



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ, ТУРИЗМА
И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
(МИНКУЛЬТНАЦ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ)

Мордовия Республикань
культурань, национальной политикань,
туризмань и архивонь тевонь
Министерствась

Мордовия Республикань
культурань, национальной политикань,
туризмань ды архивень тевень
Министерствась

ПРИКАЗ

31.07.2018

№ 187

г. Саранск

Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты»)
Республики Мордовия по перспективному развитию детских школ
искусств по видам искусств на 2018-2022 годы

В целях сохранения и дальнейшего развития системы художественного образования, с учетом реализации основных направлений стратегических документов в области образования и воспитания подрастающего поколения, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Утвердить прилагаемый План мероприятий («дорожную карту») Республики Мордовия по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра Н. В. Бычкова.

Министр

А. М. Чушкин

Н. В. Бычков
39-16-05

Приложение
к приказу Министра культуры,
национальной политики, туризма
и архивного дела Республики

Мордовия
№ ~~187~~ от « 31 » ~~07~~ 2018 г.

**План мероприятий («Дорожная карта») Республики Мордовия
по перспективному развитию детских школ искусств
по видам искусств на 2018-2022 годы**

1. Общие положения

План мероприятий («Дорожная карта») Республики Мордовия по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы разработан в целях сохранения и дальнейшего развития системы художественного образования, с учетом реализации основных направлений стратегических документов в области образования и воспитания подрастающего поколения, в том числе предусмотренных Стратегией национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 31.12.2015 № 683, Концепцией общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации 03.04.2012, Основами государственной культурной политики, утвержденными Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808, Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р, Национальной стратегией действий в интересах детей на 2012-2017 годы, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 01.06.2012 № 761, Указом Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства», приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденным протоколом президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 № 11, Планом мероприятий («Дорожная карта»), «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки»), утвержденным распоряжением Правительства Российской Федерации от 30.04.2014 № 722-р, Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р, Программой развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы, утвержденной Министром культуры Российской Федерации 29.12.2014.

План мероприятий направлен на решение следующих задач:

- повышения значимости детских школ искусств по видам искусств (далее по тексту – ДШИ) в социокультурном пространстве республики, в том числе духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения;

- позиционирования ДШИ как центров художественного образования и просветительства;

- развития сети ДШИ как первого уровня трехуровневой системы художественного образования (ДШИ – училище – творческий вуз) посредством методического и творческого взаимодействия с профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования отрасли культуры с целью повышения качества подготовки профессиональных кадров для отрасли культуры;

- сохранения и развития отечественных традиций по выявлению и обучению одаренных детей по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств и создание условий для их дальнейшего профессионального становления;

- модернизацию материально-технической базы ДШИ;

- повышения кадрового потенциала работников ДШИ.

Перспективные направления, отраженные в «дорожной карте», включают в себя:

- создание условий для формирования в ДШИ творческой среды, способствующей раннему выявлению одаренных детей, развитию детских творческих коллективов, просветительской деятельности, обеспечение доступности ДШИ для различных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- увеличение количества одаренных детей, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств, обеспечение сохранности контингента обучающихся в ДШИ и качества подготовки выпускников ДШИ, развитие взаимодействия ДШИ с другими образовательными организациями отрасли культуры;

- повышение качества проводимых региональными и муниципальными органами власти, а также ДШИ творческих и просветительских мероприятий для одаренных детей (фестивалей, конкурсов, творческих школ, выставок и др.);

- повышение кадрового потенциала ДШИ, в том числе посредством целевой подготовки кадров в подведомственных Минкультуры России образовательных организациях;

- формирование новых принципов финансового обеспечения деятельности ДШИ, в том числе посредством выделения средств со стороны субъектов Российской Федерации муниципальным ДШИ на реализацию предпрофессиональных программ в области искусств, что предусмотрено частью 2 статьи 8 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- создание или развитие имеющихся региональных методических служб (центров, кабинетов), обеспечивающих методическое сопровождение деятельности ДШИ в соответствующем регионе посредством взаимодействия с федеральным ресурсным методическим центром развития образования сферы культуры и искусства Российской академии музыки имени Гнесиных, профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования, расположенными в соответствующем субъекте Российской Федерации или близлежащих регионах;

- модернизация материально-технической базы ДШИ, в том числе строительство новых ДШИ.

Реализация Плана мероприятий позволит упрочить позиции многоуровневой системы художественного образования, повысить интерес граждан республики в приобщении детей к постижению различных видов искусств, а также создать благоприятные условия для выявления, воспитания и сопровождения талантливых детей и молодежи, обеспечения учреждений культуры высокопрофессиональными кадрами, формирования грамотной, заинтересованной широкой аудитории зрителей и слушателей концертных залов и театров, посетителей музеев и выставочных комплексов, ценителей классического, народного искусства и лучших образцов современного искусства.

Основные ожидаемые результаты реализации «дорожной карты»:

- развитие интеллектуальных и творческих ресурсов российского общества посредством обеспечения талантливым детям доступа к культурным и историческим ценностям, приобщения наибольшего количества детей и подростков к творческой деятельности, формирования гармонично развитой личности, грамотной, заинтересованной аудитории зрителей и слушателей как части интеллектуально развитого российского общества;

- повышение значимости ДШИ как социального института;

- обеспечение стабильного развития отечественной трехуровневой системы подготовки творческих кадров;

- обеспечение учреждений культуры и образовательных организаций отрасли культуры высокопрофессиональными кадрами;

- повышение эффективности в управлении ДШИ.

2. Результативность основных видов деятельности ДШИ

Наименование показателя	Единицы измерения	2016 ²	2018	2019	2020	2021	2022
			Базовое значение				
1. Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет включительно, обучающихся в ДШИ по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (предпрофессиональным и общеразвивающим), от общего количества детей данного возраста в регионе	%	9,7	10,5	11,0	11,5	12,0	12,5
2. Доля детей в возрасте от 7 до 15 лет включительно, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств, от общего количества детей данного возраста в соответствующем регионе	%	5,0	6,0	8,0	10,0	12,0	12,0
3. Конкурс при приеме детей в ДШИ на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств	Чел. на 1 место	1,0	1,0	1,2	1,3	1,4	1,5
4. Удельный вес количества мест приема на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств от общего количества мест для приема за счет бюджетных средств соответствующего года	%	97,6	99,6	99,7	99,8	99,9	100,0
5. Доля детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» за счет бюджетных средств, от общего количества детей, обучающихся по предпрофессиональным программам в области музыкального искусства за счет бюджетных средств:							
- в ДШИ, расположенных в городской местности	%	20,0	23,8	25,1	28,3	29,6	29,6
- в ДШИ, расположенных в сельской местности ³	%	13,5	13,5	14,8	17,0	18,9	19,0
6. Доля адаптированных образовательных программ, по которым возможно обучение инвалидов и лиц с ОВЗ, в общей численности образовательных программ, реализуемых ДШИ региона (за исключением образовательных программ в области хореографического и (или) циркового искусства)	%	0	7,7	8,0	15,0	15,4	20,0

Наименование показателя	Единицы измерения	2016 ²	2018	2019	2020	2021	2022
		Базовое значение	Базовое значение				
7. Доля выпускников ДШИ, завершивших освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и поступивших в профессиональные образовательные организации или образовательные организации высшего образования на профильные образовательные программы от общего числа выпускников ДШИ, завершивших обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в отчетном году	%	10,5	11,6	11,4	11,2	10,9	10,1
8. Сохранность контингента обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств ⁴	%	50,0	59,0	60,0	62,0	65,0	70,0
9. Доля ДШИ, имеющих в своей структуре подготовительные отделения (классы)	%	34,0	35,7	42,9	52,4	61,9	61,9
10. Доля ДШИ из числа ДШИ, реализующих предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра», на базе которых функционируют детские творческие коллективы - симфонические (камерные) оркестры, оркестры духовых, народных инструментов, эстрадные оркестры:	%						
- в ДШИ, расположенных в городской местности	%	30,0	40,0	50,0	60,0	61,0	62,0
- в ДШИ, расположенных в сельской местности	%	30,0	30,0	40,0	45,0	50,0	50,0
11. Доля ДШИ, расположенных в городской местности, реализующих предпрофессиональные образовательные программы с использованием сетевой формы обучения на основе договоров с профессиональными образовательными организациями или учреждениями культуры соответствующего профиля	%	4,0	4,0	5,0	6,0	9,0	10,0
12. Доля ДШИ, расположенных в городской местности, на базе которых студенты профессиональных образовательных организаций и (или) вузов отрасли культуры проходят различные виды практик	%	37,5	30,4	30,0	30,0	30,0	30,0
13. Доля детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в различных творческих мероприятиях, в т. ч. проводимых непосредственно ДШИ (мастер-классы, творческие встречи, концерты, выставки, театрализованные представления и т.д.), от общего числа детей, обучающихся в ДШИ	%	70,5	77,0	85,0	90,0	90,0	90,0

Наименование показателя	Единицы измерения	2016 ²	2018				
			Базовое значение	2019	2020	2021	2022
14. Доля детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях международного, всероссийского и регионального значения, от общего числа детей, обучающихся в ДШИ	%	8,8	9,7	10,0	15,0	20,0	20,0
15. Количество творческих и просветительских мероприятий (фестивалей, конкурсов, концертов, выставок, постановок, публичных лекций, творческих встреч), проводимых ДШИ на базе других учреждений, в т. ч. общеобразовательных школ и учреждений социальной направленности	ед.	4	8	9	10	11	12
16. Доля ДШИ от общего количества ДШИ в регионе, имеющих официальные сайты в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», содержание которых соответствует требованиям <u>ст. 29 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»</u> , <u>постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 №582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»</u> , приказа Минобрнауки России от <u>29.05.2014 № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»</u> и формату представления на нем информации», в т. ч. адаптированные для лиц с нарушением зрения	%	68,1	83,3	90,0	100,0	100,0	100,0

3. Материально-техническое оснащение

Наименование показателя	Единицы измерения	2018				
		Базовое значение	2019	2020	2021	2022
1. Удельный вес численности зданий ДШИ, требующих капитального ремонта и (или) реставрации, находящихся в аварийном состоянии, от общего количества находящихся в оперативном управлении у ДШИ зданий	%	24,2	16,1	13,0	11,3	9,7
2. Удельный вес численности учебных помещений ДШИ, оснащенных необходимыми техническими средствами обучения (в т.ч. компьютерными системами и интерактивными досками), современной учебной мебелью	%	29,0	47,0	57,0	67,0	80,0

Наименование показателя	Единицы измерения	2018	2019	2020	2021	2022
3. Удельный вес численности учебных помещений ДШИ, оборудованных для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов (за исключением учебных помещений, предназначенных для реализации образовательных программ в области хореографического и циркового искусства)	%	1,1	9,4	14,0	19,0	20,0

4. Финансово-экономическое сопровождение деятельности ДШИ

Наименование показателя	Единицы измерения	2018	2019	2020	2021	2022
1. Удельный вес бюджетных средств, направляемых на обеспечение реализации предпрофессиональных программ в области искусств, от общего объема бюджетных средств, выделяемых учредителем ДШИ на выполнение государственного (муниципального) задания	%	46,2	57,3	68,9	80,7	92,4
2. Отношение заработной платы педагогических работников ДШИ к среднемесячному доходу от трудовой деятельности в регионе	%	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
3. Удельный вес внебюджетных средств от объема бюджетного финансирования, выделяемого учредителем на выполнение государственного (муниципального) задания:						
- ДШИ, расположенным в городской местности	%	5,1	4,9	4,92	4,93	4,95
- ДШИ, расположенным в сельской местности	%	1,6	1,7	1,71	1,72	1,73
4. Удельный вес объема финансовых средств, направляемых ДШИ на пополнение библиотечных фондов и повышение квалификации работников, от общего объема бюджетных средств, выделяемых учредителем ДШИ на выполнение государственного (муниципального) задания, и внебюджетных поступлений	%	0,01	0,02	0,03	0,05	0,1

Наименование показателя	Единицы измерения	2018	2019	2020	2021	2022
5. Удельный вес поступивших в ДШИ муниципального ведения из бюджета субъекта Российской Федерации финансовых средств сверх объема финансовых средств, выделяемого учредителем ДШИ на выполнение государственного (муниципального) задания ⁵	%	0,1	0,4	0,41	0,42	0,43
6. Доля ДШИ, находящихся в ведении органа управления культурой субъекта Российской Федерации, от общего количества ДШИ, расположенных в субъекте Российской Федерации	%	4,8	19,0	31,0	50,0	71,0

5. Кадровое и методическое обеспечение деятельности ДШИ

Наименование показателя	Единицы измерения	2018	2019	2020	2021	2022
1. Доля преподавателей ДШИ с профильным высшим или средним профессиональным образованием и (или) прошедших профессиональную переподготовку в области того или иного вида искусства согласно преподаваемым учебным предметам по реализуемым ДШИ предпрофессиональным программам	%	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
2. Доля преподавателей, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам (программам повышения квалификации или переподготовки, в т. ч. направленным на работу с инвалидами и лицами с ОВЗ), в образовательных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы в области искусств соответствующего профиля (в отчетном году)	%	10,2	20,0	20,0	20,0	20,0
3. Объем целевого приема/обучения (целевой подготовки) будущих педагогических работников ДШИ на базе подведомственных Минкультуры России вузов за счет средств федерального бюджета (региональная квота) ⁶	чел.	1	1	1	1	2
4. Доля субъектов Российской Федерации, в которых имеются региональные методические центры (кабинеты), функционирующие либо как самостоятельные юридические лица, либо как структурные подразделения образовательных организаций отрасли культуры ⁷	%	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0