

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Атемарский детский сад № 1 «Теремок»

**Мастер-класс:  
«Воспитание гражданско-патриотических  
чувств в музыкальной деятельности детей  
дошкольного возраста»**

**Подготовила:  
Зенченко Е.В. – музыкальный руководитель  
высшей квалификационной категории**

**2024 год**

**Цель:**

формирование человека, как члена гражданского общества - патриота Родины.

**Задачи:**

- знакомить детей с государственной символикой: гербом, флагом, гимном;
- расширять представления о родной стране, малой Родине;
- развивать чувство ответственности и гордости за достижения Родины;
- формировать толерантность, чувство уважения и дружбы к людям других национальностей, их традициям;
- развивать интерес к народному творчеству, традициям и обычаям людей разных национальностей;
- воспитывать эстетически нравственные нормы поведения и моральные качества ребенка.

**Демонстрируемые приёмы эффективной работы:**

игровые ситуации, развлекательность, яркая наглядность, развитие самоконтроля, самооценки, увлечение роли поисковых ситуаций, способов самостоятельных действий.

**Целевая аудитория:** дети дошкольного возраста 5-7 лет.

**Предварительная подготовка:** рассматривание иллюстраций по теме, знакомство с гербом РФ и гербом Республики Мордовия, флагом РФ и РМ, гимном РФ и РМ. Знакомство с русскими народными музыкальными инструментами и инструментами мордвы. Слушание русских и мордовских народных песен.

**Необходимое оборудование:** мультимедийная доска, проектор, ноутбук, музыкальное сопровождение, столы для работы с аппликацией, картинки для украшения музыкальных инструментов, музыкальные инструменты (балалайки бутафорские, бубны, деревянные ложки).

Одним из средств формирования гражданственности воспитанника, может стать музыка, которая используется в различных формах работы в дошкольном учреждении и, в первую очередь, на музыкальных занятиях. Успешное формирование гражданственности у ребёнка на музыкальных занятиях будет при следующих условиях:

- целенаправленность репертуара;
- привитие уважения к национальной символике (гербу, флагу, гимну);
- убеждённость педагога.

На музыкальных занятиях систематически использую народный фольклор, с целью формирования гражданственности у воспитанников, а также авторские произведения, отражающие любовь к Родине.

Именно через музыкальный репертуар можно оказывать сильное воспитательное воздействие на ребёнка, на развитие его творческих, музыкальных способностей, формирование гражданственности.

**Ход мастер-класса.****Музыкальный руководитель:**

Здравствуйте! Шумбратадо!

**Ответ детей:**

Здравствуйте! Шумбратадо!

**Музыкальный руководитель:**

На каком языке я с вами поздоровалась?

**Ответ детей:**

Вы поздоровались на русском языке и мордовском.

**Музыкальный руководитель:**

Ребята, в какой стране мы живём?

**Ответ детей:**

Мы живём в России.

**Музыкальный руководитель:**

А как называется наша малая Родина?

**Ответ детей:**

Наша малая Родина-это село Атемар Лямбирского района Республики Мордовия.

**Музыкальный руководитель:**

В нашей республике живут люди разных национальностей. У каждого народа есть свои традиции, праздники, свои песни, музыкальные инструменты. Давайте вспомним русские народные инструменты.

**Ответ детей:**

Балалайка, трещотки, деревянные ложки, рубель, колокольчики, коробочка.  
(слайд с русскими народными инструментами).

**Музыкальный руководитель:**

А теперь назовите мордовские народные инструменты.

**Ответ детей:**

люляма – палка с колокольчиками, пайгонят - бубенчики, торама - берестяная труба, пенчть – ложки.  
(слайд с мордовскими народными инструментами).

**Музыкальный руководитель:**

Сегодня я принесла вам музыкальные народные инструменты, вот только они почему - то молчат. (Показываю листы, на которых нарисованы контуры народных музыкальных инструментов: ложки, бубны, балалайки). Как вы думаете, почему они не грают?

**Ответ детей:**

потому что они не украшены.

**Музыкальный руководитель:**

давайте украсим их, чтобы они зазвучали чудесными звуками.

**Коллективная работа - аппликация «Украшение народных музыкальных инструментов».**

Дети украшают музыкальные инструменты, наклеивая заготовки украшений из бумаги (цветочки, ягодки, русский и мордовский орнамент). Во время работы звучат русские народные и мордовские песни («Калинка», «Луганяса келунясь»).

**Музыкальный руководитель:**

Вот теперь, когда вы украсили музыкальные инструменты, они и зазвучат чудесным звуком. Приглашаю вас сыграть в оркестре.

Звучит музыка – попурри русских и мордовских народных песен («Кавто цёрат тикше ледить», «Ах вы, сени»).

Замечательно сыграли! Просто молодцы!

Было ли вам интересно сегодня? Если «Да» - похлопайте, если «Нет» - потопайте.

(все дети похлопали)

До свидания! Няемозонк!

