**МБДОУ «Ромодановский детский сад комбинированного вида»**

**Разработала:** Якимова Юлия Алексеевна,

воспитатель

высшей квалификационной категории

**Педагогический квест**

«**Интересные формы работы с детьми по развитию речи**»

**Цель:** познакомить воспитателей через квест-игру с интересными формами работы с детьми по развитию речи.

**Оборудование:** компьютер, проектор, вырезанные буквы в конверте (П, Е, Д,А,Г,О,Г, жетоны, мнемосхема стихотворения Е. Благинина "Посидим в тишине", "Веселые колечки" (лиса, белка, ёж, медведь, дом, иллюстрации к сказкам, музыка для релаксации "Шум водопада", мнемосхема "Овощи и фрукты"

**Ход игры**

В некотором царстве, в некотором государстве жил-был Педагог. Долго работал он в детском саду. Всего у него вдоволь: и знаний, и умений. Слыл он человеком компетентным, имел большой опыт и был рад дарить тепло своей души детям малым. Педагог был уверен в себе, знал, что он мастер своего дела, и гордился этим. Как- то раз, сидел Педагог под деревом мудрости, наслаждался звуками природы, журчанием ручья, щебетанием птиц – и был в самом хорошем расположении духа. Думал-думал Педагог, как же ему сотворить диво дивное, чудо чудное – сотворить педагогический процесс ещё интереснее и увлекательнее, применяя современные технологии. Но тут собрались над деревом тучи, подул ветер перемен *(звучит тревожная музыка)* и принёс ФГОС ДО. Стандарт написан, всем на диво. Всё в нём гладко и красиво. Но как его осуществить? Забыли толком объяснить. От неожиданности вскочил Педагог, а ФГОС говорит: ФГОС: Не кручинься, опыта и знаний у тебя вдоволь. Я расскажу тебе о современной технологии, применяя которую можно увлекательно и оригинально организовать жизнь в детском саду.

**Ведущий 1.**

- Здравствуйте, уважаемые коллеги! Хочется нашу сегодняшнюю встречу начать со слов Конфуция:

То, что я услышал, я забыл.

То, что я увидел, я помню.

То, что я сделал, я знаю.

Современные ученые осмыслили изречение, приписываемое Конфуцию и выразили его на языке цифр:

То, что мы слышим, - 10 %.

То, что мы видим, - 50 %.

То, что мы делаем сами, - 90 %.

Поэтому мы предлагаем вам поучаствовать в **квесте «Интересные формы работы с детьми по развитию речи».**

*Начнем мы с разминки «Мозговой штурм». За правильный ответ вы будете получать фишку.*

Итак:

• - Какой главный артикуляционный орган у человека? *(Язык)*

• - Назовите на какие группы делятся звуки? *( гласные и согласные: твердые -мягкие, звонкие -глухие)*

• - Объясните, чем отличается звук от буквы? *(звуки мы произносим и слышим, буквы читаем и пишем)*

• - Какой звук никогда не встречается в позиции *«в начале слова»*? *(Ы)*

• - Сколько гласных звуков в русском языке? *(6)*

• - Какие буквы не обозначаются звуками? *(Ь, Ъ)*

- Молодцы! Прошу выйти тех воспитателей, которые получили жетоны. Поздравляю вас, вы стали непосредственными участниками квест-игры. Остальные помогают на местах.

- Уважаемые педагоги, Вам необходимо пройти все станции. Вам нужно пройти все испытания. За каждое пройденное испытание команда получает конверт, в котором будет находится буква. По завершению квеста, команда собирает из данных букв слово.

- Итак,

- Итак, приступаем с вами к выполнению задания. Перед вами мнемосхема, на которой изображено всем хорошо известно стихотворение. Ваша задача угадать его и рассказать.

Е. Благинина *«Посидим и в тишине»*.

Мама спит,она устала…

Ну и я играть не стала!

Я волчка не завожу.

А уселась и сижу.

Не шумят мои игрушки,

Тихо в комнате пустой.

А по маминой подушке

Луч крадется золотой.

И сказала я лучу:

- Я тоже двигаться хочу!

Я бы многого хотела:

Вслух читать и мяч катать,

Я бы песенку пропела,

Я б могла похохотать,

Да мало ль я чего хочу!

Но мама спит, и я молчу.

Луч метнулся по стене,

А потом скользнул ко мне.

- Ничего,- шепнул он будто,

-Посидим и в тишине!

- Молоды, вы правильно назвали стих и его рассказали. За это вы получаете конверт, в котором находится буква. *(в конверте находится буква А и подсказка)*

- Вы готовы к выполнению следующего задания *(ответы)*

- В речевом развитии детей большое место отводится пословицам и поговоркам. Пословицы и поговорки обладают широкими возможностями развития осознанного отношения ребенка к смысловой стороне слова. Понимание и использование пословиц и поговорок предполагает овладение переносным значением слов, понимание возможности их приложения к различным ситуациям. Именно в пословицах и поговорках заложен огромный нравственный и эстетический потенциал. Они не велики по объему, но емкие по смыслу. Используя в своей речи пословицы и поговорки, дети учатся ясно и красноречиво выражать свои мысли и чувства.

- На этой станции вы должны "перевести" пословицы на русский язык и объяснить их значение.

1. Сын леопарда – тоже леопард *(Африка)* – Яблоко от яблони недалеко падает.

2. Верблюда под мостом не спрячешь *(Афганистан)* – Шила в мешке не утаишь.

3. Бойся тихой реки, а не шумной *(Греция)* – В тихом омуте черти водятся.

4. Молчаливый рот – золотой рот *(Германия)* – Слово серебро – молчанье золото.

5. Тот не заблудится, кто спрашивает *(Ирландия)* – Язык до Киева доведет.

6 Ошпаренный петух от дождя убегает *(Франция)* – Обжегшийся на молоке, дует на воду.

- Молоды, вы правильно перевели пословицы на русский язык. За это вы получаете конверт, в котором находится буква. *(в конверте находится буква Г)*

- Василий Александрович Сухомлинский сказал, что “Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев”, а учёный Владимир Михайлович Бехтерев доказал, что “Движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию”. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них не только развивающим, но и интересным, занимательным. И помогут в этом нам *«Веселые колечки»*. Сейчас мы вместе с вами заучим небольшое стихотворение. И если вы расскажите потом его самостоятельно, то получите букву и следующую подсказку.

Воспитатели рассматривают колечки с изображением животных. После этого ведущий рассказывает стихотворение, надевая колечки на пальцы. *Далее просит участников квеста самостоятельно рассказать его используя "Волшебные колечки".*

- Молоды, у вас очень хорошо получилось. За это вы получаете конверт, в котором находится буква *(в конверте находится буква Е)*.

- Все мы любим и знаем много сказок. Задание простое: названия известных сказок перевернуты, все слова даны с обратным смыслом. Нужно подобрать противоположные слова и угадать сказку.

Серебряная курочка – Золотой петушок

Пес без шляпы — Кот в сапогах

Красивый цыплёнок- Гадкий утенок

Коза и семеро волчат — Волк и семеро козлят

Ржавая отмычка — Золотой ключик

- Молодцы, вы действительно знаете много сказок, поэтому легко справились с этим заданием. За это вы получаете конверт *(в конверте находится буква Г)*.

И здесь мы с вами не будем выполнять задание. А немного отдохнем и расслабимся.

Участники стоят, спина и руки расслаблены, голова опущена. Включается музыка "Шум водопада".

- Закройте глаза и слушайте мой голос.

Представьте, что вы находитесь под небольшим водопадом. Небо светло – голубое. Воздух свежий. Вода чистая и прохладная. Она мягко струится по спине, стекает с ног и продолжает свой путь дальше. Постойте немного под водопадом, позволяя воде омывать вас и уносить прочь.

- Хорошо, отдохнули? Но нам нужно оправляться дальше. Держите конверт с буквой *(в конверте находится буква Д)*.

- Хотите получить следующую подсказку? *(Да)*.

- Тогда нужно выполнить еще одно задание, которое называется *«Расскажи-ка»*. Перед вами мнемотаблица. Ваша задача, используя её составить описательный рассказ на тему "Фрукты"

(Пример: Это яблоко. оно красное, круглой формы. На вкус оно сладкое. Растет в саду на деревьях. Оно твердое и гладкое. Из яблок варят варенье, компот, джем. повидло).

- Молоды, у вас получился замечательный рассказ. За это вы получаете конверт, в котором находится буква *(в конверте находится буква О и подсказка)*.

Сегодняшний день отличается активным ростом новых развивающих технологий. К ним относится и методика синквейн, которую применяют педагоги для активизации познавательно-речевой деятельности. Она используется, как метод развития образной речи, позволяющий быстро получить результат. Существует принцип построения синквейна. Посмотрите на кран.

Первая строка — тема синквейна, заключает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение, которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.

Вторая строка — два слова (чаще всего прилагательные или причастия, они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.

Третья строка — образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.

Четвертая строка — фраза из четырёх слов, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

Пятая строка — одно слово-резюме, характеризующее суть предмета или объекта.

Жизнь.

Активная, бурная.

Воспитывает, развивает, учит.

Дает возможность реализовать себя.

Искусство.

- Давайте теперь вы попробуйте. Мы задаем тему, а вы продолжаете.

Любовь.

Сказочная, фантастическая.

Приходит, окрыляет, убегает.

Удержать ее умеют единицы.

Мечта.

- А теперь мы задумали первое слово, ваша задача догадаться, что это за слово.

Могучая, богатая

Говорить, рассказывать, творить

Так волнует нас порой

Общение

- Правильно это РЕЧЬ. Молодцы! Вы угадали синквейн-загадку и получается конверт с подсказкой *(в конверте находится буква П)*.

- Вот вы и прошли все станции, выполнили все задания и нашли буквы. Давайте соберем их и прочитаем слово.

Воспитатели собирают буквы и получается слово "ПЕДАГОГ".

- Мы благодарим вас за активное участие в педагогическом квесте. Надеемся он для вас был не только увлекательным, но и познавательным и данные формы работы по речевому развитию детей вы будете применять в своей деятельности.

- А закончить нашу квест-игру мы бы хотели Притчей.

"Бог слепил человека из глины, и остался у него неиспользованный кусок. «Что еще слепить тебе? — спросил Бог. «Слепи мне счастье, — попросил человек. Ничего не ответил Бог, и только положил человеку в ладонь оставшийся кусочек глины. "

- Как вам кажется, что имел ввиду Бог, оставив кусочек глины? *(ответы)*

- *«Все в наших руках»*. Поэтому узнавайте, развивайтесь, размышляйте, творите, фантазируйте - ведь все в наших руках.