****СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | 3 |
|  | 1.1 Пояснительная записка | 3 |
|  | 1.2 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. Возрастные и индивидуальные особенности детейподготовительной группы. | 5 |
|  | 1.3 Целевые ориентиры в подготовительной группе 6-7 лет, педагогическая диагностика. | 9 |
| 1. 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | 11 |
|  | 2.1 Учебный план ООП ДО в подготовительной группе. | 11 |
|  | 2.2 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе. | 12 |
|  | 2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе. | 13 |
|  | 2.4 Взаимодействия с семьей, с социум. | 14 |
|  | 2.5 Планирование работы с детьми в подготовительной группе. | 19 |
|  | 2.6 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками. | 21 |
|  | 2.7 Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками (климатические, демографические, национально-культурные) | 21 |
| 1. 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | | 31 |
|  | 3.1 Оформление предметно-пространственной среды. | 31 |
|  | 3.2 Режим дня. Структура образовательной деятельности. Двигательный режим. Модель закаливания. | 34 |
|  | 3.3 Перечень методических пособий. | 39 |

* 1. Материально – техническое обеспечение программы 41

**1.** ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Пояснительная записка.**

Настоящая программа разработана с учётом основной образовательной программы МДОУ «Детский сад №86 комбинированного вида», основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой города Санкт - Петербурга 2014 г. и в соответствии с введением в действие ФГОС ДО на 2016- 2017 учебный год в подготовительной к школе группе №5 МДОУ «Детский сад №86 комбинированного вида».

ДаннаяПрограммаразработананаосновеследующихнормативных документов:

* Федеральныйзакон «ОбобразованиивРФ»от29декабря2012г. №273-ФЗ
* ПостановлениеГлавного государственногосанитарноговрача РоссийскойФедерацииот 15мая2013г.№ 26г.Москваот«Обутверждении СанПиН2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству,содержаниюиорганизациирежимаработыдошкольных образовательныхорганизаций»(Зарегистрированов МинюстеРоссии29мая 2013г. №28564)
* ПостановлениеПравительстваРоссийскойФедерацииот5августа 2013г.№662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
* ПриказМинистерстваобразованияинаукиРФот30августа2013г. №1014«Об утвержденииПорядка организации осуществления образовательнойдеятельностипоосновнымобщеобразовательнымпрограммам–образовательнымпрограммамдошкольногообразования»(Зарегистрированов Минюсте России 26.09.2013№30038);
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, утвержденными Приказом МО и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013г.
* УставМДОУ«Детскийсад№86комбинированноговида».

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: познавательному, речевому и художественно-эстетическому, социально-коммуникативному, физическому.

Цель: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи:

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
* развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
* органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
* приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Реализуемая программа строится на **принципах:**.

* полноценного проживания ребёнком всех этапов детства, обогащение  
  детского развития;
* построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
* содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничества с семьёй;
* приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёта этнокультурной ситуации развития детей.

* 1. **Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.**

**Общие сведения о детях в подготовительной к школе группе №7.**

(в количественном отношении)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Количество детей (всего)** | **Девочки** | **Мальчики** |
| 27 | 12 | 15 |

**Социальный статус семьей подготовительной к школе группы №7.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социальный паспорт подготовительной к школе группы №7 на 1.09.2019г** | | | | | | |
| **Содержание информации** | | | | | | **2019-2020 уч. год** |
| **Количество** |
| 1. Количество семей | | | | | | 27 |
| 2. Количество детей: из них | | | | | |  |
| 2.1. *мальчиков* | | | | | | 15 |
| 2.2. *девочек* | | | | | | 12 |
| 3. Ребенок по счету в семье | | | | | |  |
| 3.1. *1-й ребенок* | | | | | | 17 |
| 3.2. *2-й ребенок* | | | | | | 9 |
| 3.3*. 3-й и последующий ребенок* | | | | | | 1 |
| 4. Состав семьи | | | | | |  |
| 4.1. *полная семья* | | | | | | 22 |
| 4.2. *неполная семья: из них* | | | | | | 6 |
| 4.2.1. *матери-одиночки* | | | | | | 2 |
| 4.2.2. *разведены* | | | | | | 3 |
| 4.2.3. *потеря кормильца* | | | | | |  |
| 4.3. *многодетные семьи* | | | | | | 1 |
| 5. Национальность | | | | | |  |
| 5.1. русские | *Мать* | | | | | 24 |
| *Отец* | | | | | 16 |
| 5.2. мордва | *Мать* | | | | | 2 |
| *Отец* | | | | | 4 |
| 5.3. татары | *Мать* | | | | | 0 |
| *Отец* | | | | | 1 |
| 5.4. другое таджик | | *Мать* | | | | 1 |
| *Отец* | | | | 1 |
| 6. Экономические условия | | | | | |  |
| 6.1. *малообеспеченные* | | | | | | 2 |
| 7. Состояние здоровья (группа здоровья) | | | | | |  |
| 7.1. *первая* | | | | | |  |
| 7.2. *вторая* | | | | | |  |
| 7.3. *третья* | | | | | |  |
| 8. Количество семей, в которых родители находятся на заработках в других городах: из них | | | | | |  |
| 9. Количество семей, находящихся в социально опасном положении | | | | | |  |
| 10. Образовательный уровень родителей | | | | | |  |
| 10.1. *среднее* | | | | | *Мать* | 3 |
| *Отец* | 3 |
| 10.2. *среднее - специальное* | | | | | *Мать* | 8 |
| *Отец* | 9 |
| 10.3. *высшее (неоконченное высшее)* | | | | | *Мать* | 16 |
| *Отец* | 9 |
| 11. Возраст родителей (лиц, их заменяющих) | | | | | |  |
|  | | | | | |  |
| 11.1. *25-30 лет* | | | | *Мать* | | 13 |
| *Отец* | | 4 |
| 11.2. *31-35лет* | | | | *Мать* | | 7 |
| *Отец* | | 7 |
| 11.3. *36-40 лет* | | | | *Мать* | | 5 |
| *Отец* | | 2 |
| 11.4. *41-50 лет*  *11.5. 52 года* | | | | *Мать* | | 2 |
| *Отец*  *Отец* | | 2  2 |
| 12. Сфера работы родителей | | | | | |  |
| 12.1. *служащие* | | | *Мать* | | | 8 |
| *Отец* | | | 3 |
| 12.2. *рабочие* | | | *Мать* | | | 12 |
| *Отец* | | | 15 |
| 12.3. *МВД, ФСБ* | | | *Мать* | | |  |
| *Отец* | | |  |
| 12.4. *военнослужащие* | | | *Мать* | | |  |
| *Отец* | | |  |
| 12.5. *безработные* | | | *Мать* | | | 1 |
| *Отец* | | | 1 |
| 12.6.  *декретный отпуск* | | | *Мать* | | | 6 |
| 13. Жилищные условия | | | | | |  |
| 13.1. *отдельная квартира* | | | | | | 15 |
| 13.2. *общежитие* | | | | | | 1 |
| 13.3. *проживают совместно с родителями* | | | | | | 4 |
| 13.4. *частный дом* | | | | | | 1 |
| 13.5. *снимают жилье* | | | | | | 6 |

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных, неполных и многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средне-профессиональным образованием.

Основной этнический состав воспитанников группы составляют дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Весь контингент воспитанников проживает в условиях городского поселения.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет)обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения -ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой -более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным усло­виям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

* 1. **Целевые ориентиры в подготовительной группе 6-7 лет, педагогическая диагностика.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

|  |
| --- |
| **Социально - коммуникативное развитие** |
| * развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение; * формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); * ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире; * овладевает основными культурными способами деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты; * обладает установкой положительного отношения к миру, разным вида труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; * активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; * ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; * способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |
| **Физическое развитие** |
| * у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; * способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; * обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и пр.) |
| **Познавательное развитие** |
| * ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; * обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; * обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; * проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; * способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. |
| **Речевое развитие** |
| * ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности |
| **Художественное развитие** |
| * эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением; * развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; * ребенок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. |

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.

**Цель оценки** индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей и специально организованно деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержки контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.;
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

В ходе образовательной деятельности необходимо создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Периодичность проведения мониторинга 2 раза в год (октябрь, май).

**2.** СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1 Учебный план ООП ДО в подготовительной группе.**

Учебный план ООП ДО в подготовительной групперазработан согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13:

* длительность непосредственно-образовательной деятельности – не более 30 мин;
* перерывы между непосредственно образовательной деятельностью - не менее 10 мин.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **Базовая часть** (инвариантная) федеральный компонент (обязательная 60%) | | |
|  |  | | **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю** |
|  | **Образовательные области** | **Виды организованной деятельности** | **Подготовительная**  **к школе группа** |
| **1.1** | **«Познавательное развитие»** | Ознакомление с окружающей действительностью/мир природы | 1 |
| Познавательно-исследовательская деятельность | 1 |
| Математическое развитие | 2 |
| **1.2** | **«Речевое развитие»** | Речевое развитие | 1 |
| Чтение художественной литературы | 1 |
| Обучение грамоте | 1 |
| **1.3** | **«Социально-коммуникативное развитие»** | «Социализация» | В совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей |
| «Труд» |
| «Безопасность» |
| **1.4** | **«Художественно-эстетическое развитие»** | Музыка | 2 |
| Рисование | 1 |
| Лепка | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 |
| **1.5** | **«Физическое развитие»** | «Здоровье» | В совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей |
| «Физическая культура» | 3 |
|  | **ИТОГО:** |  | 14 |
| **2.** | **Вариативная часть** (формируемая ДОУ 40%) |  |  |
| **2.1** | **Дополнительное образование** |  | 2 |
|  | **ВСЕГО** (СанПин) |  | 16 |

0,5 – организованная образовательная деятельность проводится через неделю.

**2.2 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название развития** | **Методическое пособие** | **Наглядно-дидактическое пособие** | **Рабочие тетради** |
| «Познавательное развитие» | * Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет : Метод пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с. * Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЭлизеТрейдинг, ЦГЛ, 2008.   - Е. В. Колесникова «Я считаю до двадцати» тетрадь, 2019.  - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с.  - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80с.  - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «Детство-Пресс», 2016  - Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. | * Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011. * Цветные счетные палочки | * Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019. |
| «Речевое развитие» | * О.С.Ушакова Развитие речи дошкольников 5-7 лет– М.: ТЦ Сфера, 2016 * В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112с. * Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2016. | * Ушакова О.С. Серии картинок для обучения дошкольников |  |
| «Социально- коммуникативное развитие» | * Алёшина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2004. * Авдеева Н. Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-144с. |  |  |
| «Художественно-эстетическое развитие» | * Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2008. * Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа / авт. – сост. Н. Н. Леонова. – Волгоград: Учитель, 2014. |  |  |
| «Физическое развитие» | Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий»Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2011 |  |  |

**2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы**

**в группе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы работы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
|
| Социально-коммуникативное развитие | Индивидуальная  Подгрупповая  Групповая  Совместная игра со сверстниками  Совместная деятельность воспитателя с детьми  Самостоятельная деятельность | Ситуативный разговор с детьми  Педагогическая ситуация  Ситуация морального выбора  Беседа (после чтения, социально- нравственного содержания) | Словесные  Наглядные  Практические | Сюжетные картины  Игровые пособия  Дидактический материал  (раздаточный материал)  ТСО |
| Познавательное развитие | Индивидуальная  Подгрупповая  Групповая  Совместная игра со сверстниками  Совместная деятельность воспитателя с детьми  Самостоятельная деятельность | Рассматривание  Наблюдение  Игра- экспериментирование  Развивающая игра  Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность  Конструирование  Экспериментирование  Развивающая игра  Проблемная ситуация  Интегративная деятельность  Экскурсия  Вечер вопросов и ответов  Тематическая встреча | Словесные  Наглядные  Практические | Предметы материальной  культуры  Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);- Игровые пособия  Макеты  Альбомы  Дидактический материал  (раздаточный материал)  ТСО |
| Художественно-эстетическое развитие | Индивидуальная  Подгрупповая  Групповая  Совместная игра со сверстниками  Совместная деятельность воспитателя с детьми  Самостоятельная деятельность | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров  Украшение предметов для личного пользования  Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики  Игра  Организация выставок работ народных мастеров и произведений  Вечер вопросов и ответов  Тематическая встреча  Праздники | Словесные  Наглядные  Практические | Предметы материальной культуры  -Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира,  реальные предметы (объекты);  Изобразительная наглядность  Игровые пособия  Макеты  Альбомы  Дидактический материал (раздаточный материал)  ТСО. |
| Физическое развитие | Индивидуальная  Подгрупповая  Групповая  Совместная игра со сверстниками  Совместная деятельность воспитателя с детьми  Самостоятельная деятельность | Игровая беседа с элементами движений  Рассматривание  Игры  Интегративная деятельность  Момент радости  Соревнование  Праздник | Словесные  Наглядные  Практические | Спортивный инвентарь  Игровые пособия  Макеты  Раздаточный материал  ТСО |

**2.4 Взаимодействие с семьей и социумом.**

**План взаимодействия с семьей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| **Родительские собрания:**  «Возрастные особенности детей 6-7 лет»,  «Ребенок: «Я имею право…»  «  «Прощай, детский сад. Здравствуй, школа» | Сентябрь  Ноябрь  Март  Май | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели |
| **Консультации:**  «Возрастные особенности детей 6-7 лет»  «Что должно быть в шкафчике у ребенка»  «Формирование основ безопасности в ДОУ»  «Безопасность наших малышей»  «Азбука безопасности»  «Причины конфликтов у детей дошкольного возраста и выходы из них»  «Роль бабушек в воспитании детей»  «Опасные игрушки»  «Быть здоровым – это здорово!»  «Театрализованные игры как средство формирования выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста»  «Охрана прав и достоинств маленького ребенка»  «Как правильно общаться с ребенком?»  «Здоровьесберегающие технологии в семье и дома»  «Телевидение в жизни ребенка»  «Подвижные игры в развитии и воспитании дошкольников»  «Компьютерные игры в детском возрасте: польза или вред?»  «Театрализованные игры как средство развития речевой деятельности дошкольников» (выразительность речи)  «Как заучивать с детьми стихи»  «Охрана здоровья детей и формирование в семье культуры здорового образа жизни»  «Инструкция о мерах пожарной безопасности при хранении, реализации и использовании пиротехнических изделий»  «Здоровый ребенок»  «Польза и вред телевидения»  «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»  «Учим ребенка общаться»  «Основы пожарной безопасности для детей»  «Спорт и дети»  «Как заучивать с детьми стихи»  «Роль отца в воспитании ребенка»  «Патриотическое воспитание в семье»  «Оздоровительно-развивающие игры с детьми дома»  «Агрессивное поведение дошкольника»  «Психическое здоровье дошкольника и телевидение»  «Подвижные игры в развитии и воспитании дошкольников»  «Опасные игрушки»  «Как помочь ребенку быть вежливым»  «Смотреть или не смотреть современные мультфильмы»  «Азбука витаминов»  «Прививаем к детям любовь к чтению»  «Рисуем вместе с ребенком»  «Оформление детской домашней библиотеки в домашних условиях»  «Правила поведения детей в природе»  «Это важно знать» (о мусоре)  «Патриотическое воспитание»  «Правила дорожного движения»  «Советы родителям, которые спасут ребенку жизнь!»  «Светофор»  «Выходя на улицу» | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели |
| **Дни открытых дверей** | Кажд. вторая среда месяца | Воспитатели |
| **Совместное творчество:**  Подготовка материалов для публикации в детском журнале «Родничок»  Городской конкурс декоративно-прикладного искусства «Бабаньпарь»  Вернисаж поделок «Мастерская деда Мороза»  Конкурс снежных построек «Снежных дел мастера»  Конкурс национального костюма народов Поволжья  Городской конкурс «Пасхальная мастерская»  Оформление буклета «Страницы летописи моей семьи» | Ежемесячно  Ноябрь  Декабрь  Январь  Март  Апрель  Май | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели |
| **Выпуск стенгазеты:**  «Мы всегда вместе»  «Моя любимая мама»  «Мой папа – лучший в мире»  «Мамочку свою очень я люблю» | Ноябрь  Февраль  Март | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели |
| **Папка-передвижка:**  «1 сентября – день знаний»  «Твои помощники на дороге»  «Что нельзя приносить в детский сад»  «27 сентября – день дошкольного работника»  «1 октября – день пожилого человека»  «4 октября – всемирный день защиты животных»  «Авторитет родителей в воспитании детей»  «Формирование нравственно-патриотических чувств дошкольников через приобщение к истории и культуре родного края»  «Учим ребенка общаться»  «4 ноября – день народного единства»  «День Матери»  «Сказки о правах для малышей и их родителей»  «Четыре заповеди умного родителя»  «Что делать, если ребенок боится темноты»  «Защита прав ребенка. Жестокое обращение с детьми: что это такое?»  «20 ноября – всемирный день ребенка»  «Правила безопасного движения в зимний период»  «Новый год»  «Покормите птиц»  «Читаем зимой»  «Маленький разбойник»  «Игры для развития памяти дошкольников»  «Дни недели»  «Святой праздник Рождества Христова»  «Старый Новый год»  «История новогодней игрушки»  «С праздником Крещения»  «Чистые руки – залог здоровья»  «Закаливание. День за днем»  «14 февраля – день Святого Валентина»  «С 23 февраля»  «Масленица»  «Маленький разбойник»  «Капризы и упрямство малыша»  «Обучение счету и основам математики дошкольников»  «8 Марта»  «День воды»  «Десять правил, как научить ребенка слушаться»  «Весна без авитоминоза»  «Внимание!!! Весенний паводок»  «2 апреля – день детской книги»  «12 апреля – день космонавтики»  1 апреля – международный день птиц»  «День смеха»  «7 апреля – всемирный день здоровья»  «Зачем читать детям книги?»  «Роль книги в развитии ребенка»  «22 апреля – день Земли»  «Традиции и подготовка к празднованию Пасхи»  «Это важно знать о мусоре»  «Правила поведения на природе»  «9 Мая – день Победы»  «1 Мая – праздник весны и труда»  «Как рассказать ребенку о Дне Победы?»  «Детские выдумки и фантазии» | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели |
| **Беседа:**  «Значение режима в воспитании дошкольника»  «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться?»  «В какие игры играть с ребенком зимой»  «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»  «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»  «Активный отдых в летне-оздоровительный период»  «Секреты воспитания вежливого ребенка» | Сентябрь  Ноябрь  Январь  Февраль  Апрель  Май | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели |
| **Познавательные странички для родителей и детей:**  «Осень»  «Зима»  «Весна» | Сентябрь  Декабрь  Март | Воспитатели |
| **Памятки:**  «Четыре заповеди умного родителя»  «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»  «10 заповедей для родителей»  «Правила для родителей»  «Секреты любви и взаимопонимания» (тайные мечты каждого ребенка)  Памятка о мерах пожарной безопасности в период новогодних и Рождественских праздничных мероприятий»  Памятка родителям и детям о правилах пожарной безопасности при проведении новогодних праздников  Памятка для родителей по формированию здорового образа жизни у своих детей  «Безопасность во время зимней прогулки»  «10 заповедей для родителей»  «Грипп. Защити себя и других»  Памятка для родителей по предупреждению инфекционного заболевания – гриппа.  «Правила поведения на водоемах весной»  «Будьте осторожны на водных объектах в весенний период!»  «Десять заповедей родителям»  «По предупреждению несчастных случаев с детьми в быту» | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели |
| **Посещения на дому** | Каждый месяц | Воспитатели |
| **Информационно-просветительская**  Оформление родительского уголка: режим дня, расписание НОД. | Сентябрь | Воспитатели |

**2.5Планирование работы с детьми в подготовительной группе.**

**Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности в подготовительной к школе группе №7.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Неделя** | Тема |
| **Сентябрь** | |
| 1 | «До свиданья, лето! День знаний» |
| 2 | «Неделя красоты» |
| 3 | «Азбука безопасности» |
| 4 | «День дошкольного работника» |
| **Октябрь** | |
| 1 | «День пожилого человека», «Осень. Мир растений» |
| 2 | «Осень. Мир животных» |
| 3 | «Моя республика» |
| 4 | «Моя страна» |
| **Ноябрь** | |
| 1 | «День народного единства» |
| 2 | **«**Расту здоровым» |
| 3 | «Мой дом, моя семья» |
| 4 | «День матери» |
| **Декабрь** | |
| 1 | «Зима» |
| 2 | «Морозные узоры» |
| 3 | «В гостях у сказки» |
| 4 | «Новый год. Фабрика деда Мороза» |
| **Январь** | |
| 2 | «Рождественское звезда» |
| 3 | «Январь спортивный» |
| 4 | «Зимние забавы» |
| **Февраль** | |
| 1 | «Неделя добрых дел» |
| 2 | «Защитники Отечества» |
| 3 | **«**Защитники Отечества» |
| 4 | «Народные праздники и обычаи» |
| **Март** | |
| 1 | «Мамин праздник» |
| 2 | «Народная культура» |
| 3 | **«**Театральная неделя» |
| 4 | «Книжкины именины» |
| **Апрель** | |
| 1 | «Весна пришла (приметы весны)» |
| 2 | «Космос» |
| 3 | «Зеленая планета. День Земли (22 апреля)» |
| 4 | «Они защищали Родину» |
|  |  |
| **Май** | |
| 1 | «Моя страна. День Победы.» |
| 2 | «Весна – красна» |
| 3 | «Азбука безопасности» |
| 4 | «До свидания детский сад! Здравствуй лето!» |

Перспективное планирование в подготовительной к школе группе №7следует смотреть впапке 08-04.

Календарное планирование в подготовительной к школе группе №7 следует смотреть впапке 08-04.

Перспективный план развлечений в подготовительной к школе группе №7 следует смотреть впапке 08-04.

**2.6Модель организации совместной деятельности воспитателя с**

**воспитанниками.**

**2.7 Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками (климатические, демографические, национально-культурные)**

При проектировании содержания Рабочей Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Республика Мордовия – центр России: время начала и окончания тех или сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание НОД).
2. Теплый период: (июнь – август, для которого составляется другой режим дня).

Социокультурные особенности Республики Мордовия также не могут не сказаться на содержании педагогической работы.Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Существующие традиционные и вариативные образовательные программы не могут отразить всего разнообразия национальных культур и предусмотреть возможность их использования в работе дошкольных учреждений. С этой целью используем региональныйобразовательный модуль дошкольного образования «Мы в Мордовии живем», подготовленный с учетом новейших достижений науки и практики отечественного дошкольного образования, и учитывающий современные требования к содержанию общеобразовательной программы для ДОУ и пути её реализации в педагогическом процессе в условиях Республики Мордовия.

**Целью** регионального модуля является приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Основные **задачи**:

* формирование у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народов, издавна проживающих на территории региона;
* формирование представлений о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;
* воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России и Мордовии;
* формирование познавательного интереса к окружающей природе; языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов проживающих в Мордовии;
* формирование чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки и спорта;
* воспитание гражданско-патриотических чувств.

Модульпостроен на гуманистических принципах:

* Принцип культуросообразности и приобщения детей к социо­культурным нормам, традициям семьи, общества и государства.Реа­лизация этого принципа обеспечивает учет национальных и этнокультур­ных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духов­но-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматри­вается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам челове­ческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
* **Принцип патриотической направленности.** Большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая мно­гонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим, а Мордовия - часть великой страны России.
* **Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей** пред­полагает воспитание на основе родной для каждого ребенка культуры, учет языковой ситуации, окружающей ребенка, традиций, обычаев, при­нятых в семье и социальном окружении.
* **Принцип деятельности.** Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В дошкольном воз­расте развитие разных сторон личности ребенка происходит в различных видах деятельности - игровой, изобразительной, познавательной, двига­тельной, речевой, музыкальной, театрализованной и пр., а также в обще­нии со взрослыми и сверстниками.
* **Принцип интеграции содержания образования** предполагает со­четание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможно­стей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всесто­роннее развитие. Принцип интеграции реализуется в том, что содержание образования, представленное в различных образовательных областях, поз­воляет объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.
* **Принцип сотрудничества детского сада и семьи** реализуется как в организационном, так и в содержательном плане. Региональный образова­тельный модуль дошкольного образования включает рекомендации по ор­ганизации взаимодействия педагогов и родителей по образовательным об­ластям.

**Реализация содержания модуля в подготовительной к школе группе (6-7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Программное содержание** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| **Социальное окружение** | * Дать детям представление, что на Земле много стран, в которых жи­вут люди разных национальностей: говорят на своих языках, имеют свою культуру, свои обычаи и традиции. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру. Дать элементарные пред­ставления о финно-угорских народах, к которым относится мордва (в Рос­сии - удмурты, карелы, марийцы, коми, ханты, манси; в мире - финны, эс­тонцы, венгры). * Продолжать воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям. * Формировать представления о собственной национальной принад­лежности. * Расширять представления об истории семьи в контексте истории родного края. Рассказывать детям о наградах родителей, бабушек и деду­шек, о событиях, участниками которых они являлись и были награждены орденами и медалями. * Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольной орга­низации, отражающей региональную специфику - оформлению уголка мордовской культуры в группе, краеведческого мини-музея. Использовать в образовательном процессе предметы быта мордовского народа, мордов­ские игрушки, куклы в мордовской одежде, тематические альбомы о Мор­довии, о городе Саранске, альбомы с репродукциями картин Ф. В. Сычкова и современных мордовских художников, фотографиями скульптур С. Д. Эрьзи, национальным мордовским костюмом. * Уточнять представления о том, что Мордовия - часть большой стра­ны России. Продолжать формировать представления о достопримечатель­ностях Мордовии, культуре, традициях родного края; расширить пред­ставления о городе Саранск - столице Мордовии - и его достопримеча­тельностях (Мемориальный музей военного и трудового подвига, Мор­довский республиканский музей изобразительных искусств имени С. Д. Эрьзи, Республиканский объединенный краеведческий музей, Мор­довский музей национальной культуры; Кафедральный собор святого пра­ведного воинаФеодора Ушакова, Дом Республики, Национальный и Рус­ский драматический театры, кинотеатры, памятники, площади, учебные заведения); о гербе, гимне, флаге республики Мордовия; о гербе города Саранска. Формировать первичные представления о государственной вла­сти в республике. * Способствовать творческому использованию в играх представлений о родном городе, о Мордовии, о столице республики Мордовия - городе Саранске, о достопримечательностях мордовского края. Поощрять ис­пользование в игре куклы в национальной одежде (мокшанка, эрзянка). |
| **Национальные праздники, традиции и обычаи** | * Праздники. Праздник урожая, Масленица, Фольклорный праздник, День города. Праздник урожая, день Земли, день Воды, день птиц. * Театрализованные представления. Инсценирование мордовских народных сказок * Концерты. «Цвети, мой край, Мордовия моя».   + - Спортивные развлечения. «Народные гуляния». |
| **Знаменитые земляки** | * Продолжать знакомить с именами олимпийских чемпионов - уро­женцев Мордовии, их спортивными достижениями (олимпийские чемпи­оны П. Болотников, О.Каниськина, А. Мишин, Д. Нижегородов, * Продолжать знакомство с подвигами знаменитых земляков - героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн. * Продолжать знакомить со знаменитыми людьми - уроженцами Мордовии (поэт А. И. Полежаев, композитор Л. П. Кирюков, художник Ф. В. Сычков, скульптор С. Д. Эрьзя); с героями Великой Отечественной войны (М. П. Девятаев, И. В. Болдин, М. А. Пуркаев, Г. Т. Якушкин). Дать представление о том, что уроженцы Мордовии принимали и прини­мают активное участие во всех событиях, которые происходят в России. * Познакомить с произведениями живописи современных мордовских художников (В. А. Попков, В. А. Беднов, В. Д. Илюхин и др.). Познако­мить с произведениями мордовского скульптора С. Д. Эрьзи (Нефедова), учить детей эмоционально откликаться на созданные скульптором худо­жественные образы.   Продолжать знакомить детей с произведениями композиторов Мор­довии, более подробно останавливаясь на рассмотрении творчества Л. П. Кирюкова, Л. И. Воинова, Г. И. Сураева-Королева, Г. Г. Вдовина, Н. И. Бояркина, Н. В. Кошелевой, Г. Г.Сураева-Королева. |
| **Промышленность Мордовии** | * Познакомить с промышленностью Мордовии (сельское хозяйство, крупнейшие промышленные предприятия) как сферой профессиональной деятельности родителей. Уточнить представления о крупных промыш­ленных предприятиях Мордовии (агрофирма «Октябрьская», фабрика «Ламзурь», птицефабрика «Атемарская», Саранский завод автосамосва­лов, Саранский вагоноремонтный завод, Приборостроительный завод, «Биохимик», завод «Электровыпрямитель») и о продукции, которую они производят. Познакомить с народными промыслами мордвы (вышивание, резьба по дереву). * Познакомить с традиционными занятиями мордовских крестьян -землепашество, животноводство, бортничество. Закрепить умение пони­мать смысл мордовских пословиц и поговорок о труде, применять их в различных ситуациях. * В процессе художественного творчества и ручного труда приучать к поэтапному выполнению работы (по мотивам мордовского декоративно-прикладного искусства). |
| **Познавательное развитие** | |
| **Предметное и социальное окружение** | * Продолжать знакомить с музеями (краеведческий музей, музей изобразительных искусств, музей боевой и трудовой славы), с достопри­мечательностями города Саранска - Мемориальный музей военного и трудового подвига, Мордовский республиканский музей изобразительных искусств имени С. Д. Эрьзи, Республиканский объединенный краеведче­ский музей, Мордовский музей национальной культуры, Кафедральный собор святого праведного воина Феодора Ушакова, Дом Республики, Национальный и Русский драматический театры. * Расширять представления о Мордовии, объяснить, почему она так названа. Связать название республики с мордовским народом, который издавна проживает на этой территории. Продолжать формировать пред­ставления об истории Мордовии и мордовского народа посредством чте­ния былин, сказок, мифов; знакомить с обычаями и бытовыми условиями мордвы, с историей возникновения различных населенных пунктов и их названиями (легенда «Богиня плодородия», предания «Мордовские цари», «Гора Ошка», «Пугачевский вал», цикл предания о царе Тюштяне). Рас­ширять представления об образе жизни мордовского народа (особенности ведения домашнего быта, одежды, кухни, с отношениями в семье, с ос­новнымизанятиями мордвы - охота, рыболовство, земледелие, с обряда­ми и праздниками). * Познакомить с частями национальной одежды мокшан и эрзян: ру­баха - «панар» (мокш.), покай (эрз.), передник - «сапоня» (мокш.), «руко-ват» (эрз.), пояс - каркс (мокш.иэрз.), головной убор - панго (мокш.), набедренное украшение - пулай (эрз.), нагрудное украшение - сюлгам (мокш.), сюлгамо (эрз.). * Продолжать знакомить со знаменитыми людьми - уроженцами Мордовии (поэт А. И. Полежаев, композитор Л. И. Кирюков, художник Ф. В. Сычков, скульптор С. Д. Эрьзя); с героями Великой Отечественной войны (М. П. Девятаев, И. В. Болдин, М. А. Пуркаев, Г. Т. Якушкин). Дать представление о том, что уроженцы Мордовии принимали и прини­мают активное участие во всех событиях, которые происходят в России. * Познакомить с расположением Мордовии на карте России и с кар­той Мордовии. Конкретизировать представления о географическом поло­жении, городах (Саранск, Инсар, Темников, Ковылкино, Ардатов, Рузаев­ка, Краснослободск). Объяснить происхождение названия столицы рес­публики - город Саранск, познакомить с гербом города. Уточнить пред­ставления о реках (Алатырь, Вад, Выша, Инсар, Исса, Сивинь, Мокша и Сура, Парца), озерах (Инерка, Имерка, Инорка), заповедниках (Мордов­ский государственный национальный парк «Смольный», Мордовский государственный заповедник им. П. Г. Смидовича). |
| **Ознакомление с миром природы** | * Конкретизировать представления о живой и неживой природе, ха­рактерной для Мордовии, о растительном и животном мире. Формировать представления об экосистемах, природных зонах Мордовии (лесной и степной). Формировать представления о Красной книге Мордовии. Уточ­нять представления о редких и исчезающих растениях и животных, зане­сенных в Красную книгу Мордовии. * Расширять представления детей о деревьях, кустарниках, травяни­стых растениях; растениях луга, сада, леса мордовского края. * Знакомить с лекарственными растениями Мордовии (подорожник, крапива, зверобой, душица, шалфей, сирень, тысячелистник и др.). * Познакомить с представителями животного мира, проживающих на территории Мордовии (лось, зубр, косуля, хорь лесной, крот, бобр, ка­бан), птицах (чёрный аист, серая цапля, беркут, тетерев, серая куропатка, глухарь), пресмыкающихся (ящерица, уж, медянка), земноводных (ля­гушка остромордая и травяная, чесночница, жаба зелёная и серая), насе­комых (бабочка, шмель, пчела и т.д.). * Расширять и систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах. * Познакомить с промыслами мордвы: промысловые звери (волк, лось, барсук, бобр, кабан, ондатра, лисица, зайцы беляк и русак); промыс­ловые рыбы (карп, карась, лещ, щука). * Познакомить с природными достопримечательностями Мордовии (Мордовский государственный национальный парк «Смольный», Мор­довский государственный заповедник им. П. Г. Смидовича, озеро Инерка - памятник природы). * Познакомить с народными приметами мордовского народа: весна богата солнцем, осень - хлебом; летом дела не знаешь, а зимой себя про­клинаешь; весной ленишься, осенью маешься, зимой каешься и т. п. * Познакомить с промыслами мордвы, с использованием даров при­роды человеком и отражение в произведениях устного народного творче­ства повседневной жизни народа. * Продолжить знакомство с художественными произведениями о * 25 природе: В. Корчеганов «Рыба как лапоть», А. Ежов «По грибы», «Тучка помогла», «Приходи почаще», Я. Пинясов «Березкина песня», И. Девин «Как Михаил огурцы поливал», Ф. Бобылев «Маленький грибник». |
| **Речевое развитие** | |
| **Учимся говорить на мордовских языках** | * Конкретизировать представления о языках, на которых говорят жи­тели республики Мордовия (мордовские языки - эрзя и мокша, татарский язык, русский язык); при проявлении интереса познакомить с названиями предметов домашнего обихода на мордовских языках - посуды, одежды, пищи. * Развивать все компоненты устной мокшанской / эрзянской речи, способствовать практическому овладению нормами речи: * активизировать знания о звуковом составе слова; совершенство­вать правильное произнесение всех звуков родного и мокшанского / эр­зянского языка; развивать умения определять и самостоятельно подби­рать слова с разной длительностью звучания, с заданными звуками, нахо­дящимися в любой части слова; развивать понимание смыслоразличи-тельной функции звуков; * закреплять умение делить на слоги слова из двух и более слогов, анализировать слоговую структуру слова, выделять ударный слог в слове; развивать умение подбирать слова с определенной частью (слогом); за­креплять умение моделировать звуковой состав слова фишками (геомет­рическими фигурами) и специальными графическими схемами; * закреплять умение моделировать звуковой состав слов из четы-рех-пяти звуков, выделять ударный слог в слове и определять характер гласного звука (ударный, безударный); * пополнять и активизировать словарь детей на основе тем: «В дет­ском саду. Игрушки. Наша группа», «Семья. Профессии», «Одежда (ате­лье). Изготовление одежды», «Части тела. Личная гигиена», «Звери и птицы», «Овощи и фрукты. Сервировка стола», «Счет 1-10», «Город и транспорт», «Времена года» (повторение названий времен года), «В ле­су», «На речке»; научить детей порядковому и количественному счету (числа 1-10). * стимулировать использование в активной речи слов с обобщаю­щим значением, в том числе слов, характеризующих трудовую деятель­ность людей, развивать умение давать определения (объяснять) слова той или иной лексической группы; развивать осознанное использование слов, обозначающих родовые и видовые понятия: деление усвоенных понятий на отдельные группы; * совершенствовать умения использовать в речи многозначные слова различных частей речи (имен существительных, имен прилагательных, глаголов), синонимы, антонимы (без' введения данной терминологии); знакомить с образными выражениями и фразеологизмами; стимулировать к рассуждению-ответу о том, что означает то или иное выражение; разви­вать понимание переносного значения слов и словосочетаний; обучать подбору к выражениям с переносным значением близких по смыслу слов; * активизировать умения согласовывать слова различных частей речи в числе и падеже; * развивать умения употреблять сравнительную и превосходную степень имен прилагательных; * совершенствовать умения использовать способы словообразова­ния разных частей речи; развивать умение образовывать однокоренные (родственные) слова; * обучать составлению сложных предложений разных видов; раз­вивать умения анализировать предложение (составление его модели); за­креплять представления о предложении (предложение состоит из слов; в предложении всегда есть смысл); * обучать составлению небольшого рассказа (пересказа сказочного сюжета) по серии сюжетных картинок с большим числом персонажей (последовательность изображенных событий должна отчетливо отобра­жаться на продуктивном уровне в любом языке); * обучать пересказу произведения по ролям, по частям, от лица од­ного персонажа (монолог) и двух персонажей (диалог); * активизировать речевую культуру общения: нормы литературного произношения слов и нормы речевого этикета; * обогащать речь формулами (моделями) речевого этикета; разви­вать представления о вежливых и литературных речевых нормах как одобряемых поведенческих нормах в обществе; * развивать выразительность речи (высоту и силу голоса, темп и ритм речи, соблюдение логических пауз и уместных интонаций); стиму­лировать самостоятельную речевую деятельность в подборе средств язы­ка для выражения собственных эмоций и чувств. |
| **Художественная литература** | * Продолжать знакомить с мордовским фольклором (мифами, леген­дами, сказками, былинами, загадками), с авторскими художественными произведениями. Познакомить с легендами и преданиями мордовского народа о возникновении мира природы; о мифических существах, насе­ляющих крестьянскую вселенную (Вирява - богиня леса, Ведява - богиня воды, Модава - богиня земли, Вармава - богиня ветра, Толава - богиня огня). * Совершенствовать у детей диалогическую и монологическую мок­шанскую (эрзянскую) речь, развивать интонационную выразительность. Знакомить с небольшими стихотворениями и песенками о животных, птицах, временах года, людях, профессиях и т.д., различными потешками, прибаут­ками, считалками, загадками, дразнилками и другими детскими произведе­ниями из устно-поэтического творчества мордовского народа.   **Примерный список литературы для чтения детям**  **Мордовский фольклор**  Считалки «Червень, бервень», «Эни-бени», скороговорки «Атямъёнкс - мазы понкс», «Овтокиштипандсо», прибаутки «Тон, нумолнэ, косолить», «А катоня, катоня», потешка «Утушки», колядка «Ка-ляда! Бабам пансьпрякинет», легенды «Богиня плодородия», «Счастье да горе», «Солнце, месяц да ветер», предания «Мордовские цари», «Гора Ошка», «Пугачевский вал», цикл преданий о царе Тюштяне, сказки «Са­бан-Богатырь», «Два брата», «Красивый Дамай», «Ветка орешника», «Черная корова», «Юртай», «Пахарь, кузнец и плотник», «Девушка-березка».  **Произведения поэтов и писателей Мордовии**  Т. Тимохина «Куда торопится речка Синарка», «Почему у Васи не было друзей»; Я. Пинясов «Дедушкин полюс», «Березкина песня», «Злой гость» С. Люлякина «Бедный зайчик заболел»; Ф. Бобылев «Странный кот», «В чем секрет»; М. Сайгин «Дятел и цыпленок»; В. Корчеганов «Рыба как лапоть»; Ф. Атянин «Ласточка»; Н. Подгурская «Сватовство медведя», «Храбрая голубка»;А. Ежов «Домик», «Поколоченный мед­ведь», «Приходи почаще», «Водная процедура», «Тучка помогла»; А. Тя-паев «Как стать мужчиной»; С. Самошкин «Самое дорогое»; М. Имяреков «Спор»; И. Девин «Как Михаил огурцы поливал»; Ф. Бобылев «Малень­кий грибник»; Е. Носов «Не спит моя Саранка»; Н. Мокшин «Люди и бо­ги», «Дары богам»; Г. Гребенцов «В первый класс», «Приход осени».  **Примерный список для заучивания наизусть**  Прибаутка «Нумолняялгакай», колядка «Уси, тавуси», А. Ежов «Ветер», А. Ежов «По грибы», В. Корчеганов «Я о Мордовии пою», И. Осьмухин «Лето», Г. Гребенцов «Родная сторонка». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| **Приобщение к искусству** | * Продолжать развивать устойчивый интерес к произведениям мор­довского декоративно-прикладного искусства. Познакомить с произведе­ниями живописи современных мордовских художников (В. А. Попков, В. А. Беднов, В. Д. Илюхин и др.). Познакомить с произведениями мор­довского скульптора С. Д. Эрьзи (Нефедова), учить детей эмоционально откликаться на созданные скульптором художественные образы. * Продолжать знакомить с деревянной скульптурой мастеров села ПодлеснаяТавла, выделяя их характерные особенности. * Расширять представления о выразительных средствах в иллюстраци­ях детских книг, выполненных художниками Мордовии. * Продолжать знакомить с творчеством художника Ф. В. Сычкова, с изображениями родной природы, жизни и быта народов, населяющих Мордовский край; закрепить умения видеть и понимать содержание кар­тины, чувствовать настроение художника. Рассмотреть репродукции кар­тин следующих жанров: пейзаж, портрет, бытовой жанр («Женский порт­рет», «Портрет матери (Анна Ивановна Сычкова)», «Катание на Масле­ницу», «Колхозный базар», «Трудный переход», «Водосвятие», «Празд­ник урожая»). |
| **Изобразительная деятельность** | * Продолжать учить выделять выразительные средства создаваемых образов, элементы узоров; самостоятельно передавать характерные осо­бенности мордовской вышивки в рисунках (ритм, цветовые сочетания), пропорции и динамику формы предметов в лепке. Приучать к поэтапному выполнению работы. * Декоративное рисование. Закреплять умения рисовать узоры по мотивам мордовской вышивки, передавая их колорит. Учить составлять узоры на силуэтах, изображающих предметы быта (посуда для кукол), одежду (мордовские рубахи, головные уборы). Учить оформлять силуэты кукол в мордовских костюмах. Развивать чувство цвета и композиции. * Лепка. Воспитывать интерес к лепке скульптур по мотивам народ­ной игрушки Мордовии, учить лепить из целого комка глины игрушки более сложной формы. Показать технику изготовления птички-свистульки. Учить лепить скульптурные группы из двух-трех фигур, со­храняя пропорциональные соотношения по величине и характеру образа. * Учить выполнять декоративные пластины способом «налепа» по мотивам мордовского изобразительного искусства. * Закрепить умения лепить посуду из глины разными способами (пла­стическим, конструктивным, комбинированным), расписывать изделия гуашью. * Аппликация. Учить вырезать элементы узора более сложных форм по готовой разметке («квадрат с продленными сторонами и углами», «с -образный элемент»). Познакомить с новым изобразительным приемом -изображением сетчатого орнамента (повторение и чередование элементов в «шахматном порядке»). Продолжать учить ритмичному расположению элементов на листе бумаги (выделять середину каждой стороны листа пу­тем сгибания, размещать узор от середины стороны листа к его краям и т. д.), учить украшать части национальной одежды (рубаху, головной убор) в технике аппликации. |
| **Музыкальная деятельность** | Познакомить с музыкальным фольклором народов, населяющих Мордовию, с музыкой композиторов Мордовии, с музыкальным фольк­лором народов республики (слушание, пение, выполнение музыкально-ритмических движений).  Слушание   * Продолжать знакомить детей с разнообразными русскими, мордов­скими народными песнями; с произведениями композиторов Мордовии, более подробно останавливаясь на рассмотрении творчества Л. П. Кирю­кова, Л. И. Воинова, Г. И. Сураева-Королева, Г. Г. Вдовина, Н.И. Бояркина, Н. В. Кошелевой, Г. Г. Сураева-Королева. * Учить разбирать эмоционально-образную сферу инструментальных и вокальных произведений, выделять средства музыкальной выразитель­ности. * Учить различать русские, мордовские, татарские наигрыши, произ­ведения мордовских и русских композиторов на слух.   Пение   * Продолжать знакомить с русскими, татарскими, украинскими народными песнями, формировать навык их исполнения; с мордовскими народными песнями в объеме сексты, септимы со структурой м.З + 6.2 + 6.2 + м.З; 6.2 + м.З + 6.2 + 6.2 различных жанров, формировать навык их исполнения. Продолжать знакомить с песнями композиторов Мордовии. * Работать над выразительностью, напевностью интонирования, чет­костью произношения текста. Учить петь на опоре. Учить чисто петь в пределах квинты-септимы. Формировать навык импровизации образных движений персонажей, навык инсценирования песен по своему усмотре­нию.   Музыкально-ритмическая деятельность   * Продолжать знакомство с народной танцевальной и инструменталь­ной музыкой русского, мордовского, татарского, украинского народов, произведениями композиторов Мордовии. * Формировать навык исполнения русских («в три ноги», подскоки, различные «дробушки» и т. п.) и мордовских (различные движения рук в сочетании с притопом и движением вперед, в сторону; «качалочка», «елочка», «боковой шаг») танцевальных движений. * Формировать навыки импровизации под музыку; движения в хоро­воде («плетень», «улица» и др.); движения в парах. Способствовать уча­стию детей в создании композиций танцев. * Формировать навык сольного исполнения танцев, а также исполне­ния танцевальных движений в ходе драматизации песен. Формировать навык движения в зависимости от сюжета игр.   Игра на музыкальных инструментах   * Познакомить с русскими (рубель, трещотка) и мордовскими народ­ными музыкальными инструментами (кальдердема, шавома (чавома)) и формировать навык игры на них. * Совершенствовать навыки игры на ранее предложенных детям народных инструментах. Формировать навык импровизации на данных инструментах. Формировать навык оркестровки народных песен, игр, плясок. * В индивидуальном порядке формировать навык игры на гармошке, балалайке.   Примерный музыкальный репертуар  **Слушание**  «Гимн Мордовии», муз. Н. Кошелевой, сл. С. Кинякина; «Полянка», муз. Н. Кошелевой, сл. А. Норкина; «Хороводная», муз. Л. П. Кирюкова; «Марш на мордовские темы», муз. Л. И. Воинова; «Песенка», муз. Г. Вдовина; «Колдуватненьморосна. Колдуватненьморост» («Хор колду­ний»), муз. Н. Кошелевой; «Песня», муз. Н. Бояркина; «Нюрямоньмороня», муз. Н. Кошелевой, сл. П. Родькина; «Лайме порась», муз. Н. Кошелевой, сл. И. Девина; «Протяжная», муз. М. Волкова; «Мамины руки», муз. Н. Митина, сл. Н. Таяновского; «Напев», муз. Е. Лысенковой; «Танец медведя», муз. Д. Скрипкина; «Даря баба» («Бабушка Дарья»), муз. Г. Сураева-Королева, сл. А. Анисимовой; «Мотыльки», муз. М. Волкова; «Авкай, молянмонвирев» («Матушка, пойду я в лес»), эрз. нар.песня.  **Пение**  «Мордовская плясовая», муз и сл. Н. Сураевой-Королевой; «Во го­ренке, во новой», рус.нар. песня; «Тютю-балю», муз. Л. П. Кирюкова, сл. Ф. Атянина; «Ходит сон по лавочке», рус.нар. песня; (э) «Валюта, балю-та», рус нар. песня; «Троллейбус», муз. Г. Вдовина, сл. Е. Руженцевой; «Школав» («В школу»), муз. Г.И. Сураева-Королева, сл. Живайкиной; «Колыбельная», муз. Н. Бояркина, сл. О. Панковой; «Мы ходили-походили по проулочкам», рус.нар. песня; «Каляда, каляда! (Коляда, ко­ляда)», эрз. нар.песня; «Каляда! Щакай, давай пяряка» («Коляда! Тетуш­ка, дай пирожок»), мокш.нар. песня; «Гололедица», муз. Н. Сураевой-Королевой, сл. И. Линькова; «Ау, ау, аукаем», рус.нар. песня; «Дай пачалксе» («Дай блин!»), эрз. нар. песня; «Пароуряж, патинем» («Добрая невестка, тетушка моя»), эрз. нар. песня; «Чикор, чикор, сязьгата» («Со­рока, сорока»), мокш. нар. песня; «Ай, шякшята, шякшята» («Ой, дятел, дятел»), мокш. нар. песня; «Ой, минула вже зима» («Ой, минула же зи­ма»), укр. нар. песня; «Тишина», муз. Н. Сураевой-Королевой, сл. В. Ор­лова; «Благослови, мати, весну закликати», рус.нар. песня; «Сака, сака, кизоня» («Приди, приди, летушко»), мокш. нар. песня; «Весна в Мордо­вии», муз. Г. Вдовина, сл. К. Смородина; «Солнечные зайчики», муз. Ген. Сураева-Королева, сл. А. Громыхина; «Купала, купала», рус.нар. песня; «Сака, сака, кизоня» («Приди, приди, летушко»), мокш. нар. песня; «Энисэ» («Аниса»), тат. нар. песня.  **Музыкально-ритмические движения**  «Старуха Сюмерге», обр. И. Соколовой; «Кштема» («Танец»), муз. Л.П. Кирюкова; «Танец», муз. Г.Г. Вдовина; «Селека» («Селезень»), эрз. нар.песня; Украинский народный танец; «Мордовский танец», муз. А. Путушкина.  «Киштема» («Танец»), муз. Н. Кошелевой; «Киштемаморо» («Пля­совая»), муз. Н. Кошелевой; «Эпинэ» («Арипа»), тат.нар. песня; «Колдунаванькштима. Колдунаванькиштема» («Пляска колдуний»), муз. Н. В. Кошелевой. |
| **Физическое развитие** | |
| **Подвижные игры** | Закрепить знания детей о мордовских народных подвижных играх; закреплять умения придумывать варианты игр, самостоятельно организо­вывать мордовские подвижные игры. Развивать интерес к спортивным играм. Проводить один физкультурный досуг в год по тематике мордов­ских народных традиций; включать элементы мордовской культуры (тан­цы, песни, мордовские игры, стилизованные обряды - заклички, считал­ки) в физкультурные праздники.   * **Игры с ходьбой и бегом**. «В ключи» («Панжомнесэ» - эрз., «Панжемаса» - мокш.), «В платки» («Пацинесэ» - эрз., «Руцяняса» - мокш.), «В голубей» («Гулинесэ» - эрз., «Гулянякс» - мокш.), «Палочка-стучалочка» («Палкат-стукамкат» - эрз., «Палканят-чакаманят» - мокш.), «Салки» («Варенеспонгома» - эрз., «Варянясповома» - мокш.), «Кулюкушки», «В курочек» («Сараскесэ» - эрз., «Сараскакс» - мокш.), «В горшочки» («Чакшкинесэ» - эрз., «Сяканяса» - мокш.), «В бабушку» («Бабасо» - эрз., «Бабакс» - мокш.) * **С прыжками**. «В ножки» («Пильгенесэ» — эрз., «Пильгонякс» -мокш.). * **С танцем и ловлей.**«В коровку» («Скалнесэ» - эрз., «Тракскакс» -мокш.), «Мяч об узкую стенку» («Мяч теине стенас» — эрз., «Топонясьтяйнестенас» - мокш.), «Круговой» («Мяченькунсема» - эрз., «Топонянькунцема» - мокш.), «Котел» («Котёлсо» - эрз., «Котёлса» - мокш.). * **На развитие силовых качеств.**«Ткание полотна» («Котфонькодама» - мокш.), «Наша горка» («Минекпандось» - эрз., «Миньпандонянь-ке» - мокш.). * **На ориентировку в пространстве.**«Игра в бусы» («Эрьгинесэ» -эрз., «Кърганяса» - мокш.), «Изгнание свиней» («Тувотненьпанема» -эрз., «Тувоньпанема» - мокш.), «В лапти» («Карьсэ» - эрз., «Карьса» -мокш.), «В базар» («Базарсо» - эрз., «Базарса» - мокш.). * **Спортивные игры.**«В чиж», «Клёк», «Шлыган», «Кока», «В бабки». |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | * Продолжать знакомить с именами олимпийских чемпионов - уро­женцев Мордовии, их спортивными достижениями (олимпийские чемпи­оны П. Болотников, О. Каниськина, А. Мишин, Д. Нижегородов, С. Кирдяпкин, В. Борчин). * Посредством чтения мордовских народных сказок «Сырьжа», «Са­бан-богатырь» показать идеал здорового человека, формировать убежде­ния, что здоровый образ жизни является залогом успеха при достижении целей. |

|  |
| --- |
| **Методическое обеспечение программы** |
| 1. Валдоня (Светлячок): Программа и методические рекомендации: Для дошкольных образовательных учреждений Республики МордовияМинистерство образования РМ. – Саранск Типография «Красный Октябрь», 2001. -108 с. 2. Все о МордовииСост.: Е.М. Голубчик, В.Д. Еремкин, В.С. Ионова, А.С. Лузгин, Худож.: В. Пресняков, Ю. Смирнов. – Саранск: [Мордов. книжное издательство](http://www.ozon.ru/brand/1897590/),1998. – 720 с. 3. Детям о Мордовии: методическоепособиеАвт.-сост. О.В. Бурляева, Е.Н. Киркина. – Саранск, 2013. -148 с. 4. Мордовский народный костюмАльбом / сост. и авт. Текста: Т.П. Прокина, М.И. Сурина; Сост. каталога: Л.Т. Артамошкина, Л.Л. Добрачева, Т.П. Прокина, М.И. Сурина; Худож. А.Г. Свердлов; Цвет. Съемка Н.Е. Ревизова; карты и рис.: Т.П. Прокиной, М.И. Суриной; Редкол.: Н.Ф. Мокшин (председатель), В.А. Балашов, Н.Ф. Беляева. - Саранск: [Мордов. книжное издательство](http://www.ozon.ru/brand/1897590/), 1990. – 384 с. 5. Мы в Мордовии живем: Региональный модуль дошкольного образования О.В. Бурляева и др;[Мордов. гос.](http://www.ozon.ru/brand/1897590/)пед. ин-т. – Саранск, 2015. - 84 с. 6. Саранск 2 книгиА.М. Мамонтов, О.Н. Мельгунова, оформление В.Н. Куклин, В.А. Юрченков, В.И. Лаптун; составление К.В. Смородин, 1997. 7. Хрестоматия к программе «Валдоня» (раздел «Музыкальный фольклор и музыка композиторов Мордовии»)Карпушина Л.П., Ерюшкина О.С. – Саранск: 2007. – 257 с. 8. Артюхова И.С., Антонова М.В. «Россия – наш общий дом. Моя Мордовия: книга для первоклассника Республики Мордовия /И.С.Артюхова, М.В.Антонова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017. – 96 с.: ил. 9. День обычный на дворе: Рассказы. Стихи. Сказки. Пословицы. Загадки. Для мл.шк.возраста/ Сост.:М.М.Мудрова, И.П.Пачколина, Н.М.Мирская; Худож.А.И.Алешин. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1990. – 288с. 10. Ознакомление дошкольников с произведениями жанровой живописи художников Мордовии: Методические рекомендации/ Авт.-сост.: Костюнина Т.Д.; МО РМ, МРИО. – Саранск, 2007. – 44с. |

**3.** ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**3.1 Оформление предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает:

* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающаяпредметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

**Трансформируемость**пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность**материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в детской саду или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность**среды предполагает:

* наличие в детском саду или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр трудовой деятельности, центр нравственно-патриотического воспитания.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый мячами, дорожками с ладошками и ступнями, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, больница, магазин, книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются музыкальный зал с музыкальными инструментами: пианино, синтезатор, музыкальный центр, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки -забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, магнитными, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду создан мини-музеи «Мордовская изба». Имеется подбор методической литературы, наглядно – демонстрационный материал.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| Групповая комната | * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по математике, развитию речи * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр:, «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики. * Уголок по нравственно-патриотическому воспитанию |

**3.2 Режим дня. Структура образовательной деятельности. Двигательный режим. Модель закаливания.**

**Режим дня в подготовительной к школе группе на холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **6-7 лет** |
| Утренний прием, игры | 07.00-08.30 |
| Завтрак | 08.30-08.50 |
| Игры, подготовка к НОД, | 08.50-09.00 |
| НОД | 9.00-11.05 |
| Игры, подготовка к прогулке | 11.05-11.30 |
| Прогулка | 11.30-12.35 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.15 |
| Дневной сон | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры  Досуг  НОД,  уход детей домой | 15.40-18.30 (19.00) |
| Прогулка  Игры, уход детей домой |  |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.10 -17.40 |
| Прогулка  Игры, уход детей домой | 17.40 - 18.00 (19.00) |

**Режим дняв подготовительной к школе группе на теплый период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **6-7 лет** |
| Утренний прием на улице, игры  Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег | 07.00-08.35 |
|
| Завтрак | 08.35-08.55 |
| Игры, подготовка к прогулке  Прогулка  Совместная образовательная деятельность детей («физкультура» или «музыка»). Закаливающие мероприятия (солнечные, воздушные, ванны, купание) | 08.55-11.00 |
|
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 11.00-12.30 |
| Обед | 12.30-13.00 |
| Дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры  Полдник | 15.00-15.20  15.20-15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная образовательная деятельность | 15.40-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30- 17.50 |
| Прогулка  Уход детей домой | 18.30(19.00) |

**Структура образовательной деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ДЕНЬ НЕДЕЛИ | ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | ВРЕМЯ |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | Чтение художественной литературы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Аппликация/Лепка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Физическая культура\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.35-11.05 |
| ВТОРНИК | Математическое развитие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Музыка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Развитие\_речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| СРЕДА | Обучение грамоте\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Физическая культура\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Познавательно-исследовательская деятельность | 9.00-9.30  9.45-10.15  10.25-10.55 |
| ЧЕТВЕРГ | Математическое развитие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Природный мир\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Физическая культура на воздухе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 9.00-9.30  9.40-10.10  11.00-11.30 |
| ПЯТНИЦА | Рисование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Музыка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 9.00-9.30  9.50-10.20 |

**Режим двигательной активности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формыработы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий(в мин.) в зависимости от возраста детей** |
| **6-7 лет** |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю 30-35 |
| б) на улице | 1 раз в неделю 30-35 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а)утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно 10-12 |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 |
| в)физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц 40 мин. |
| б) физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 мин. |
| в)день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| б) самостоятельные подвижные игры | Ежедневно |

**Организация двигательного режима**

**в подготовительной к школе группе детей 6-7 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Особенности организации** | **Длительность в минутах** |
| ***физкультурно-оздоровительная работа*** | | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале | 7-10 |
| Физкультминутка | Ежедневно по мере необходимости | 3-5 |
| Двигательная разминка в системе НОД с преобладанием статических поз | Ежедневно | 7-10 |
| Подвижные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно во время прогулки , подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей | 25-30 |
| Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки | 12-15 |
| Прогулки-походы. Проведение диагностики физического развития на площадке ОУ | 2 раза в год | 30-50 |
| оздоровительный бег | Ежедневно во время утренней гимнастики | 1-1,5 мин. |
| Гимнастика послед дневного сна с контрастными воздушными ваннами, хождение по массажным дорожкам | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей | не более 10 мин. |
| корригирующая гимнастика | подгруппами, подобранными с учетом рекомендаций врача, 2 раза в неделю | 20 |
| Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре и хореографии | 3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, подгруппами, подобранными с учетом физического развития детей, проводится в первой половине дня (1 раз на свежем воздухе) | 30 |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей | 40-60 |
| **Физкультурно-массовая работа** | | |
| Неделя здоровья | зимой и весной | 2 раза в год |
| Физкультурные развлечения | 1 раз в месяц по второй половине дня | 25 минут |
| Физкультурно-спортивные праздники | 3 раза в год | 40 минут |
| Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях | во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми |  |

**Организация двигательной деятельности детей.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид двигательной деятельности** | **Физиологическая и воспитательная задача** | **Необходимые условия** | **Ответственный** |
| **Утренняя гимнастика** | Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки. | Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движений. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослыми | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, медицинская сестра |
| **Движения во время бодрствования** | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости, гибкости | Наличие в групповых помещениях на участке детского сада места для движения. Одежда не стесняющая движений. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению | Старший воспитатель, воспитатели групп, воспитатель по физической культуре |
| **Подвижные игры** | Воспитание умении двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры | Знание правил игры | Воспитатели, групп, воспитатель по физической культуре |
| **Музыкально-ритмические движения** | воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку | Музыкальное сопровождение. | Музыкальный руководитель |
| **Гимнастика пробуждения** | Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение | Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, медицинская сестра |
| **Гимнастика и массаж** | Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц | Обязательное наличие гимнастических пособий. Непосредственное руководство взрослого | воспитатель по физической культуре, старшая медицинская сестра |
| **Корригирующая гимнастика** | Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильно осанки | Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движений. Непосредственное руководство взрослого. | Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, медицинская сестра |

**Модель закаливания.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **фактор** | **мероприятия** | **место в режиме дня** | **периодичность** | **дозировка** | **6-7 лет** |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 | + |
| полоскание горла с эвкалиптом | после обеда | ежедневно | 50-70 мл р-ранач.t воды+36до +20 | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин.,в зависимости от возраста | + |
|  | на прогулке | июнь-август | - |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений | + |
| **солнце** | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. |  |
| **рецепторы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |  |
| контрастноебосохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю |  |

**3.3 Перечень методических пособий.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация деятельности ДОО** | **Методические пособия**   * Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. * Примерный региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем»/ авт. О.В. Бурляева, Л. П. Карпушина, Е.Н. Коркина и др. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2011 (рекомендовано Республиканским экспертным советом при Министерстве образования РМ, 2011). |
| **Программы, технологии и пособия по игровой деятельности** | **Методические пособия**   * Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. - М.: Центр Педагогического образования,2012. * Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | **Методические пособия**   * Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010. * Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада. – 2-е изд..дораб. – М.: Просвещение, 1991. * Алёшина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2004. |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»** | **Методические пособия**   * Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «Детство-Пресс», 2016 * Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» методическое пособие, 2015. * Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЭлизеТрейдинг, ЦГЛ, 2003. * Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с. * Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80с. * Добро пожаловать в экологию! Часть II. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. / Сост. О. А. Воронкевич. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004.   **Рабочие тетради для детей дошкольного возраста**  • Е. В. Колесникова «Я считаю до двадцати» тетрадь, 2014. |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»** | **Методические пособия**   * О.С.Ушакова Развитие речи дошкольников 5-7 лет– М.: ТЦ Сфера, 2016 * В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112с. * Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2016. |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | **Методические пособия**   * Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2008. * Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа / авт. – сост. Н. Н. Леонова. – Волгоград: Учитель, 2014. |
| **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | **Методические пособия**   * Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2011 |

**3.4. Материально – техническое обеспечение программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное развитие** | Картины о лете  Картинки,  предметы живой природы  Колосья зерновых культур (рожь, пшеница), модели процесса выращивания колосьев и изготовления хлеба, репродукции и иллюстрации (хлебная нива, посев, уборка хлебных культур теперь и раньше), игровые персонажи (мышата Круть и Верть)  Картинки овощей и фруктов.  Модели способы распространения семян, сезонные изменения окраски листьев.  Модели признаков осени, репродукции картин.  Емкость с водой, полиэтиленовые мешочки, спущенные воздушные шарики.  Схема с изображением дыхательной системы человека, стаканы с водой, трубочки для коктейля, ненадутые воздушные шарики.  Картина об осени.  Иллюстрации, д/и «Времена года», силуэтные изображения животных  Модели правила поведения в лесу, строение семян, картинки с изображением разнообразных растений.  Игровой персонаж – Капитошка, таз с водой, прозрачные стаканчики для воды; картина, изображающая круговорот воды в природе.  Модели пищеварительной системы человека.  Вода, картинки пара, льда, снега, термометр.  Модели существенные признаки птиц, зверей, насекомых.  Мягкие игрушки – слоненок (мамонтенок), морж, обезьянка, картинки и модели животных.  Схема пищеварения, модели строение пищеварительной системы, игрушка Незнайка.  Картины леса и городского пейзажа с птицами, картина с изображением кормушки, картинки зимующих и перелетных птиц. Модели признаки птиц.  Картина «Северное сияние», картина «На севере», силуэты зверей северных и жарких стран, глобус.  Кукла клоун Клепа, две свечки, камин, спички, картинки огонь, пожар.  Модель строение сердца.  Картина «Лес», картинки деревьев, кустов, мелкого кустарника, травы, грибы, лишайники, звери, птицы, насекомые.  Картинки с изображением животных, растений, птиц, насекомых, живущих в лесу, стрелки для составления «цепочек».  Модели приспособления зверей к зиме: линька, изменение окраски шерсти, приготовление запасов, подготовка жилища.  Модели приготовления человека к зиме, причин возникновения простудных заболеваний, мероприятий по закаливанию, использования средств народной медицины, цветик-семицветик.  Комнатные растения, посадочный материал, горшочки с землей, стаканчики с водой.  Карта России, набор предметов, необходимых в путешествии, картина «Лес после пожара», «Вытоптанный луг», куклы Маша и Саша.  Картинки с изображениями людей разного возраста, семьи.  Картинки раннецветущих растений, модели правил поведения в природе  Кукла Незнайка, свечки, стекло, разные виды почв, банка, вода, глобус, семена, пипетка, разные емкости.  Модели всех групп животных, модели отличающие человека от животных.  Модели «Правила поведения в природе», картинки лекарственных растений, кустарников, деревьев.  Карта Мордовии, картинки животных и растений заповедника.  Картинки с изображением птиц, календарь прилета птиц.  Картинки с насекомыми  Дерево без листьев, бумажные листочки и цветы, картинки с изображением разных уголков Земли.  Картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, мяч, игрушечный грузовик на веревочке  Часы  Листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры.  Сказка Р.Киплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе» с иллюстрациями, картинки с основными персонажами сказки (Мужчина, Женщина, Лошадь, Корова, Собака, Кошка).  Деревянная палочка, кусочек мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустой стакан, кусок льда, вода в пакете, молоток, кубик.  Картонные кружки с солнцем и дедом Морозом, картинки: дед Мороз, Снегурочка, старик и старуха, горящий костер, облака в небе, облако в виде контура фигуры Снегурочки.  Одеколон во флаконе, пипетка, блюдечко  Вода в чайнике, зеркало или стекло. Картинки: избушка на курьих ножках, Баба-Яга, Настенька, ручеек.  Символы: картонный синий квадрат – «лед», картонный белый кружок, на нем волны и пузырьки – «вода»; из белого картона облако; картонный кружок с Дедом Морозом на фоне снежинок; картонный кружок с желтым солнцем на красном фоне.  Глубокая тарелка с водой, пластилин, кусочек дерева, камушек, металлические предметы, бумага, картинка парохода  Картинки с изображением древних людей.  Речной песок в блюдце, сахар-рафинад, лупа, два стакана с теплой водой, чайные ложки.  Пульверизатор с флаконом с водой, резиновая груша.  Надувные резиновые игрушки, тазик с водой, воздушный шарик.  Алюминиевая проволока, деревянный или пластмассовый кубик, кусок картона, спичка, коробок, свечка.  карандаш простой и цветные карандаши, счётные палочки Математические знаки, цифры. |
| **Речевое развитие** | Картины «Ежи», «Лиса с лисятами»  Картинки – заяц, волк, белка, кролик, галка.  Рассказ К.Ушинского «Четыре желания»  Картины «Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», «Коза с козленком», «Свинья с поросенком»  Игрушки – рыжий лисенок, черный щенок.  Картина «Лиса с лисятами»  Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы.  Рассказ В.Бианки «Купание медвежат»  Стихотворение М.Щеловановой «Утро»  Картина «Лиса с лисятами»  Картинки с разными животными (тигр, жираф, слон, волк, лиса), 6 картин с изображениями животных и их детенышей.  Картина «Зимой на участке»  Игрушка щенок.  Сказка Л.Толстого «Белка и волк»  Картины «Не боимся мороза», «Саша и снеговик»  Картинки с изображениями мячей, игрушек, мебели, котят.  Рассказ Е.Пермяка «Первая рыбка»  Сказка «У страха глаза велики»  музыкальные инструменты: барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки.  Сказка «Как аукнется, так и откликнется»  Репродукция картины В.Бакшеева «Голубая весна»  Картина «Если бы мы были художниками»  Репродукция картины «Весна. Большая вода» И.Левитана  Рассказ М.Пришвина «Золотой луг»  Картина «Зайцы»  Игрушка зайчик.  Картина «В школу»  Стихи И.Бунина «Листопад», А.Майкова «Осень», К.Бальмонта «Осень», А.Пушкина «Осень», А.Плещеева «Скучная картина»  Сказка М.Сайгина «Дятел и цыпленок»  Иллюстрации «Золотая осень»  Сказка «Марфа, Фрол и черт Танчутка»  Портрет А.Пушкина, иллюстрации глубокой осени.  Портрет И.Крылова  Мордовская народная сказка «Царевич-богатырь»  Книга со сказкой «Царевна-лягушка»  Книга со сказкой «Цветик-семицветик»  Книги со сказками «Колосок», «Рукавичка», «Пых» и др.  Книга со сказкой «Хаврошечка» с иллюстрациями  Иллюстрации с изображением заснеженного леса, поля  Книга «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»  Книги потешек и песенок, детские игрушки, кукла.  Книга со сказкой «Снегурочка» с иллюстрациями  Книга со сказкой «Мороз Иванович»  Книги со сказками, иллюстрациями  Иллюстрации с изображением березы, зимних пейзажей  Портрет И.Крылова  Книга со сказкой  Иллюстрации к фразеологизмам, картинки для загадок  Былины Илья Муромец и Соловей-разбойник»,  Книги со сказкой «Три дочери» и рассказом В.Осеевой «Три сына»  Стихи о весне  Портрет А.Пушкина, книги сказок поэта.  Атрибуты к инсценировке песен.  Иллюстрации с изображением весенней пробуждающейся природы, несколько веток с почками в вазе.  Мешочек, шило  Сказка Т.Тимохиной «Куда торопится речка Синарка»  Былина «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич»  Альбом «Летописи моей семьи»  Книги с иллюстрациями, рассказ В.Бианки «Май»  Рассказ Я.Пинясова «Неизвестный друг» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Цветная бумага, цветной картон, белый картон, листы белой бумаги, альбомы, ножницы, клей, салфетки, кисточки для крея, кисточки для рисования, краски, фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, гуашь, пластилин, стеки, доски для лепки, ластик, клеенки, образец воспитателя, муляжи фруктов и овощей, деревянные и глиняные игрушки. |
| **Физическое развитие** | Мячи, флажки, кегли, ленты, обручи, массажные коврики, бубен, мешочки с песком и разными крупами, картотеки с подвижными играми, физминутками, дыхательной гимнастикой, утренней и бодрящей гимнастикой. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Посуда, кукольная мебель, предметные картинки, книги.  Фотографии , открытки с изображением основных достопримечательностей города.  Картинки с изображением некоторых дорожных знаков  Картинки с изображением разных видов одежды; лоскутки тканей; картина с изображением портнихи за ручной швейной машиной и за электрической.  Картинки с изображением городского транспорта.  Иллюстрации с видами Москвы, герб Москвы, аудио записи  Альбомы с семейными фотографиями, иллюстрации с изображением людей разных профессий – мужских и женских.  Карта России, иллюстрации с изображением древнерусских князей, герб, флаг.  Предметные картинки, иллюстрации с изображением инструментов и машин, облегчающих труд людей  Фотографии и открытки с изображением основных достопримечательностей города Саранска.  Мяч, сюжетные картинки о правилах столового этикета, книги (К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», О.Дриз «Про веселый пирожок», В.Осеева «Волшебное слово»)  Предметы из стекла и пластмассы; предметные картинки.  Картинки с изображением опасных ситуаций на улице.  Иллюстрации с изображением музеев в родном городе, фотографии с изображением различных экспонатов этих музеев.  Глобус, картины, фотографии космонавтов.  Предметы из разного материала  Карта Мордовии, флаг, открытки, фотографии с изображением памятных мест города. |