Обобщение передового педагогического опыта методиста МУ ДО «Центр эстетического воспитания детей» Савиновой Ирины Александровна

**Тема: «Правильная речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития ребенка и успешного обучения в школе»**

**Актуальность:**

Чем лучше речь у ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его развитие.

На мой взгляд, умение правильно и хорошо говорить:

1) значительно облегчит ребенку школьную адаптацию: он будет легче и свободнее общаться со сверстниками и учителями, чувствовать себя уверенно;

2) позволит ребенку лучше усваивать школьный материал: ребенок, который сам грамотно выражает свои мысли, объяснения учителя понимает в полном объеме;

3) позволит ребенку успевать на «хорошо» и «отлично» практически по всем предметам: умение грамотно излагать свои мысли, позволит ребенку правильно пересказывать учебный материал;

4) умеющий грамотно излагать свои мысли человек в любом возрасте производит впечатление более умного и грамотного.

Среди дошкольников возросло количество детей с нарушениями речи, а именно возрастной функциональной дислалией и фонетико-фонематическим недоразвитием, возникла необходимость кружка «Игрозаврия» по коррекции данных речевых нарушений, была разработана программа по работе с данными детьми. В разработке которой использовался мой опыт работы с детьми дошкольного возраста, просьбами родителей, посещающих кружки и студии муниципального учреждения дополнительного образования «Центр эстетического воспитания детей», школы раннего развития «Малышок».

Дети, даже с легкими речевыми нарушениями имеют трудности при общении с окружающими, овладение звуковым анализом и синтезом. У многих вырабатывается комплекс, который ведет к снижению общения со сверстниками и окружающими людьми.

**Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта.**

Сформированность у дошкольников полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза, тем самым создается база для освоения учебной деятельности.

Педагог при работе с данной категорией обучающих ставит задачи: обучающие, развивающие, воспитательные. При реализации которых:

-формируются навыки учебной деятельности

-дети подготавливаются к обучению грамоте

-расширяется представление детей об окружающем мире

-предупреждаются речевые нарушения

-преодолеваются недостатки в речевом развитии

-прививаются артикуляционные навыки, произношения звуков и развитие слухового восприятия

-воспитывается коммуникативность и успешность в общении

-улучшается эмоциональное состояние ребенка

Важное место в моей работе занимает пальчиковая и артикуляционная гимнастика. Регулярное выполнение которой приводит к улучшению укреплению, снятию напряженности и лучшему кровоснабжению артикуляционного аппарата.

Так как игровая деятельность детей дошкольного возраста является ведущей, я на каждом занятии использую игровые приемы для большей заинтересованности обучающих. Игры подбираются с учётом принципов коррекционного и развивающего бучения для данной категории детей.

Таким образом, занятия не утомляют учащихся, вызывают ещё больший интерес. Система поощрения стимулирует выполнению систематических домашних заданий.

**Основная идея:**

Данный опыт составлен но основе коррекционно-развивающей программы «Игрозаврия» для детей дошкольного возраста. Которые имеют нарушение речи, а именно возрастную функциональную дислалию и фонетико-фонематическое недоразвитие. С этими дошкольниками я организовала занятия по коррекции речевых нарушений. Тем самым обобщая свой педагогический опыт.

Педагогической целесообразностью данного опыта является моя работа только с детьми имеющими дефект речи. И направлена на составление прочной основы для овладения звуковым анализом и синтезом, что является необходимым условием для усвоения письма и чтения в школьный период.

Изучение мною речевого развития большого количества дошкольников показало, что в возрасте 5-7 лет имеется достаточно высокий процент детей, у которых отмечаются выраженные отклонения в формировании как произносительной стороны речи, так и ее восприятия, и их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи. Поэтому и была мною разработана программа «Игрозаврия» для данной категории детей.

Цель программы:

Устранениеразличных нарушений речи и создание условий для успешной учебной деятельности, а именно: сформировать у дошкольников полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки звукового анализа и синтеза, сформировать навыки учебной деятельности.

Задачи:

* Образовательные:

-формирование  навыков учебной деятельности;

-подготовка детей  к обучению грамоте;

-расширение представления детей об окружающем мире, формирование целостной картины мира;

* Развивающие:

 -предупреждение речевых нарушений;

-преодоление недостатков в речевом развитии дошкольников;

-воспитание артикуляционных навыков,  звукопроизношения и развитие слухового восприятия;

* Воспитательные:

-воспитание  коммуникативности, успешности в общении;

-воспитание гармоничной личности, обеспечение эмоционального благополучия ребёнка.

**Теоретическая база опыта:**

Дополнительная общеобразовательная программа (дополнительная общеразвивающая программа) «Игрозаврия» составлена с учетом требований:

-Федерального закона от 29.12.2012 №ФЗ-273 «Об образовании в российской федерации», Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, Концепции развития дополнительного образования детей в Российской федерации то 4 сентября 2014г. №1726-р.,

-Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей"

- Приказа Министерства образования Республики Мордовия от 04.03.2019 г. № 211 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Мордовия»

Направленность программы: социально-педагогическая.

Программа разработана на основе образовательной программы: «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. Данная программа направлена на работу с детьми 5-7 летнего возраста,

рассчитана на 144 часа, 2 раза в неделю.

Новизна:

Программа отличается от остальных образовательных программ тем, что направлена на детей с проблемами звукопроизношения, скудным словарным запасом, не посещающих ДОУ.

По необходимости программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

**Особенность** организации образовательного процесса является работа только с детьми, имеющими дефектами речи и направлена на составление прочной основы для овладения звуковым анализом и синтезом, что является необходимым условием для усвоения письма и чтения в школьный период. Изучение речевого развития большого количества дошкольников и школьников начальных классов показало, что в возрасте 5-7 лет имеется достаточно высокий процент детей, у которых отмечаются выраженные отклонения в формировании, как произносительной стороны речи, так и ее восприятия, и их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи.

**Технология опыта:**

В ходе реализации своего педагогического опыта я использую в работе современный наглядный материал, современные обучающие мультфильмы, игры и раздаточный материал. Также в обучении используются знания, умения и навыки, полученные на других занятиях в школе раннего развития «МАЛЫШОК». Данный педагогический опыт представляет развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи. Всё это обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в общеобразовательной школе.

Формы, методы проведения занятий:

Форма - групповая. Занятия проводятся 2 раза в неделю 2\*45минут. В группе занимаются 10-15 человек. Возраст детей 5-7 лет.

Методы работы:

1. Дидактические игры.

2. Дидактические рассказы с включением учебных заданий детям.

Отдельные элементы интонации, речевой слух и дыхание отрабатываются также и методами упражнений: заучивание и повторение знакомых скороговорок, потешек.

Игровые упражнения «Подуем на пушинку». Пользуясь указанными методами, педагог применяет разнообразные ***приемы:***

Образец правильного произношения, выполнения задания, которое дает педагог.

***Объяснение*** демонстрируемых качеств речи или движений речевого аппарата.

***Образное*** называние звука или звукосочетание (з-з-з – песня комара, туп-туп-туп – поет козленок).

***Обоснование*** необходимости выполнить задания педагога повышает качество ответов, оно дается в эмоционально-шутливой форме (давайте научим индюка петь веселую песенку) или деловой форме (надо крепко-крепко запомнить, как произносится слово «шофер»).

***Совместная речь*** воспитанников и педагога, а также отраженная (незамедлительное повторение детьми речи образца).

***Оценка*** ответа или действия.

***Образная******физическая пауза***, которая служит отдыхом и закреплением учебного материала, **релакс** под расслабляющую музыку.

***Показ*** артикуляционных движений, демонстрация игрушки или картинки.

**Результативность опыта:**

По окончании освоения данного курса воспитанники должны

**знать:**

1. Все буквы русского алфавита.
2. Правильно располагать органы артикуляции при произношении проблемных звуков.
3. Упражнения артикуляционной гимнастики.
4. Упражнения пальчиковой гимнастики.
5. Знать развивающие скороговорки, чистоговорки, песенки, стихи.

**уметь:**

1. Четкое, ясное произносить звуки.
2. Строить буквы из счетных палочек.
3. Определять позицию звука в слоге, слове, предложении.
4. Соотносить звук и букву.
5. Читать слоги и слова.
6. Выявлять лишнее слово из группы слов.
7. Делить слова на слоги.
8. Составлять простейший рассказ по картинке
9. С выражением рассказывать стихи, простейшие рассказы.

**Список литературы:**

1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко "Автоматизация свистящих звуков у детей" (дидактический материал для логопедов) Альбом1
2. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко "Автоматизация сонорных звуков Л,Ль у детей" (дидактический материал для логопедов) Альбом 3  
   .В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко "Автоматизация сонорных звуков Р,Рь у детей" (дидактический материал для логопедов) Альбом 4
3. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко "Автоматизация шипящих звуков у детей" (дидактический материал для логопедов) Альбом 2
4. *Носова Е.А.* "Педологическая подготовка детей дошкольного возраста. Использование игровых методов при формировании у дошкольников математических представлений". - Л.: 1990г. стр.47-62.
5. Обучение грамоте детей дошкольного возраста: планы занятий/ сост. Г.Ф.Марцинкевич.-Волгоград: Учитель, 2015.-127с.
6. *Пазухина И.А.* Давайте познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.-272с.
7. *Колесникова Е.В.* Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном и Д», 2010.
8. восприятия и навыков звукового анализа». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
9. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
10. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
11. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,- М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 37. Наглядно-дидактические пособия
12. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.
13. Денисова Д. Развитие речи у малышей. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Интернет-ресурсы:**

1. Артикуляционная гимнастика: <https://www.youtube.com/watch?v=Uu-vCLiGbco>
2. Пальчиковая гимнастика: <https://www.youtube.com/watch?v=AQMtZCtx4s4>
3. Звук с: <https://www.youtube.com/watch?v=NZJEs9GxahY>
4. Звук з: <https://www.youtube.com/watch?v=1gN96VJQpVo>
5. Звук ц:<https://www.youtube.com/watch?v=xrgQyRrY1mU>
6. Звук л: <https://www.youtube.com/watch?v=RMBwTGWOA-o>
7. Звук р: <https://www.youtube.com/watch?v=wsLhaAU1HnE>
8. Звук ш: <https://www.youtube.com/watch?v=LMk7TLBpX58>
9. Звук ж: <https://www.youtube.com/watch?v=hV-JuCSTTP4>