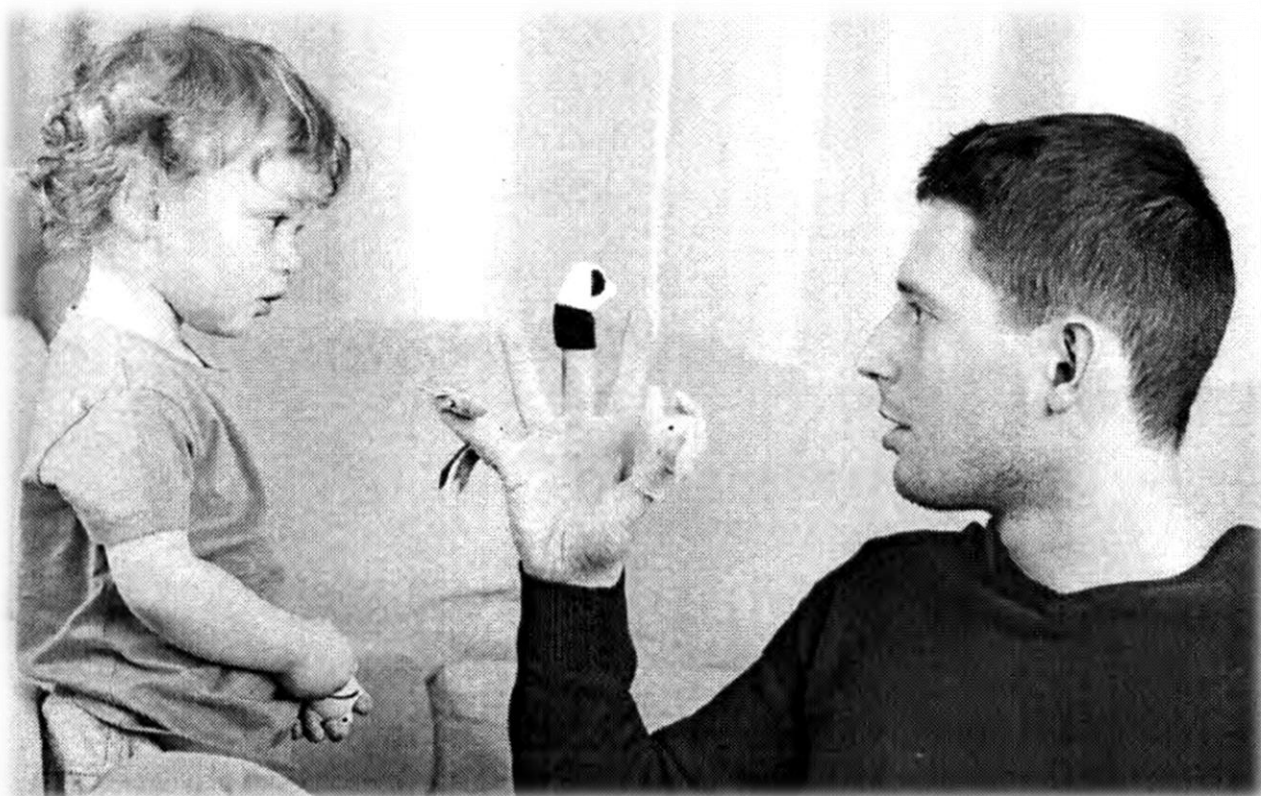


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Саранск «Центр развития ребенка - детский сад №90»

ИГРАЕМ С МАМОЙ И ПАПОЙ

Дорогие мамочки и папочки!

На наших веселых занятиях в "Музыкальной студии" мы изучаем интересные пальчиковые и речевые игры. Будем рады, если вы продолжите эту работу дома. Поиграйте с нами!!!



"КИСКА"

песенка с движениями

Снег летит, снег летит (ручками машут)

Прямо на дорожку,

И по снегу идёт (ручки - как лапки у кошки)

Маленькая кошка!

Киска, киска, уходи! (грозим пальчиком)



Свои лапки не студи.

Брысь! (хлопок)

Речевая игра «КОТИК»

Котик лапкой умывается (Выполняем действия, согласно текста)

Видно, в гости собирается.

Вымыл носик.

Вымыл ротик.

Вымыл ухо.

Вытер сухо.



Пальчиковая игра «КОТЁНОК-КУСАКА»

Указательным и большим пальцами правой руки "кусаем" (щипаем) ногтевые фаланги другой руки - каждый палец поочередно, на каждое слово. Затем смена рук.

Кусается сильно котенок-глупыш,

Он думает: это не палец, а мышь.

Но я, же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться — скажу тебе: «Кыш!»



«В ГОСТИ К МИШКЕ»

Вспомните с малышами с детства нам знакомую песенку "Мишка косолапый по лесу идет". Изобразите всё то, о чем поется в песенке.

РАЗВИВАЕМ ТЕМБРОВЫЙ СЛУХ РЕБЕНКА

Звуки окружают нас повсюду и нам необходимо их различать. А как это сделать? С помощью окраски звучания - тембра.

ТЕМБР - это окраска звука, по которой мы различаем голоса знакомых нам людей, музыкальные инструменты, звуки природы.



Тембровый слух - один из важнейших компонентов слухового воспитания. Необходимо с раннего детства развивать у детей тембровый слух, чтобы их жизнь в дальнейшем была яркая и красочная, чтобы дети выросли творческими и тонко слышащими людьми.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА «ДОЖДИК»

Дождик — кап! *Ударяют
указательным
пальцем*

Дождик — кап! *одной руки по
ладони и другой.*

То сильней, то тише.
Не стучи, не стучи, *Грозят пальцем.*

Не стучи по крыше!
Непослушный какой!

*Складывают руки над головой
Укоризненно качают головой.*



Погоди, не лейся!
Заходи к малышам
И в тепле погрейся!

*Манят руками.
Кладут ладони на плечи,
скрестив руки на груди.*

МАССАЖ ТЕЛА «ГРИБНОЙ ДОЖДИК»

Дождевые капли, *Проговаривая стихи, хлопают правой ладонью по левой.*
Прыгайте в ладошки! *Так же хлопают по правой ладони.*

Дождевые капли,
Вымойте мне ножки!

Дождевые капли,
Бейте по спине! *Шлепают ладошками по лодыжки вверх.*

Дождь грибной, но нужно *Стучат правой рукой по плечу сзади.*
Левой рукой стучат по плечу.

Подрасти и мне! *Тянутся обеими руками вверх,
выпрямляя спину.*



«МАШИНА»

Би-би-би — *дети ритмично постукивают кулачком Г* *удит машина. одной руки о ладонь другой;*

Тук-тук-тук — *ритмично хлопают руками;*
Мотор стучит.

Едем, едем, едем, едем, *ритмично потопывают ногами;*

Он так громко говорит.

Шины трутся о дорогу. *потирают ладони;*

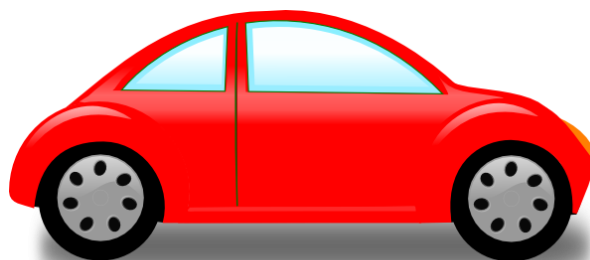
Шу-шу-шу —

Они шуршат.

Быстро крутятся колеса, *делают ритмичную «вертушку» руками.*

Та-та-та —

Вперед спешат.



ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА «ПРОГУЛКА»

Вышли пальчики гулять, Пальцы обеих рук дети сжимают в кулаки, большие пальцы опущены вниз и как бы прыжками двигаются по бедру к колену;
А вторые догонять. Выполняют ритмичные движения указательными пальцами;

Третьи пальчики бегом, Движения средних пальцев в быстром темпе;
А четвертые пешком, Медленные движения безымянных пальцев по направлению к коленям;

Пятый пальчик поскакал Ритмичные касания мизинчиками по бедрам;

На тропиночке упал! Хлопок обеими ладонями по коленям.

Пальчики погуляли, а теперь пошли гулять ножки.



«БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ НОГИ»

Ходят в медленном темпе, четко опуская ногу на всю стопу.

Большие ноги

Шли по дороге:

Топ-топ-топ,

Топ-топ-топ.

Бегут на носках с остановкой на последнее слово.

Маленькие ножки

Бежали по дорожке:

Топа-топа-топа-топ,

Т о п а -то п а-то п а -то п.

Двигательное упражнение «ВОРОБЬИШКА»

Шустро скачет воробьишка (прыгать по кругу на обеих ногах)

Птичка - серая малышка



По двору шныряет (выполнять по два поворота головы вправо-влево на каждую строчку) Крошки собирает.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА «ДРУЖБА»

Дети сжимают и разжимают

Дружат в нашей группе

Девочки и мальчики.

С вами мы подождемся соединяют пальцы



Маленькие пальчики.

Раз, два, три, четыре, пять. Поочередно соединяют пальцы на обеих руках, начиная с мизинца.

Начинай считать опять: *Руки вниз. встряхивают кистями.*

Раз, два, три, четыре, пять — *Поочередное соединяют пальцы.*

Мы закончили считать.
Встряхивают кистями.



ЧТО ТАКОЕ ЛОГОРИТМИКА?

Логоритмика для детей - что это такое?

Врачи не раз говорили о взаимосвязи движения и здоровья: исследования середины прошлого века подтвердили, что регулярные движения в определенном ритме улучшают самочувствие, поднимают настроение и даже могут побороть самые разные заболевания. Так появилась логоритмика — специализированная логопедическая методика, помогающая речевому развитию детей.

Зачем нужна логоритмика?

Занятия эти очень полезны для физического, интеллектуального, речевого и эмоционального развития малыша. Тренируются и укрепляются мышцы, воспитывается чувство равновесия, ловкость, сила, выносливость, способность быстро переключаться с одного вида деятельности на другой, координация движений, красивая осанка.

Польза для речи и общего развития также велика! Развивается правильное речевое дыхание, формируется понимание темпа, ритма, выразительности музыки, умение перевоплощаться двигаться в соответствии с выбранным образом, проявляя и развивая тем самым свои творческие способности.



С помощью занятий по логоритмике можно успокоить слишком активного ребёнка или подбодрить медлительного. Вот какая она волшебная!

С какого возраста можно проводить занятия по логоритмике?

Возрастных ограничений для таких занятий нет. Можно проводить их хоть с самого рождения! Если Вы любите ритмично шагать с малышом (может с малышом на руках!) по комнате и декламировать стихи - Вы проводите логоритмическое занятие! Поете на ночь колыбельную и ритмично покачиваете ребёнка на руках - и это логоритмика! Кстати, к детской логоритмике можно отнести многие пальчиковые игры, которые мы используем с младенчества: "Сорока-сорока", "Ладушки" и др.

В качестве логоритмики для малышей постарше (от 1,5 лет) можно проводить любые игры, сочетающие в себе:

- тактильный контакт и совместные ритмические движения;
- пение и ходьбу в разных направлениях;
- . пение (проговаривание) и дыхательные упражнения;
- . пение и упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- . пение и упражнения для развития общей моторики;
- . проговаривание и игры для пальчиков;
- . игры с музыкальными инструментами, пение и танцы;
- упражнения на развитие творческой инициативы (в эту группу входят все игры- театрализации, игры со звукоподражанием).

Кому нужна и полезна логоритмика?

Ответ краток - всем!

УДАЧИ ВАМ И ВАШИМ ДЕТЯМ!

муз. руководитель - Аникина Т.М.

