

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №29»  
г.о. Саранск

**ПРИНЯТО**

на Педагогическом совете № 6  
МДОУ «Детский сад №29»  
от «31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующая МДОУ «Детский сад №29»  
Н.П.Есякова  
Приказ № 206 от «31» августа 2023 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)  
«УМ НА ЛАДОШКЕ»**

**для детей старшего дошкольного возраста  
с тяжелыми нарушениями речи /ОНР/  
/ 5 – 6 лет, 6 - 7 лет/  
срок реализации: 2 года**

**Составитель:**

*Аршинова О.Н., воспитатель, высшая кв. категория*

**Саранск, 2023 – 2024**

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Наименование программы</b>	Адаптированная дополнительная образовательная программа «Ум на ладошке» (далее - Программа)
<b>Руководитель программы</b>	Воспитатель (высшая квалификационная категория) Аршинова Ольга Николаевна
<b>Организация-исполнитель</b>	МДОУ « Детский сад №29» г.о. Саранск
<b>Адрес организации исполнителя</b>	г. Саранск ул. Полежаева, д. 54 «А»
<b>Цель программы</b>	коррекция нарушений общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста в процессе развития мелкой моторики рук.
<b>Направленность программы</b>	речевая, познавательная
<b>Срок реализации программы</b>	2 года
<b>Вид программы Уровень реализации программы</b>	адаптированная дошкольное образование
<b>Система реализации контроля за исполнением программы</b>	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
<b>Ожидаемые конечные результаты программы</b>	совершенствование моторики, развитие графомоторных навыков у детей с

	<p>ОНР, развитие конструктивной деятельности, следовательно, происходит развитие всех психических функций. Работа по развитию мелкой моторики, способствует речевому развитию, что, в конечном счете, позволит успешнее подготовить детей с нарушением речи к школе.</p>
--	--

## Пояснительная записка

### ***1. Направленность программы***

***Дополнительная образовательной программы «Ум на ладошке»*** имеет социально-педагогическую направленность и призвана через развитие пальчиковой и общей моторики, обеспечивающих двигательные функции руки, скоординированные действия глаза и руки, положительно влиять на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников с ОНР.

### ***2. Новизна программы***

***Новизна программы*** состоит в том, что систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности детей с ОНР.

### ***3. Актуальность программы***

Неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Мелкая моторика – это точные и тонкие движения пальцев рук. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Навыки моторики помогают ребенку исследовать, сравнивать, классифицировать и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет. Очень важно в дошкольном возрасте /особенно для детей с ОНР/ как можно раньше создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, для будущего овладения письмом.

Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Высокое развитие познавательных процессов является актуальным и значимым в современном обществе.

Данная программа позволяет не только развивать познавательные процессы, но и реализовывать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникации с взрослым и со сверстниками на основе совместной деятельности. Развитие мелкой моторики, воображения, познавательных процессов – служит одним из важнейших источников при подготовке детей с ОНР к начальному школьному обучению. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволяет детям почувствовать свою успешность. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу.

Данная программа направлена на всестороннее развитие детей с ОНР, на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий. Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься, не утомляясь за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия направлены на развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики.

При ряде речевых нарушений у детей наблюдается выраженная в разной степени моторная недостаточность и соответственно отклонения в движениях пальцев рук. В системе работы по обучению и воспитанию таких детей нужно предусматривать усиленную коррекционную деятельность.

Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры, максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа

происходит естественно, не возникает психического напряжения. Все игры и задания безопасны для жизни и здоровья детей.

#### **4. Отличительные особенности программы.**

*Отличительная особенность дополнительной образовательной программы «Ум на ладошке»* - работа направлена на всестороннее развитие ребёнка. Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия в кружке отличаются комплексным подходом к подготовке детей к школьному обучению, направлены на развитие всех необходимых психологических компонентов готовности ребёнка к школе: познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики.

Работа кружка включает в себя следующие **разделы**:

- пальчиковая гимнастика;
- рисуночные задания, графические диктанты;
- работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики);
- работа с бумагой (оригами, аппликация, конструирование);
- работа со шнурками, рукоделие, шитье;
- рисование;
- моделирование (счетные палочки, спички, трубочки);
- лепка, изготовление поделок из различных материалов.

#### **5. Педагогическая целесообразность программы**

*Педагогическая целесообразность* заключается в том, что дети работают с пластилином, бумагой, шаблонами, трафаретами, развивают графические навыки: обводка, штриховка, рисование по точкам.

- воспитывать внимательность к выполнению заданий;
- воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

**В основу программы положены принципы:**

*Принцип единства диагностики и коррекции* - определение методов коррекции с учетом диагностических данных.

*Учет объема и степени разнообразия материала.* Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

*Деятельностный принцип коррекции.* Коррекционная работа, таким образом, должна строиться не как простая тренировка умений и навыков, не как отдельные упражнения по совершенствованию психической деятельности, а как целостная осмысленная деятельность ребенка, вписывающаяся в систему его повседневных жизненных отношений.

*Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

*Соблюдение необходимых условий для развития личности ребенка:* создание комфортной ситуации, поддержание положительного эмоционального фона.

## **6. Цель программы.**

**Цель:** коррекция нарушений общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста в процессе развития мелкой моторики рук.

## **7. Задачи программы.**

**5 – 6 лет**

**Задачи:**

*Обучающие:*

- научить детей владеть графическими навыками письма;
- формировать навыки исполнительского мастерства;
- формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

*Развивающие:*

- развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук;

- развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
- развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

*Воспитательные:*

- воспитывать в детях аккуратность, усидчивость;

**6 – 7 лет:**

*Обучающие:*

- \* учить детей работать в тетрадях в мелкую клетку.
- \* с опорой на клетки создавать контуры более сложных предметов.
- \* учить обводить и штриховать буквы алфавита. Использовать разные виды штриховки в одном рисунке.
- \* совершенствовать первоначальные графические навыки ориентировки в микропространстве, укрепляя мышцы руки и пальцев.
- \* повышение умственной работоспособности, синхронизации работы глаз и рук (база для овладения графомоторными навыками),

*Развивающие:*

- \* развитие графомоторных навыков, плавности, точности, скоординированности движений рук (развитие крупной и мелкой моторики),
- \* развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения, пространственных представлений,
- \* развитие произвольной сферы.

*Воспитательные:*

- \* воспитывать в детях аккуратность, усидчивость;

## **8. Возраст детей.**

*Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста / 5 – 6 лет, 6 – 7 лет/.*

*Режим занятий:*

- 1 год – обучения - для детей 5 - 6 лет - 1 занятие в неделю, в месяц 4 занятия, в год - 33 занятия; длительность занятия - 25 мин.;
- состав группы - постоянный.



- особенности набора обучающихся - свободный

## **9. Срок реализации программы.**

продолжительность образовательного процесса - 2 учебных года

двухступенчатый образовательный процесс –

1 год обучения /5 – 6 лет / - 2023– 2024 учебный год

2 год обучения /6 – 7 лет/ - 2024 – 2025 учебный год

### **Этапы работы /5 – 6 лет/**

Работа проводится в форме совместной деятельности воспитателя и детей в специально организованной предметно-пространственной среде.

Каждое занятие состоит из трех этапов:

- Игра: пальчиковая игра или массаж ладоней и пальчиков;
- Специальная организованная деятельность: продуктивная деятельность, дидактическая игра или упражнение;
- Упражнение на координацию движений, подвижная игра.

### **Этапы работы /6 – 7 лет/**

1.Пальчиковая гимнастика.

Для активизации пальцев руки ребёнка занятия начинаются с пальчиковой гимнастики или самомассажа пальцев и кистей рук. Любое из предложенных упражнений можно использовать после письма элементов в тетради для расслабления мышц рук.

2.Работа в тетради.

3.Зрительная гимнастика.

После работы в тетради дети испытывают зрительное напряжение ( ещё недостаточно развиты тонкие и точные координации движений). Поэтому для профилактики нарушения зрения используются серии расслабляющих упражнений для глаз- дети следят глазами за кончиком указки педагога, который « рисует» с её помощью различные фигуры (ломаные линии, геометрические фигуры, спирали, цифры и т.д)

4. Зрительный и слуховой диктант.

Зрительный диктант проводится с использованием таблиц. Педагог показывает таблицу в течение 5 секунд и убирает её. Дети должны вспомнить порядок расположения фигур и последовательно выложить их на столе. Затем результат сравнивается с оригиналом.

5. Динамическая пауза.

Они могут проводиться под стихотворный текст или с мячом.

6. Упражнения для развития мелкой моторики, межполушарного взаимодействия.

#### **Методы:**

- Наглядный
- Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово)
- Практический

#### **Формы:**

Индивидуальные

подгрупповые

групповые.

**10. Форма детского образовательного объединения:** кружок.

*Форма проведения занятий:* групповая, индивидуальная.

2023 – 2024 учебный год

1 год обучения – 5 – 6 лет

Периодичность занятий в неделю	Продолжительность занятия	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
1 раз	20 - 25 мин	4	33

Месяц	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц
<i>октябрь</i>	1	5
<i>ноябрь</i>	1	4
<i>декабрь</i>	1	4
<i>январь</i>	1	4

<i>февраль</i>	1	4
<i>март</i>	1	4
<i>апрель</i>	1	4
<i>май</i>	1	4
<b>ИТОГО</b>		33

### **11. Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

**Ожидаемые результаты:** совершенствование моторики, развитие графомоторных навыков у детей с ОНР, развитие конструктивной деятельности, следовательно, происходит развитие всех психических функций. Работа по развитию мелкой моторики, способствует речевому развитию, что, в конечном счете, позволит успешнее подготовить детей с нарушением речи к школе.

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

5 – 6 лет

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Количество часов			
		всего		теория	практика
		кол-во занятий	мин.		
1	Мониторинг	1	25мин	10 мин	15 мин
2	Осень	1	25мин	10 мин	15 мин
3	Хлеб – всему голова	1	25мин	10 мин	15 мин
4	Одежда	1	25мин	10 мин	15 мин
5	Обувь	1	25мин	10 мин	15 мин
6	Дом. Мебель	1	25мин	10 мин	15 мин
7	Посуда	1	25мин	10 мин	15 мин
8	Моя Родина – Россия	1	25мин	10 мин	15 мин
9	Мой город	1	25мин	10 мин	15 мин
10	Книга – наш друг	1	25мин	10 мин	15 мин
11	Семья	1	25мин	10 мин	15 мин
12	Зимушка-зима	1	25мин	10 мин	15 мин
13	Зимующие птицы	1	25мин	10 мин	15 мин
14	Дикие животные	1	25мин	10 мин	15 мин
15	Новый год	1	25мин	10 мин	15 мин
16	Рождественская звезда	1	25мин	10 мин	15 мин
17	Республика Коми	1	25мин	10 мин	15 мин
18	Наши помощники	1	25мин	10 мин	15 мин
19	Транспорт	1	25мин	10 мин	15 мин
20	Профессии	1	25мин	10 мин	15 мин
21	Защитники Отечества	1	25мин	10 мин	15 мин
22	Масленица	1	25мин	10 мин	15 мин
23	Мамин праздник	1	25мин	10 мин	15 мин
24	Весна-красна	1	25мин	10 мин	15 мин
25	Дикие животные	1	25мин	10 мин	15 мин
26	Домашние животные	1	25мин	10 мин	15 мин
27	Продукты питания	1	25мин	10 мин	15 мин
28	Удивительный космос	1	25мин	10 мин	15 мин
29	Пасха	1	25мин	10 мин	15 мин
30	Перелетные птицы	1	25мин	10 мин	15 мин
31	День Победы	1	25мин	10 мин	15 мин
32	Насекомые	1	25мин	10 мин	15 мин
33	Мониторинг	1	25мин	10 мин	15 мин
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>	<b>825</b>	<b>330</b>	<b>495</b>

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

6 – 7 лет

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Количество часов			
		всего		теория	практика
		кол-во занятий	мин.		
1	Проведение мониторинга.	1	30мин	10 мин	20 мин
2	Проведение мониторинга.	1	30мин	10 мин	20 мин
3	Рисование точек и крестиков	1	30мин	10 мин	20 мин
4	Рисование коротких вертикальных и горизонтальных линий.	1	30мин	10 мин	20 мин
5	Рисование длинных вертикальных и горизонтальных линий в чередовании.	1	30мин	10 мин	20 мин
6	Рисование наклонных линий. Закрепление навыков штриховки.	1	30мин	10 мин	20 мин
7	Рисование уголков.	1	30мин	10 мин	20 мин
8	Рисование бордюра.	1	30мин	10 мин	20 мин
9	Рисование квадратов.	1	30мин	10 мин	20 мин
10	Рисование прямоугольников.	1	30мин	10 мин	20 мин
11	Рисование дуг. Штриховка дугами различных видов.	1	30мин	10 мин	20 мин
12	Рисование кругов. Штриховка кругами.	1	30мин	10 мин	20 мин
13	Рисование фигур и предметов из кругов.	1	30мин	10 мин	20 мин
14	Рисование узоров из квадратов и кругов.	1	30мин	10 мин	20 мин
15	Рисование ёлочек.	1	30мин	10 мин	20 мин
16	Рисование овалов. Дифференциация круга и овала.	1	30мин	10 мин	20 мин
17	Рисование овалов. Знакомство с графическими диктантами.	1	30мин	10 мин	20 мин
18	Рисование кругов и овалов. Графический диктант	1	30мин	10 мин	20 мин
19	Рисование посуды.	1	30мин	10 мин	20 мин
20	Рисование узоров с использованием овала.	1	30мин	10 мин	20 мин
21	Рисование вертушек.	1	30мин	10 мин	20 мин
22	Рисование палочек с присоединением уголков.	1	30мин	10 мин	20 мин
23	Выполнение упражнения «Продолжи строчку».	1	30мин	10 мин	20 мин

	Выполнение узоров.				
24	Рисование птиц.	1	30мин	10 мин	20 мин
25	Рисование узоров с использованием овала.	1	30мин	10 мин	20 мин
26	Рисование ломаной линии.	1	30мин	10 мин	20 мин
27	Симметричное рисование по клеточкам	1	30мин	10 мин	20 мин
28	Копирование рисунков по клеточкам.	1	30мин	10 мин	20 мин
29	Копирование рисунков по клеточкам.	1	30мин	10 мин	20 мин
30	Копирование рисунков по клеточкам.	1	30мин	10 мин	20 мин
31	Графический диктант	1	30мин	10 мин	20 мин
32	Тест «Проверь себя».	1	30 мин	10 мин	20 мин
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>	<b>960</b>	<b>320</b>	<b>640</b>



## Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы «Ум на ладошке»

5 – 6 лет

№	Тема	Формы работы				Методы и приемы	Работа с родителями
		Пальчиковая гимнастика	Массаж	Графические задания	Дидактические игры (упражнения с предметами)		
<b>ОКТАБРЬ</b>							
1	Мониторинг	Выявить умение и навыки детей.				<p><b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.</p> <p><b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.</p> <p><b>Игровые приемы</b> создание игровых ситуаций, внесение и обыгрывание игрушек, сюрпризность, эмоциональность, показ</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда Оформление тематических выставок Выставки детских работ по художественному творчеству</p>
2	Осень	«Осенний букет» «Солим капусту»	Самомассаж ладоней с использованием сосновых шишек	Дорисовывание линий «Дождик» Штриховка «Грибок»	«Разложи пуговицы» «Прищепки»		
3	Хлеб – всему голова	«Пирожки и плюшки»	Самомассаж ладоней с использованием катушки	Дорисовка узора «Хлебное поле»	«Рисуем шнурочками» «Кто быстрее?» «Завяжи бантик»		
4	Одежда	«Одежда»	«Рукавицы»	Работа с трафаретом «Одежда»	«Волшебные клубочки» «Разложи монетки»		
5	Обувь	«Новые кроссовки»	Массаж ладоней с использованием щетки	Проведение по пунктирам прямые линии	Пазлы «Выложи узор» «Бумажные клочки»		
<b>НОЯБРЬ</b>							
1	Дом. Мебель	«Пальчики» «Стул» «Дом и ворота»	«Строим дом»	Проведение по пунктирам волнистые линии	«Подбери узор» «Капельки»	<p><b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.</p> <p><b>Наглядные:</b></p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно –</p>



						показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению. <b>Игровые приемы</b> создание игровых ситуаций, внесение и обыгрывание игрушек, сюрпризность, эмоциональность, показ	аналитического стенда Оформление тематических выставок Выставки детских работ по художественному творчеству
2	Посуда	«Угощение гномов»	Самомассаж ладоней с использованием карандаша	Дорисовывание картинок в зеркальном отражении «Кастрюля», «Чашка»	«Найди прищепке домик» «Сухой бассейн» «Цветные резинки»		
3	Моя Родина – Россия	«Россия»	Сжимание и разжимание резинового мяча	Рисование по контуру «Звезда»	«Отбери бусины по цвету» «Божьи коровки»		
4	Мой город	«Идем к пальчику большому» «Замок»	«Прогулка»	Работа с лекалом	«Разложи монетки» Пазлы «Спрячь носовой платок»		
<b>ДЕКАБРЬ</b>							
1	Книга – наш друг	«Дружба»	Массажный мячик	Обводка рисунка по точкам	«Прищепки» «Разложи пуговички»	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. <b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда Оформление тематических
2	Семья	«Этот пальчик...» «Человечек»	Самомассаж ладоней с использованием карандаша	Проведение линий в середине дорожки	«Цветные резинки» Мозаика		
3	Зимушка-зима	«Мы во двор пошли гулять»	Сжимание и разжимание резинового кольца	Рисование спирали по пунктиру	«Пальчиковый театр» «Рисуем		

					шнурочками»	обучении правильному звукопроизношению. <b>Игровые приемы</b> создание игровых ситуаций, внесение и обыгрывание игрушек, сюрпризность, эмоциональность, показ	выставок Выставки детских работ по художественному творчеству
4	Зимующие птицы	«Птички летят» «Птички»	Катание между ладонями грецкого ореха	Работа с трафаретом «Птицы»	«Кнопки» «Сухой бассейн» «Завяжи бантик»		
<b>ЯНВАРЬ</b>							
1	Дикие животные	«Сидит белка»	«Мышка»	Обводка фигур, не отрывая карандаш	«Собери картинку» «Прищепки»	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. <b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению. <b>Игровые приемы</b> создание игровых ситуаций, внесение и обыгрывание игрушек, сюрпризность, эмоциональность, показ	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда Оформление тематических выставок Выставки детских работ по художественному творчеству
2	Новый год	«Прогулка»	Самомассаж ладоней с использованием карандаша	Дорисовывание картинок в зеркальном отражении «Елочная игрушка», «Шишка»	«Кто быстрее?» «Камешки» «Спрячь носовой платок»		
3	Рождественская звезда	«Дружные пальчики»	Самомассаж ладоней с использованием катушки	Обводка картинок по точкам	«Сложи кубики» «Подбери узор» «Цветные резинки»		
4	Республика Коми	«Пальцы дружная семья»	Сжимание и разжимание резинового кольца	Работа с лекалом	«Мозаика» «Нарисуй»		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>							
1	Наши помощники	«Помощники на кухне»	Массажный мячик	Штриховка прямыми линиями «Холодильник», «Телевизор»	«Рисуем пуговичками» «Разбери крупу»	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. <b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда Оформление
2	Транспорт	«Лодочка» «Есть игрушки у»	Самомассаж ладоней с использованием карандаша	Рисование самолета по точкам и	«Сухой бассейн» «Найди прищепку»		

		меня»		раскрасить	домик» «Бумажные клучки»	органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению. <b>Игровые приемы</b> создание игровых ситуаций, внесение и обыгрывание игрушек, сюрпризность, эмоциональность, показ	тематических выставок Выставки детских работ по художественному творчеству
3	Профессии	«Пианист» «Почтальон»	Сжимание и разжимание резинового кольца	Штриховка волнистыми линиями «	«Нарисуй» «Камешки» «Заплети косичку»		
4	Защитники Отечества	«Бойцы-молодцы»	Самомассаж ладоней с использованием катушки	Обводка и раскрашивание флага	Мягкий конструктор «Ракета» «Рисуем шнурочками»		
<b>МАРТ</b>							
1	Масленица	«Дети бегут»	Катание между ладонями грецкого ореха	Работа с лекалом	«Подбери узор» Пальчиковый театр «Завяжи узелки»	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. <b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению. <b>Игровые приемы</b> создание игровых ситуаций, внесение и обыгрывание игрушек, сюрпризность, эмоциональность, показ	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда Оформление тематических выставок Выставки детских работ по художественному творчеству
2	Мамин праздник	«Дружные братья»	Массажный мячик	Рисование по точкам «Букет», раскрашивание	«Собери бусы» «Нарисуй» «Спрячь носовой платок»		
3	Весна-красна	«Солнечные лучи» «Алые цветы»	«Скворцы»	Обвести по точкам солнышко. Штриховка тучки	Пазлы «Отбери бусины по цвету» «Бумажные клучки»		
4	Дикие животные	«Этот пальчик»	Самомассаж ладоней с использованием	Дорисуй узоры	«Магнитная игра» «Подбери узор»		

			карандаша		«Завяжи узелки»		
<b>АПРЕЛЬ</b>							
1	Домашние животные	«Коза» «Коза и козленок»	Массаж щеткой	Работа с трафаретами «Животные»	Мягкий конструктор «Курочка» «Цветные резинки»	<p><b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.</p> <p><b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.</p> <p><b>Игровые приемы</b> создание игровых ситуаций, внесение и обыгрывание игрушек, сюрпризность, эмоциональность, показ</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда Оформление тематических выставок Выставки детских работ по художественному творчеству</p>
2	Продукты питания	«За сливами»	Самомассаж ладоней с использованием катушки	Рисование спирали по пунктиру и без «Булочка», «Бублики»	«Дощечки» «Капельки»		
3	Удивительный космос	«Планеты»	Сжимание и разжимание резинового кольца	Обводка по пунктиру и раскрашивание «Ракета»	«Сухой бассейн» «Отбери бусины по цвету»		
4	Пасха	«Пальчики здороваются»	Катание между ладонями грецкого ореха	Дорисовывание второй половины рисунка «Пасхальное яйцо»	«Разбери крупу» «Прищепки» «Заплети косичку»		
<b>МАЙ</b>							
1	Перелетные птицы	«Гнездо с яйцами» «Птичка»	«Грачи»	Графический диктант «Птица» Штриховка	«Рисуем пуговичками» «Дощечки»	<p><b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.</p> <p><b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда Оформление тематических выставок Выставки детских работ по художественному творчеству</p>
2	День Победы	«День Победы»	Самомассаж ладоней с использованием карандаша	Копирование рисунка «Флаг»	«Волшебные клубочки» «Божьи коровки»		
3	Насекомые	«Жук» «Оса»	Массаж щеткой	Дорисовывание картинки «Бабочка»	«Собери картинку» «Сложи кубики» «Завяжи бант»		

						<b>Игровые приемы</b> создание игровых ситуаций, внесение и обыгрывание игрушек, сюрпризность, эмоциональность, показ	работ художественному творчеству	по
4	Мониторинг	Выявить умение и навыки детей, сформированные в течение года на занятиях кружка						

**Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы «Ум на ладошке»**

**6 – 7 лет**

№	Тема занятия	Формы работы	Методы обучения	Цели и задачи работы	Работа с родителями
<b>ОКТАБРЬ</b>					
1 – 2	Проведение мониторинга.		<p><b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.</p> <p><b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.</p> <p><b>Игровые приемы</b></p>	<p>построение системы индивидуальной коррекционно-развивающей работы и осуществления дифференциального подхода к детям.</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда</p>
3	Рисование точек и крестиков	<p>1.Пальчиковая гимнастика «Замок».</p> <p>2.Работа в тетради.</p> <p>3.Упражнения: « Ладонь-кулак», «Лягушка».</p> <p>4.Зрительный диктант.</p>	<p>показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.</p> <p><b>Игровые приемы</b></p>	<p>Познакомить детей с тетрадью в клетку; научить ориентироваться в клетке с одновременным рисованием точек; развивать зрительную память, конструктивные навыки, общую и мелкую моторику.</p>	
4	Рисование коротких вертикальных и горизонтальных линий.	<p>1.Пальчиковая гимнастика « Дружба».</p> <p>2.Выполнение фигур из счётных палочек «Забор»</p> <p>3.Работа в тетради.</p> <p>4. Упражнение для глаз « Молния»</p> <p>5.Зрительный диктант.</p>		<p>Научить проводить короткие вертикальные линии по точкам и самостоятельно; формировать навык ритмичности, двигательной функции кисти руки;</p>	

				развивать зрительное восприятие, зрительную память.	
5	Рисование длинных вертикальных и горизонтальных линий в чередовании.	1.Пальчиковая гимнастика « Листочки». 2.Работа в тетради. 3.Упражнение для предупреждения зрительного утомления. 4.Зрительный диктант. 5.Упражнение « Кулак-ребро-ладонь». 6.Слуховой диктант. 7.Физкультминутка «Ветер» 8. Игра с мячом. Лексические упражнения.	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. <b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению. <b>Игровые приемы</b>	- Учить проводить короткие и длинные горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; -Учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении; -Активизировать словарь слов-действий; учить образованию относительных прилагательных; закрепить названия деревьев. -Развивать слуховую память.	

### НОЯБРЬ

6	Рисование наклонных линий. Закрепление навыков штриховки.	1. __Пальчиковые шаги: « Гусеничка», « Муравьишка». Пальчиковая гимнастика « Птички» 2. Работа в тетради. 3.Гимнастика для глаз. 4.Слуховой диктант. 5.Игра « телеграфисты». 6.Лексические упражнения.	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. <b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при	Учить рисовать наклонные линии по точкам и по образцу; учить ориентироваться в плоскости листа; проводить коррекцию дизметрии; закреплять знания о геометрических фигурах.	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда
---	---	---	---	--	--

			обучении правильному звукопроизношению. <b>Игровые приемы</b>		
7	Рисование уголков.	1.Пальчиковые шаги « Птенцы»,пальчиковая гимнастика « Птички». 2.Работа в тетради. 3.Упражнение для глаз « Уголки» 4.Зрительный диктант. 5. Игра « Телеграфисты». 6.Физ.мин-ка « Журавли учатся лететь» 7.Лексические упражнения.		Закрепить у детей умение рисовать короткие наклонные линии; учить образовывать сложные прилагательные и согласовывать числительные с существительными; развивать конструктивные навыки, координацию движений.	
8	Рисование бордюра.	1.Пальчиковые шаги « Курочка», пальчиковая гим-ка « В гости к пальчику большому» 2.Работа в тетради. 3.Гимнастика для глаз « Жмурки» 4.Зрительный диктант. 5.Физ.мин-ка « Воробей» 6.Упраж-ние « Ладонь-кулак-ребро»	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. <b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.	Закрепить умение рисовать короткие наклонные линии; формировать нажим карандаша; формировать навык ритмичности руки; учить ориентироваться на плоскости листа; развивать зрительную память.	
9	Рисование квадратов.	1. Пальчиковые шаги « Курочка». 2.Работа в тетради. 3.Гимнастика для глаз « Зигзаги» 4.Зрительный диктант.	<b>Игровые приемы</b>	Закрепить навык проведения коротких горизонтальных и вертикальных линий; формировать навык ритмичности руки;	



		5.Физ.мин-ка «Домашние птицы» 6.Упражнение «Колечки»		учить ориентироваться на плоскости листа; развивать зрительную память.	
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
10	Рисование прямоугольников.	1.Пальчиковые шаги «Мёд и медвежонок», выкладывание прямоугольника из палочек. 2.Работа в тетради. 3.Упражнение для глаз «Прямоугольники» 4.Зрительный диктант. 5.Физ.мин-ка « Медвежата». 6.Упражнение « Кулак-ребро-ладонь», « Колечки».	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. <b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.	Учить детей рисовать прямоугольники со штриховкой; закрепить понятие о геометрической фигуре «прямоугольник»; развивать творческое воображение; развивать зрительное восприятие и зрительную память.	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда
11	Рисование дуг. Штриховка дугами различных видов.	1.Пальчиковые шаги « Котик», упр. « Маленький конструктор», пальчиковая гимнастика « Котята». 2.Работа в тетради. 3.Упражнение для глаз « Волны». 4.Слуховой диктант « Дорожка». 5.Физкультминутка. 6.Упражнение « Колечки».	<b>Игровые приемы</b>	Учить детей рисовать дуги по точкам и по образцам ( вниз, вверх); учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; развивать ритмичность двигательной функции кисти; воспитывать аккуратность.	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда
12	Рисование кругов. Штриховка кругами.	1.Игра « Соберём жемчуг со дна моря», упражнение «		Учить детей рисовать круги по точкам и	

		<p>Колечки».</p> <p>2.Работа в тетради.</p> <p>3.Упр. для глаз « Пузырьки».</p> <p>4.Зрительный диктант.</p> <p>5. Физкультминутка.</p>		<p>самостоятельно;</p> <p>развивать внимание, зрительную память; закрепить навык проведения наклонных линий.</p>	
13	Рисование фигур и предметов из кругов.	<p>1.Выкладывание силуэта рыбки горохом и рисом.,пальчиковая гим-ка « Жил да был один налим».</p> <p>2.Работа в тетради.</p> <p>3.Упражнение для глаз « Рыбки плавают».</p> <p>4.Зрительный диктант.</p> <p>5. Физ.мин-ка «Рыбка».</p>	<p><b>Словесные:</b></p> <p>речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.</p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.</p> <p><b>Игровые приемы</b></p>	<p>Закрепить у детей умение рисовать круги; учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения предметов; развивать координацию речи и движения.</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>Консультирование родителей</p> <p>Папки – передвижки.</p> <p>Оформление информационно – аналитического стенда</p>
14	Рисование узоров из квадратов и кругов.	<p>1.Самомассаж и пальчиковая гим-ка « Шарик».</p> <p>2.Работа в альбоме.</p> <p>3.Упр.для глаз « Поймай зайку».</p> <p>4.Зрительный диктант « Фонарики».</p> <p>5.Подвижная игра « С Новым годом»</p>		<p>Закрепить у детей умение рисовать квадраты и круги.Развивать зрительное внимание и память.Воспитывать усидчивость и аккуратность в работе.Развивать творческое воображение.</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>Консультирование родителей</p> <p>Папки – передвижки.</p> <p>Оформление информационно – аналитического стенда</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>					
15	Рисование ёлочек.	<p>1.Пальчиковые шаги « Весёлые подружки», самомассаж пальцев рук «Ёлочка».</p> <p>2.Работа в тетради.</p> <p>3.Упражнение для глаз « Стрельба глазами»</p> <p>4.Зрительный диктант «</p>	<p><b>Словесные:</b></p> <p>речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.</p> <p><b>Наглядные:</b></p>	<p>Закрепить у детей умение рисовать прямые и наклонные линии; учить подбирать слова антонимы; согласовывать</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>Консультирование родителей</p> <p>Папки – передвижки.</p> <p>Оформление информационно –</p>

		Ёлочки» 5.Физ.мин-ка « Где мы были мы не скажем...» 6..Лексические упражнения.	показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.	числительные с существительными; развивать зрительное восприятие и зрительную память.	аналитического стенда
16	Рисование овалов. Дифференциация круга и овала.	1.Пальчиковые шаги « Весёлые подружки», упражнение « Ловкие ручки». 2.Работа в тетради-рисование овалов. 3.Гимнастика для глаз. 4.Физ.мин-ка « Снежная баба» 5.Лексические упражнения.	<b>Игровые приемы</b>	Учить рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без неё; закрепить понятия о геометрических фигурах; развивать сообразительность, активизировать словарь.	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда
17	Рисование овалов. Знакомство с графическими диктантами.	1.Пальчиковые шаги « Весёлые подружки», упражнение « Накрываем стол». 2.Работа в тетради- упражнение « Слива». 3.Упражнение для глаз « Овалы». 4.Зрительный диктант « Посуда». 5.Динамическая пауза « Овощи». 6.Игра « Паучок» 7.Графический диктант « Стул».		Учить детей рисовать овалы по точкам и самостоятельно; познакомить детей с графическим диктантом; развивать слуховую память.	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
18	Рисование кругов и овалов. Графический диктант	1.Пальчиковые шаги «Весёлые подружки», упражнение « Маленький	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговариван	Закрепить у детей умение рисовать круги и овалы,	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование

		<p>конструктор».</p> <p>2.Работа в тетради:упражнение «Конфета»,самомассаж рук.</p> <p>3.Гимнастика для глаз.</p> <p>4.Зрительный диктант « Конфета».</p> <p>5.Физ. мин-ка.</p> <p>6.Упр. « Лезгинка».</p> <p>7.Графический диктант « Ключик».</p>	<p>ие, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.</p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.</p> <p><b>Игровые приемы</b></p>	<p>объединять эти фигуры в предмет; учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой; учить отсчитывать нужное количество клеточек для графического диктанта; развивать пространственные отношения, слуховое внимание.</p>	<p>родителей</p> <p>Папки – передвижки.</p> <p>Оформление информационно – аналитического стенда</p>
19	Рисование посуды.	<p>1.Пальчиковые шаги « Улитка», игра « Склейте посуду».</p> <p>2.Работа в тетради. Упр.- я: « Нож, чашка, чайник, кастрюля».</p> <p>3.Упражнение для глаз.</p> <p>4. Слуховой диктант.</p> <p>5.Динамическая пауза.</p> <p>6.Графический диктант « Незнайка».</p>	<p><b>Словесные:</b></p> <p>речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.</p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.</p> <p><b>Игровые приемы</b></p>	<p>Закрепить графические навыки детей при изображении предметов посуды по клеткам; развивать зрительное восприятие и зрительную память; закрепить умение штриховать в заданном направлении; продолжать знакомить с графическим диктантом.</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>Консультирование родителей</p> <p>Папки – передвижки.</p> <p>Оформление информационно – аналитического стенда</p>
20	Рисование узоров с использованием овала.	<p>1.Упражнение «Конструкторы», пальчиковая гимнастика « Гвозди».</p> <p>2.Работа в тетради.</p> <p>3. Графический диктант «</p>		<p>Закрепить у детей умение рисовать прямые и наклонные линии; учить симметрично</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>Консультирование родителей</p> <p>Папки – передвижки.</p>

		<p>Сторожевая собака».</p> <p>4.Упражнение для глаз «Уголки».</p> <p>5.Зрительный диктант « Часы», « Телевизор».</p> <p>6.Динамическая пауза.</p>		<p>воспроизводить предметы; развивать конструктивные навыки, координацию речи и движения.</p>	<p>Оформление информационно – аналитического стенда</p>
21	Рисование вертушек.	<p>1.Пальчиковая гимнастика « Моя семья», игра « Конструкторы»,</p> <p>2. Работа в тетради.</p> <p>3.Упражнение для глаз. Стрельба глазами.</p> <p>4.Графический диктант « Девочка».</p> <p>5.Зрительный диктант « Вертушки».</p> <p>6.Игра « Покажи где...»</p> <p>7.Физ. мин-ка.</p>		<p>Закрепить навык проведения прямых и наклонных линий; развивать конструктивные навыки; координировать речь и движения.</p>	
<b>МАРТ</b>					
22	Рисование палочек с присоединением уголков.	<p>1.Пальчиковая гим-ка « Солдаты», самомассаж кистей и пальцев рук.</p> <p>2.Работа в тетради.</p> <p>3.Упражнение для глаз « Стрельба глазами».</p> <p>4.Зрительный диктант « Танк».</p> <p>5.Графический диктант « Танк»</p> <p>6.Физ. мин-ка « Дружно встали».</p>	<p><b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.</p> <p><b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.</p> <p><b>Игровые приемы</b></p>	<p>Закрепить у детей умение рисовать овалы и включать их в различные узоры; формировать временные представления; учить графически воспроизводить направления; развивать мелкую и общую моторику детей.</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>Консультирование родителей</p> <p>Папки – передвижки.</p> <p>Оформление информационно – аналитического стенда</p>

23	Выполнение упражнения «Продолжи строчку». Выполнение узоров.	<p>1.Пальчиковая гим-ка «Мамочка», пальчиковые шаги «Улитка».</p> <p>2.Работа в тетради.</p> <p>3.Зрительный диктант «Василёк».</p> <p>4.Упражнение для глаз «Цветок».</p> <p>5.Физ. мин-ка «Мамам дружно помогаем».</p> <p>6.Графический диктант «Цветок».</p> <p>7.Физ. мин-ка «Цветочки, лепесточки».</p>		<p>Закрепить у детей навык проведения линий в разных направлениях, учить выполнять действия по образцу; формировать нажим на карандаш; воспитывать слуховое внимание, сочетать действия со словом.</p>	
24	Рисование птиц.	<p>1.Игра «Корм для птиц», пальчиковая гим-ка «ласточка».</p> <p>2.Работа в тетради.</p> <p>3.Упражнение для глаз «Ручейки».</p> <p>4.Зрительный диктант «Кораблик».</p> <p>5.Граф.диктант «Летящая птица».</p> <p>6.Физ. мин-ка «Зима прошла».</p>		<p>Закрепить у детей навык проведения линий в разных направлениях, учить выполнять действия по образцу; формировать нажим на карандаш; учить подбирать родственные слова; образовывать приставочные глаголы движения (от глагола лететь); воспитывать слуховое внимание, совершенствовать умение действовать по сигналу, сочетать действия со словом.</p>	

25	Рисование узоров с использованием овала.	1.Упражнение «Волшебная пуговица», пальчиковая гимнастика « Одежда». 2.Работа в тетради. 3.Упр.для глаз « Рисуем шарики». 4.Графический диктант « Белка». 5.Самомассаж « Крючочки» 6.Физ. мин-ка.	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. <b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению. <b>Игровые приемы</b>	Продолжать формировать у детей умение рисовать круги и овалы; учить штриховать предметы в разных направлениях; учить внимательно рассматривать, сравнивать и воспроизводить изображения, закрепить и уточнить знания об одежде.	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда
----	--	--	--	---	---

**АПРЕЛЬ**

26	Рисование ломаной линии.	1.Пальчиковые шаги « Кот и бабочка», упр. « Маленький конструктор». 2.Самомассаж кистей и пальцев рук. 3.Работа в тетради. 4.Упражнение для глаз « Стрельба глазами». 5.Графический диктант. 6.Физ. мин-ка « Обувь». 7.Упр. « Лезгинка».	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. <b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению. <b>Игровые приемы</b>	Учить детей проводить прямые ломаные линии без отрыва; закрепить умение рисовать прямые и наклонные линии; развивать внимание, конструктивные навыки.	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда
27	Симметричное рисование по клеточкам	1.Пальчиковые игры « Чудо-пуговицы», « Дом». 2.Работа в тетради. 3.Гимнастика для глаз. 4.Графический диктант « Домик» 5.Динамическая пауза « Прогулка по Земле».	<b>Игровые приемы</b>	Учить детей симметрично завершать начатый рисунок по клеточкам, закрепить основные виды штриховок, развивать мелкую моторику руки,	

		6..Зрительный диктант « Дом».		координацию движений, развивать зрительное внимание, ориентировку в пространстве.	
28	Копирование рисунков по клеточкам.	1.Пальчиковая гим-ка « Четыре братца», упр. « Конструкторы». 2.Работа в тетради. 3.Зрительный диктант « Ракета». 4.Гим-ка для глаз « Поймай звезду» 5.Физ. мин-ка « Космонавт». 6.Самомассаж. 7.Графический диктант « Ракета».	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. <b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению. <b>Игровые приемы</b>	Закрепить у детей рисовать круги и включать их в различные узоры; продолжать учить графически воспроизводить направления; закрепить основные виды штриховки, развивать мелкую и общую моторику детей, пуговицы.	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда
29	Копирование рисунков по клеточкам.	1.Игра « Волшебные пуговицы» 2.Работа в тетради. 3.Зрительный диктант. 4.Гим-ка для глаз. 5.Физ. мин-ка «Мы шагаем по планете...» 6.Графический диктант .		Закрепить умение работать по образцу при выкладывании палочек. -корректировать мелкую моторику пальцев рук через выполнение упражнений, пальчиковых игр. - упражнять в согласовании движений с текстом. - развивать тактильные ощущения при нахождении предмета на ощупь.	



30	Копирование рисунков по клеточкам.	1.Разминка для пальцев, пальчиковые шаги. 2.Упр. « Пройди по дорожке». 3.Графический диктант « Бабочка». 4.Игра « Собирай-ка». 5.Муз. ритмическое упр. « Маленький волшебник». 6.Игра « Волшебная крупа». 7.Игра « Намотай нитку».		Стимулировать речевое развитие детей путём активных движений пальцев рук. Закрепить умение составлять графическое изображение пространственных отношений и моделировать их в виде рисунка, проводить кривые, прямые ( вертикальные и горизонтальные) линии по намеченному контуру.	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда
----	------------------------------------	--	--	---	--

**МАЙ**

31	.Графический диктант	1. Пальчиковая гимнастика: «Прилетели птички» 2. Дидактическая игра «Нес однажды муравей» (перекладывание гороха из одной емкости в другую) 3. Оригами «Бабочка»	<b>Словесные:</b> речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос. <b>Наглядные:</b> показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному	Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук. Закрепить навык проводить линии по клеточкам под диктовку	Индивидуальные беседы с родителями. Консультирование родителей Папки – передвижки. Оформление информационно – аналитического стенда
----	----------------------	--	--	--	--

32	<b>Тест «Проверь себя».</b>	1.Провести карандашом точно по линиям, стараясь не отрывать его от бумаги. 2.Выполнить штриховку в разных направлениях, не выходя за контур рисунка. 3.Повтори рисунок справа. 4. Обведи узор и продолжи его.	звукопроизношению. <b>Игровые приемы</b>	Обследование мелкой моторики.	
----	-----------------------------	--	---	-------------------------------	--

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь – Лань, Санкт-Петербург, 1997.
2. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами.- М.2007.
3. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму.- М. 2004.
4. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Письмо. Вся школьная программа.- М. 2007.
5. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников.- М.1999.
6. Фадеева Ю.А. Игры с прищепками: творим и говорим.- М. 2012.
7. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. М. 2005.
8. Бурдина С.В. Тетрадь с заданиями для развития детей. Дошкольные прописи в клетку. Часть 1, 2.
9. Бурдина С.В. Тетрадь с заданиями для развития детей. Развиваем графические навыки малыша. Часть 2.
10. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду.- М.2004.
11. Лопухина И. Логопедия. Речь. Ритм. Движение. – СПб.: Дельта, 1997. – 256 с.
12. Рузина М. С. Страна пальчиковых игр. – СПб.: Кристалл, 2015– 336 с.-

# МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

## Методы и приемы обучения:

- словесные (рассказ, беседа, чтение художественной литературы, объяснение, пояснение);
- наглядные (показ педагогом, демонстрация, рассматривание);
- практические (самостоятельная продуктивная деятельность детей, экспериментирование).

### *Эмоциональные методы:*

- поощрение;
- порицание;
- учебно-познавательная игра;
- создание ярких наглядных образных представлений;
- создание ситуации успеха;
- свободный выбор заданий.

### *Познавательные методы:*

- опора на жизненный опыт;
- создание проблемной ситуации;
- выполнение творческих заданий.

### *Социальные методы:*

- создание ситуации взаимопомощи;
- поиск контактов и сотрудничества;
- заинтересованность в результатах;
- взаимопроверка.

## **Формы работы:**

*Игры* (дидактические, развивающие, словесные).

Использование мелких игрушек.

Прослушивание аудиозаписи, использование технических средств.

Использование рассказов, стихов, загадок.

Задания для развития мелкой моторики.

## **Материально техническое обеспечение программы.**

- просторное помещение для занятий;

- музыкальный центр.

**Материалы для работы:**

- акварельные краски, гуашь;
- восковые мелки, свеча;
- ватные палочки;
- природный материал
- карандаши
- тетради
- прищепки
- пуговицы
- шнуровка
- трафареты





## Оценка развития уровня общей и мелкой моторики детей на занятиях и в повседневной жизни

<i>Низкий уровень 1</i>	<i>Средний уровень 2</i>	<i>Хороший уровень 3</i>	<i>Высокий уровень 4</i>
<p>Навык в начальной стадии или не сформирован. Помощь со стороны взрослого не дает положительных результатов.</p> <p>Наличие некоординированных движений, моторная неловкость, нарушение темпа, переключаемости движений, зависимость моторики от эмоциональных переживаний. Ребенок не может выполнять движения в соответствии с произносимым текстом, даже после неоднократного показа взрослого.</p>	<p>Навык находится в развитии, требуется значительная помощь со стороны взрослого.</p> <p>Движения становятся более координированными, более точными, уменьшается количество синкинезий, значительно уменьшается зависимость моторики от эмоциональных переживаний. Ребенок может выполнять 1-2 движения после показа и при словесном сопровождении взрослого, может (хотя и кратковременно) концентрировать внимание на части тела, выполняющей то или иное движение.</p>	<p>Навык развит, ребенок пользуется своими знаниями при умеренной поддержке взрослого.</p> <p>Движения достаточно точные и целенаправленные. Вполне сформированы мелкие движения кисти и пальцев рук. Встречаются трудности при выполнении движений в сочетании с речью (не всегда соблюдается ритмический рисунок, иногда нарушается темп), требуется небольшая помощь взрослого. Могут разучивать сценки и упражнения с использованием пальцев обеих рук, но еще не могут самостоятельно воспроизводить их в повседневных играх (только при поддержке со стороны взрослого)</p>	<p>Ребенок самостоятельно способен реализовывать свое умение. Пользуется своими знаниями, навык устойчиво развивается. Полностью сформирована статическая и динамическая координация движений: движения четкие, уверенные, Могут выполнять синхронно движения правой и левой рукой. Вполне сформированы мелкие движения кисти и пальцев рук. Без труда выполняют движения в сочетании с речью. Разученные сценки и упражнения без труда воспроизводят в самостоятельных играх. Самостоятельно придумывают движения к различным текстам.</p>



