

**Представление собственного педагогического опыта,
Воспитателя МАДОУ «Детский сад № 82 комбинированного вида»
Фоминой Марии Яковлевны**

Тема опыта: «Воспитание нравственно-патриотических качеств личности у детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с художественной литературой»

Сведения об авторе:

Образование: высшее

Профессиональное образование: 1991 г. Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева. Квалификация по диплому: филолог, преподаватель мордовского языка и литературы, русского языка и литературы. Специальность «Мордовские языки и литература, русский язык и литература».

Стаж педагогической работы: 32 года

Стаж в данной образовательной организации: 22 года

Наличие квалификационной категории: высшая квалификационная категория.

Актуальность педагогического опыта.

Среди общих целей Концепции непрерывного образования детей в российской педагогике важное место занимает нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Этот процесс направлен на целостное формирование и развитие личности ребенка.

Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым и относится чувство патриотизма.

Сущность патриотического воспитания дошкольников в том, чтобы воспитать их духовно богатыми личностями, честными, совестливыми, милосердными, сострадательными, верящими в добро, готовыми всегда прийти на помощь другим людям.

Воспитание патриотизма, гражданственности – наиглавнейшая и достаточно трудная задача, решение которой требует терпения и такта. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. Какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

В связи с этим проблема патриотического воспитания детей дошкольного возраста становится одной из актуальных и воспитание патриотических чувств у детей надо начинать с дошкольного возраста, когда формируется личность ребёнка. Это осуществимо средствами специально организованного патриотического воспитания и образования, органически вплетённого в

деятельность дошкольников. И это возможно через приобщение детей к художественной литературе.

Детская литература — весьма широкое понятие. Оно включает в себя сказки, повести, рассказы и стихи для детей разного возраста. Хорошая книга - это друг, наставник и учитель. Книги служат для того, чтоб расширять представление ребенка о мире, знакомить его с вещами, природой, всем, что его окружает. Книга влияет на нравственные идеалы ребенка, формируя его ценности. Через книгу ребенок воспринимает различные модели поведения (как дружить, как добиваться цели, как решать конфликты), которые могут быть эффективны в различных жизненных ситуациях. Герои книг совершают различные поступки, переживают разные жизненные ситуации, созвучные с миром ребенка или неизвестные ему. На примерах ситуаций, в которые попадают герои книг, ребенок учится понимать, что такое добро и зло, дружба и предательство, сочувствие, долг, честь. И задача взрослых (родителей, воспитателей) помочь увидеть отражение этих ценностей в жизни ребенка.

Опыт показывает: надо как можно раньше приобщить ребенка к книге и чтению – кладезю знаний, идей, мудрости и опыта.

Основная идея опыта.

Работа по проблеме «Воспитание нравственно-патриотических качеств личности у детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с художественной литературой» ведется на базе МАДОУ «Детский сад № 82 комбинированного вида».

Основная идея опыта заключается в использовании художественной литературы в воспитание нравственно-патриотических качеств личности у детей дошкольного возраста.

Цель педагогического опыта: формирование у детей нравственно-патриотического сознания, инициативы и творчества посредством художественной литературы, воспитание интереса к книге.

Для достижения данной цели были поставлены задачи, которые реализовывались через интеграцию всех образовательных областей.

Теоретическая база опыта.

Свою работу я начала с изучения методической литературы, которая позволила подойти к вопросам по моей теме с разных сторон, подобрать формы, методы и принципы моей педагогической деятельности, соответствующие конкретным условиям работы в нашем дошкольном учреждении.

Анализируя труды педагогов, психологов ученых я пришла к выводу, насколько велика роль художественной литературы в воспитании нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Отечественные ученые понимают патриотическое воспитание как процесс формирования и развития социально-значимых ценностей

гражданственности и позитивной социализации (Т.Н. Волков, В.В. Зеньковский, Л.Н. Коган, Л.А. Кленов, Ю.П. Сокольников и др.). Проблеме воспитания патриотизма подрастающих поколений особое внимание уделяли выдающиеся педагоги и общественные деятели (В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов, Н.М. Карамзин, Л.В. Толстой, К.Д. Ушинский, Н.Г. Чернышевский и др.), которые подчеркивали необходимость воспитания сознательных граждан, способных отстаивать интересы государства и любящих свое отечество.

Изучением вопросов воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста рассматриваются в работах К.Д. Ушинский, Е. Н. Водовозова, Л. Н. Толстой, С.А. Козлова, В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова, А.А. Анциферова и др. Новизна педагогического опыта.

Методологическая основа нравственного патриотического воспитания: работы Коломийченко Л.В., Микляевой Н.В., Зорина Н.А. в области нравственного воспитания детей дошкольного возраста; исследования Карпинской Н.С., Стрелковой Л.П. по воспитательному потенциалу воздействия посредством художественной литературы; психологические исследования Виноградовой А.М., Божович Л.И., Урунгаева Г.А. в области нравственного развития детей старшего дошкольного возраста; работы Безруковой В.С., Солнцевой О.В. в области технологии педагогического проектирования.

Новизна педагогического опыта.

Новизна опыта состоит в том, что обращение, в рамках проектной деятельности и различных мероприятий, к истории семьи, малой родины, к духовной и материальной культуре может помочь решить задачу целостного развития ребенка, воспитания у детей дошкольного возраста интереса к культурному наследию нашей страны и обогащению процесса нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Создавая атмосферу национального быта в ДОО, используя фольклор, знакомя с традиционными праздниками, с народным искусством русского народа, с народными играми, мы получим возможность приобщения детей к духовной культуре, пробудим у детей основы национального самосознания, национальной принадлежности.

Целенаправленная и содержательная педагогическая деятельность, направленная на знакомство с художественной литературой и на воспитание высоких патриотических и нравственных качеств личности, будет способствовать становлению настоящего патриота своей Родины.

Технология опыта.

Работа по теме «Воспитание нравственно-патриотических качеств личности у детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с художественной литературой» проводилась комплексно по нескольким

направлениям (знакомство детей дошкольного возраста с русскими народными сказками, с героями сказок, совместная деятельность взрослого (как педагога, так и родителя) с дошкольниками, свободная деятельность дошкольников, способствующую реализации творческого замысла), а также были включены такие формы (индивидуальные, групповые, подгрупповые), методы (словесные, наглядные, игровые, практические) и приемы (чтение по книге и наизусть, рассказывание, инсценировка, заучивание наизусть, игры-драматизации, моделирование, театрализованные игры, занятия на основе литературного произведения, проблемные ситуации, мини – этюды) которые используются в практике.

Вся деятельность происходит от простого к сложному, каждая новая тема вытекает из уже знакомого контекста. Это приводит к более значимому результату в работе с детьми.

В данном опыте представлена система разноаспектных занятий и мероприятий, нацеленных на совместное с воспитанниками их родителями изучение нравственных качеств посредством художественной литературы.

Для более полного, углубленного изучения данной темы, мной разработаны и реализованы проекты на тему: «Художественная литература как средство нравственно-патриотического воспитания дошкольников». Цель: Формирование у детей нравственно-патриотического сознания, инициативы и творчества посредством художественной литературы, воспитание интереса к книге..

Результативность опыта.

Вся работа по данному направлению осуществляется в взаимодействии с социумом: музеями, театрами города, библиотеками, школой и др.

Уже сейчас, можно с уверенностью сказать, что:

1. Пополнена детская литература с разными жанрами.
2. Пополнена методическая копилка по оказанию профессиональной помощи воспитателям, родителям по вопросам ознакомления детей дошкольного возраста с миром книг.
4. В группе созданы условия для театрализованной деятельности детей.
5. Внедрены новые формы работы с детьми.
6. Наблюдается положительная динамика развития восприятия и усвоение литературного материала, театрального искусства, с последующим применением его в практической жизни.
7. Дети знают:
 - детские жанры литературы, фольклора;
 - виды театра;Дети умеют:
 - обыгрывать образы литературных героев в театрализованных играх, постановках;
 - использовать элементы театральной культуры в повседневной жизни, проявлять свои таланты.
8. Наблюдается активное участие родителей в жизни группы;

Опыт работы по воспитанию нравственно-патриотических качеств личности у детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с художественной литературой может быть использован среди воспитателей детского сада, также может использоваться на методических объединениях, семинарах, родительских всеобучах.

Опыт работы по данному направлению обобщен, размещен на сайте МАДОУ «Детский сад № 82 комбинированного вида».

Список литературы

1. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155.

2. Александрова, Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ [Текст] / Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова. – М. :- Волгоград: Учитель, 2011 – 125 с.

3. Алешина Н. В. «Патриотическое воспитание дошкольников» [текст]: методические рекомендации/ Н. В. Алешина.-М.:ЦГЛ,2019.-С.135–140.

4. Антонов Ю.Е. «Как научить детей любить Родину» - Москва: АРКТИ, 2005.

5. Виноградова, А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / А.М. Виноградова. – М., «Просвещение», 1989.

6. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М., 2006

7. Голиков В.А. «Подвиг народа» - Москва: Политиздат,1980.

8. Жариков, А.Д. Растите детей патриотами. [Текст] / А.Д. Жариков – М., 1980 – С. 82 -89

9. Казаков А.П. «Детям о великой победе» - Москва: ООО Издательство ГНОМ и Д, 2007.

10.Новицкая, М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. [Текст] / М.Ю. Новицкая – М., 2003 – 195 с.

11. Островская Л.Ф. Растить гражданина, М., «Просвещение», 1989.

12. Шаламова, Е.А. Патриотическое воспитание [Текст]/Е.А. Шаламова // Ребёнок в детском саду. – 2012 –Вып. №6. – С. 28 – 32

13.Ястребцова, А. О. Мониторинг уровней развития патриотических чувств любви к родному городу у старших дошкольников [Текст] /А. О. Ястребцова // Вопросы дошкольной педагогики. –2016. – №1. – С. 64-68

