

*Представление собственного инновационного педагогического опыта
воспитателя Феоктистовой Антонины Вениаминовны
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Краснослободский детский сад
комбинированного вида «Сказка»
по теме:*

**«Игровая деятельность как средство всестороннего развития детей
старшего дошкольного возраста»**

Актуальность:

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, в процессе которой развиваются духовные и физические силы ребенка; его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость. Кроме того игра – это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта.

В игре раскрывается перед детьми мир, раскрываются творческие способности личности. Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра это огромное светлое окно, через которую духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятие об окружающем мире. Игра - искра зажигающая огонек пытливости и любознательности.

В игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры, которую психологи считают ведущей деятельностью дошкольника.

Игра занимает ведущее место в системе физического, нравственного, трудового и эстетического воспитания дошкольников. Она активизирует ребенка, способствует повышению его жизненного тонуса, удовлетворяет личные интересы и социальные нужды .

Несмотря на неопределимую роль игры в жизни дошкольника, организация игровой деятельности в дошкольных учебных заведениях требует усовершенствования. Она так и не заняла подобающего места в жизни детей, что объясняется недооценкой педагогами ее роли в разностороннем развитии дошкольников. Во многих детских садах не создано надлежащей игровой среды, недостаточно внимания уделяется формированию у детей представлений об окружающем мире, их самостоятельным играм. Подчинение игры задачам обучения наносит воспитанникам двойной вред: приводит к изъятию самостоятельных игр из жизни детского сада, снижает познавательную мотивацию, что является основой формирования учебной деятельности. Почти полностью выпала из поля зрения воспитателей важность формирования игровых умений у детей. Иногда время, отведенное на игровую деятельность, используется для учебных занятий, кружков, подготовки к праздникам, утренникам и т.д.

Чтобы устранить эти недостатки, необходимо позаботиться о целесообразной организации игровой деятельности в дошкольных учебных заведениях. При этом следует помнить, что игра как специфическая деятельность не однородна, каждый ее вид выполняет свою функцию в развитии ребенка.

Основная идея опыта в моей работе заключается во всестороннем развитии личности ребенка, в том числе и обучение через игровую деятельность.

Теоретическая база опыта

Исследования психологов и педагогов, посвященные влиянию игровой деятельности на развитие дошкольников, показывают, что необходимость использования игры в обучении детей дошкольного возраста — истина неоспоримая. То, что дети легко обучаются «играючи», заметили и доказали великий педагог К. Д. Ушинский, Е. И. Тихеева, Е. Н. Водовозова. Большая заслуга в разработке проблемы принадлежит Е. А. Флериной, Н. П. Сакулиной, Р. И. Жуковской, Е. И. Радиной, и др.

Исследование З. М. Богуславской, специально посвященные изучению особенностей игровой деятельности дошкольников, показало: что интерес, активное отношение к учебному материалу, легче всего воспринимается у детей в том случае, если этот познавательный материал включён через игровую деятельность.

По словам Г.К. Селевко игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Анализируя исследования учёных, можно сделать вывод, что теоретический аспект проблемы всестороннего развития дошкольников в процессе игровой деятельности освещён в литературе достаточно подробно, практическая же сторона требует дальнейших исследований.

Новизна опыта

Мы живем в век стремительного развития информационных технологий, которые вносят свои коррективы и в такие традиционные сферы, как детская игра и игрушка. В обучающей игровой деятельности с детьми я использую компьютер, интерактивную доску в качестве дидактического средства.

Технология опыта

Работая по теме «Игровая деятельность как средство всестороннего развития детей старшего дошкольного возраста» я поставила перед собой задачи:

- создание условий для игровой деятельности детей;
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- формирование игровых умений, развитие культурных форм игры;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре;
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;

- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие игры:

- Познавательные, воспитательные, развивающие.
- Обучающие, обобщающие, тренировочные.
- Продуктивные, творческие.
- Коммуникативные, диагностические, профориентационные и др.

В образовательный процесс я включаю игры на развитие логики, внимания, мышления. Я заранее продумываю и планирую обязательное «присутствие» игр и игровых приемов на каждом занятии в любой возрастной группе; (дидактические, настольно-печатные, театрализованные, коррекционные и профилактические, подвижные); ежедневные свободные игры без прямого руководства воспитателем. При проведении организованной образовательной деятельности игра используется мной как: часть занятия, методический прием, форма проведения, способ решения и т.д.

В образовательной деятельности я занимаю позицию организатора, партнера-исследователя, который вместе с детьми в игровой форме добывает новую информацию и искренне удивляется совместно полученным результатам.

Ежедневно планирую и организую совместные игры: дидактические (Раздели предметы на группы, Какой предмет лишний и т.д.; подвижные («Пчелки»), «Найди свой цвет» и т.д.); настольно-печатные («Сложи узор» «Лабиринт» и т. д.; театрализованные (режиссерские, драматизации, игры-театры); сюжетно-ролевые («Парикмахерская» сюжет праздничная прическа и т.д.); игры на развитие мимики жестов, на снятие мышечного напряжения; коррекцию особенностей развития речи, движений, зрения и слуха детей; профилактические игры и упражнения: профилактика плоскостопия, различных заболеваний.

При организации и проведении игровой деятельности с детьми - занимаю позицию равноправного партнера, позицию «маленького ребенка», которому необходимо научиться игре, правилам и действиям.

При проведении организованной образовательной деятельности использую игру как основу для решения задач развития детей в различных направлениях.

В перспективном плане я включаю разнообразные виды игр (они представлены выше), с которыми дети еще не знакомы, или знакомую игру, но с новой целью. Внимательно изучаю интересы и особенности каждого ребенка для того, чтобы планируемая игра была востребована детьми и приносила им удовольствие.

Создавая предметно - игровую среду развития детей я разделила пространство в группе на игровые зоны, которые обеспечивают разностороннее развитие детей по основным направлениям: физическом, социально-личностном, познавательно-речевом и художественно-

эстетическом. Все игровые зоны созданы с учетом интеграции содержащихся в них образовательных областей.

В физическом направлении развития детей мною создана зона двигательной активности. В зоне двигательной активности дети занимаются подвижной игровой деятельностью. С помощью различных подвижных игр («Набрось кольцо», «Краски», «Ловишки» «Медведи и пчелы» и т.д.) дети знакомятся и усваивают в играх спортивный инвентарь. Эти игры мы организуем сами и проводим непосредственно под своим руководством утром, на прогулке, после дневного сна. Общеразвивающие упражнения в игровой форме проводим во время утренней гимнастики. Играем с небольшими подгруппами или индивидуально.

Для социально-личностного направления были созданы следующие игровые зоны:

Театрализованная деятельность помогает объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью, сплотить группу. В театре воспитанники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Застенчивые и несмелые дети становятся уверенными и активными.

В нашем театральном уголке мы поместили маски сказочных персонажей, варежковый, кукольный, перчаточный, теневой, пальчиковый, настольный виды театра и ширму.

В нашей группе я создала оптимальные условия, чтобы каждый ребенок в сюжетно-ролевой игре мог проявить свою активную и инициативную позицию. Девочкам нравится воплощать роль матери, хозяйки дома. В обыгрывании этих игр девочкам требуется небольшое пространство и достаточное количество кукол и атрибутов к ним (кровать, коляска, кукольный столик, стульчик, посуда для кукол, одежда). Мальчики воспроизводят в играх мужскую роль поведения: защита населения, строительство, занятия с техникой и транспортом. Так же наши дети очень любят играть в сюжетно ролевую игру «Магазин», «Больница». Роли и замысел проговариваются детьми до начала игры, сюжет держится на воображаемой ситуации, действия разнообразны и соответствуют реальным отношениям между людьми. Играя в такие игры, дети развивают воображение, творчество, смекалку. Обыгрывая различные ситуации, они изучают окружающий мир, взаимоотношения между людьми. Игра со сверстниками способствует развитию коммуникативных навыков, воспитанию дружественных и уважительных отношений в группе.

В группе для знакомства детей с профессиями был организован центр «Город мастеров». Я привлекала родителей, которые с удовольствием сшили детям костюмы разных профессий и подготовили специальные предметы, чтобы каждый ребенок смог представить себя, в роли парикмахера, строителя, стюардессой, почтальоном, пожарным, полицейским, дояркой или трактористом.

Представление о профессиях позволяет детям глубже проникнуть в мир взрослых, формирует интерес к труду, зарождает мечту о собственном

будущем, позволяет гордиться результатами труда своих близких и людей вообще. Испытывая влияние результатов труда взрослых на себе, дети практически усваивают его значимость. Для того чтобы воспитать у детей позитивные установки к труду, важно обогащать их представление о самых разных профессиях, значении труда в жизни человека, его результатах и тех мотивах, которые ведут людей в трудовой деятельности.

В познавательном - речевом направлении я создала следующие игровые зоны.

Все эти зоны интегрируются с такими образовательными областями, как познание, чтение художественной литературы, коммуникация. Интеграция данных центров направлена на развитие познавательной активности детей:

Важную роль у детей в развитии познавательных способностей имеет работа с книгой. Дети любят слушать рассказы воспитателя, рассматривать иллюстрации, читать совместно с воспитателем любимые произведения. Чтобы у детей выработался навык работы с книгой, в старшей группе я оборудовала центр книги – место для совместного с воспитателем изучения литературных произведений и самостоятельной деятельности детей.

Также я привлекаю родителей к составлению материальной базы книжного уголка. Консультируем родителей о поощрении читательских интересов детей, важности обсуждения прочитанных книг в семейном кругу.

Настольные игры – дело коллективное. А значит одно из полезных свойств – тесное общение игроков. Ребенок учится уступать, договариваться, общаться, приобретает чувство здоровой конкуренции, не менее важное для будущей жизни.

Такие настольные детские игры как, например: тематические домино и лото имеют много разных тем: растения, фрукты, животные, транспорт, профессии, времена года и тому подобные. Ребенок знакомится с окружающим миром. Данные игры учат правилам жизни – безопасности, правильному поведению, что такое хорошо и что такое плохо.

Как, например игра в «Шашки» заставляет включать у ребенка мышление и продумывать свои действия на несколько шагов вперед. Такие игры развивают внимание, память, мышление.

Одна из любимых детских настольных игр - это пазлы. Различные кадры, герои мультфильмов, изображения с легкими пейзажами способны научить детей из частей собрать целую картинку или целый фрагмент любимой сказки или мультфильма. Ребенок надолго задержит свое внимание, чтобы начатое довести до конца.

Для обучения и развлечения детей в ограниченном пространстве Настольные игры – это хороший выбор. Они развивают не только ум, но и характер: прививают усидчивость, учат детей играть по общим правилам, приучают соблюдать очередность ходов, радоваться не только своей победе, но и победе друзей, воспринимать поражение в игре как этап, а не как жизненную трагедию.

В нашей группе был создан уголок занимательной математики – это специально оформленное место. Организовав его, я использовала обычную детскую мебель, обеспечив свободный доступ детей к находящимся там

материалам: к разным математическим играм (математические цифры, палочки Кюизнера, блоки Дьеныша, танграм и др), пособиям и материалам. Этим самым мы предоставляем возможность детям в свободное от занятий время выбрать математического содержания интересующую их игру, и играть совместно с другими детьми или индивидуально.

Патриотический уголок: Развивает у детей познавательный интерес к своей стране, родному городу поселку. Формирует патриотические чувства, (например: наши дети участвуют в праздничном параде на 9 мая); знакомит с символикой нашей страны, портретом президента, главой Республики Мордовия и символике нашей Республики. Мною были, подготовлены методические материалы о нашей малой Родине, а так же есть куклы одетые в национальную одежду. Здесь представлены изделия народных промыслов, дидактические материалы и игры по изучению народного творчества. Дети с удовольствием знакомятся с мордовскими персонажами из книг, а также принимают участие в обыгрывании мордовских сказок. Так например мои воспитанники приняли участие в конкурсе «Мифы и легенды мордовского народа» и стали победителями.

Уголок природы в старшей группе:

Здесь дети играют в экологические игры с бросовым материалом, как под нашим руководством, так и даем возможность ребятам самостоятельно поиграть, пофантазировать, делать собственные открытия.

Дети с удовольствием принимают участие в уходе за комнатными растениями. В зимнее время совместно с детьми оформляем огород на окошке и сажаем разные семена. Наблюдаем, за ростом овощей и делаем заметки в дневнике наблюдений.

Для художественно-эстетического направления развития детей есть зоны: творчества, музыкально - театрализованной деятельности.

В этих зонах содержатся образовательные области: художественное творчество, музыка. Интегративная направленность на поддержание и развитие у ребят интереса к любому виду творчества, музыкальной и театрализованной деятельности, воспитанию эстетических чувств.

В центре искусства дети лепят, рисуют. Организовываем для родителей выставку рисунков, работ.

В центре музыкально-театрализованной деятельности дети играют на музыкальных инструментах, обыгрывают различные виды музыкальных театров (настольный, пальчиковый, театр картинок.)

Вся игровая деятельность детей развивается под нашим руководством, мы знакомим их с окружающей жизнью, обогащаем их впечатлениями, оказываем помощь в организации и проведении игр.

Результативность.

Результатом проводимой мною работы явилась положительная динамика игровой деятельности детей. Использование игровых методов и приёмов с дошкольниками позволило добиться высоких стабильных результатов,

реализации поставленных задач. Дети стали активны, коммуникабельны в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми в различных ситуациях общения. Научились согласовывать тему игры, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре. Дошколята стали больше проявлять творческую самостоятельность в игре.

Повысился интерес детей к играм, что подтверждает эффективность использования нетрадиционных методов и приёмов в развитии игровой деятельности. Родители стали больше внимания уделять играм с детьми. Представленный опыт доказывает, что необходимо использовать разнообразные игровые методы и приёмы, которые позволяют сделать процесс игровой деятельности интересным и доступным.

Таким образом, игры — незаменимое средство обучения детей преодолению различных затруднений в умственной и нравственной их деятельности. Игры таят в себе большие возможности воспитательного воздействия на детей дошкольного возраста.

Список литературы

1. Артёмова Л.В. Организация взаимодействия детей в игре // Дошкольное воспитание, 2000. №4.- с.13-15.
2. Байер И. Воспитание детей в играх // Дошкольное воспитание. 2001. №12.- с.11-14
3. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности / Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. – СПб. : Детство-пресс, 2004.
- 4.Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.: ил.
- 5.Игра дошкольника. Под ред. С.Л. Новосёловой. – М.: Просвещение, 1989.
- 6.Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет. сада / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Говорова, Л.И. Цеханская; Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1989. – 127 с.: ил.
- 7.Менджерская Д.В. Воспитателю о детской игре. – М.: Просвещение, 1982.