

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Паспорт программы | 3 |
| 2. | Пояснительная записка | 5 |
| 3. | Календарный план | 7 |
| 4. | Учебно-тематическое планирование | 9 |
| 5. | Перспективный план | 17 |
| 6. | Список литературы | 19 |

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование программы | «Умелые ручки » |
| Руководитель программы | Гаврилова Т.С. |
| Организация-исполнитель | МАДОУ «Детский сад №59» |
| Адрес организации исполнителя | РМ, г. Саранск, ул. 1-ая Набережная, 18 |
| Цель программы | **Развитие** мелкой моторики рук и **развитие** творчества детей в процессе деятельности с различными материалами. |
| Направленность программы | Художественно-эстетическая |
| Срок реализации программы | 1 год |
| Вид программы  Уровень реализации программы | адаптированная   дошкольное  образование |
| Система реализации контроля за исполнением программы | координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения;  практическую работу осуществляет педагогический коллектив |
| Ожидаемые конечные результаты программы | Должны знать:  - название техники, элементов нетрадиционного рисования, основных и составных приемов рисования;  - изобразительно-выразительные средства: пятно, набрызг, цвет, печать, эстамп (оттиск).  - произведения мастеров нетрадиционного искусства рисования;  - различные способы создания изображения;  - значение терминов: краски, палитра, цвет, композиция, художник, живопись (ладоневая, пальчиковая).  Должны уметь:  -Пользоваться инструментами и материалами для нетрадиционного рисования;  -создавать разнообразные изображения предметов с помощью нетрадиционных приемов рисования;  -создавать индивидуальный, парный, коллективный и в сотворчестве со взрослыми рисунок;  -создавать рисунок по собственной инициативе. |

**Пояснительная записка**

**Кружок**«**Умелые ручки**» направлен на [развитие мелкой моторики](https://www.maam.ru/obrazovanie/razvitie-rebenka)**рук** посредством занятий по ручному труду. **Кружок рассчитан на детей младшего** дошкольного возраста.

В процессе реализации **программы «Умелые ручки»** у дошкольников **развивается** способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, **развивается глазомер**, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Занимательность работы по созданию композиций, панно, аппликаций способствует концентрации внимания, так как заставляет их сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Стимулируется и **развивается память**, так как ребенок должен запомнить последовательность приемов и способов изготовления аппликации, композиции.

Во время творческой деятельности у детей появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия.

Изготовление композиций, панно, аппликаций способствуют **развитию** личности ребенка, воспитанию его характера, формированию его волевых качеств, целеустремленности, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца. Дети учатся анализировать собственную деятельность.

**Актуальность** **кружка заключается в том**, что изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого**развития способностей детей**, т. к. в ней особенно проявляются разные стороны **развития ребенка**, также **развивается мелкая моторика рук**, что очень хорошо способствует **развитию речи ребенка.**

**Цель** **программы**:

**Развитие** мелкой моторики рук и **развитие** творчества детей в процессе деятельности с различными материалами.

**Задачи:**

1.**Развивать**и совершенствовать мелкую моторику рук детей.

2. Формировать речевую деятельность.

3. **Развивать** творческие способности ребенка.

4. Формировать у детей умения трудится в коллективе, помогать друг

другу, обращаться за помощью к сверстникам, радоваться совместным успехам.

5. **Развивать** у детей технические навыки с материалами (крупы, бумага, тесто, ватные диски, краски, пластилин).

**Программа кружка** рассчитана на детей **младшего** дошкольного возраста с учетом возрастных особенностей детей.

Срок реализации **кружка – 1 год.**

**Режим занятий:**1 раз в неделю; продолжительность – 15 минут.

**Структура занятия:**

Первая часть занятия – упражнения на **развитие координации пальцев**

рук – пальчиковые игры и упражнения.

**Вторая** часть занятия – продуктивная деятельность.

**Формы обучения:**

Специально организованные занятия;

Совместная работа воспитателя с детьми вне занятий;

Совместная деятельность родителей с детьми в условиях семьи.

**Формы работы:**

Игровые, показ способа действия, объяснение, совет, контроль.

**Практическая ценность программы:**

***•*** Представлена работа с разнообразными материалами.

• Адаптирована технология с различными материалами для детей

дошкольного возраста.

• Разработаны циклы занятий и разнообразные формы их организации.

**Используемый материал:**

• акварельные краски, гуашь, кисти, баночки для воды;

• клей, клеевые кисти, клеенки, ножницы, бумага разной текстуры и

размера, шаблоны для вырезания;

• пластилин, карандаши цветные, фломастеры;

• бросовый и природный материал;

• различные макаронные изделия, крупы.

**Предполагаемый результат:**

1. Дети освоят правила безопасности во время работы.

2. Дети смогут создавать сюжеты и образы и объединять коллективные композиции.

3. Освоят техники рисования нетрадиционными способами, техники аппликации, лепки

4. У детей выявятся улучшения показателей мелкой моторики пальцев

рук, умение ориентироваться на плоскости, и как следствие, улучшение

речевой активности.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **СОДЕРЖАНИЕ** |
| октябрь | 1 | Фрукты на тарелочке (аппликация). |
| 2 | Фрукты на тарелочке  (лепка). |
| 3 | Веселые мухоморы (рисование ватными палочками) |
| 4 | Красивые воздушные шары» (рисование цветными и восковыми карандашами) |
| ноябрь | 1 | Тили-тили, тесто …  (лепка - экспериментирование, рисование на тесте). |
| 2 | Цветик - семицветик (аппликация коллективная). |
| 3 | Листочки танцуют (рисование). |
| 4 | Дождик, дождик веселей! (рисование ватными палочками, коллективная композиция). |
| декабрь | 1 | Вот какая ёлочка! (лепка рельефная из пластилина). |
| 2 | Снежок порхает, **кружится** (рисование кисточкой). |
| 3 | Праздничная ёлочка (аппликация, бумажная пластика) |
| 4 | Снеговик (аппликация из ватных дисков). |
| январь | 1 | Вкусное угощение (лепка из соленого теста). |
| 2 | Колобок покатился по лесной дорожке (аппликация с элементами рисования). |
| 3 | Северное сияние (рисование солью). |
| 4 | Ёлочка (рисование зубной щеткой). |
| февраль | 1 | Бублики-баранки (лепка). |
| 2 | Свитер для папы (аппликация из крупы). |
| 3 | Лоскутное одеяло (аппликация из фантиков). |
| 4 | Солнышко, солнышко, раскидай колечки! (рисование). |
| март | 1 | Ваза с цветами (аппликация из макарон с элементами рисования, коллективная композиция). |
| 2 | Флажки (аппликация, выкладывание готовых форм). |
| 3 | Вот какие ножки у сороконожки! (лепка). |
| 4 | Постираем полотенца (рисование). |
| апрель | 1 | Аквариум (пластилинография с элементами аппликации). |
| 2 | Носит одуванчик жёлтый сарафанчик… (обрывная аппликация). |
| 3 | Пора в космос (объемная аппликация). |
| 4 | Почки и листочки (рисование и аппликация). |
| май | 1 | Праздничный салют (рисование тычком). |
| 2 | Дерево (пластилинография). |
| 3 | Вот ёжик – ни головы, ни ножек! ( лепка ) |
| 4 | Дети – цветы жизни! (аппликация, коллективная композиция). |

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование образовательных модулей, тем, разделов. | Количество занятий | Общее количество часов | Количество часов теория | Количество часов практика |
| **10**  1 | Фрукты на тарелочке (аппликация). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 2 | Фрукты на тарелочке  (лепка). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 3 | Веселые мухоморы» (рисование ватными палочками) | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 4 | Красивые воздушные шары (рисование цветными и восковыми карандашами) | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| **11**  1 | Тили-тили, тесто …  (лепка - экспериментирование, рисование на тесте). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 2 | Цветик - семицветик (аппликация коллективная). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 3 | Листочки танцуют (рисование). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 4 | Дождик, дождик веселей! (рисование ватными палочками, коллективная композиция). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| **12**  1 | Вот какая ёлочка! (лепка рельефная из пластилина). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 2 | Снежок порхает, **кружится** (рисование кисточкой). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 3 | Праздничная ёлочка (аппликация, бумажная пластика) | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 4 | Снеговик (аппликация из ватных дисков). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| **01**  1 | Вкусное угощение (лепка из соленого теста). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 2 | Колобок покатился по лесной дорожке (аппликация с элементами рисования). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 3 | Северное сияние (рисование солью). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 4 | Ёлочка (рисование зубной щеткой). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| **02**  1 | Бублики-баранки (лепка). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 2 | Свитер для папы (аппликация из крупы). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 3 | Лоскутное одеяло (аппликация из фантиков). | 1 | 15 мин |  | 10 мин |
| 4 | Солнышко, солнышко, раскидай колечки! (рисование). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| **03**  1 | Ваза с цветами (аппликация из макарон с элементами рисования, коллективная композиция). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 2 | Флажки (аппликация, выкладывание готовых форм). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 3 | Вот какие ножки у сороконожки! (лепка). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 4 | Постираем полотенца (рисование). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| **04**  1 | Аквариум (пластилинография с элементами аппликации). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 2 | Носит одуванчик жёлтый сарафанчик… (обрывная аппликация). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 3 | Пора в космос (объемная аппликация). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 4 | Почки и листочки (рисование и аппликация). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| **05**  1 | Праздничный салют (рисование тычком). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 2 | Дерево (пластилинография). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 3 | Вот ёжик – ни головы, ни ножек! (лепка) | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
| 4 | Дети – цветы жизни! (аппликация, коллективная композиция). | 1 | 15 мин | 5 мин | 10 мин |
|  |  | 32 | 32 часа | 160 мин | 320 мин |

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материалы и пособия** |
| октябрь | 1 | Фрукты на тарелочке (аппликация). | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине.  Закреплять правильные приемы наклеивания. | Клей, кисточки для клея, цветная бумага. |
| 2 | Фрукты на тарелочке  (лепка). | Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.  **Развивать мелкую моторику рук.** | Лист картона, пластилин. |
| 3 | Веселые мухоморы» (рисование ватными палочками) | Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования.  Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги. | Лист формата А4 с изображением гриба, белая гуашь, салфетки. |
| 4 | Красивые воздушные шары (рисование цветными и восковыми карандашами) | Учить детей рисовать предметы круглой формы.  Учить правильно, держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. | Восковые карандаши, цветные карандаши, ватман для коллективной работы, салфетки, ленточки цветные. |
| ноябрь | 1 | Тили-тили, тесто …  (лепка - экспериментирование, рисование на тесте). | Ознакомление с тестом как **художественным материалом**, экспериментальное узнавание и *«открытие»* пластичности материала, создание изображения на пласте теста: отпечатки ладошек. | Пласт соленого теста. |
| 2 | Цветик - семицветик (аппликация коллективная). | Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги. | Клей, кисточки для клея, цветная гофрированная бумага. |
| 3 | Листочки танцуют (рисование). | Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание).  Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе).  **Развитие** чувства цвета и ритма. | Кисти, гуашь разного цвета, баночки с водой, бумага для рисования. |
| 4 | Дождик, дождик веселей! (рисование ватными палочками, коллективная композиция). | Рисование дождя ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем.  **Развитие** чувства цвета и ритма. | Гуашь синего цвета, ватные палочки, бумага для рисования. |
| декабрь | 1 | Вот какая ёлочка! (лепка рельефная из пластилина). | Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу.  **Развитие мелкой моторики**. Практическое освоение пластических особенностей пластилина. | Лист картона, пластилин зеленого и коричневого цвета. |
| 2 | Снежок порхает, **кружится** (рисование кисточкой). | Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета, закрепление приема примакивания ворса кисти, **развитие** чувства цвета и ритма. | Кисть для рисования, гуашь белого цвета, бумага для рисования. |
| 3 | Праздничная ёлочка (аппликация, бумажная пластика) | Украшение ёлочки, нарисованной и вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – **кружками** разного цвета и формы, звездочкой.  Закрепление техники приклеивания. | Кисти, краски, цветная бумага разного цвета, клей. |
| 4 | Снеговик (аппликация из ватных дисков). | Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание ватных дисков: **развитие** чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики. | Кисти, ватные диски, клей, цветная бумага, картон, кисточки для клея, гуашь. |
| январь | 1 | Вкусное угощение (лепка из соленого теста). | Лепка угощений для игрушек, получение силуэтных изображений из теста, выдавливание формочками для выпечки, обведение и украшение форм пальчиками, **развитие тактильных ощущений,** чувства формы и мелкой моторики. | Соленое тесто, формочки, гуашь, кисти. |
| 2 | Колобок покатился по лесной дорожке (аппликация с элементами рисования). | Создание образа колобка из ватного диска и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером.  **Развитие восприятия,** сравнение объемной формы и плоскостного рисунка, воспитание интереса к изодеятельности. | Ватные диски, клей, фломастеры, картон . |
| 3 | Северное сияние (рисование солью). | Познакомить с новой техникой, рисования, **развитие** чувства цвета и ритма. | Цветная соль, баночки для создания композиции. |
| 4 | Ёлочка (рисование зубной щеткой). | Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования зубными щетками.  **Развить** познавательный интерес. Способствовать **развитию мелкой моторики рук;** закрепить навыки рисования; **развить** творческие способности детей. | Бумага для рисования, гуашь зеленого цвета, зубная щетка. |
| февраль | 1 | Бублики-баранки (лепка). | Лепка баранок, раскатывание колбасок и замыкание в кольцо.  Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек зубочисткой.  **Развитие** глазомера и мелкой моторики. | Соленое тесто, мак, манка, зубочистки. |
| 2 | Свитер для папы (аппликация из крупы). | Создание образа свитера, нарисованного и вырезанного воспитателем, наклеивание крупы. | Шаблон свитера (вырезанного из цветного картона), макаронные изделия разной формы, клей, кисти для клея. |
| 3 | Лоскутное одеяло (аппликация из фантиков). | Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ; освоение понятия *«часть»* и *«целое»*. | Картон белого цвета, фантики от конфет, клей, кисти для клея. |
| 4 | Солнышко, солнышко, раскидай колечки! (рисование). | Самостоятельный выбор материалов и средств **художественной** выразительности для создания образа фольклорного солнышка. | Кисти для рисования, карандаши, фломастеры, бумага для рисования. |
| март | 1 | Ваза с цветами (аппликация из макарон с элементами рисования, коллективная композиция). | Познакомить детей с новым способом аппликации.  Закреплять навыки рисования гуашью. Способствовать **развитию мелкой моторики рук.**  Закреплять навыки работы с клеем.  **Развивать чувство формы,** композиции, творческое воображение, **художественный вкус**, творческую инициативу. | Цветной картон, цветная бумага, клей, кисти для клея, макаронные изделия разной формы, гуашь, кисти для рисования, баночки с водой. |
| 2 | Флажки (аппликация, выкладывание готовых форм). | Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету или форме.  Оформление флажков декоративными элементами (наклейками).  **Развитие** чувства формы и цвета. | Картон белого цвета, флажки разной формы и цвета, вырезанные воспитателем, клей, кисти для клея. |
| 3 | Вот какие ножки у сороконожки! (лепка). | Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней.  Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление *«ножек»* к туловищу, вылепленному воспитателем. | Пластилин, картон. |
| 4 | Постираем полотенца (рисование). | Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий, **развитие** чувства цвета и ритма, создание композиции на основе линейного рисунка *(бельё сушится на веревочке)*. | Бумага для рисования, цветные карандаши. |
| апрель | 1 | Аквариум (пластилинография с элементами аппликации). | Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы. **Развивать мелкую моторику**, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность. | Цветная бумага, картон, пластилин, кисти для клея, клей. |
| 2 | Носит одуванчик жёлтый сарафанчик… (обрывная аппликация). | Создание выразительных образов луговых цветов – желтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Р**азвитие мелкой моторики,** синхронизация движения обеих рук. | Лист бумаги с изображением одуванчика цветная гофрированная бумага, клей, кисти для клея. |
| 3 | Пора в космос (объемная аппликация). | Совершенствование навыка ручного труда средством скручивания бумаги в трубу, **развивать** мелкую моторику пальцев рук. | Картон синего цвета, цветная бумага, клей, кисти для клея. |
| 4 | Почки и листочки (рисование и аппликация). | Освоение изобразительно - выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков. | Лист бумаги с изображением ветки дерева, цветная бумага, клей, кисти для клея. |
| май | 1 | Праздничный салют (рисование тычком). | Вызвать интерес к экспериментальному *(опытному)* освоению цвета, **развивать чувство цвета**, воспитывать самостоятельность, инициативность. | Кисть для рисования, бумага для рисования, гуашь разного цвета. |
| 2 | Дерево (пластилинография). | Создание образа дерева, раскатывание жгутиков из пластилина и прикрепление к стволу, отрывание кусочков пластилина и примазывание к фону. | Картон белого цвета, пластилин. |
| 3 | Вот ёжик – ни головы, ни ножек! (лепка) | Моделирование образа ёжика: дополнение *«туловища»* – формы, вылепленной воспитателем, иголками - спичками, зубочистками.  **Развитие чувства формы, мелкой моторики.** | Пластилин коричневого и черного цвета, зубочистки. |
| 4 | Дети – цветы жизни! (аппликация, коллективная композиция). | Создание образа цветов на поляне, наклеивание шаблонов цветов на лист ватмана. | Лист ватмана, шаблоны цветов, вырезанные воспитателем, фото детей, клей, кисти для клея. |

**План работы с родителями по кружку**

**«Умелые ручки» во второй младшей группе**

**Цель-**установить эффективное и целенаправленное взаимодействие детского сада и родителей.

**Задача**: - установление сотрудничества ДОУ и семьи в вопросах воспитания детей раннего возраста.

- установление доверительных отношений между детьми, родителями и воспитателями.

- объединение их в одну команду.

- расширение форм работы с родителями

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Формы работы** | **Предполагаемый результат** | **Сроки** | **Ответственные** |
| **1** | Анкетирование родителей | Знакомство с родителями и детьми, выявлены интересующие проблемы в воспитании | октябрь | родители |
|  |  |  |  |  |
| **2** | Игротека «Растем играя» | Оказание помощи в организация совместных игр | ноябрь | Родители, дети |
| **3** | Круглый стол «Что важно знать о ребенке, чтобы понимать его» | Обмен мнениями родителей по актуальным для них вопросам развития детей | январь | Родители, воспитатель  психолог |
| **4** | Детско- родительский проект «Письмо Деду Морозу» | Получена радость от совместной работы. Заложено «зернышко» семейных традиций | декабрь | Родители , дети |
| **5** | Совместная работа | Изготовление поделок для пап к 23 февраля «Поздравляем папу» | февраль | Родители, дети |
| **6** | Консультация для родителей по экологическому воспитанию детей | Дана информация по воспитанию у детей бережного отношения к природе. | март | воспитатели |
| **7** | Совместная работа | Поделки из бросового материала совместными усилиями  «Поделка- не безделка» | апрель | Родители, дети, воспитатель |
| **8** | Итоги работы кружка | Чаепитие | май | Родители  Дети  воспитатель |

**Список литературы**

1. Белая, К. Ю., Комарова Т. С. Музейная педагогика в ДОУ [Текст]: учебное пособие / авт.- сост. К. Ю. Белая, Т. С. Комарова – Москва: Изд-во Сфера, 2013 – 38 с.

2. Белая, К. Ю. Использование современных информационных технологий в ДОУ [Текст]: Современное дошкольное образование. Теория и практика/ авт.-сост. К.Ю. Белая. – 2011 № 4 – С. 14–17

3. Выготский, Л. С. Психология искусства [Текст]: собр. соч. Т.4. /   
авт.- сост. Л. С. Выготский – Москва: Изд-во Педагогика, 2009 - 56 с.

4. Давыдова, Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду [Текст]: методическое пособие / автор-сост. Г. Н. Давыдова – Москва:   
Изд-во Скрипторий 2013 30 с.

5. Дубровская, Н. В. Интегрированная программа художественно – эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет [Текст]: программа /   
авт.-сост. Н. В. Дубровская – Санкт – Петербург: Изд-во Детство-Пресс,   
2010 – 144 с.

6. Казакова, Т. Г. Теория и методика развития изобразительного творчества [Текст]: учебно-методическое пособие / автор- сост.   
Т. Г. Казакова – Москва: Изд-во Центр Владос, 2010 - 225 с.

7. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду : программа и методические рекомендации / авт.- сост. Т. С. Комарова – Москва: Изд-во Мозаика - Синтез, 2013 – 46 с.

8. Лыкова, И. А Изобразительная деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие / авт. – сост. И. А. Лыкова – Москва: Изд-во Карапуз – Дидактика, 2013 – 208 с.