**МБОУ «Краснопресненская СОШ»**

План – конспект по родному русскому языку

в 7 классе

**История славянской письменности**

**«Славянская азбука- послание наших предков»**

****

Подготовила учитель русского языка и

 литературы Чирчимова Т.Н.

**2019год**

**Цель:** знакомство с историей возникновения письменности на Руси, с историей создания славянской азбуки, русского алфавита.

**Задачи:**

***Образовательные:*** предоставить информацию об истории создания славянской письменности,познакомить обучающихся с просветительской деятельностью Кирилла и Мефодия, создателей азбуки;

***Развивающие:*** развивать у школьников интерес к родной истории, к родному языку; развивать умения анализировать информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, иллюстрации, схемы);

***Воспитательные:*** воспитывать у учащихся чувство патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины; на примере жизни великих просветителей славянства Кирилла и Мефодия воспитывать уважительное отношение к глубоким и прочным знаниям, к стремлению учиться, повышать свою культуру.

**Оборудование:** таблицы с изображением славянских букв, имитация древней рукописи, проектор, экран, карта Византии (9 век),  [презентация](http://festival.1september.ru/articles/560906/prez1.ppt).

**Урок-презентация с элементами проектной деятельности .**

 **Ход урока**.

1. **Организационный момент:**

 *СЛОВО

Молчат гробницы, мумии и кости, -
Лишь слову жизнь дана:
Из древней тьмы, на мировом погосте,
Звучат лишь Письмена.

И нет у нас иного достоянья!
Умейте же беречь
Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,
Наш дар бессмертный - речь.*

 *И. А. Бунин*

Этим стихотворением мы открываем урок, посвященный истории славянской письменности.

1. **Мы с вами совершим увлекательное путешествие по страницам славянской письменности и поговорим об истории нашей кириллицы.** (Слайд 1)
2. Вы знаете, чем отличается азбука от алфавита? (Слайд 2) *(Учащиеся высказывают предположения)*

Слово «азбука» произошло от названий двух первых букв славянской азбуки:

А (аз) и Б (буки): АЗБУКА: АЗ + БУКИ

а слово «алфавит» происходит из названия двух первых букв греческого алфавита: АЛФАВИТ: АЛЬФА + ВИТА

Алфавит гораздо старше азбуки. В IX веке азбуки не было, и славяне не имели собственных букв.  И поэтому не было и письменности. Славяне не могли написать на своем языке ни книг, ни даже писем друг другу.

1. Историческая справка. (Индивидуальное домашнее задание домашнее задание)
* **Начало славянской письменности -** сообщение учащегося (в приложении – слайды 3,4).
* **Глаголица и кириллица –** сообщение учащегося (в приложении – слайды 5,6,7)
* **Кириллица –** сообщение учащегося (в приложении – слайды 8,9,10,11)
* **Азбучная молитва –** сообщение учащегося
1. Перед вами пословицы об обучении грамоте и кириллица. Объясните, как вы понимаете их смысл. Попробуйте написать несколько пословиц, используя кириллицу (в приложении слайды – 11, 12).
2. Перед вами отрывок из текста XIII века, попробуйте его прочитать и перевести (в приложении слайд 13).
3. А теперь небольшая разминка: отгадайте загадки о буквах алфавита (в приложении слайд 14)
4. Лингвистические задачи

а)В старой орфографиии (до 1918 г.) на месте современного ***и*** использовались две буквы: ***и*** и ***i***, например: *пiанист, ближнiй, зданiе, миллiон, Марiя*.

Как записывались в старой орфографии слова *июнь, синий*?

(А) **iюнь, синiй** (Б) июнь, синiй

(В) iюнь, синий (Г) iюнь, сiнiй

(Д) iюнь, сiний

б) В одном из сочинений писателя 19 века М. Н. Загоскина читаем:

“Он вошёл из гостиной в длинный зал в два света. В нём накрыт был покоем

обеденный стол”.Что означает здесь слово *покоем*?

(А) без спешки

(Б) чтобы всем было уютно и удобно

(В) для поминок

(Г) **в виде буквы П**

(Д) длинной скатертью (в приложении слайды 15,16).

1. Рассмотрите древнерусские буквицы. Как выдумаете, почему в книгах они всегда так украшались? (Это свидетельство уважения к книге). Попробуйте нарисовать такую витиеватую буквицу.(Слайд 17)
2. Прочитайте высказывание, подумайте, скажите, вы согласны с ним? «Если у народа отнять право или возможность говорить на родном языке, то это будет самым тяжким ударом по его родной культуре. Если у человека отнять книги на родном языке, то он лишится самых важных сокровищ своей

культуры». (Слайд 18)

**III .Проект– исследование «**Кирилл и Мефодий – великие славянские просветители»

( Индивидуальное домашнее задание - Саша и Максим. Приложение 1,2)

**IV.Итоговый блиц-опрос (рефлексия):**

1. Сколько букв было в старинном алфавите? (43 буквы)

2. Традиционное название славянской азбуки, созданной в 1Х веке? (кириллица)

3. Почему назвали азбуку кириллицей? (автор азбуки – просветитель Кирилл)

4. Почему люди до сих пор почитают двух братьев - Кирилла и Мефодия? (Они основали славянскую азбуку, перевели с греческого на церковно-славянский язык богослужебные книги, положили начало просвещению и вели богослужение на славянском языке.)

5. В каком городе родились братья? (Солунь – современное название Салоники)

6. Какая это страна? (Греция)

7. Как возникло слово «азбука»? (От начальных букв древнего алфавита аз и буки)

**Подведение итогов групповой и индивидуальной работы.**

**V.Итог урока:**

## **Самая большая ценность народа – его язык, на котором он пишет, говорит, думает. Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык. Русский язык – один из совершеннейших языков мира, язык, развивавшийся более тысячелетия, давший в 19 веке лучшую в мире литературу и поэзию. Послушайте** ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАМЕРНЫЙ ХОР Художественный руководитель и главный дирижёр - Владимир КОНТАРЕВ 1997 ЧАЙКОВСКИЙ П.И.« Гимн в честь Кирилла и Мефодия» (Слайд 24)

 **VI.Домашнее задание: Подготовить сообщение по темам :1.** Глаголица и кириллица. Сходство и различие ( Аня , Саша К.) 2. Современный алфавит. (Саша А, Максим Б.)

**Использованная литература:**

1. Оленюк, О.И./К празднованию Дня славянской письменности. Буквы путешествуют во времени
2. Славянская азбука глаголица и кириллица
3. История и значение китайских иероглифов
4. Материалы к уроку/ Откуда есть пошла славянская письменность//№10, 2005, журнал «Первое сентября»
5. Методические рекомендации по проведению урока (классного часа), посвящённого Дню славянской письменности и культуры

