

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области театрального искусства «Музыкальный театр» (4ДОП)

Утверждаю
 Директор МБУДО «Детская школа искусств №7»
 _____ С.В.Кравчук

срок обучения 4 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Итоговая аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения			
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия			Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные уроки, концерты	экзамен
	Структура и объем ОП	1190.0	323.0	867.0					Количество недель аудиторных занятий			
									34	34	34	34
	Обязательная часть	1054.0	323.0	731.0					Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.	Художественно-творческая подготовка	850.0	255.0	595.0								
ПО.01.УП.01	Основы актерского мастерства	340.0	68.0		272.0		2.4.6.	8	2.0	2.0	2.0	2.0
ПО.01.УП.02	Основы сценической речи	204.0	68.0		136.0		2.4.6.	8.	1.0	1.0	1.0	1.0
ПО.01.УП.03	Вокал	204.0	68.0			136.0	2.4.6	8.	1.0	1.0	1.0	1.0
ПО.01.УП.04	Фортепиано	102.0	51.0			51.0		8.		0,5	0,5	0,5
ПО.02.	Историко-теоретическая	204.0	68.0	136.0								

		подготовка										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	153.0	51.0		102.0			6.	1.0	1.0	1.0	
ПО.02.УП.02	Беседы о театре	51.0	17.0		34.0			8.				1.0
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				731.0					5.0	5.5	5.5	5.5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		1054.0	323.0						7.0	8.0	8.0	8.0
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:								9	6			
В.00.	Вариативная часть			136.0								
В.01.	Предмет по выбору 1)	136.0		136.0					8.	1.0	1.0	1.0
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				867.0						6.0	6.5	6.5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		1190.0	323.0							8.0	9.0	9.0
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов с учетом вариативной части:								9	7			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.04.01.	Промежуточная аттестация	3										
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	1										
Резерв учебного времени		4										

В общей трудоемкости ОП предлагается максимальное количество часов (с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебного предмета остается неизменной, вариативная часть может изменяться ежегодно, в зависимости от выбора родителей (законных представителей) обучающихся. Объем времени вариативной части, предусматриваемый на занятия обучающимися с присутствием преподавателя не может превышать одного академического часа. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачета, контрольных уроков, концертов и время их проведения ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По предмету «Основы актерского мастерства», «Основы сценической речи», «Вокал» промежуточная аттестация может проходить в форме дифференцированных зачетов, контрольных уроков, сценических постановок, театральных постановок, академических концертов.

Текущая аттестация проводится в счет аудиторного времени в форме контрольных уроков.

1). В данном учебном плане предложен перечень предметов по выбору вариативная части **предмет по выбору** реализуется один учебный предмет из:

- Хор;
- Ансамбль;

Предмет по выбору, в зависимости от выбора родителей (законных представителей), заканчивается установленной нормой контроля (контрольным уроком, зачетом, концертным выступлением).

Примечание к учебному плану

1. При реализации данной образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия (хор) - от 9 человек; мелкогрупповые занятия (основы актерского мастерства, основы сценической речи, сольфеджио, беседы о театре) - от 4 до 8 человек; мелкогрупповые занятия (ансамбль)-от 2-х человек; вокал, фортепиано -индивидуальное занятие.
2. При реализации учебного предмета «Хор», «Ансамбль» могут одновременно заниматься обучающие по другим ОП. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

По учебным предметам объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- «Основы актерского мастерства», 1-4 классы - 0.5 часа в неделю;
 - «Основы сценической речи»- 0,5 часа в неделю;
 - «Сольфеджио»- 0,5 часа в неделю
 - «Беседы о театре»- 0,5 часа в неделю
 - «Вокал» - 0,5 часа в неделю;
 - «Фортепиано»- 0,5 часа в неделю;
 - «Учебный предмет по выбору» - 0 часа в неделю;
3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:
 - по учебному предмету «Основы актерского мастерства» в объеме до 100% аудиторного времени.
 - по учебному предмету «Хор» в объёме 100% аудиторного времени;
 - по учебному предмету «Ансамбль» в объёме до 100% аудиторного времени

- по учебному предмету «Вокал» в объёме до 100% аудиторного времени;

4. Объем максимальной нагрузки (с учетом самостоятельной работы) обучающихся не должен превышать 9 часов в неделю, аудиторная нагрузка с учетом вариативной части -6 часов в неделю в 1 классе, 6,5 часов в неделю во 2-4 классах.