20 | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед. | 11.50-12.20 | 11.30-12.10 | 11.55-12.30 | 12.20-12.50 | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 | 12.10-15.00 | 12.30-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, игры, водные и закаливающие | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.20 | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.45 | 15.25-15.50 | 15.25-15.50 | 15.20-15.40 | 15.25-15.40 |
| Игры, подготовка к НООД. | 15.45-16.10 |  |  | . |  |
| Непосредственно организован. образовательная деятельность. | 16.10-16.35 (поподгруп) |  |  | 15.40-16.05 |  |
| Самост. игровая и художествен. деятельность, доп образование. | 16.35-17.00 | 15.50-17.05 | 15.50-17.10 | 16.00-17.15 | 15.40-17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 17.00-17.30 | 17.05-17.35 | 17.10-17.40 | 17.15-17.35 | 17.20-17.45 |
| Самоятоятельная деятельность:  отдых, игры. Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой. | 17.30-19.00 | 17.35-19.00 | 17.40-19.00 | 17.35-19.00 | 17.45-19.00 |

**Структура образовательной деятельности (средняя группа № 6).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **понедельник** | **1. Аппликация (*2-4 неделя месяца*) / Конструирование (*1-3 неделя месяца*)**  **2. Музыка** | **9.00 – 9.20**    **9.30 – 10.50** |
| **вторник** | **1*.* Физическая культура**  **2*.* Математическое развитие** | ***9.00 – 9.20***  ***9.30 – 9.50*** |
| **среда** | **1. Физическая культура**  **2. Развитие речи** | **9.00 – 9.20**  **9.30 – 9.50** |
| **четверг** | **1. Познание объектов живой и неживой природы, экспериментирование ( *1-3 неделя месяца)***  **/ Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения(*2-4 неделя месяца)***  **2 Музыка** | **9.00 – 9.20**  **9.30 – 9.50** |
| **пятница** | **1. Физическая культура исование / лепка**  **2. Рисование ( *1-3 неделя месяца)***  **/ лепка (*2-4 неделя месяц*** | **9.00 – 9.20**  **9.30 – 9.50** |

**Организация двигательного режима в средней группе детей 4-5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Особенности организации** | **Длительность в минутах** |
| **Физкультурно-оздоровительная работа** | | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале | 7 |
| Физкультминутка | Ежедневно по мере необходимости | 2-3 |
| Двигательная разминка в системе НОД с преобладанием статических поз | Ежедневно | 5 |
| Подвижные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей | 15-20 |
| Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки | 8-10 |
| Проведение диагностики физического развития на площадке ОУ | 2 раза в год | 30-50 |
| Оздоровительный бег | Ежедневно во время утренней гимнастики | 1 |
| Гимнастика пробуждения после дневного сна с контрастными воздушными ваннами, хождение по массажным дорожкам | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей | 5-7 |
| Корригирующая гимнастика | подгруппами, подобранными с учетом рекомендаций врача, 2 раза в неделю | 15 |
| непосредственно образовательная деятельность по физической культуре | 3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, фронтально, проводится в первой половине дня (1 раз на свежем воздухе) | 20 |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей  двигательной активности детей | 10-12 |
| **Физкультурно-массовая работа** | | |
| Дни здоровья | зимой и весной | Длительность |
| Физкультурные и спортивные праздники и развлечения | 1 раз в месяц по второй половине дня | 20 минут |
| Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях | во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми |  |

**Организация двигательной деятельности детей.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид двигательной деятельности** | **Физиологическая и воспитательная задача** | **Необходимые условия** | **Ответственный** |
| **Утренняя гимнастика** | Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки. | Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движений. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослыми | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, медицинская сестра |
| **Движения во время бодрствования** | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости, гибкости | Наличие в групповых помещениях на участке детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движений. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению | Старший воспитатель, воспитатели групп, воспитатель по физической культуре |
| **Подвижные игры** | Воспитание умении двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры | Знание правил игры | Воспитатели, групп, воспитатель по физической культуре |
| **Музыкально-ритмические движения** | воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку | Музыкальное сопровождение. | Музыкальный руководитель |
| **Гимнастика пробуждения** | Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение | Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, медицинская сестра |
| **Гимнастика и массаж** | Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц | Обязательное наличие гимнастических пособий. Непосредственное руководство взрослого | воспитатель по физической культуре, старшая медицинская сестра |
| **Корригирующая гимнастика** | Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильно осанки | Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движений. Непосредственное руководство взрослого. | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, медицинская сестра |

**3.3. Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники,

представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Принята решением педагогического совета МДОУ «Детский сад № 103», Протокол №1 от 31.08.2017 г)

Сайт <http://www.firo.ru/>

**1.**.Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберизде, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПЕРСС», 2019 г

**2.** Мы в Мордовии живём: региональный модуль дошкольного образования / О.В. Бурляева [и др.]; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2015.- 84 с.

**3.** Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации / О.С. Ушакова. Издательство: Сфера, 2013. – 192 с.

**4.** О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, М.: Сфера, 2011. - 288 с.

**5.** О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет. Методические рекомендации. Конспекты. Издательство: Сфера, 2009.– 144 с.

**6.** Хрестоматия. Младшая группа детского сада. – М.: РОСМЭН, 2015. 175 с.

**7.** Колесникова Е. В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2016.

**8.** Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

**9.** Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. «Детство-Пресс», Санкт-Петербург 2017 г.-128 с.

**10.** Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. ТЦ «Сфера», Москва, 2017 г. – 176 с.

**11**. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: Цветной мир, 2014.- 152 с.

**12**. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Планирование, конспекты. Средняя группа. Волгоград. «Учитель»,2016.- 289.

**13.** Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

* 1. **Приложения**

Приложение № 1 «Комплексно-тематическое планирование в средней группе № 6»

Приложение № 2 Перспективное планирование по всем образовательным областям в средней группе № 6»

Приложение № 3 Перспективное планирование работа с родителями в средней группе № 6»